**PLAN DE INVESTIGACIÓN Y DE FORMACIÓN**

**1. DATOS DOCTORANDO/A**

**2. DATOS PLAN DE INVESTIGACIÓN Y FORMACIÓN**

Apellidos: …………………………………………………………………………………………………………..

Nombre: …………………………………………… DNI: ....……………………………………………

Teléfono: ………………………………………….. E-mail: ..………………………………………….

**Programa de Doctorado en Bellas Artes y Diseño. Universidad de Málaga.**

Título del proyecto de Investigación: ...............................................................................................................

………………………………………………………………………………………………………………………..

**Tutor/a**

Apellidos y Nombre: ...................................................................................... DNI: ….…………….……

Dpto/Instituto: ...........................................................................................................................................

Centro: .…………………………………………………………………………………………………………….

**Directores/as**

Apellidos y Nombre: ...................................................................................... DNI: ….…………….……

Dpto/Instituto: ...........................................................................................................................................

Centro: .…………………………………………………………………………………………………………….

Apellidos y Nombre: ...................................................................................... DNI: ….…………….……

Dpto/Instituto: ...........................................................................................................................................

Centro: .…………………………………………………………………………………………………………….

 Los abajo firmantes manifiestan su conformidad con el plan de investigación y presentado,

En Málaga a …….. de …………….….…… de ………….

El/La tutor/a Los/Las directores/as El/La doctorando/a

Fdo: ……………………………….. Fdo: …………………………….. Fdo: ……………………………….

 Fdo: ……………………………..

PLAN DE INVESTIGACIÓN

TÍTULO

RESUMEN

Describa en un máximo de 3.000 caracteres, el objetivo de la investigación propuesta enmarcado en el estado actual del conocimiento, la estrategia propuesta y su relevancia.

ANTECEDENTES

Describa en un máximo de 3.500 caracteres, el objeto de estudio así como los antecedentes de la propuesta. Se aportarán evidencias bibliográficas y/o experimentales que sustenten la presente propuesta. Concluir este apartado indicando el interés de la propuesta y la relevancia de la misma.

HIPÓTESIS Y OBJETIVOS

Describa de forma precisa y concisa, en un máximo de 3.500 caracteres, la hipótesis de trabajo y los objetivos científicos que se pretenden alcanzar.

METODOLOGÍA Y MEDIOS NECESARIOS

Describa en un máximo de 3.500 caracteres, los materiales y métodos propuestos para el desarrollo de la investigación

PLAN DE TRABAJO Y CRONOGRAMA

Describa en un máximo de 3.500 caracteres, las diferentes fases en las que se organiza la investigación y una estimación temporal de su duración.

RESULTADOS ESPERABLES Y DIFUSIÓN

Describa en un máximo de 3.500 caracteres, los resultados que podría esperar de la investigación propuesta, así como el avance que supondrían estos resultados para el estado actual del conocimiento. Además, ha de figurar el plan de difusión de resultados previsto en forma de comunicaciones a congresos, publicaciones, exposiciones, proyectos de diseño, etc.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Se debe de aportar la bibliografía más significativa de la temática de investigación, incluyendo referencias bibliográficas recientes. Se seguirá el formato de citación bibliográfica de la APA. Dispone de un espacio máximo de 1 página.

PLAN DE FORMACIÓN

Previsión de las distintas actividades formativas que se desarrollarán durante la tesis doctoral (cursos, seminarios, congresos, acciones de movilidad, etc.). Dicho documento se podrá mejorar y detallar a lo largo de su estancia en el programa y debe estar avalado por la Directora o Director y por la tutora o tutor