**SEGUIMIENTO DEL PLAN DE INVESTIGACIÓN Y FORMACIÓN**

**1. DATOS DOCTORANDO/A**

**2. DATOS PLAN DE INVESTIGACIÓN**

Apellidos: …………………………………………………………………………………………………………..

Nombre: …………………………………………… DNI: ....……………………………………………

Teléfono: ………………………………………….. E-mail: ..………………………………………….

**Programa de Doctorado en Bellas Artes y Diseño. Universidad de Málaga.**

Título del Plan de Investigación: ...............................................................................................................

………………………………………………………………………………………………………………………..

**Tutor/a**

Apellidos y Nombre: ...................................................................................... DNI: ….…………….……

Dpto/Instituto: ...........................................................................................................................................

Centro: .…………………………………………………………………………………………………………….

**Directores/as**

Apellidos y Nombre: ...................................................................................... DNI: ….…………….……

Dpto/Instituto: ...........................................................................................................................................

Centro: .…………………………………………………………………………………………………………….

Apellidos y Nombre: ...................................................................................... DNI: ….…………….……

Dpto/Instituto: ...........................................................................................................................................

Centro: .…………………………………………………………………………………………………………….

PROGRESO DE LA TESIS CON RESPECTO AL PLAN DE INVESTIGACIÓN

Describa en un máximo de 7.500 caracteres cuál ha sido el progreso de la tesis desde la última evaluación y las eventuales modificaciones del Plan de investigación, problemáticas encontradas y soluciones aportadas a las mismas

(Continuación)

PRODUCCIÓN CIENTÍFICA, ARTÍSTICA Y DE DISEÑO

Describa en un máximo de 3.500 caracteres, las publicaciones, exposiciones, proyectos de diseño, etc., a las que ha dado lugar el desarrollo del plan de investigación.

MOVILIDAD

Describa aquí las estancias de investigación, visitas a otros centros de investigación, asistencia a congresos, reuniones, etc.

ACTIVIDADES Y COMPLEMENTOS DE FORMACIÓN

Describa aquí las actividades y complementos de formación realizados durante el período.

OTRAS ACTIVIDADES Y VALORACIÓN GENERAL

Incluya aquí cualquier otra actividad o tema considerados relevantes, así como una valoración general del desarrollo de su actividad investigadora

PROGRESO DEL PLAN DE FORMACIÓN

Actualización de las distintas actividades formativas que se han desarrollado o se desarrollarán durante la tesis doctoral (cursos, seminarios, congresos, acciones de movilidad, etc.). Dicho documento debe estar avalado por la Directora o Director y por la tutora o tutor