

María José Ruiz Somavilla

Profesora Titular de Universidad. Área de Historia de la Ciencia. Departamento Anatomía Humana, Medicina Legal e Historia de la Ciencia. Universidad de Málaga.

Ha participado en Proyectos de Innovación educativa en igualdad y género: “Derechos humanos y acción solidaria: una estrategia transversal en la educación universitaria” (2008-10, UMA PIE08-38) y “La construcción de la identidad femenina en la herencia cultural europea” (2015-17) UMA PIE15-30.

En docencia de posgrado ha coordinado el Máster en Igualdad y Género (2014-2018), del que es profesora desde su implantación (2010-11). Ha intervenido en el curso de Experta/o en Género e Igualdad de oportunidades (2000-2005), Máster de Profesorado y en el Doctorado de Calidad “Relaciones de género, sociedad y cultura en el ámbito mediterráneo” (1994-2008) de la Universidad de Málaga.

En la actualidad desarrolla su investigación en la línea “Las mujeres como objeto y sujeto del conocimiento y la actividad médico-sanitaria” desde la que estudia procesos de generización de las profesiones sanitarias, segregación, exclusión e inclusión, y discursos y prácticas en torno a la salud y la enfermedad de las mujeres. Forma parte de grupos y proyectos de investigación: “Medicina, Ciencia y Sociedad en Andalucía, siglos XVI-XX” (HUM-146), “Investigación, redes asistenciales y empoderamiento: respuestas sociales y científicas a las enfermedades raras en la Península Ibérica (1940-2015) del Programa Estatal de Fomento de la Investigación Científica y Técnica de Excelencia”. Entre las publicaciones recientes: “Caracterizaciones de género en la divulgación de la cardiopatía isquémica” (*Historia y Comunicación Social*, 2013), “Género y salud en la investigación biomédica y la medicina clínica. Enfermedades ocultas y mujeres transparentes” (*Voces consonantes feministas desde las humanidades, las ciencias sociales y experimentales*, 2014), “Alumnas en el internado de los hospitales de París (1871-1910). Procesos de exclusión e inclusión” (*Dynamis*, 2016); “Medicina y equidad de género” (*La construcción de la identidad femenina. Propuestas metodológicas*, 2017), “Secuencias didácticas y transversalidad de género. Una estrategia de aprendizaje en la docencia de la Historia de la Medicina” (*Al servicio de la salud humana. La historia de la medicina ante los retos del siglo XXI*, 2017).