



UNIVERSIDAD DE MÁLAGA

Máster Universitario en Investigación y Análisis del Flamenco

Especialidad en Flamenco, diversidad y género. Una aproximación interdisciplinar

Curso 2023 - 2024



MES-DÍA-AULA-HORA	Lunes Aula 2.14 9:00 – 14:00	Martes Aula 2.14 9:00 – 14:00	Miércoles Aula 2.14 9:00 – 14:00	Jueves Aula 2.15 9:00 – 14:00	Viernes Aula 2.15 9:00 – 14:00	
MARZO 2024 PERIODO DE PRÁCTICAS: 4 de marzo a 10 de mayo	4	5	6	7	8	
	Perspectiva analítica del flamenco y sus contactos con otras músicas urbanas: jazz, rock, rap y pop	Perspectiva analítica del flamenco y sus contactos con otras músicas urbanas: jazz, rock, rap y pop	Perspectiva analítica del flamenco y sus contactos con otras músicas urbanas: jazz, rock, rap y pop	Diálogos artísticos: el flamenco y otras músicas, danzas y artes escénicas del mundo	Diálogos artísticos: el flamenco y otras músicas, danzas y artes escénicas del mundo	
	11	12	13	14	15	
	-	Perspectiva analítica del flamenco y sus contactos con otras músicas urbanas: jazz, rock, rap y pop	Perspectiva analítica del flamenco y sus contactos con otras músicas urbanas: jazz, rock, rap y pop	Diálogos artísticos: el flamenco y otras músicas, danzas y artes escénicas del mundo	Diálogos artísticos: el flamenco y otras músicas, danzas y artes escénicas del mundo	
	18	19	20	21	22	
		Perspectiva analítica del flamenco y sus contactos con otras músicas urbanas: jazz, rock, rap y pop	Perspectiva analítica del flamenco y sus contactos con otras músicas urbanas: jazz, rock, rap y pop	Diálogos artísticos: el flamenco y otras músicas, danzas y artes escénicas del mundo	SEMANA SANTA	
	25	26	27	28	29	
	SEMANA SANTA					
	ABRIL 2024	1	2	3	4	5
		SEMANA SANTA	Cuerpo y visibilidad en el flamenco: aproximación de género a los formatos audiovisuales en la música flamenca	-	Diálogos artísticos: el flamenco y otras músicas, danzas y artes escénicas del mundo	Diálogos artísticos: el flamenco y otras músicas, danzas y artes escénicas del mundo

	8	9	10	11	12
ABRIL MAYO 2024	Cuerpo y visibilidad en el flamenco: aproximación de género a los formatos audiovisuales en la música flamenca	Cuerpo y visibilidad en el flamenco: aproximación de género a los formatos audiovisuales en la música flamenca	Flamenco y Educación. Un futuro por la igualdad	Flamenco y Educación. Un futuro por la igualdad	Flamenco y Educación. Un futuro por la igualdad
	15	16	17	18	19
	Cuerpo y visibilidad en el flamenco: aproximación de género a los formatos audiovisuales en la música flamenca	Cuerpo y visibilidad en el flamenco: aproximación de género a los formatos audiovisuales en la música flamenca	-	Flamenco y Educación. Un futuro por la igualdad	Flamenco y Educación. Un futuro por la igualdad
	22	23	24	25	26
	Cuerpo y visibilidad en el flamenco: aproximación de género a los formatos audiovisuales en la música flamenca	Cuerpo y visibilidad en el flamenco: aproximación de género a los formatos audiovisuales en la música flamenca	-	Flamenco y Educación. Un futuro por la igualdad	Flamenco y Educación. Un futuro por la igualdad
	29	30	1	2	3
EXÁMENES 1ª ORDINARIA	Perspectiva analítica del flamenco y sus contactos con otras músicas urbanas: jazz, rock, rap y pop	Cuerpo y visibilidad en el flamenco: aproximación de género a los formatos audiovisuales en la música flamenca	FESTIVO	Flamenco y Educación. Un futuro por la igualdad	Diálogos artísticos: el flamenco y otras músicas, danzas y artes escénicas del mundo
MAYO -JUNIO 2024	20 DE MAYO – ENTREGA MEMORIA DE PRÁCTICAS 1ª Convocatoria Ordinaria		5 DE JUNIO - ENTREGA TFM 12 DE JUNIO – DEFENSA TFM 1ª Convocatoria Ordinaria		
JULIO 2024	1	2	3	4	5
EXÁMENES 2ª ORDINARIA	Perspectiva analítica del flamenco y sus contactos con otras músicas urbanas: jazz, rock, rap y pop	Cuerpo y visibilidad en el flamenco: aproximación de género a los formatos audiovisuales en la música flamenca	Flamenco y Educación. Un futuro por la igualdad	Diálogos artísticos: el flamenco y otras músicas, danzas y artes escénicas del mundo	-
JULIO/SEPTIEMBRE 2024	15 DE JULIO - ENTREGA MEMORIA DE PRÁCTICAS 2ª Convocatoria Ordinaria		4 DE SEPTIEMBRE - ENTREGA TFM - 11 DE SEPTIEMBRE – DEFENSA TFM 2ª Convocatoria Ordinaria		