

ENTREVISTA 02

MUJER DE 23 AÑOS, NIVEL DE ESTUDIOS BAJO, DEPENDIENTE DE COMERCIO

<fichero = Entrevista Málaga 07 = MA 07>

<cinta 07> <estereofónica>

<duración = 46'46''>

<idioma = español>

<texto = oral>

<corpus = ESESUMA/PRESEEA-MA>

<fecha de grabación = 1992>

<ciudad = Málaga>

<transcripción = Matilde Vida>

<fecha de transcripción = 1999>

<revisión 1 = Antonio Ávila, 2005>

<revisión 2 = Juan Andrés Villena, 2005>

<Windows XP. Word 2003>

<código informante = MA- 115M11>

<nombre informante = Iciar = I>

<entrevistador = María José = E>

<I = mujer, 23 años, nivel de estudios bajo, dependienta de comercio>

<E = mujer, 23 años, nivel de estudios alto, entrevistadora>

<origen = I, E = Málaga>

<roles = E, I = amigos>

<lugar de grabación = vivienda informante>

<interacción = entrevista>

<planificación = entrevista> <tipo de discurso = diálogo> <campo = no técnico> <tenor = estatus = I, edad = 0, proximidad = 0>

<texto>

E.: (00:13) <fático = afirmación> ¿y a qué te dedicas?

I.: pues ahora mismo nada estoy en paro.

E.: y <vacilación> ¿has trabaja<[d]>o en<(:)> en alguna cosa?

I.: pues sí hasta hace<(:)> casi un año ya he estado de dependienta en una tienda de moda.

E.: ¿dónde?

I.: en <nombre propio> Torremolinos </nombre propio>.

E.: <fático = afirmación> // y<(:)> ¿cuánto tiempo estuviste allí?

- I.: (00:32) pues allí he esta<[d]>o<(:)> un año y medio.
- E.: <fático = afirmación> y ahora / y después de la tienda no has trabaja<[d]>o en nada más ¿no?
- I.: no no he encontra<[d]>o nada más.
- E.: ¿y anteriormente?
- I.: anteriormente estuve trabajando en una papelería nueve meses.
- E.: ¿dónde?
- I.: en e<(:)>l centro comercial <nombre propio> Gaybo </nombre propio>.
- E.: <fático = afirmación> / muy bien / ¿y qué estudios tienes? / ¿qué has estudia<[d]>o tú?
- I.: pues estudia<(:)>r / <vacilación> <corrección> he<(:)> estudia<[d]>o la <siglas = [egebé]> EGB </siglas> y bueno hice<(:)> / primero de <siglas = [búp]> BUP</siglas> pero<(:)> / lo dejé.
- E.: (01:01) ¿y eso por qué?
- I.: pue<(:)>s // porque<(:)> bueno en mi casa hacía falta dinero y<(:)> no hubo más remedio que trabajar y / y ayudar un poco en la casa y eso.
- E.: ¿pero a tí te gustaba estudiar?
- I.: <(ts)> yo no quería hacer nada<(:)> / no tenía claras las ideas de qué es lo que<(:)> quería estudiar después y<(:)> / más bien tenía ganas de trabajar también por la situación que había en mi casa ¿no? ya no le prestaba atención a los estudios ni nada // ya más que nada era buscar un trabajo.
- E.: (01:30) <fático = afirmación> // y<(:)> / ¿y en cuanto<(:)> por ejemplo a aficiones qué es lo que te gusta?
- I.: pues lo que más me gusta e<(:)>s // escuchar música.
- E.: <fático = afirmación> ¿qué tipo?
- I.: pue<(:)>s / de todo un poco / pero vamos la música moderna y<(:)> // el <sic> bakalao </sic> ¿no? / que se llama <risas> // y<(:)> bueno también la música<(:)> / lenta digamos las baladas y eso / eso sobre todo para dormir es lo que me encanta vamos.
- E.: ¿son grupos extranjeros <vacilación> o<(:)> <suspensión voluntaria>
- I.: de todo / de todo un poco / <fático = afirmación = E> / de todo <interrupción = E>
- E.: (02:02) ¿y la música clásica te gusta?
- I.: pue<(:)>s la verdad algo puedo escuchar pero no es lo que más me<(:)> me guste ¿no? algo sí<(:)> / pero / no / no es mucho / <fático = afirmación = E> mi tipo.
- E.: ¿y qué lecturas te gustan? / ¿sueles leer mucho poco? <suspensión voluntaria>
- I.: <tipo = explicativo> leer leo poco pero vamos // últimamente sí me estoy aficionando un poquito más / porque leí el último libro de <nombre propio> Gala </nombre propio> / <título> La pasión turca </título> / y bueno pues // no sé me he pica<[d]>o digamos un poquito ¿no? en leer / pero vamos / que la verdad es que<(:)> anteriormente no // no he leído mucho.

E.: (02:38) ¿y cuál es el último que está<(:)>s / que estás leyendo? / ¿cuál es el que estás leyendo ahora?

I.: pues / ahora el que estoy leyendo es <título> El pájaro espino </título> // <fático = sorpresa = E> / porque<(:)> / bueno había escucha<[d]>o mucho hablar de ello y sé que lo habían echa<[d]>o en la tele en una serie y tal ¿no? pero no<(:)> // nada mirando un día así en mi cuarto me lo encontré el libro y<(:)> empecé así a hojearlo y<(:)> / y lo leí y hasta ahora y está bien vamos no sabía yo // había escucha<[d]>o hablar de él pero no<(:)> <ruido = carraspeo> <tipo = explicativo> <interrupción = E>

E.: (03:06) no sabías mu<[y]> bien de qué iba ¿no?

I.: no / no sabía bien / y eso estoy leyendo.

E.: <fático = afirmación> ¿y<(:)> periódicos?

I.: pos periódicos últimamente sí que veo bastantes porque más que nada para buscar trabajo pero<(:)> / lo que es leerlo leerlo digamos el periódico de arriba a abajo no // simplemente pues / los enunciados ¿no? los <suspensión voluntaria> // las noticias así más importantes y nada más.

E.: ¿y<(:)> revistas?

I.: (03:30) revista<(:)>s / de moda.

E.: son las que más te gustan <simultáneo> ¿no?

I.: sí </simultáneo> / me gusta mucho la moda / sí / y la verdad es que<(:)> // leo bastantes / <vacilación> veo bastantes revistas de moda / <fático = afirmación = E>.

E.: muy bien // y<(:)> // ¿alguna afición más deportes // algún <extranjero> hobby </extranjero>?

I.: <vacilación> <extranjero> hobby<(:)> </extranjero> / como<(:)> bueno <extranjero> hobby </extranjero> / <extranjero> hobby </extranjero> no / lo que más me hubiera gustado ser / <vacilación> bailar ¿no? / eso de siempre es lo que más // lo que más me ha gusta<[d]>o y<(:)> a lo que me hubiera gusta<[d]>o dedicarme pero bueno // ese es mi <extranjero> hobby<(:)> </extranjero> / mi afición y todo.

E.: (04:11) ¿y<(:)> tú<(:)> practicas algún deporte?

I.: pues / ahora mismo la verdad es que no / bueno estoy apuntada en un gimnasio pero hace ya bastante que no voy / pero<(:)> / pero bueno / cuando voy pues hago un poco de<(:)> // de <extranjero> aerobico </extranjero> de bicicleta / lo lo normal pero la verdad es que voy poco.

E.: ¿el gimnasio está lejos de<(:)> de aquí de donde tú vives?

I.: (04:32) <tipo = explicativo> pues sí está en <nombre propio> Benalma <palabra cortada> </nombre propio> en <nombre propio> Benalmádena </nombre propio> <fático = afirmación = E> // me pilla un poquito lejos pero bueno <ruido = carraspeo> / también es que me apunté cuando estaba trabajando // como fue por un año pue<(:)>s / pues nada <ruido = palmadita> salía de<(:)> de trabajar de <nombre propio> Torremolinos </nombre propio> y iba con mi hermana / al gimnasio pero ya como me pilla un poquito lejos la verdad es que / voy poco </tipo = explicativo>.

E.: <fático = afirmación> bueno / ¿y<(:)> alguna cosa más que te defina<(:)>? // <sic> así </sic> por encima // algún gusto más que<(:)> <suspensión voluntaria>

I.: (05:03) no<(:)> // no / vamos no sé no.

E.: no<(:)> ¿no? // bueno / y<(:)> vamos a hablar un poquito de tus padres dime cómo se llaman <suspensión voluntaria>

- I.: pues mi padre se llama<(:)> / <nombre propio> Jorge </nombre propio> y mi madre <nombre propio> Alicia </nombre propio>.
- E.: y<(:)> ¿cuántos años tienen?
- I.: pues mi padre va a cumplir / no va a cumplir no / ha cumpli<[d]>o cincuenta y ocho años / y mi madre tiene cincuenta y cinco.
- E.: <fático = afirmación> y<(:)> ¿a qué se dedican?
- I.: (05:28) pues mi padre <ruido = carraspeo> ahora mismo me parece que está<(:)> // <vacilación> trabajando de representante // porque tampoco como no lo veo mucho y tal pues no sé exactamente nunca<(:)> // lo que lleva ¿no? en qué está trabajando pero creo que<(:)> // la última vez que hablé con él estaba de<(:)> / vamos de representante / vendiendo teléfonos móviles / y eso.
- E.: <fático = afirmación> ¿y tu madre?
- I.: mi madre la pobre <risas> sus labores ama de casa // bueno la pobre no que // que falta le hace descansar ¿no? pero vamos // ama de casa.
- E.: (06:00) <fático = afirmación> y<(:)> / ¿y tú<(:)> / y / tú cuántos hermanos tienes?
- I.: pues tengo tres hermanos / conmigo cuatro <fático = afirmación = E> .
- E.: y<(:)> / pos hálleme un poco de ellos / ¿cómo se llaman?
- I.: <tipo = explicativo> pues mi hermana<(:)> / la mayor es mi hermana / <nombre propio> Alicia </nombre propio> / y tiene veinticinco años // y está trabajando en<(:)> / la tienda vamos donde yo estaba trabajando <fático = afirmación = E> / ella está allí de contable // y nada y<(:)> <simultáneo> mu<[y]> bien.
- E.: y<(:)> ¿qué </simultáneo> relación tienes con ella? / ¿te llevas bien con ella<(:)> o no?
- I.: (06:33) bueno // la verdad es que últimamente hemos esta<[d]>o así un poquito tirantes ¿no? pero<(:)> / pero bueno / sí / ella va a lo suyo y yo a lo mío ¿no? / y ya está / como hermanos.
- E.: claro <risas> .
- I.: como hermanos / luego el segundo es mi hermano <nombre propio> Jorge </nombre propio> // tiene veinticuatro años // y está de<(:)> / repartidor de<(:)> / golosinas y chucherías ¿no? // y nada con él sí llevo una relación bastante buena / porque<(:)> // <(ts)> / (07:00) lo que es en carácter y eso somos bastante parecidos / y sí congeniamos muy bien y me llevo muy bien con él // y por último está mi hermano <nombre propio> Fede </nombre propio> // tiene veintidós años // y<(:)> es estudiante de <término> Biología </término> / y con él / pasa lo mismo que con mi hermana ¿no? es que ellos dos son más parecidos de carácter mi hermana<(:)> / la mayor ¿no? / y él / y la verdad es que con él no me lle <palabra cortada> no<(:)> / no me llevo muy bien / no sé eso ha si<[d]>o desde siempre desde chiquititos siempre pelándonos y siempre y la verdad es que no me llevo muy bien / pero vamos / nada más </tipo = explicativo>
- E.: (07:33) y<(:)> / ¿y de tus abuelos? / ¿tú te acuerdas de ellos <suspensión voluntaria>
- I.: <simultáneo> de mis abuelos <suspensión voluntaria>
- E.: ¿los conociste? </simultáneo> .
- I.: <tipo = narrativo> sí / yo era bastante pequeñita ¿no? cuando<(:)> // digamos cuando yo <vacilación> me relacionaba con<(:)> / mis abuelos ¿no? / están los padres de mi padre // pues mi abuela hace ya no sé / hace ya muchísimos años que se murió // y<(:)> / la verdad es que con ella no me acuerdo de haber

tenido así una relación / (08:02) yo era muy pequeñita y de tratar con ella pues poco cuando<(:)> / ellos vivían en <nombre propio> Cádiz </nombre propio> y algún viaje hacíamos pero vamos // lo que es digamos / como abuelos / no / luego estaba<(:)> sí por parte de mi madre estaba<(:)> mi abuelo / o sea el padre de mí<(:)> / de mi madre ¿no? y con él sí // vamos lo quería muchísimo era una persona muy noble muy buena y<(:)> / sí se él se murió cuando yo tenía nueve años y la verdad es que<(:)> / (08:32) lo echo bastante de menos y eso lo de tener un abuelo ¿no? / y con mi abuela pues no<(:)> / la verdad es que<(:)> // no me llevo muy bien con ella bueno con ella sí me llevo bien pero que no<(:)> es completamente distinta a mi abuelo y<(:)> / con ella he esta<[d]>o viviendo un tiempo y<(:)> // <simultáneo> y no / no me<(:)> </tipo = narrativo><interrupción = E>

E.: ¿dónde viven </simultáneo> estos a <palabra cortada> / esta<(:)> / <corrección> tu abuela?

I.: mi abuela vive en <nombre propio> Madrid </nombre propio> / <fático = afirmación = E> // estuve viviendo yo con ella un año en <nombre propio> Madrid </nombre propio> y la verdad es que no<(:)> // no <vacilación> / como persona no me<(:)> // no me<(:)> / no me gustó ¿no? // para nada // pero bueno.

E.: (09:08) <vacilación> lo / tu familia de / bueno ¿tus padres de dónde / de dónde son?

I.: mi padre e<(:)>s de <nombre propio> Cádiz </nombre propio> <fático = afirmación = E> / y mi madre es de <nombre propio> Sevilla </nombre propio> pero bueno / cria<[d]><[a]> en <nombre propio> Madrid </nombre propio> ha esta<[d]>o / viviendo en <nombre propio> Madrid </nombre propio> // de siempre ¿no? de muy pequeñita se fue a <nombre propio> Madrid </nombre propio> y <simultáneo> y allí estuvo <interrupción = E>

E.: y de <nombre propio> Madrid </nombre propio> se vino </simultáneo> aquí a <nombre propio> Málaga </nombre propio> <simultáneo> ¿no?

I.: de </simultáneo> <nombre propio> Madrid </nombre propio> a <nombre propio> Málaga </nombre propio> sí.

E.: (09:30) <fático = afirmación> // y<(:)> / tú has tú <vacilación> an <palabra cortada> antes de vivir aquí en esta<(:)> en esta barriada ¿has vivi<[d]>o en algún sitio más ?

I.: </tipo = explicativo> pues sí / lo que no sé es en qué orden porque yo era muy pequeñita y la verdad es que<(:)> estuve viviendo en el <nombre propio> Paseo Los Tilos </nombre propio> / y en <nombre propio> Torremolinos </nombre propio> / pero<(:)> la verdad es que yo no sé si fue primero en <nombre propio> Torremolinos </nombre propio> y después en el <nombre propio> Paseo de Los Tilos </nombre propio> o<(:)> al revés la verdad es que no lo sé / pero sí he esta<[d]>o viviendo<(:)> / en esos dos sitios.

E.: ¿y en algún sitio más?

I.: (09:55) bueno estuve<(:)> ya después sí he esta<[d]>o hasta lo<(:)>s he esta<[d]>o catorce años / viviendo<(:)> aquí al la<[d]>o en una barriada de aquí al la<[d]>o en la barriada <nombre propio> Virgen de Belén </nombre propio> / allí he esta<[d]>o viviendo catorce años / y<(:)> y eso y aquí pues llevaré<(:)> la verdad es que no sé cuánto tiempo llevo aquí si son tres o cuatro años // sí.

E.: y entonces el colegio y el instituto<(:)> / <simultáneo> lo hiciste.

I.: (10:20) e<(:)>n </simultáneo> en la barriada <nombre propio> Virgen de Belén </nombre propio> / sí // hice<(:)> hasta primero de <siglas = [búp]> BUP </siglas> y luego ya marché con mi madre a <nombre propio> Madrid </nombre propio> / y allí volví a hacer primero de <siglas = [búp]> BUP </siglas> pero no<(:)> / no lo terminé // <fático = afirmación = E> debido a lo<(:)>s / no sé a los problemas que había con mis padres el divorcio y tal no al fina<(:)> / la verdad es que iba bastante bien en el instituto pero al final me fui hundiendo hundiendo y no<(:)> no lo acabé </tipo = explicativo>.

E.: ¿no te gustó <nombre propio> Madrid </nombre propio> / no te gustó la experiencia de <nombre propio> Madrid </nombre propio>?

I.: (10:48) <tipo = narrativo> no / nada // nada porque iba yo<(:)> sola digamos con mi madre mi madre trabajaba // mis hermanos estaban aquí / mis amigos aquí<(:)> // y bueno allí<(:)> / no<(:)> conseguía hacer lo que es amigos no porque la gente de <nombre propio> Madrid </nombre propio> // van muy<(:)> van muy a lo suyo ¿no? / allí<(:)> los que son amigos son amigos y tú y bueno y yo por mi carácter a lo mejor era por mi carácter un poco tímida no conseguía hacer amigos y más como era de <nombre propio> Andalucía </nombre propio> / <estilo directo> ¡ay! ¡mira una de <nombre propio> Málaga </nombre propio>! no sé qué ¡ay! hánblanos un poquito </estilo directo> no sé no conseguía hacer amigos / los los de clase pero salir no salía / a lo mejor era también por la situación en que me encontraba ¿no? <silencio> </tipo = narrativo>.

<ruido = golpes>

E.: (11:31) entonces allí // <ruido = carraspeo = E> en <nombre propio> Madrid </nombre propio> tú notabas que había así un poco<(:)> / de recelo no recelo sino<(:)> / un trato distinto <simultáneo> así como <suspensión voluntaria>

I.: <tipo = explicativo> no </simultáneo> recelo no era porque<(:)> / la verdad es que en cuanto ello<(:)>s / digamos se dieron cuenta ¿no? por decirlo de alguna manera que yo era de aquí de <nombre propio> Andalucía<(:)> </nombre propio> / al revés <(ts)> <vacilación> digamos como para tratar de hacer amistad ¿no? nada más que la manera de hablar de nosotros pues eso les digamos que les hace gracia ¿no? les gusta / a ellos les gusta ¿no? la manera que tenemos nosotros de expresarnos y tal / (12:02) y eso y estaban siempre diciéndome <estilo directo> ¡ay! hánblanos no sé qué que eres muy graciosa que que a mí me gusta mucho la manera de hablar de <nombre propio> Andalucía </nombre propio> no sé qué <estilo directo> / pero vamos no lo que es recelo y algo de eso no / para nada / eso<(:)> yo qué sé otra<(:)> // <vacilación> <(ts)> otra manera completamente di <palabra cortada> diferente ¿no? otra manera de hablar<(:)> / <vacilación> como persona como digamos estado<(:)> nivel cultural también ¿no? / (12:30) lo tienen ellos mucho más alto que nosotros ¿no? má<(:)>s / otro tipo de<(:)> / otro otra forma de vida digamos están / como mucho más avanzados que nosotros en / en todo en la forma de vida<(:)> la la calidad de vida todo / todo / mucho pero mucho más vamos por encima de nosotros sí.

E.: y<(:)> / <ruido = carraspeo> ¿en cuanto a ciudades? / hay bastante diferencia <suspensión voluntaria>

I.: (12:52) bueno / ya ves / pero bastante la verdad / como ciudad no no vi mucho ¿no? / tampoco salí mucho por ahí pero<(:)> / es preciosa es impresionante y<(:)> ya te digo la cantidad de no sé de de de museos de de de todo todo / todo es completamente distinto a aquí es // un nivel mucho más alto / de vida y de todo de todo / en todo </tipo = explicativo>.

E.: bueno / y<(:)> y hablando ya un poquito del sitio donde vives / ¿te gusta / donde vives actualmente?

I.: sí / sí.

E., ¿te gusta esta barriada?

I.: (13:26) <tipo = explicativo> sí la barriada está bien está muy tranquila // <fático = afirmación = E> sí // está muy bien / la<(:)> la barriada y sobre todo<(:)> / eso vivir lo que es vivir en la costa porque yo cuando estuve en <nombre propio> Madrid </nombre propio> / eso es lo que echaba de menos / muy bonita / preciosa / tenías de todo hay de todo pero miraras para donde miraras / allí no había playa y eso quieras que no eso se notaba un montón ¿no? / de la manera o sea / <(ts)> en el sitio donde tú vives / ¿no? / y<(:)> el tiempo que pasé allí pues eso es lo que yo más echaba de menos no te das cuenta de <suspensión voluntaria> <interrupción = E>

E.: el aire del mar ¿no?

I.: (14:00) exactamente / era vamos / increíble eso lo echaba de menos pero<(:)> / lo que más / más que otra cosa / el mar </tipo = explicativo>.

E.: y la barriada donde estuviste viviendo antes de aquí en <nombre propio> Belén </nombre propio> / <vacilación> tus tus amistades y eso de<(:)> / las tenías allí ¿no?

- I.: claro yo<(:)> desde pequeñita estuve catorce años allí ya<(:)> / todos mis amigos de siempre del colegio todo todo lo tenía allí mis amistades todo.
- E.: ¿tenías trato con la gente de tu bloque donde vivías?
- I.: sí.
- E.: ¿y aquí adonde vives ahora donde vives ahora?
- I.: (14:33) la verdad es que no / no / también claro allí estaba todo el día digamos en la plaza como niña pa<[r]>a arriba pa<[r]>abajo aquí ahora ya<(:)> / pues ya cuando me vine estaba trabajando y lo único que conocía a la gente del bloque eso de hola adiós buenos días buenas tardes y ya está pero tratar con ninguno porque yo estaba trabajando entraba y salía y ya está pero trato no / <interrupción=E> <simultáneo> con ninguno.
- E.: bueno </simultáneo> / vamos a hablar un poquito de tu núcleo familiar // ¿cuántos<(:)> cuantos vivís aquí en casa entonces?
- I.: (15:02) en casa somos cinco // mi madre / y mis<(:)> / bueno mis tres hermanos y yo somos cinco.
- E.: muy bien / y <sic> en trabajar </sic> trabajan dos ¿no?
- I.: sí / ahora mismo sí están trabajando dos.
- E.: pero aportáis entre todos una ayuda para<(:)> la casa y eso ¿no?
- I.: <tipo = explicativo> sí<(:)> claro aquí<(:)> pue<(:)>s / mi hermana<(:)> pues da la mitad de de su sueldo da tanto al mes mi hermano <nombre propio> Jorge </nombre propio> también yo que he esta<[d]>o cobrando el paro hasta ahora / también y<(:)> / y mi madre también / porque<(:)> mi madre estaba cuidando una niña pequeñita / aquí en casa / y también / entre todos un poquito pero mi hermano<(:)> <nombre propio> Fede </nombre propio> bueno ahora también porque<(:)> / le han da<[d]>o una beca y<(:)> <suspensión voluntaria> <interrupción = E>
- E.: (15:46) y aporta.
- I.: aporta aporta un poco de dinero suyo.
- E.: y el trabajo de casa cómo se distribuye.
- I.: (15:52) el trabajo de casa <risas> mi madre / ese es el trabajo de casa mi madre la pobre la verdad es que / es la que lo hace todo nosotros la verdad es que no<(:)> / no ayudamos mucho mis hermanos porque están trabajando y cuando llega el domingo dicen que para un día que no tienen que trabajar no hacen nada / el otro<(:)> porque está estudiando y que llega un domingo y cuando no tiene que estudiar es porque él estudia y ya hace bastante / y yo pues<(:)> la verdad / cuando<(:)> me apetece pues / hago ayudo algo y cuando no no pero<(:)> / pero vamos / un poquito sí que ayudo a mi madre soy la que más no también la que más tiempo<(:)> / libre tiene pues / qué menos ¿no? que ayudarla un poquito / pero vamos últimamente me<(:)> me he desprendido un poquito de ello </tipo = explicativo>.
- E.: (16:38) <fático = afirmación> ¿y dónde vivías antes en <nombre propio> Belén </nombre propio> / tenías alguna pandilla y eso?
- I.: <tipo = narrativo> sí / sí / al principio bueno al principio estuve<(:)> con mis amigas de siempre sí teníamos digamos una pandilla y luego ya con la<(:)> algunos chicos de allí que venían / y eso sí formábamos una pandilla pero ya después vino eso de lo de <nombre propio> Madrid </nombre propio> por medio y yo me fui y ya cuando vine otra vez de <nombre propio> Madrid </nombre propio> la pandilla

seguía pero yo ya<(:)> / no sé tampoco me llevaba muy bien con ellos siempre allí no salían a ningún sitio to<[d]>o el día allí<(:)> digamos en la barriada ¿no? no salían a ningún sitio no<(:)> ni por la noche ni por la tarde ni nada ni a dar una vuelta ni nada y la verdad es que me<(:)> / me fui desprendiendo un poquito de ellos / <simultáneo> y ya no <suspensión voluntaria> </tipo = narrativo>

E.: (17:17) cuando<(:)> </simultáneo> cuando vivías con tus dos con tus padres cuando tus padres estaban no estaban separa<[d]>os / ¿quién mandaba en casa? ¿quién tomaba las decisiones?

I.: mi padre.

E.: ¿tu padre era el que mandaba?

I.: sí.

E.: cuando tenáis que pedirle algo siempre era a él ¿no? / tanto para salir o<(:)> <suspensión voluntaria>

I.: (17:34) <tipo = explicativo> hombre yo para pe<(:)><palabra cortada> para salir claro que le pedía a él lo que pasa es que nunca me daba luego era mi madre la que<(:)> digamos por atrás ¿no? a escondidas era la que me me daba el dinero / él nunca yo pedir sí se lo tenía que pedir a él / pero luego<(:)> / al fin y al cabo era mi madre la que<(:)> al final ya le pedía la que me daba y todo.

E.: pero las deci <palabra cortada> las decisiones las tomaba él ¿no? / para<(:)> cualquier cosa ¿no?

I.: (17:58) sí<(:)> <vacilación> / bueno sí hasta que yo me cansé de que me dijera que no y ya era mi madre ya con él digamos no contaba yo era mi madre la que le pedía<(:)> / salir a algún sitio la que le pedía dinero y la que le pedía to<[d]><[o]> yo ya con él no contaba para nada / porque es que no se podía contar para nada / con él </tipo = explicativo>.

E.: bueno // ¿tú te identificas con algún grupo / <extranjero> heavy </extranjero> <extranjero> hippie </extranjero> / o has pertenecido a algún grupo / <sic> así </sic>?

I.: no.

E.: no ¿no?

I.: no.

E.: <fático = afirmación> / <ruido = papeles> y ¿de vacaciones y eso cuando tus padres estaban juntos ibais a algún sitio?

I.: de vacaciones no.

E.: o de viaje a algún sitio<(:)> <suspensión voluntaria>

I.: (18:30) no / de pequeña sí he esta<[d]>o de viaje<(:)> con mis padre<(:)>s // pero<(:)> / que yo haya <(m:)> / vamos que yo recuerde de salir de viaje por ahí con mis padres no / la verdad es que no.

E.: ¿y ahora has ido a algún sitio de vacaciones?

I.: <tipo = narrativo> ¿ahora? // pues yo estuve en diciembre / estuve<(:)> / en <nombre propio> Marruecos </nombre propio> // el puente de la <nombre propio> Inmaculada </nombre propio> me fui a <nombre propio> Marruecos </nombre propio> // y<(:)> / ya ves bien mi primer viaje este que sales de <énfasis> <nombre propio> España </nombre propio> </énfasis> y todo eso ¿no? / y sí muy bien / que ha si<[d]>o mi <simultáneo> primer viaje </tipo = narrativo>.

E.: ¿qué te pareció </simultáneo> <nombre propio> Marruecos </nombre propio>?

I.: (19:00) <tipo = explicativo> <ruido = carraspeo = E> pue<(:)>s / lo que es digamo<(:)>s / como país <metalingüístico = s realizada> // pue<(:)>s sí muy bonito precioso mucho lujo<(:)> pero también / mucha miseria y<(:)> // no sé / yo vine de allí vamos sí recordando claro lo más bonito pero<(:)> la verdad es que yo allí no vuelvo mucha miseria mucha pobreza <vacilación> / allí los que son ricos / hay cuatro o cinco ricos y son los más ricos y<(:)> / y todos los demás son pobres pero de lo más pobres que hay desde el que está ciego que va con el bastón<(:)> // hasta el que es paralítico va con los muñones arrastrándose por el suelo vamos eso / eso es lo que ves / una po <palabra cortada> una pobreza <énfasis> increíble <énfasis> vamos / muy mal muy mal </tipo = explicativo>.

E.: (19:43) y<(:)> / ¿no te gustó entonces mucho<(:)> <suspensión voluntaria> <interrupción = I>

I.: <tipo = argumentativo> no // no porque ya que vas a un sitio a un país digamos / no sé es para<(:)> // no para divertirme para conocer más que nada ¿no? y yo pues lo que vi de <nombre propio> Marruecos </nombre propio> // pobreza / pobreza y más pobreza // y la verdad es que no<(:)> // no me gustó no me gustó mucho la gente pidiéndote por la calle pelándose por / por acompañarte aunque sea cien metros para recorrer<(:)> / no sé / <vacilación> aunque sea una calle / pegándose por por a lo mejor por diez pesetas al cambio o algo así<(:)> // qué va yo no<(:)> / yo no puedo ir a esos sitios // no puedo </tipo = argumentativo>.

E.: (20:26) <fático = afirmación> muy bien / hablando así un poquito de<(:)> // de la gente con la que sales actualmente ¿con quién / con quién sales ahora?

I.: bueno ahora<(:)>/ actualmente tengo<(:)> / tengo novio ¿no? y salgo pues nada con mi novio <interrupción = E>

E.: ¿cómo se llama?

I.: <nombre propio> Juan Manuel </nombre propio>.

E.: y él es / vive aquí o<(:)> <interrupción = I>

I.: <tipo = explicativo> él vive en <nombre propio> Churriana </nombre propio> en <nombre propio> Málaga </nombre propio> <fático = afirmación = E> / pero él e<(:)>s / él lleva seis años aquí en <nombre propio> Málaga </nombre propio> <fático = afirmación = E> él es / estuvo pos bueno ha esta<[d]> hasta hace seis años en el <nombre propio> País Vasco </nombre propio> / <fático = afirmación = E> / ha vivido // y nada y con él es con el que salgo </tipo = explicativo>.

E.: ¿a qué se dedica él?

I.: (21:00) él es taxista en <nombre propio> Torremolinos </nombre propio> / <fático = afirmación = E> / el taxi / el taxi es del padre y<(:)> // y nada y entre él y el padre <sic> pos </sic> llevan / el taxi ¿no?

E.: <fático = afirmación> y <vacilación> <ruido = carraspeo> / ¿sueles ver a tus amigos de la barriada esta de <nombre propio> Belén </nombre propio> o no?

I.: no.

E.: ¿no mantienes tratos <sic> así </sic> con nadie?

I.: no / solamente con una amiga / pero muy poco de vez en cuando me llama por teléfono / o ya la / <corrección> o yo la llamo a ella / pero no / la verdad es que ya no / <fático = afirmación = E> / no.

E.: y<(:)> // ¿con las compañeras de trabajo y eso<(:)> / las ves alguna vez?

I.: (21:31) <tipo = explicativo> sí<(:)> con las compañeras de trabajo sí tengo mu<(:)><[y]> / muy buena relación / además yo sigo yendo allí a la tienda / vamos donde yo estaba trabajando y<(:)> / bien / siempre me he

lleva<[d]>o muy bien con todas ellas / no he tenido ningún problema / y<(:)> // me llevo muy bien <fático = afirmación = E> con ellas.

E.: ¿y tu / por ejemplo / tu<(:)> madre mantiene relación con la gente de este bloque o<(:)> de la barriada?

I.: pues mi madre sí / porque la verdad es una persona bastante abierta y<(:)> y // y sí conoce digamos a muchos vecinos además aquí abajo en<(:)> / en la barriada hay una peña y // se juntan muchos vecinos a jugar a las cartas a jugar al parchís / a echar un bingo los fines de semana allí en la peña / y la verdad es que sí / que ella sí<(:)> / se ha relaciona<[d]>o bien / vamos con la gente de aquí.

E.: (22:14) <fático = afirmación> ella es que tiene un carácter así <simultáneo> muy abierto <interrupción = I>

I.: muy abierto </simultáneo> // muy abierto y enseguida la gente<(:)> / trata con todo el mundo y<(:)> la gente que la conoce<(:)> / la / vamos la quiere mucho y la aprecia y<(:)> / sí / la verdad es que sí </tipo = explicativo>.

E.: ¿y de tu padre y eso sabe<(:)>s más o menos por dónde vive / dónde <simultáneo> se mueve?

I.: (22:30) de mi padre </simultáneo> no // lo único que sé es cuando él me llama por teléfono / <estilo directo> ¿cómo estás? / nada bien </estilo directo> <vacilación> eso que está en / trabajando en lo de los teléfonos y ya está pero<(:)> // no<(:)> / no sé ni dónde vive ni<(:)> si vive con alguien si vive solo la verdad es que no / no sé nada // no / no me intereso mucho tampoco.

E.: bueno // y<(:)> cuando<(:)> vivíais en <nombre propio> Belén </nombre propio> ¿tu madre también mantenía relaciones allí con los vecinos y eso?

I.: (22:55) <tipo = narrativo> pues sí / sí con alguna sí // no<(:)> bueno // sí digamos un poquito<(:)> a escondidas de mi padre porque mi padre nunca ha si<[d]>o mucho de tratar con los vecinos ni<(:)> de tratar con gente ni que nadie entre en su casa ni<(:)> / ni nada ¿no? // pero sí ya últimamente cuando las cosas estaban peor y eso sí // mi madre siempre ha tenido / buenas amistades allí / siempre se ha llevado muy bien con los de allí / los vecinos la gente allí del barrio // siempre <fático = afirmación = E> sí </tipo = narrativo>.

E.: muy bien // y<(:)> // ¿cuando sales con tu novio y eso dónde sueles ir? .

I.: (23:30) pues depende unas veces vamos / a <nombre propio> Málaga </nombre propio> al centro a<(:)> / también vamos a <nombre propio> Pedregalejo </nombre propio> a la <nombre propio> Malagueta </nombre propio> // a <nombre propio> Torremolinos </nombre propio> / a <nombre propio> Benalmádena </nombre propio> / depende.

E.: y<(:)> habitualmente así / en tu tiempo libre por ejemplo los domingos que es cuando descansa él y eso <interrupción=I> <cláusula no completa>

I.: sí.

E.: ¿qué hacéis <vacilación> <suspensión voluntaria>.

I.: (23:49) <tipo = narrativo> los domingos pues / bueno como él descansa pue<(:)>s / como hemos sali<[d]>o el sábado por la noche // pues / nos acostamos tarde // y el domingo pues también nos levantamos eso ya a mediodía o así y nada él viene a mi casa o yo voy a la suya comemos en casa de u <palabra cortada> / de uno o de otro // y ya después <sic> pos </sic> vamos a tomar café a algún sitio a <nombre propio> Málaga </nombre propio> a <nombre propio> Alhaurín </nombre propio> // o a algún sitio así ¿no? // y nada / o vemos alguna película en su casa por la tarde o vamos a visitar a su abuela o depende ¿no? / y ya después por la noche nos tomamos una copa y ya está / cada uno pa<[r]>a su casa.

E.: con los amigos de él / ¿él tenía alguna pandilla así? / ¿tú tienes trato con ellos o<(:)> <simultáneo> los conoces?

- I.: (24:28) sí<(:)> él sí </simultáneo> sí / él bueno antes de que yo saliera con él claro él<(:)> / tenía una pandilla bastante grande / unos veintitantos o treinta son en la pandilla ¿no? // y<(:)> nada sí los conozco me los presentó pero<(:)> digamos que no e<(:)>s // digamos que no<(:)> <vacilación> no es el ambiente ¿no? que a mí me gustaba para<(:)> / para salir y eso y<(:)> la verdad es que ya no / ya no vamos / ya no vamos con ellos / muy poco nos vemos / sí los saludo y tal <ruido> / me llevo bien con ellos pero<(:)> <ruido> // no es el ambiente que a mí me guste para salir ni nada de eso <fático = afirmación = E> vamos él y yo y últimamente pues salimos más con mi<(:)> // mi cuñada ¿no? <risas> // y mi hermano y<(:)> / y ya está y salimos los cuatro / y tomamos algo más que nada </tipo = narrativo>.
- E.: (25:13) <fático = afirmación> muy bien // y así ¿con / con alguien más de tu familia sueles salir con ellos a algún sitio o algo o<(:)> </simultáneo> o no?
- I.: no </simultáneo> / con nadie más.
- E.: <fático = afirmación> <interrupción de la grabación> bueno <nombre propio> ¡cár </nombre propio> / ¿tú / cómo definirías a un amigo?
- I.: ¿un amigo? / pues yo como<(:)> la frase célebre dice vamos es que es así / un amigo es uno que lo sabe todo de ti / y a pesar de ello te quiere / eso es un amigo.
- E.: (25:37) ¡buena frase!
- I.: sí / a mí es que me encanta <volumen bajo> la frase </volumen bajo>.
- E.: ¿y tú tienes alguien así?
- I.: la verdad es que no // no // lo he intentado ¿no? pero<(:)> siempre<(:)> // to<[d]>o el mundo me ha falla<[d]>o / o les he falla<[d]>o yo / no lo sé / pero no / ahora mismo no // no tengo a nadie </simultáneo> así.
- E.: ¿ni tu </simultáneo> novio?
- I.: bueno sí ya<(:)> <interrupción = E>
- E.: o eso es otra cosa.
- I.: (26:00) </tipo = argumentativo> <vacilación> yo qué sé yo creo que es distinto / tu novio puede ser tu amigo / pero no e<(:)>s // digamos / lo que es la amistad / la amistad que tú buscas en una persona eso no lo tiene tu ami <palabra cortada> <corrección> tu novio ¿no? / tu novio es eso / tu novio tu amigo y todo pero / lo que es la amistad en sí yo creo que no se consigue // en en tu novio ¿no? en la pareja / es / digamo<(:)>s / fundamental en la pareja ¿no? pero / no </tipo = argumentativo>.
- E.: bueno // <vacilación> ¿qué recuerdos guardas tú<(:)> // por ejemplo<(:)> / del colegio?
- I.: (26:33) ¿del colegio? / muy buenos.
- E.: ¿eras buena estudiante?
- I.: </tipo = explicativo> no // no porque tampoco<(:)> // digamos me lo proponía ¿no? / yo iba a divertirme y digamos que a<(:)> sobrevivir ¿no? / a sacar los <corrección> las notas y ya está / me daba igual si con bien con suficiente más que nada a divertirme no era yo muy / muy estudiante / eso de ponerme muy a estudiar no / pero vamos que cuando<(:)> / que si hacía / <vacilación> falta aprobar ¿no? como hacía falta pues sí / me ponía y ya está </tipo = explicativo>.
- E.: (27:03) ¿y del año / <corrección> de los años que estuviste en el instituto?

- I.: **<tipo = narrativo>** sí / bueno del prime<(:)>r curso o sea de primero / la / primera vez que lo hice // muy bien / muy bien porque<(:)> / bueno acabé fatal ¿no? pero muy bien porque <risas> allí conocí a<(:)> a una / a una chica ¿no? / que luego salía con ella y eso / nos hicimos amigas y eso // y bien era muy simpática y<(:)> yo iba<(:)> / la verdad es que yo iba a pasármelo bien / como yo no tenía claro qué era lo que quería estudiar // fui a pasármelo bien // y la verdad es que sí / me lo pasé bastante bien / muy bien muy bien // y luego ya pues / claro el otro curso en <nombre propio> Madrid <nombre propio> digamos más <simultáneo> en serio ¿no?
- E.: **(27:39)** una experiencia </simultáneo> muy <suspensión voluntaria>
- I.: ya eso es aparte digamos ¿no? pero<(:)> / la verdad es que me lo pasé muy bien muy bien muy bien // estudiar no estudié nada pero me lo pasé **</tipo = narrativo>** <suspensión voluntaria>
- E.: **<campo = ideología patente = religión>** bueno // ¿tu eres católica?
- I.: **(27:53)** católica yo no sé si definirme<(:)> como católica o como<(:)> otro tipo de<(:)> / otro tipo de religión ¿no? de otra <suspensión voluntaria> // simplemente yo / creo en algo ¿no? que hay en algo / tengo fe en <vacilación> en un dios que existe ¿no? pero no tampoco católica católica no / yo tengo digamos mi propia creencia ¿no?
- E.: <fático = afirmación> ¿qué es lo que no te gusta de la Iglesia?
- I.: **(28:19)** **<tipo = argumentativo>** lo que no me gusta de la Iglesia // pue<(:)>s // la verdad es que no sé cómo definirlo lo que no me gusta de la Iglesia <ruido = motor> // es que no sé / no me gusta de la Iglesia / pues por ejemplo / <vacilación> / temas como<(:)> / o sea el que esté en contra del aborto<(:)> / cosas así / creo que la Iglesia no<(:)> / no tiene por qué prohibir esas cosas o<(:)> / no sé no estoy muy de acuerdo tampoco <vacilación> estoy muy metida ¿no? en <ruido = carraspeo> / <simultáneo> lo que es la Iglesia
- E.: ¿tú piensas que está </simultáneo> / que<(:)> la Iglesia no ve un poco lo que es la realidad del mundo <simultáneo> hoy en día?
- I.: **(28:52)** exactamente </simultáneo> exactamente // e<(:)>s completamente artificial vamos la Iglesia es que<(:)> <vacilación> un cura no puede no puede opinar sobre el aborto o decir que no al aborto cuando es una persona que // como experien <palabra cortada> no tiene experiencia digamos // no sé cómo explicarlo // como persona ¿no? / él / <(ts)> es que no sé como explicarlo / él lo ve digamos desde<(:)> desde <simultáneo> dentro / <interrupción = E> desde un punto de vista <cláusula no completa>
- E.: desde un punto de vista ¿no? </simultáneo> .
- I.: ¿no? / pero lo que e<(:)>s / digamos la<(:)> <interrupción = E>
- E.: la realidad <interrupción = I>
- I.: **(29:22)** la realidad / la / la vida misma vamos / ellos no pueden no pueden opinar porque no llevan esa forma de vida // no entonces no pueden opinar sobre sobre algo así ¿no? y como eso pues muchas cosas es digamos / lo veo como un poco artificial // un poquito artificial **</tipo = argumentativo>** **</campo = ideología patente = religión>**.
- E.: **<campo = ideología patente = administración pública>** <fático = afirmación> bueno / y<(:)> cuestiones <sic> así </sic> sanitarias de<(:)> / la sanidad de<(:)> ¿tú has tenido algún problema te han atendido bien / mal / cómo lo ves ?
- I.: **(29:47)** **<tipo = argumentativo>** yo<(:)> <vacilación> un problema lo que es a mí no / no me ha pasa<[d]> / pero<(:)> a mi madre desde luego sí // mi madre hace poco la operaron del riñón y la vesícula y<(:)> // y desde luego por por la <nombre propio> Seguridad Social <nombre propio> pue<(:)>s <vacilación> no<(:)>

la <nombre propio> Seguridad Social </nombre propio> se digamos se pasan el muerto de unos a otros de unos a otros y te dan cita para no sé cuándo y<(:)> // que está / está fatal / está fatal la <nombre propio> Seguridad Social </nombre propio> está muy muy mal / muy mal <fático = afirmación = E> muy mal </tipo = argumentativo> </campo = ideología patente = administración pública>.

E.: (30:18) <vacilación> / tu madre<(:)> / cuando va a comprar y eso / ¿lo hace habitualmente aquí en el barrio o va a algún sitio?

I.: pues / compra un poquito aquí en el barrio y eso digamos lo de todos los días / pero lo que es la compra grande de<(:)> / carne / todo eso / lo<(:)> // lo hace<(:)> en el <nombre propio> Pryca </nombre propio> ¿no? / que le pillas aquí cerca de mi casa <interrupción de la grabación>

<borrado accidental> <silencio>

I.: (30:45) <campo = ideología patente = política> la he vivido<(:)> <suspensión voluntaria>

E.: <énfasis> intensamente </énfasis>.

I.: ya ves que si intensamente / peleándome con mi novio to<[d]>os los días <risas=I; E> / </tipo = argumentativo> porque<(:)> ya<(:)> lo que es el <nombre propio> Partido Socialista </nombre propio> digamos ya nos ha demostra<[d]>o a todos los que nos tenía que demostrar y ha hecho yo creo todo lo que<(:)> / digamos buenamente ha podido hacer ¿no? / que podía haber sido muchas más cosas pero / no y yo pienso que necesitábamos un cambio / y creía que el que<(:)> / digamos el<(:)> <(ts)> mejor candidato para ello pues era <nombre propio> José María Aznar </nombre propio> ¿no? el <nombre propio> Partido Popular </nombre propio> ¿no? / yo creo que ese cambio se lo merecía // el <nombre propio> Partido Popular </nombre propio> pero bueno / al final no ha sido así y<(:)> en fin que que <suspensión voluntaria> </tipo = argumentativo>

E.: ¿habéis hablado así de política en casa y eso?

I.: (31:30) en casa peleas todos los días / <cláusula no completa> <interrupción = E>

E.: <simultáneo> ¿por qué?

I.: con mi novio </simultáneo> </tipo = explicativo> porque<(:)> mi novio él dice que el no es del <siglas = [pesóe]> PSOE </siglas>/ pero los los defiende / o sea los defiende dice que<(:)> / que<(:)> / que sí que han hecho cosas malas pero que también han hecho muchas cosas buenas y en mi casa todo el mundo es del <nombre propio> Partido Popular </nombre propio> / entonces claro las peleas han sido y los debates estos de televisión han sido bueno / una batalla campal vamos.

E.: a ver porque<(:)> él tiene una visión así un poco particular de la derecha ¿no?

I.: (32:00) él bueno es que él es de los que opina que la derecha digamos es <nombre propio> Franco </nombre propio> / y eso que va a ser toda la vida ¿no? yo / no puedo opinar mucho porque de política nunca nunca me he interesa<[d]>o mucho ¿no? / pero<(:)> bueno más que nada las peleas eran por eso porque el la derecha él no ve <palabra cortada> él no veía democracia él veía dictadura él seguía viendo dictadura / y entonces de ahí no había quien lo sacara y bueno lo<(:)> / las peleas eso ha sido vamos // eso ha sido <risas>.

E.: mejor que los debates de la tele ¿no?

I.: mucho mejor / ya ves/ bueno<(:)> / mucho mejor / sí sí </tipo = explicativo>.

E.: ¿y tú pensabas que<(:)> que en el fondo iban a volver a ganar los socialistas?

I.: (32:38) </tipo = argumentativo> sí sí / porque la gente digamo<(:)>s claro desde mil novecientos ochenta y dos que que <vacilación> subieron ellos digamos al poder ¿no? / claro sí que han hecho porque es que el

país estaba fatal entonces del ochenta y dos hasta aquí / claro que han mejora<[d]>o muchas cosas pero era porque es que peor ya no podíamos ir entonces cualquiera que entrara / pues era bueno / lo iba a hacer mejor seguro ¿no? / y claro ya la gente se ha digamos<(:)> acostumbra<[d]>o a ellos ¿no? / (33:05) y y no ven otra cosa la gente / pues sigue<(:)> dice bueno y si el que entra va a ser si todos son malos y el que entra va a ser peor pues para eso<(:)> y todo y yo creo que ha gana<[d]>o por eso / porque la gente dice lo mismo es igual de malo que uno que otro pero a este por lo menos los conocemos yo por lo menos ha sido lo que más / he escuchado ¿no? / sobre las elecciones y en fin sí // yo creo que<(:)> nada es eso.

E.: (33:35) e<(:)>n tu casa por ejemplo<(:)> tus padres hablaban de la época de<(:)> / de la época de la dictadura o de la época de la posguerra y eso hablaban<(:)> / no de la época de la posguerra sino de <simultáneo> del régimen anterior.

I.: bueno yo lo que le he es <palabra cortada> </simultáneo> lo que le he escucha<[d]>o a mis padres de de de <nombre propio> Franco </nombre propio> digamos que sí que<(:)> / ha hecho cosas muy malas y también ha hecho cosas buenas ¿no? como yo pues sí estoy de acuerdo en que todos digamos el etarra o todo aquel que<(:)> mataba a alguien pues se le matara yo sí estoy de acuerdo / (34:05) porque<(:)> porque sí ¿no? que<(:)> / o sea ojo por ojo y diente por diente ¿no? yo / estoy de acuerdo con eso pero tam <palabra cortada> no estaba<(:)> / también criticaban mucho a <nombre propio> Franco </nombre propio> que<(:)> sí ha hecho muy bien por <nombre propio> España </nombre propio> pero también <vacilación> ha hecho muchas cosas malas / no se puede<(:)> una dictadura no<(:)>.

E.: no es buena.

I.: (34:28) no es buena no es buena nada lo criticaban mucho claro no / es lo único que sé que sí que ha hecho cosas buenas que ha hecho cosas malas / pero no me digamos no me he interesa<[d]>o por / por qué es lo que hacía ¿no? simplemente yo no estoy de acuerdo con eso y / y nada más con la dictadura nada más.

E.: qué<(:)> cosas malas ves tú / actualmente en <nombre propio> España </nombre propio> en cuanto a la política al paro por ejemplo<(:)> / o<(:)> <suspensión voluntaria>

I.: (34:53) pues malas en <nombre propio> España </nombre propio> // malas en <nombre propio> España </nombre propio> ahora mismo el paro / eso eso está fatal eso está fatal cada vez hay más parados los tipos de contrato que hacen / todo todo todo / del paro<(:)> todo y luego / cualquier papeleo cualquier cosa para nada para llevar al paro te piden mucho papeleo muchas cosas te ponen muchas pegas / luego también lo que veo mal en <nombre propio> España </nombre propio> / la sanidad / la sanidad está fatal / fatal / eso es una vergüenza / es una vergüenza </tipo = argumentativo>.

E.: ¿a ti te está costando trabajo encontrar<(:)> <simultáneo> trabajo.

I.: (35:30) </tipo = explicativo> trabajo </simultáneo> / trabajos / pues sí / mucho // mucho // porque<(:)> / porque sí por la gente ahora la cosa está mal y también es que la gente<(:)> / digamos que llora mucho ¿no? se han acostumbra<[d]>o ya a decir sí la cosa está mal pero ya también / automáticamente te dice <estilo directo> sí es que la cosa está muy mala no sé qué no sé cuánto que la gente tambié<(:)>n / llora mucho ¿no? y la verdad es que está la cosa muy difícil / muy difícil muy difícil / yo no sé / no sé espero que ahora en el verano igual se solucione un poquillo no siempre el verano / un poquillo mejor pero que no sé<(:)> / como la cosa siga así / <simultáneo> no sé dónde vamos a parar </tipo = explicativo>.

E.: ¿a ti te afecta? </simultáneo>.

I.: (36:12) </tipo = narrativo> a mí que si me afecta personalmente pues ya ves / que sí / yo cada día que pasa estoy / <vacilación> más agobiada más desesperada porque es que no<(:)> / y miro el periódico y<(:)> / a ver si hay solicitudes en algún sitio voy a los grandes almacenes no no te dan solicitudes si te dan / tú sabes que eso es para nada / porque porque te pueden llamar incluso a lo<(:)>s años un año dos años / o sea

que no<(:)> / no yo cada día que pasa estoy más desespera<[d]>a que es que no sé qué es lo que voy a hacer vamos / <fático = afirmación = E> nada </tipo = narrativo>.

E.: en cuanto por ejemplo a política exterior ¿qué te parece <nombre propio> Europa </nombre propio> y y <nombre propio> España </nombre propio>? ¿cómo lo ves tú eso?

I.: (36:55) <nombre propio> Europa </nombre propio> pues es que<(:)> / como ya he dicho yo no no me he interesa<[d]>o nunca por / por la política es un tema que no la verdad que no me<(:)> / no me ha atraído y<(:)> / <tipo = argumentativo> lo único que puedo opinar pues no sé la política de <nombre propio> Europa<(:)> </nombre propio> simplemente / la veo mejor que la nuestra / mejor que la nuestra<(:)> / en qué pues <vacilación> es que no no sé explicarlo simplemente yo<(:)> / yo es que digamos veo lo mal que va que que estamos en <nombre propio> España </nombre propio> ¿no? y<(:)> / es que peor no podemos estar yo veo que cualquier país sí tiene sus problemas pero vamos mejor que nosotros / es que peor es estamos fatal llevamos / una época fatal pero bueno <suspensión voluntaria> </tipo = argumentativo>

E.: (37:37) y<(:)> cuestiones como por ejemplo<(:)> / el ejército ¿qué te parece? ¿debería ser voluntario<(:)>? / ¿como es? ¿obligatorio o <(:)>? <suspensión voluntaria>

I.: <tipo = argumentativo> yo sí yo pienso que el ejército debería ser voluntario / voluntario el que quiera ir pues / que vaya y el que no no tiene por qué ser una obligación.

E.: ¿y la mujer en el ejército?

I.: también / igual / libre / el ejército<(:)> / libre para el que quiera tanto mujer como hombre no obligatorio </tipo = argumentativo>.

E.: (38:05) ¿tú eres feminista?

I.: no me considero feminista / no / defendiendo a las mujeres en lo que yo creo que las mujeres tienen / la razón pero feminista feminista no / no.

E.: <vacilación> ¿qué conflicto internacional te<(:)> / te llama más la atención?

I.: ¿la atención?

E.: sí.

I.: (38:28) pues<(:)> hombre lo de <nombre propio> Yugoslavia </nombre propio> / <fático = afirmación = E> por supuesto ¿no? / está fatal y<(:)> el tema del racismo en <nombre propio> Somalia </nombre propio> y todo<(:)> y toda la parte de <nombre propio> África<(:)> </nombre propio> <nombre propio> Sudáfrica </nombre propio> y todo eso siempre me ha llama<[d]>o mucho la atención / siempre el racismo siempre me ha / es lo que más me ha preocupa<[d]>o ¿no?

E.: tú no eres racista ¿no?

I.: para nada.

E.: ¿y conoces a alguien que sí lo sea?

I.: sí / sí / el novio de una amiga mía es racista.

E.: y qué <suspensión voluntaria>

I.: (38:56) siempre siempre estaba siempre andaba peleándome con él / decía que <estilo indirecto> los negros no sé qué que los negros abajo que pa<[r]>a acá que pa<[r]>a allá <estilo indirecto> siempre los // nada / vamos <estilo indirecto> que<(:)> que no que los blancos eran más que los negros <estilo indirecto> y<(:)> ya está /

<tipo = argumentativo> la verdad es que yo racista no me considero pero desde que estuve en <nombre propio> Marruecos </nombre propio> / no es que me haya vuelto racista pero // no sé / un poquito<(:)> digamos en contra de de los moros sí que tengo algo / porque es que<(:)> no sé será debido a a a / a la necesidad que ellos tienen allí o algo pero siempre los moros van siempre por lo menos yo por lo que puedo contar por mi experiencia allí ¿no? allí siempre van a ver / cómo te pueden hablando así vulgarmente cómo te pueden dar el palo / siempre / allí incluso <interrupción = E>

E.: es otra cultura otro modo de vivir ¿no?

I.: (39:45) sí sí sí están tan necesitados que yo incluso no sé si<(:)> / comprenderlos o verlo lógico porque es que<(:)> / hasta cierto punto / es normal digamos / en en la situación en que ellos están allí ¿no? / lo digo por lo que yo he visto allí que nos intentaron robar allí claro / están tan necesitad<[d]>os que van a quitarte<(:)> lo lo que sea / lo que sea / pero vamos lo que es racista ni con gitanos hay como todo buenos malos pero ninguno nadie ningún ser humano es más que nadie / porque sea de un color o otro eso eso es una tontería </tipo = argumentativo> <suspensión voluntaria>

E.: (40:15) bueno// y<(:)> ¿qué más qué más? alguna cosa así que te llame la atención de del mundo <suspensión voluntaria>

I.: ¿qué me llame la atención? pues sí / el hambre // <fático = afirmación = E> el hambre.

E.: ¿y qué te parece?

I.: (40:32) <tipo = argumentativo> el hambre yo creo que eso no lo solucionan porque<(:)> algún interés tiene que haber en eso / yo creo que si<(:)> se le quisiera dar solución / se le daba / o por lo menos una<(:)> digamos una<(:)> una ayuda ¿no? una gran parte algo se podía evitar / hay muchos hay muchos intereses ahí en eso / del hambre me preocupa mucho porque / yo creo que sí hay dinero / bueno dinero <(ts)> / digamos que hay poder como para para evitar el hambre / pero cuando no lo evitan es porque algún interés / algo sacan de ello / no sé el qué ni nada pero eso es lo que más me preocupa / que hay muchas hacen muchas<(:)> se derrocha mucho dinero en tanto lujo y si eso en vez de haber tanto lujo hubiera un poquito menos y<(:)> / se preocuparan más en no de hacer tantas armas ni de tantas cosas de esas y mandar un poco más de<(:)> de ayuda a los países pobres <interrupción = E>

E.: con que mandaran lo que sobra a los países ¿no?

I.: (41:27) sí nada más que con las tonterías / yo qué sé la cantidad de armas que hacen para luego tenerlas ahí / no lo sé / es que no sé / yo creo que se podría evitar bastante / el hambre </tipo = argumentativo> </campo = ideología patente = política>.

E.: <campo = infraestructuras> bueno / hablando así un poquito de la infraestructura de este barrio / tú<(:)> / ¿lo ves bien comunica<[d]>o? ¿hay transporte? <suspensión voluntaria>

I.: <tipo = explicativo> pues<(:)> bien comunica<[d]>o sí está porque digamos que está<(:)> / entre la <nombre propio> Carretera de Cádiz </nombre propio> y la otra es que no sé cómo se llama<(:)> / la otra zona de la carretera digamos que está en e<(:)>l centro ¿no? de dos / grandes carre <palabra cortada> carreteras ¿no?

E.: <ininteligible>.

I.: (42:05) la carretera nacion <palabra cortada> la<(:)> la <nombre propio> Carretera de Cádiz </nombre propio> / <risas> y la otra que es que no sé cómo<(:)> / es que no sé cómo se llama la verdad / que va también por el paseo marítimo nuevo y la verdad es que sí digamos que el barrio ha queda<[d]>o en el centro y está bien comunica<[d]>o / sí yo creo que sí.

E.: tanto con el centro como con la costa ¿no?

I.: sí / sí.

- E.: ¿y hay colegios<(:)>?
- I.: sí // hay varios colegios hay dos / dos colegio<(:)>s o<(:)> o tres luego hay otro de <siglas = [efepé]> FP </siglas> / sí está muy bien / yo lo veo bien </campo = infraestructuras>.
- E.: (42:36) <campo = ideología patente = clases sociales> ¿tú notas distinción de clases / sociales?
- I.: ¿aquí en el<(:)> <cláusula no completa> <interrupción = E>
- E.: sí.
- I.: en el barrio? / sí que las hay / sí que las hay.
- E.: ¿tú crees que sí?
- I.: sí / yo creo que sí.
- E.: ¿este barrio es<(:)> un barrio así de<(:)> gente<(:)> trabajadora o una clase media un poco más alta o cómo lo ves?
- I.: hay de todo hay<(:)> gente trabajadora // hay gente trabajadora de lo más normal / de lo más humilde digamos ¿no? gente normal y luego está la otra clase<(:)> / trabajadora media alta ¿no? / sí hay de todo.
- E.: (43:11) ¿y<(:)> delincuencia y droga?
- I.: ¿delincuencia? / sí hay porque<(:)> / justo<(:)> vamos a espaldas más por decirlo de alguna manera ¿no? está el barrio de <nombre propio> Las Delicias </nombre propio> / y ahí<(:)> es una clase media baja / digamos lo que vive ahí // bueno tanto como baja no sé clase media pero<(:)> <simultáneo> sí un poquito más bajo de lo que hay aquí sí / <cláusula no completa>
- E.: sí sí sí </simultáneo>.
- I.: (43:36) y sí allí sí que hay bastante delincuencia y droga también / y claro estamos al la<[d]>o y aquí claro el día que no rompen un coche que<(:)> / los cristales de un coche que<(:)> / no sé qué<(:)> / que se meten en un portal y se han encontra<[d]>o pues pues botellas de cerveza y<(:)> jeringuillas y eso y / sí que hay / sí que hay </tipo = explicativo> </campo = ideología patente = clases sociales>.
- E.: <campo = ideología lingüística> muy bien / ¿tú piensas que ha cambiado tu forma de hablar durante la entrevista / al saber que<(:)> / que te estaba grabando?
- I.: (44:05) yo creo que sí.
- E.: ¿sí?
- I.: para ser sincera sí.
- E.: ¿y eso por qué?
- I.: <tipo = argumentativo> no sé te corta un poco el saber que<(:)> / que alguien ¿no? / un profesor o algo así ¿no? que te va a escuchar y va a opinar<(:)> sobre tu manera de hablar o algo de eso ¿no? y te corta un poco porque yo la verdad me he senti<[d]>o un poquillo<(:)> / <(ts)> / no sé cómo decirlo <vacilación> <suspensión voluntaria>
- E.: cohibida ¿no?

- I.: (44:30) sí / un poquillo // sí.
- E.: bueno / ¿tú piensas que se habla bien en <nombre propio> Málaga </nombre propio>?
- I.: no // para nada.
- E.: ¿por qué para nada?
- I.: porque no aquí el nivel / cultural está está bajo / bastante bajo // bastante bajo / sí </tipo = argumentativo>.
- E.: ¿tienes alguna ciudad / que<(:)> sea digamos modelo para ti / en cuanto al modo de hablar?
- I.: ¿ciudad modelo? / <vacilación> lo que es ciudad modelo no yo pienso que<(:)> <suspensión voluntaria>
<interrupción = E>
- E.: (45:03) o alguna zona alguna región.
- I.: en el en la mitad norte de <nombre propio> España </nombre propio> yo creo que sí que / completamente distinto ¿no? un nivel cultural mas alto de<(:)> y de vida y de todo / de todo sí.
- E.: ¿y<(:)> lo <simultáneo> <ininteligible>
- I.: bueno y la prueba </simultáneo> perdona que te corte la prueba la tengo<(:)> en en mi novio ¿no? la forma de hablar él lleva seis años aquí / y lo que es el acento digamos andaluz no se le ha pega<[d]>o todavía // y<(:)> claro él habla<(:)> el / castellano ¿no? y<(:)> / habla bien.
- E.: (45:35) <fático = afirmación> / bueno y en cuanto a los locutores de televisión y esto ¿tú piensas que hablan bien?
- I.: yo<(:)> la verdad es que no lo puedo<(:)> a algunos no / no los veo muy <simultáneo> prepara<[d]>os.
- E.: pero <ininteligible> tú notas </simultáneo> una distinción entre<(:)> por ejemplo la televisión <simultáneo> la primera cadena <cláusula no completa>
- I.: ¡ah <ininteligible>! </simultáneo>
- E.: y el <nombre propio> Canal Sur </nombre propio> por ejemplo.
- I.: ah claro por supuesto / na<[d]>a más que de la manera de<(:)> / de hablar ¿no? y expresarse el acento digamos ¿no?! por supuesto que sí que se nota <ruído = movimiento de hojas de papel>.
- E.: (46:03) <vacilación> y<(:)> ¿conoces alguna palabra así castiza alguna palabra<(:)> // típica / o alguna palabra que te haya extraña<[d]>o por ejemplo de<(:)> de <nombre propio> Juan Manuel </nombre propio> que tú no<(:)> // no supieras lo que era lo que significaba o<(:)> alguna expresión así<(:)> <suspensión voluntaria>
- I.: hombre ellos a lo mejor en su casa como saben hablar en en euskera <suspensión voluntaria>
- E.: sí.
- I.: (46:26) a lo mejor algunas veces pues han dicho algunas palabras sueltas o<(:)> o me decían / <(ts)> como se pedía una barra en euskera o por ejemplo ¿no? cuando llegaban allí al principio y la verdad es que sí que choca claro que choca bastante.
- E.: y él algún modo de tú expresarte o algo que él no<(:)> <simultáneo> no comprenda muy bien.
- I.: que él no <ininteligible> </simultáneo> no / no.

E.: bueno ya *<interrupción de la grabación>*.

</texto>