

Raúl Cremades García



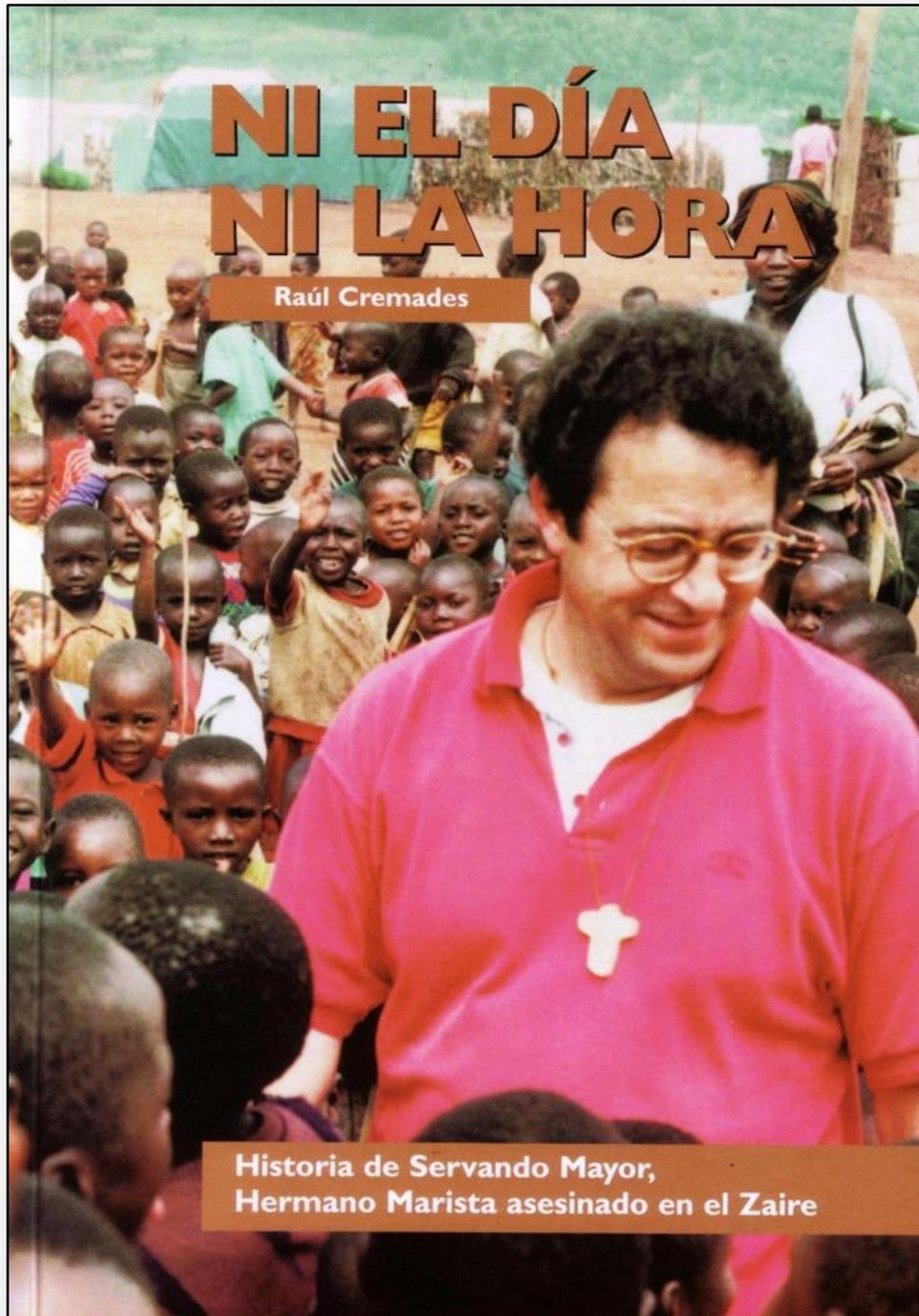
UNIVERSIDAD
DE MÁLAGA

CV PUBLICACIONES 2024

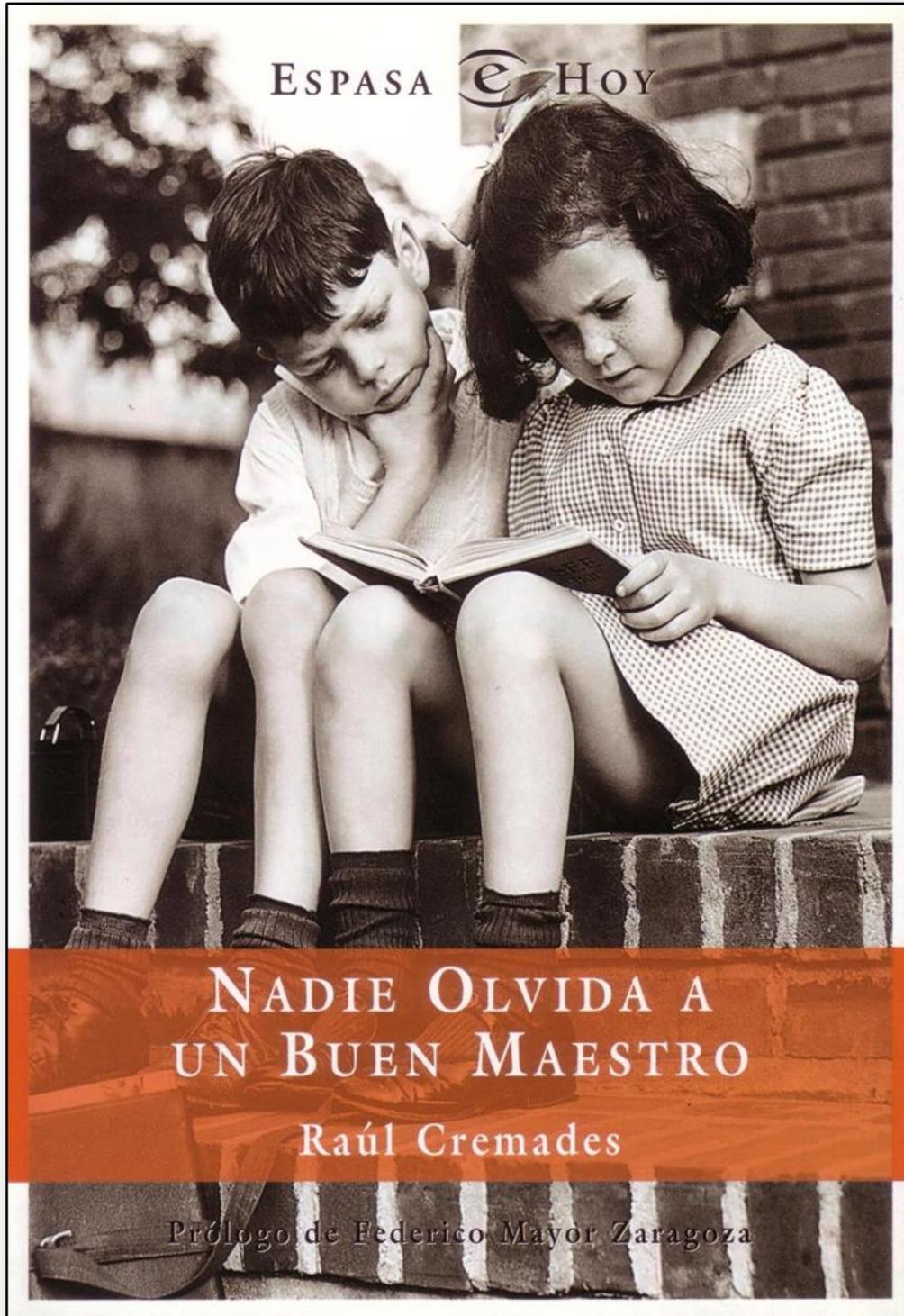
- **Libros**
- **Literatura infantil y juvenil**
- **Artículos académicos**
- **Capítulos de libro**
- **Coordinación de libros**
- **Informes técnicos, audiovisuales, traducciones y colaboraciones**
- **Artículos divulgativos**
- **Reseñas académicas**
- **Reseñas literarias**
- **Artículos y reportajes en prensa escrita**
- **Literatura infantil y juvenil en prensa escrita**

Libros:

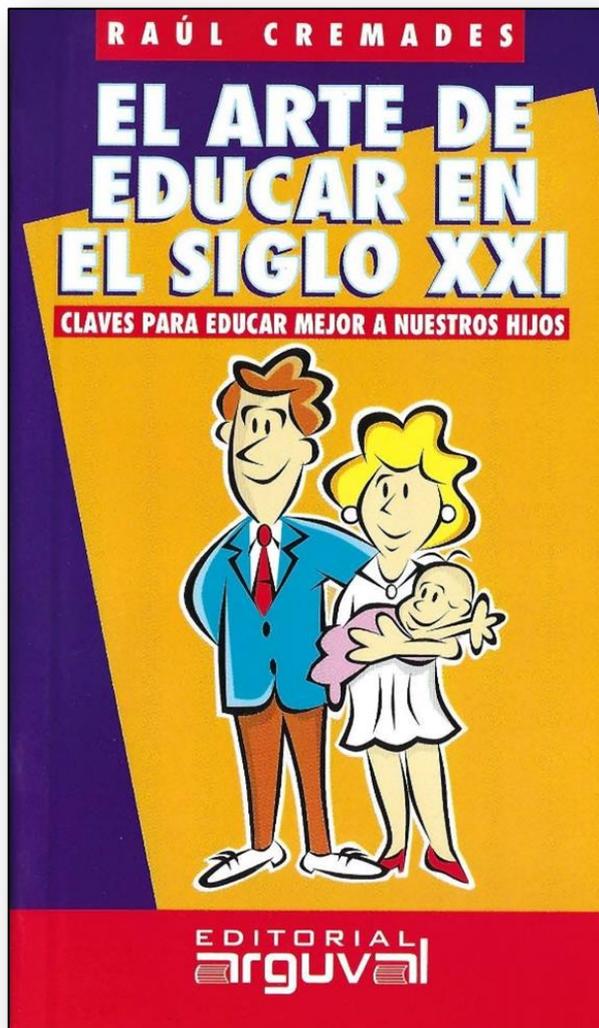
1. Cremades, R. (1997). *Ni el día ni la hora. Historia de Servando Mayor, hermano marista asesinado en El Zaire*. Sevilla: Provincia Marista Bética.



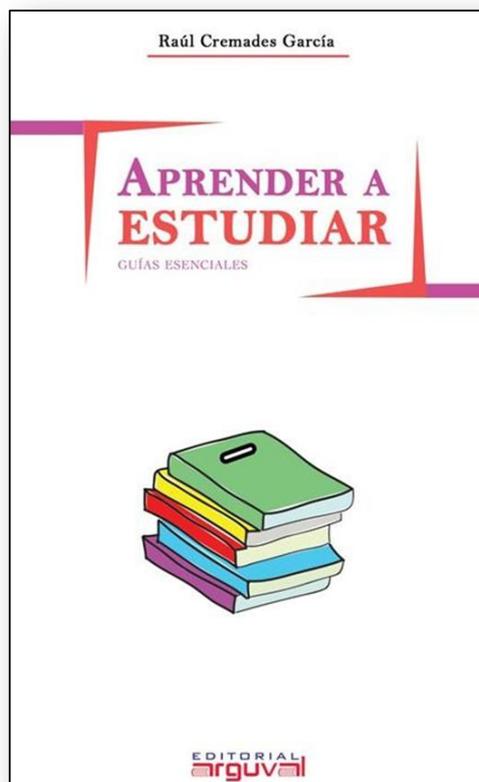
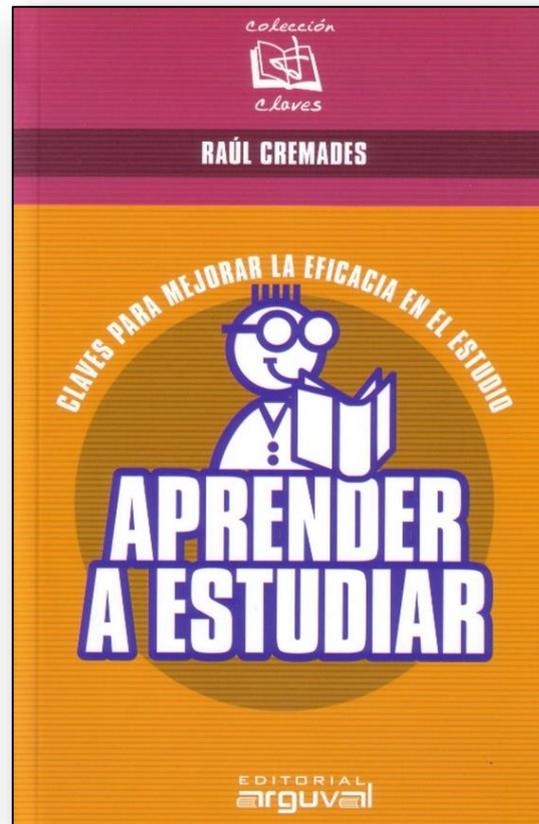
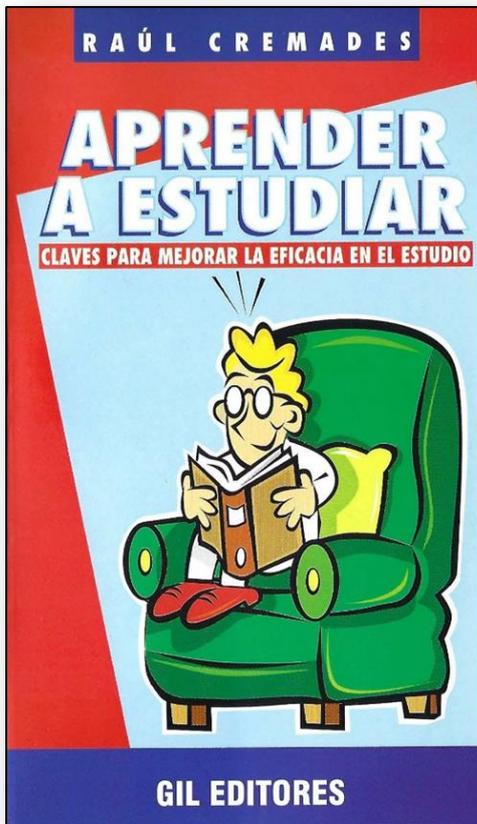
2. Cremades, R. (1999). *Nadie olvida a un buen maestro. Recuerdos escolares de treinta personalidades españolas*. Madrid: Espasa Calpe. Segunda edición: Madrid: Espasa Calpe, 2000. Edición digital: Alicante: Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes, 2024.



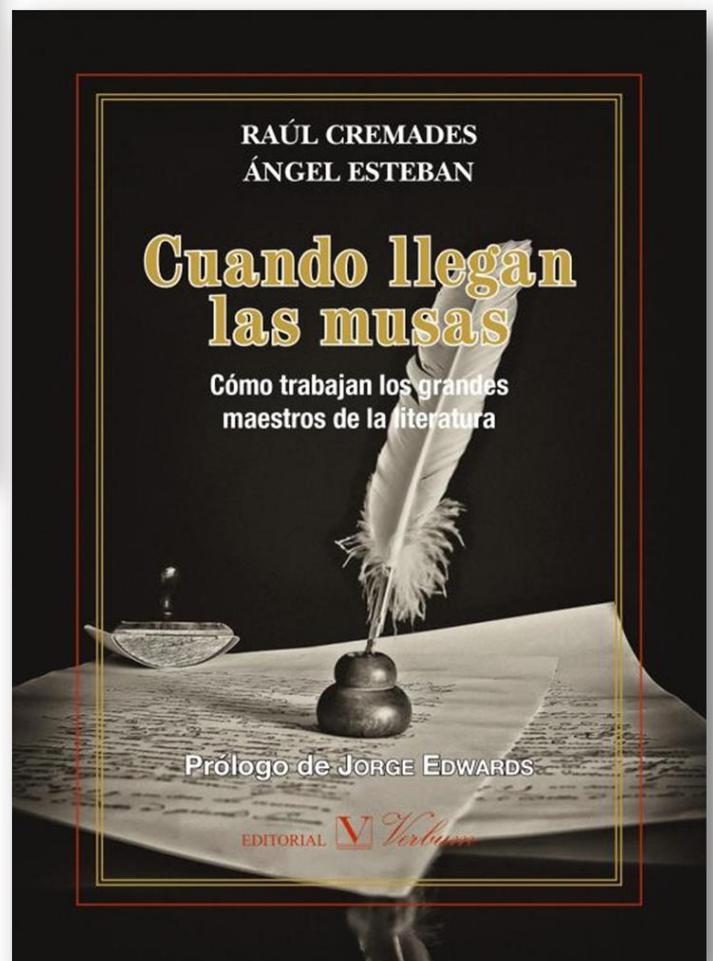
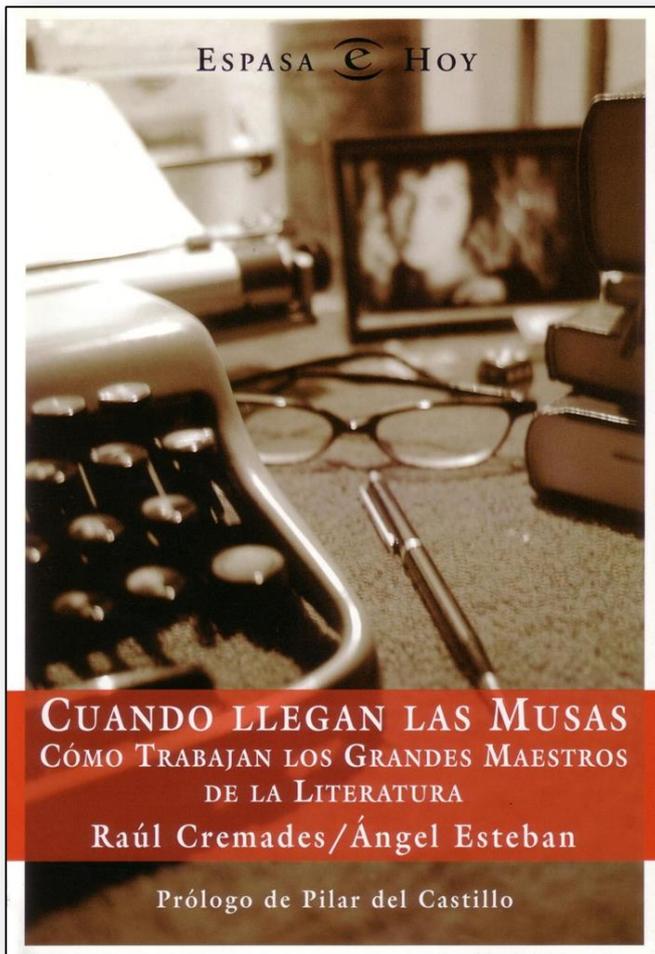
3. Cremades, R. (2001). *El arte de educar en el siglo XXI. Claves para educar mejor a nuestros hijos*. Málaga: Arguval. Edición en México: Puebla: Gil Editores, 2003. Edición en Colombia: Bogotá: Panamericana Editorial, 2004. Edición en Colección Guías Esenciales: Málaga: Arguval, 2015.



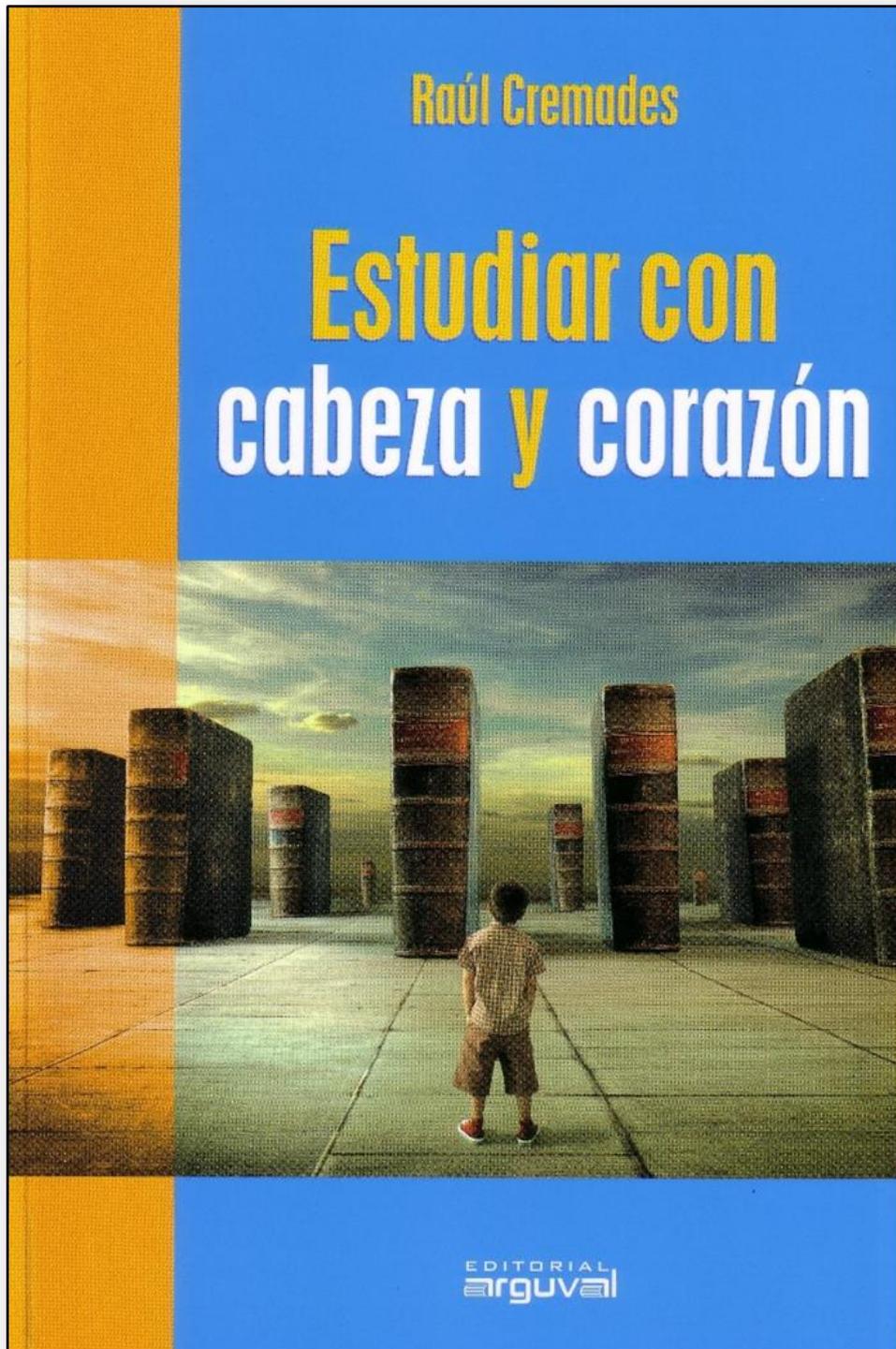
4. Cremades, R. (2001). *Aprender a estudiar. Claves para mejorar la eficacia en el estudio*. Málaga: Arguval. Edición en México: Puebla: Gil Editores, 2003. Edición en Colombia: Bogotá: Panamericana Editorial, 2004. Edición en Colección Claves: Málaga: Arguval, 2004. Edición en Colección Guías Esenciales: Málaga: Arguval, 2015.



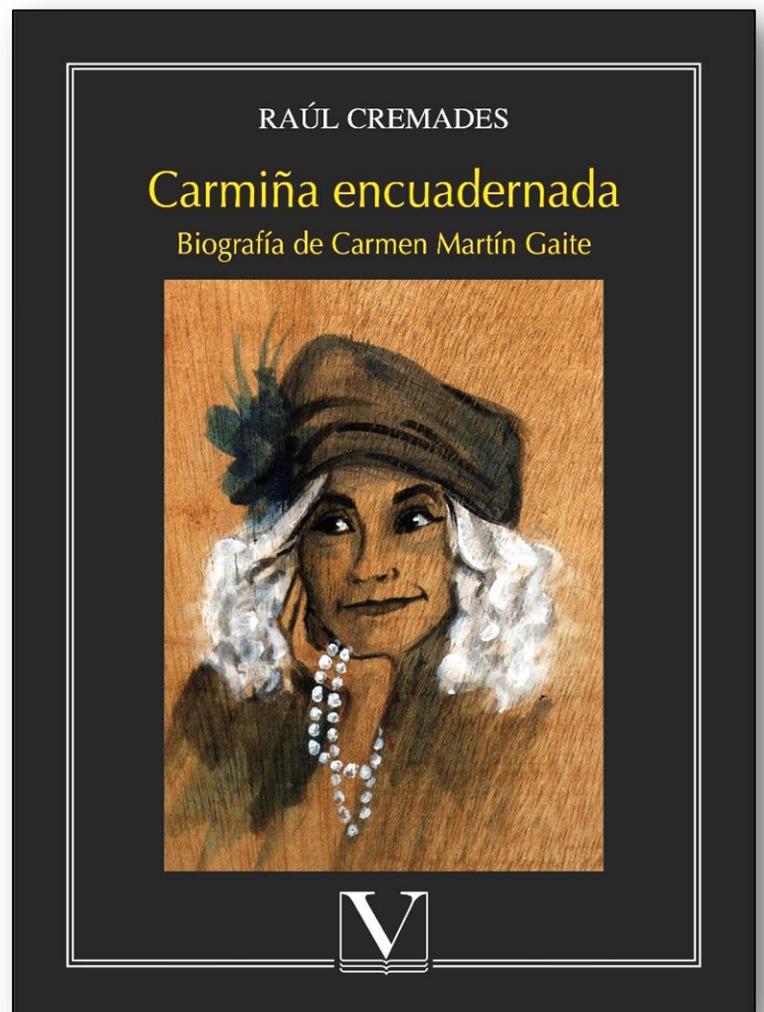
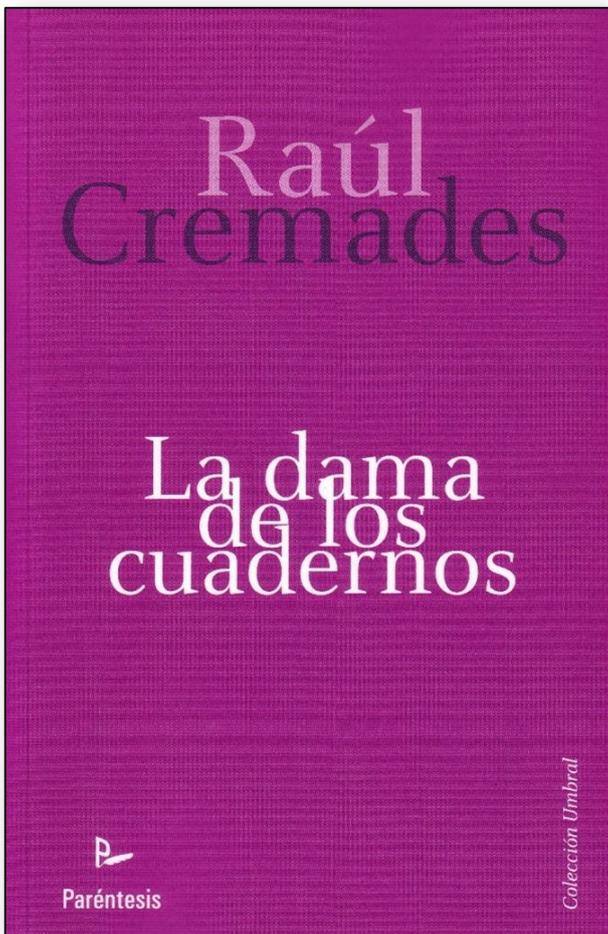
5. Cremades, R. y Esteban, A. (2002). *Cuando llegan las musas. Cómo trabajan los grandes maestros de la literatura*. Madrid: Espasa Calpe. Edición para Hispanoamérica: Bogotá: Planeta Colombiana, 2002. Traducción al chino mandarín: Beijing: SDX Joint Publishing Company, 2024. Traducción al japonés del capítulo «Gabriel García Márquez: el armario de las buenas ideas», publicado como epílogo de la versión japonesa de la novela de Gabriel García Márquez *El general en su laberinto*, Tokio: Editorial Shinchosha, 2007. Nueva edición, actualizada y aumentada: Madrid: Verbum, 2016, con prólogo de Jorge Edwards: *Cuando llegan las musas. Cómo trabajan los grandes maestros de la literatura*.



6. Cremades, R. (2011). *Estudiar con cabeza y corazón*. Málaga: Arguval.



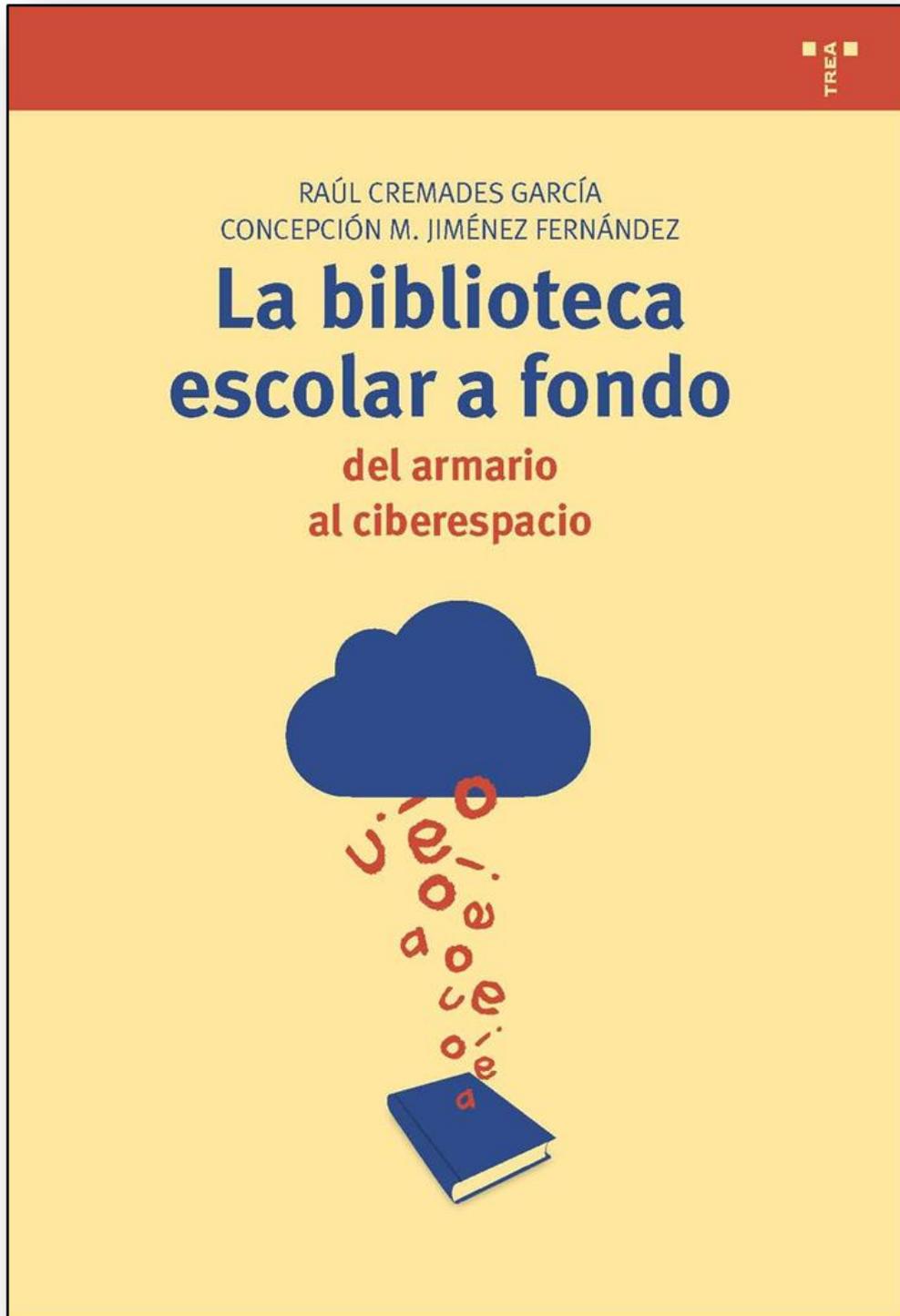
7. Cremades, R. (2011). *La dama de los cuadernos*. Alcalá de Guadaíra: Paréntesis. Nueva edición, actualizada y aumentada: Madrid: Verbum (2020). *Carmiña encuadernada*. *Biografía de Carmen Martín Gaité*.



8. Jiménez Fernández, C. M. y Cremades, R. (2013). *Bibliotecas escolares. La necesaria transformación de un agente imprescindible*. Barcelona: Editorial Universitat Oberta de Catalunya (UOC) y El Profesional de la Información.



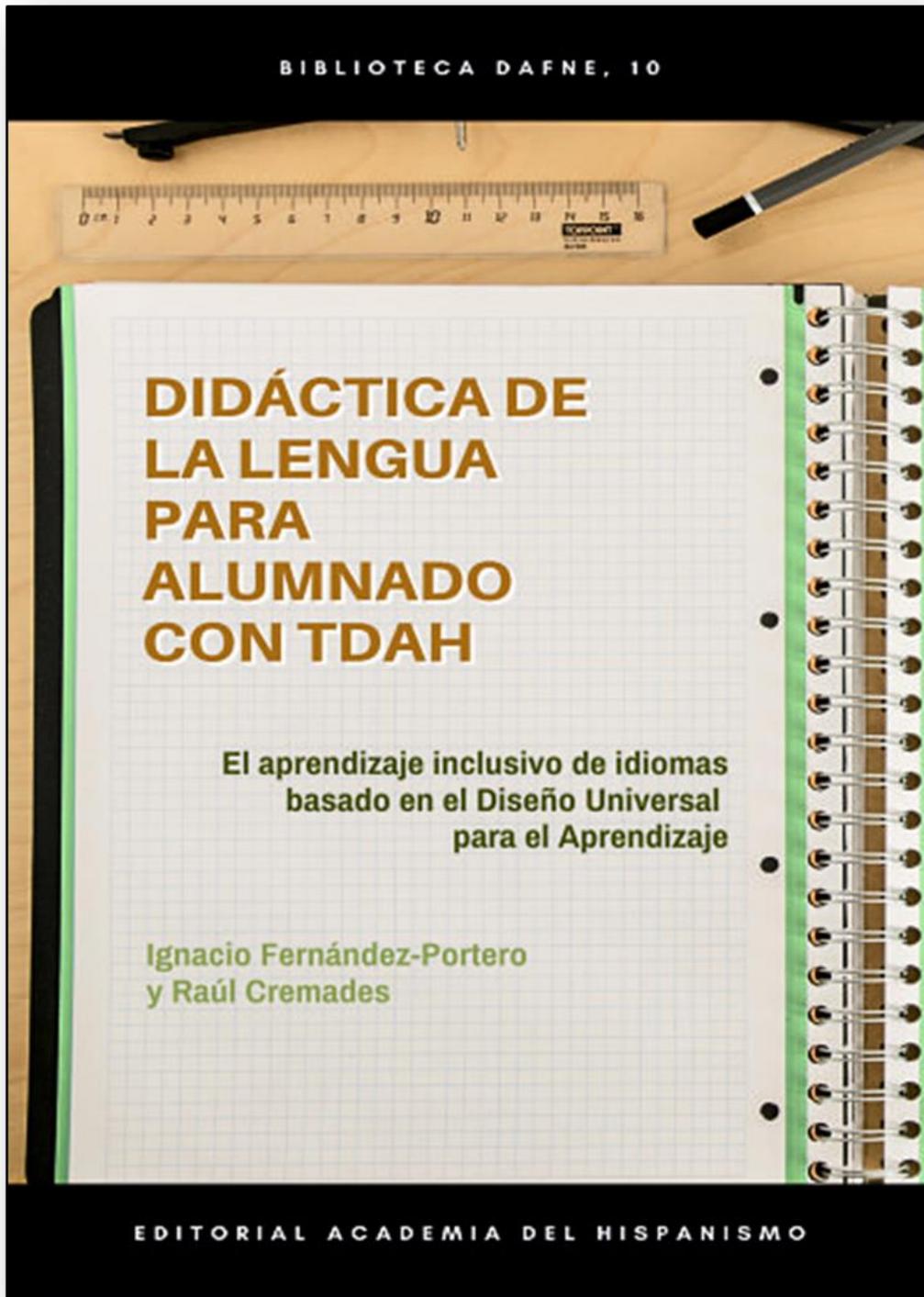
9. Cremades, R. y Jiménez Fernández, C. M. (2015). *La biblioteca escolar a fondo: del armario al ciberespacio*. Gijón: Trea.



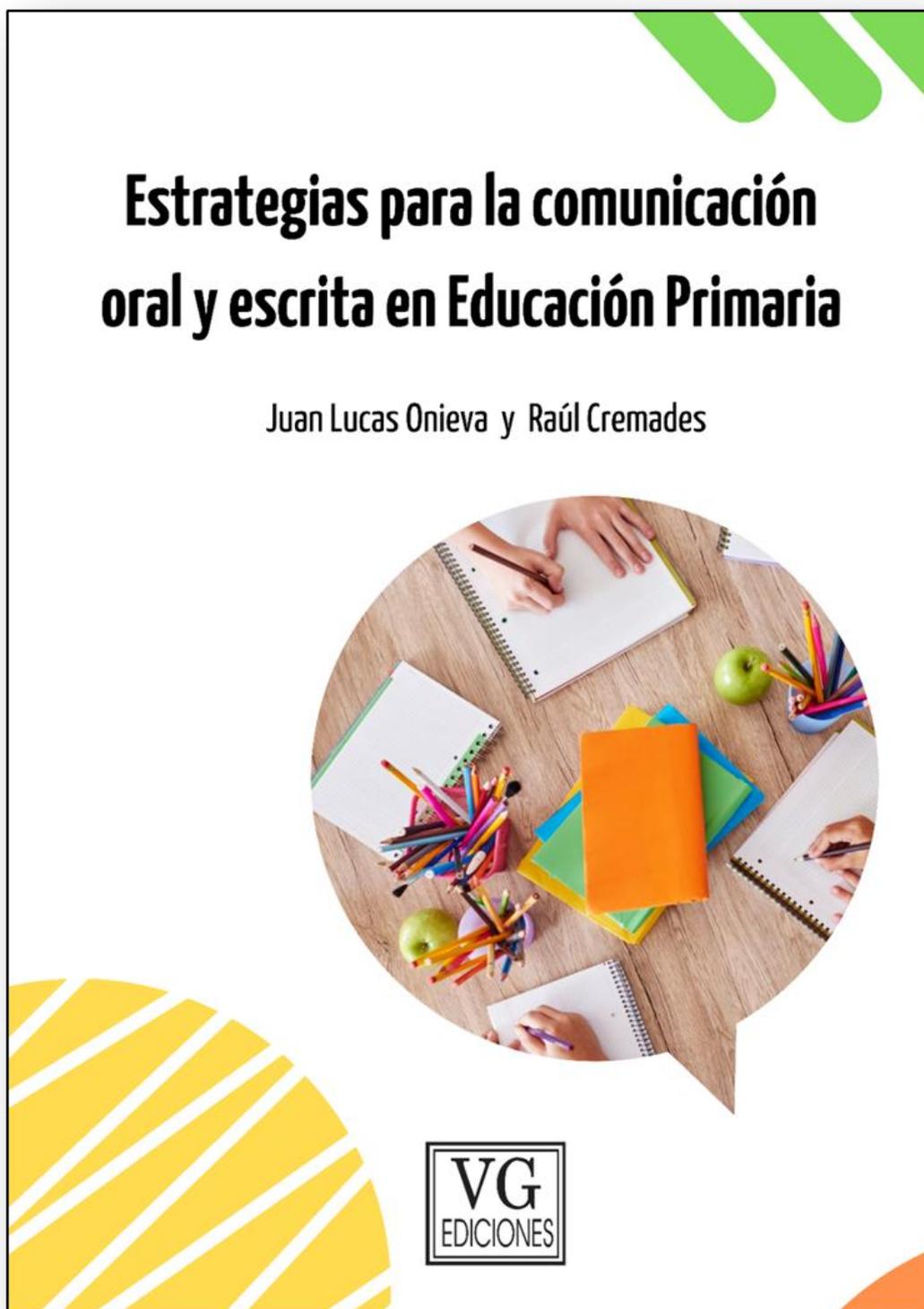
10. Soto Vázquez, J., Cremades, R. y García Manso, A. (2017). *Didáctica de la literatura infantil*. Cáceres: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Extremadura.



11. Fernández-Portero, I. y Cremades, R. (2020). *Didáctica de la lengua para alumnado con TDAH. El aprendizaje inclusivo de idiomas basado en el Diseño Universal para el Aprendizaje*. Vigo: Editorial Academia del Hispanismo.

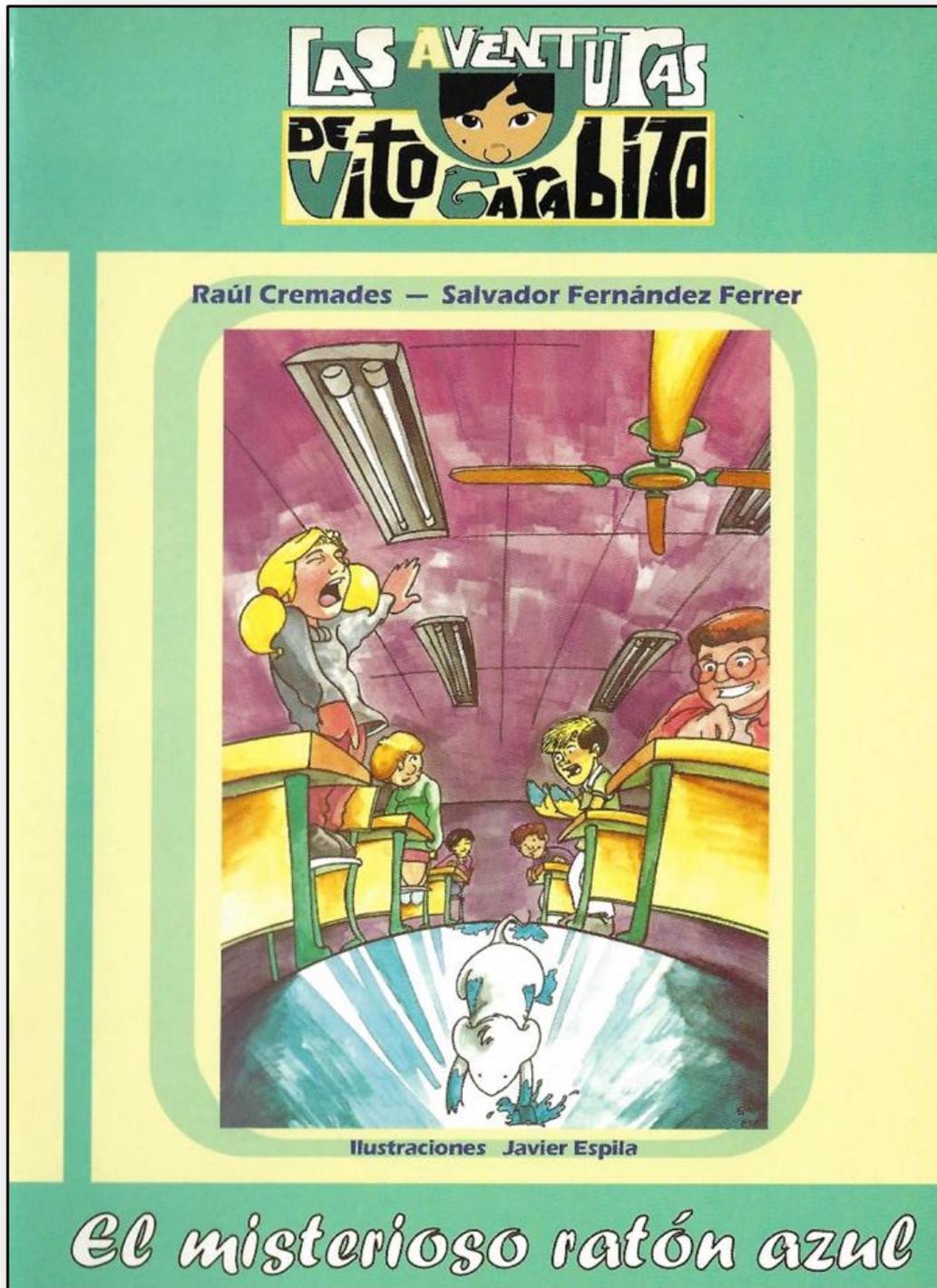


12. Onieva, J. L. y Cremades, R. (2023). *Estrategias para la comunicación oral y escrita en Educación Primaria*. Málaga: VG Ediciones.

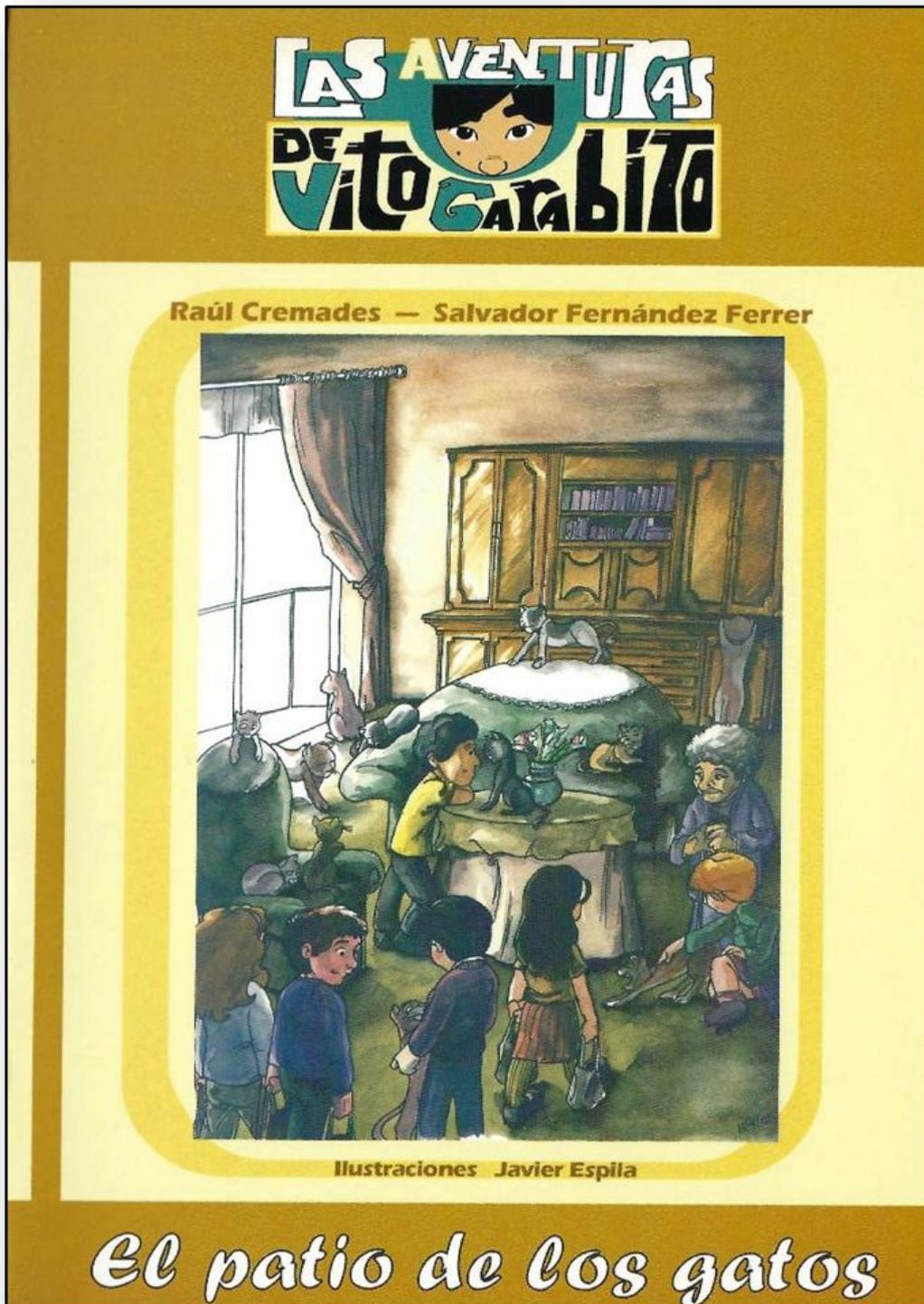


Literatura infantil y juvenil:

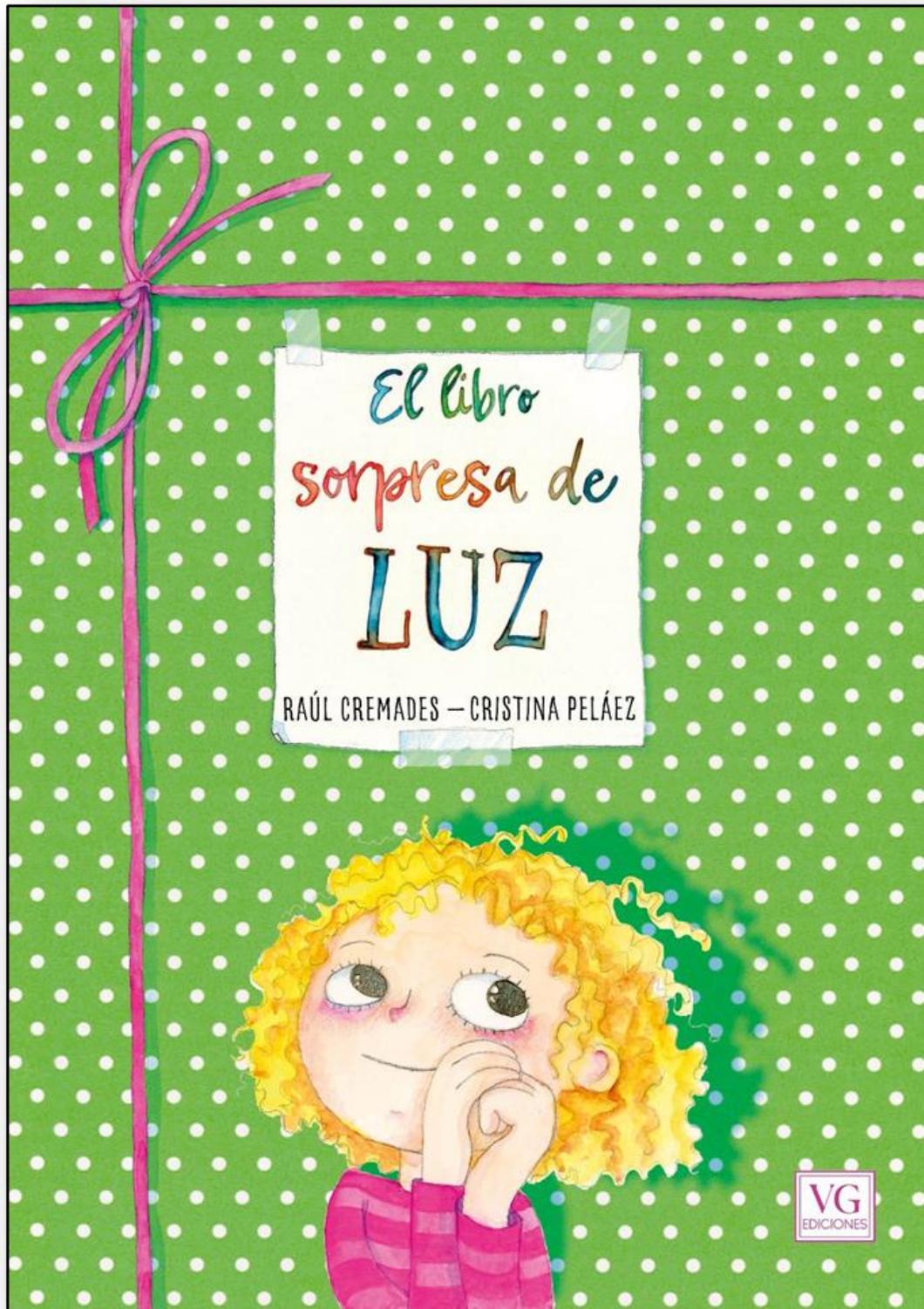
1. Cremades, R. y Fernández Ferrer, S. (2002). *El misterioso ratón azul*. Serie: Las aventuras de Vito Garabito. Málaga: VG Ediciones. Ilustraciones: Javier Espila.



2. Cremades, R. y Fernández Ferrer, S. (2002). *El patio de los gatos*. Serie: Las aventuras de Vito Garabito. Málaga: VG Ediciones. Ilustraciones: Javier Espila.



3. Cremades, R. y Peláez, C. (2024). *El libro sorpresa de Luz*. [Álbum infantil ilustrado]. Málaga: VG Ediciones.



Artículos académicos:

1. Cremades, R. (1995). [Autoría y testimonio en «Biografía de un cimarrón»](#). *Aleph. Graduate Student Journal for The Department of Spanish, Italian and Portuguese. The Pennsylvania State University*, 9-10, 17-28.
2. Cremades, R. (2008). [Posibilidades creativas de la lectura en voz alta](#). *Revista de Literatura. Primeras Noticias. Especial Lectura en Voz Alta*, 238, 13-20.
3. Jiménez Fernández, C. M., Cremades, R. y Fernández Ferrer, S. (2010). [Elaboración de una publicación periódica especializada: el caso de *Mi Biblioteca*](#). *El Profesional de la Información*, 19, 57-62. <https://doi.org/10.3145/epi.2010.ene.08>
4. Cremades, R. (2011). [Lectura en voz alta con escolares de educación primaria ingresados en el Hospital Materno Infantil de Málaga](#). *Lenguaje y Textos*, 33, 93-99.
5. Cremades, R. y Jiménez Fernández C. M. (2011). [Directrices, legislación y promoción de bibliotecas escolares en Andalucía](#). *Revista de Estudios Andaluces*, 28, 16-33. <https://doi.org/10.12795/rea.2011.i28.02>
6. Cremades, R. (2013). [Tras la huella biográfica de Carmen Martín Gaité. Estudio biográfico y aproximación didáctica](#). *Crítica.cl. Revista latinoamericana de ensayo*, 14, 1-24.
7. Cremades, R. y Jiménez Fernández, C. M. (2013). [Propuestas de categorización para la evaluación de webs de bibliotecas escolares](#). *Tejuelo. Didáctica de la lengua y la literatura. Educación*, 18, 24-39.
8. Cremades, R. (2014). [Recorrido por los espacios de lectura infantil y juvenil en la región italiana de Toscana. *Mi Biblioteca: la revista del mundo bibliotecario*](#), 39, 44-54.
9. Cremades, R., Maqueda Cuenca, E. y Onieva J. L. (2016). [Posibilidades didácticas de la escritura digital ubicua en la aplicación WhatsApp Messenger](#). *Letral*, 16, 104-118.
10. Cremades, R. (2016). [Poesía lúdica sonora en Educación Primaria: juegos lingüísticos con jitanjáforas y trabalenguas](#). *EntreRíos*, 25-26, 35-41.
11. Cremades, R. (2017). [Validación de un instrumento para el análisis y evaluación de webs de bibliotecas escolares mediante acuerdo interjueces](#). *Investigación Bibliotecológica*, 71, 127-149. <http://dx.doi.org/10.22201/iibi.0187358xp.2017.71.57813>
12. Cremades, R. (2017). [Evaluación de contenidos de webs de bibliotecas escolares en Andalucía y Extremadura](#). *Virtualidad, Educación y Ciencia*, 8(14), 76-99.
13. Carriscondo Esquivel, F. M., Cremades, R. y Guerrero Salazar, S. (2017). [Introducción: Formación de palabras y variación](#). *Hispania*, 100(4), 504-508. <https://doi.org/10.1353/hpn.2017.0094>
14. Cremades, R. y Rodríguez Ayllón, J. A. (2018). [La realidad profesional de la biblioteca escolar en la formación inicial del profesorado: I Jornada Universitaria de Bibliotecas Escolares en la UMA. Libro Abierto. Revista de las bibliotecas escolares en Andalucía](#).
15. Cremades, R., Rodríguez Ayllón, J. A. y Felipe Morales, A. (2019). [De la universidad a la biblioteca escolar: análisis de proyectos de aprendizaje servicio en el Grado en Educación Primaria](#). *Platero. Revista de literatura infantil-juvenil, animación a la lectura y bibliotecas escolares*, 222, 2-18.
16. Fallarino, N., Leite Méndez, A. E. y Cremades, R. (2020). [Estudio de caso sobre el desarrollo de la competencia oral en Educación Infantil y Primaria en un centro público](#). *Revista Complutense de Educación*, 31(3), 319-328. <https://dx.doi.org/10.5209/rced.63349>
17. Rodríguez Ayllón, J. A., Cremades, R. y Felipe Morales, A. (2020). [Bibliotecas escolares con puertas cerradas y pantallas abiertas](#). *Libro Abierto. Revista de las bibliotecas escolares en Andalucía*, 11. Monográfico: Nuevos horizontes en tiempos de pandemia.

18. Onieva López, J. L. y Cremades, R. (2021). [Análisis prospectivo del uso de *flipped classroom* por el futuro profesorado de Lengua castellana y literatura en Secundaria](#). *Tejuelo. Didáctica de la lengua y la literatura. Educación*, 33, 349-374. <https://doi.org/10.17398/1988-8430.33.319>
19. Cremades, R., Onieva-López, J. L., Maqueda-Cuenca, E. y Ramírez-Leiton, J. J. (2021). [The influence of mobile instant messaging in language education: perceptions of current and future teachers](#). *Interactive Learning Environments*, 29(5), 733-742. <https://doi.org/10.1080/10494820.2019.1612451>
20. Onieva López, J. L., Ramírez Leiton, J., Cremades, R. y Ortega, S. (2021). [University Students' Assessment of a Service-Learning Project for Developing Teaching Materials](#). *International Journal of Innovation, Creativity and Change*, 15(5), 688-705. <https://doi.org/10.53333/IJICC2013/15564>
21. Suárez Ramírez, S., Cremades, R. y Suárez Ramírez, M. (2021). [La ortografía como factor de calidad en la educación superior. Datos para una reflexión](#). *Foro de Educación*, 19(2), 387-401. <https://dx.doi.org/10.14516/fde.784>
22. Cremades, R. y Fernández-Portero, I. (2022). [Actitudes del alumnado universitario ante el lenguaje inclusivo y su debate en los medios de comunicación](#). *Círculo de Lingüística Aplicada a la Comunicación*, 89, 89-116. <https://doi.org/10.5209/clac.79503>
23. Castillo-Rodríguez, C., Cremades, R., y López-Fernández, I. (2022). [Storytelling and teamwork in the bilingual classroom at university: impressions and satisfaction from pre-service teachers in the Kamishibai Project](#). *Thinking Skills and Creativity*, 45, 101098. <https://doi.org/10.1016/j.tsc.2022.101098>

Capítulos de libro:

1. Cremades, R. (2004). Animación a la lectura a través del acercamiento al proceso de creación literaria. En M. Rettenmaier, M. Barbosa y T. Rösing (Eds.), *Leitura, identidade e patrimônio cultural* (pp. 231-244). Passo Fundo: UPF Editora.
2. Cremades, R. y Martos García, A. (2004). Recursos documentales e instituciones de promoción de la lectura. En C. M. Jiménez Fernández y E. Martos Núñez (Coords.), *Bibliotecas públicas, bibliotecas escolares y otros espacios formativos: una apuesta por la lectura* (pp. 39-55). Badajoz: ANPE Extremadura.
3. Cremades, R. y Jiménez Fernández, C. M. (2009). Fundamentos y desarrollo de las herramientas de la Web 2.0 en la normativa y directrices sobre bibliotecas escolares. En J. Ruiz Palmero y J. Sánchez Rodríguez (Coords.), *Las tecnologías de la información y la comunicación y sus buenas prácticas* (pp. 1-11). Málaga: Universidad de Málaga, Facultad de Ciencias de la Educación y Grupo de investigación GTEA.
4. Cremades, R. (2009). La estela de Emilio Alejandro Núñez Cabezas. En R. Cremades, C. González Álvarez y S. Guerrero Salazar (Coords.), *Estudios actuales sobre lengua, literatura y su didáctica* (pp. 9-12). Málaga: VG Ediciones y Departamento de Didáctica de la Lengua y la Literatura de la Universidad de Málaga.
5. Cremades, R. (2009). [Eficacia didáctica del programa de voluntariado Enseñanza personalizada de español para inmigrantes adultos residentes en Málaga](#). En L. F. Olalla Gajete (Coord.), *El voluntariado cultural en Andalucía 2009* (pp. 41-51). Córdoba: Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía.
6. Cremades, R. (2011). [Transformación de las tendencias lectoras ante la evolución de los soportes textuales](#). En S. Montesa (Ed.), *Literatura e Internet: nuevos textos, nuevos lectores* (pp. 199-209). Málaga: Asociación para el Estudio, Difusión e Investigación de la Lengua y Literatura Españolas (AEDILE).
7. Cremades, R., Fernández Ferrer, S. y Jiménez Fernández, C. M. (2011). Estudio de la evolución bibliotecaria en España y actualización de recursos para profesionales y usuarios. En *Una profesión, un futuro. Fesabid 2011*

- (pp. 100-105). Málaga: Federación Española de Sociedades de Archivística, Biblioteconomía, Documentación y Museística (FESABID).
8. Montijano, P., Cremades, R. y Onieva, J. L. (2011). Innovación, renovación, ¿y continuación? metodológica en la universidad y sus potenciales implicaciones: el caso del Máster de Profesorado de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanza de Idiomas. En M. P. Núñez Delgado y J. Rienda (Coords.), *La investigación en didáctica de la lengua y la literatura: situación actual y perspectivas de futuro* (pp. 2183-2200). Madrid: Sociedad Española de Didáctica de la Lengua y la Literatura.
 9. Cremades, R. y Jiménez Fernández, C. M. (2011). Perspectivas y posibilidades de internet en la biblioteca escolar actual. En J. Ruiz Palmero y J. Sánchez Rodríguez (Coords.), *Buenas prácticas con TIC para la investigación y la docencia* (pp. 1-8). Málaga: Universidad de Málaga.
 10. Cremades, R. (2013). Codificación de los elementos esenciales para la evaluación de contenidos de sitios web de bibliotecas escolares. En J. Sánchez Rodríguez, J. Ruiz Palmero y E. Sánchez Rivas (Coords.), *Buenas prácticas con TIC en la investigación y la docencia* (pp. 1-10). Málaga: Universidad de Málaga.
 11. Cremades, R. (2013). Estudio de webs de bibliotecas escolares españolas como recurso complementario de los contenidos del área de Lengua y Literatura en Educación Primaria. En J. Sánchez Rodríguez, J. Ruiz Palmero y E. Sánchez Rivas (Coords.), *Buenas prácticas con TIC en la investigación y la docencia* (pp. 1-10). Málaga: Universidad de Málaga.
 12. Cremades, R. y Jiménez Fernández, C. M. (2013). [Directrices, legislación y promoción de bibliotecas escolares en Extremadura](#). En C. M. Jiménez Fernández (Coord.), *Hacia una nueva didáctica de la lengua y la literatura. Estudios y experiencias* (pp. 87-102). Azuaga: Centro de Profesores y Recursos de Azuaga.
 13. Cremades, R. (2014). [Propuesta de material docente universitario sobre la didáctica de la conversación y la oralidad para la adquisición de aprendizajes en el aula de Educación Primaria](#). En E. Maqueda, R. Cremades y J. A. Molero (Coords.), *Estrategias de aprendizaje lingüístico y literario* (pp. 18-63). Málaga: Departamento de Didáctica de la Lengua y la Literatura de la Universidad de Málaga.
 14. Cremades, R. (2015). Elementos categoriales y criterios de asignación de valores para el análisis de los aspectos formales y organizativos de páginas web de bibliotecas escolares. En X. Núñez, A. González, C. Pazos y P. Dono (Eds.), *Horizontes científicos y planificación académica en la didáctica de lenguas y literaturas* (pp. 1115-1132). Ribeirão: Edições Húmus.
 15. Cremades, R. y Jiménez Fernández, C. M. (2015). El potencial educativo de la biblioteca escolar digital: de la web 1.0 a la interacción y comunicación dinámica. En X. Núñez, A. González, C. Pazos y P. Dono (Eds.), *Horizontes científicos y planificación académica en la didáctica de lenguas y literaturas* (pp. 369-382). Ribeirão: Edições Húmus.
 16. Cremades, R. (2015). [Carmen Martín Gaité y la animación a la lectura: su experiencia, sus reflexiones y su presencia en la web](#). En N. Ibarra, J. Ballester, M. L. Carrió y F. Romero (Eds.), *Retos en la adquisición de las literaturas y de las lenguas en la era digital* (pp. 174-179). Valencia: Editorial Universitat Politècnica de València.
 17. Cremades, R. (2015). [Web de biblioteca escolar](#). En E. Martos Núñez y M. Campos Fernández-Figares (Coords.), *Diccionario de nuevas formas de lectura y escritura*, segunda edición (pp. 778-781). Madrid: Santillana y Red Internacional de Universidades Lectoras.
 18. Cremades, R. (2016). Análisis de modelos de evaluación de la web de la biblioteca escolar. En M. A. Marzal García-Quismondo, M. J. Colmenero-Ruiz, C. Jorge García-Reyes (Eds.), *Educación por competencias: reto del milenio para la interculturalidad y la inclusión social. CIBES 2015* (pp. 490-495). Getafe: Universidad Carlos III de Madrid.

19. Onieva, J. L. y Cremades, R. (2017). El desarrollo de la competencia digital y lingüística a través de diferentes recursos TIC. En D. Cobos Sanchiz, E. López-Meneses, A. H. Martín Padilla, L. Molina-García y A. Jaén Martínez (Eds.), *Innovagogía 2016. III Congreso Internacional sobre Innovación Pedagógica y Praxis Educativa. Libro de Actas* (pp. 955-963). Sevilla: AFOE Formación.
20. Cremades, R. y Onieva, J. L. (2017). [Autopercepción del alumnado universitario de magisterio sobre hábitos de lectura](#). En J. Silva Quiroz (Ed.), *Educación y tecnología: una mirada desde la investigación e innovación* (pp. 979-981). Santiago de Chile: Centro de Innovación e Investigación en Educación y Tecnología (CIET) de la Universidad de Santiago de Chile y Asociación para el desarrollo de la Tecnología Educativa y de las Nuevas Tecnologías aplicadas a la Educación (EDUTECH).
21. Onieva, J. L. y Cremades, R. (2017). La geolocalización como recurso didáctico en el aula. Proyecto educativo y literario para el fomento de la lectura. En J. Silva Quiroz (Ed.), *Educación y tecnología: una mirada desde la investigación e innovación* (pp. 1037-1039). Santiago de Chile: Centro de Innovación e Investigación en Educación y Tecnología (CIET) de la Universidad de Santiago de Chile y Asociación para el desarrollo de la Tecnología Educativa y de las Nuevas Tecnologías aplicadas a la Educación (EDUTECH).
22. Cremades, R. y Maldonado Zimbrón, A. (2018). [La obediencia al dictado interior: inspiración poética en Martha Canfield](#). En A. Ciabatti, E. Jossa, G. Minardi, A. Rocco y C. Spadola (Eds.), *Viajar en la palabra* (pp. 17-30). Salerno: Edizioni Arcoiris.
23. Soto Vázquez, J. y Cremades, R. (2019). La elaboración de guías de lectura de obras de literatura infantil y juvenil como herramienta para la evaluación de las competencias clave y las destrezas comunicativas. En M. López Pérez y G. de la Maya Retamar (Eds.), *Lectura y educación literaria* (pp. 217-228). Badajoz: Diputación de Badajoz.
24. Cremades, R. (2019). [Investigación empírica sobre el método biográfico audiovisual para la educación literaria en el Aula de Mayores](#). En M. C. Pérez-Fuentes (Ed.), *Innovación Docente e Investigación en Educación y Ciencias Sociales* (pp. 477-489). Madrid: Dykinson.
25. Rodríguez Ayllón, J. A., Felipe Morales, A. y Cremades, R. (2020). [Futuros docentes y bibliotecas escolares: ideas previas y necesidades de formación](#). En L. Pérez Lomas, P. Aguilar Conde y J. R. Córdova Camacho (Coords.), *Técnicas y fórmulas de la nueva docencia* (pp. 109-121). Valencia: Tirant Lo Blanc.
26. Cremades, R. (2020). [Medios de comunicación para la docencia y la investigación](#). En R. Cremades (Coord.), *De la hemeroteca al aula. El uso de la prensa en educación lingüística* (pp. 13-19). Vigo: Editorial Academia del Hispanismo.
27. Guerrero Salazar, S. y Cremades, R. (2021). [Diversidad temática y metodológica en trabajos fin de estudios sobre el lenguaje inclusivo en los medios de comunicación](#). En A. B. Barragán Martín *et al.* (Comps.), *Innovación Docente e Investigación en Arte y Humanidades: Nuevos Enfoques en la Metodología Docente* (pp. 895-904). Madrid: Dykinson.
28. Felipe Morales, A., Cremades, R., Rodríguez Ayllón, J. A. y Fortes Sánchez, M. (2022). [Laberinto BEAL: estudio sobre los efectos de la implementación de un breakout educativo de animación lectora en docentes en formación](#). En L. V. Fielden Burns, R. Marfil Carmona y K. Gherab Martín (Coords.), *Propuestas didácticas actuales* (pp. 251-263). Navarra: Thomson Reuters Aranzadi.
29. Cremades, R. (2024). El largometraje documental biográfico y su potencial para la educación literaria. Análisis de “La Reina de las Nieves: luces y letras de Carmen Martín Gaité”, de Mariela Artiles (2021). En Y. Aparicio y J. M. González (Eds.), *Modelos femeninos en la literatura y el cine del mundo hispánico. Adaptaciones de obras literarias contemporáneas* (pp. XX-XX). Berna: Peter Lang.

Coordinación de libros:

1. Cremades, R. y Núñez Cabezas, E. A. (Coords.) (2006). *Lectura, escritura y comunicación*. Málaga: VG Ediciones.
2. Cremades, R., González Álvarez, C. y Guerrero Salazar, S. (Coords.) (2009). *Estudios actuales sobre lengua, literatura y su didáctica*. Málaga: VG Ediciones y Departamento de Didáctica de la Lengua y la Literatura de la Universidad de Málaga.
3. Cremades, R. y Guerrero Salazar, S. (Coords.) (2011). *Educación en igualdad en una sociedad mediática*. Málaga: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Málaga (SPICUM).
4. Guerrero Salazar, S. y Cremades, R. (Coords.) (2012). *El discurso deportivo en los medios de comunicación*. Málaga: VG Ediciones.
5. Maqueda Cuenca, E., Cremades, R. y Molero Benavides, J. A. (Coords.) (2014). *Estrategias de aprendizaje lingüístico y literario*. Málaga: Departamento de Didáctica de la Lengua y la Literatura de la Universidad de Málaga.
6. Cremades, R. (Coord.) (2020). *De la hemeroteca al aula. El uso de la prensa en educación lingüística*. Vigo: Editorial Academia del Hispanismo.
7. Felipe Morales, A., Cremades, R. y Villanueva Roa, J. (Coords.) (2022). *Docencia para el siglo XXI: Avances metodológicos y nuevas estrategias*. Valencia: Tirant Lo Blanch.
8. Cremades, R., Jiménez Fernández, C. M. y Moreno Mulas, M. A. (Coords.) (2022). *I Jornadas Internacionales sobre Compromiso Social y Biblioteca (2022). Libro de resúmenes*. Málaga: Fundación Alonso Quijano.
9. Cremades, R. y Moreno Mulas, M. A. (Coords.) (2023). *II Jornadas Internacionales sobre Compromiso Social y Biblioteca (2023). Libro de resúmenes*. Málaga: Fundación Alonso Quijano.

Informes técnicos, audiovisuales, traducciones y colaboraciones:

1. Cremades, J. (2001). *El paraíso digital. Claves para entender la revolución de Internet y las telecomunicaciones*. Madrid: Plaza y Janés. Con la colaboración de Raúl Cremades.
2. Cremades, R. (Coord.) (2005). *Librerías en Málaga. Bookshops in Málaga*. Sevilla: Fundación José Manuel Lara y Ayuntamiento de Málaga. Edición bilingüe: español e inglés.
3. Jiménez Fernández, C. M., Cremades, R. y Fernández Ferrer, S. (Eds.) (2008-2011). *Anuario de Bibliotecas Españolas*. Málaga: Fundación Alonso Quijano. Nº págs.: 1519. Cuatro ediciones consecutivas correspondientes a los años 2008, 2009, 2010 y 2011:
 - a) *Anuario de Bibliotecas Españolas 2008*. Málaga, 2008. ISSN: 1888-573X.
 - b) *Anuario de Bibliotecas Españolas 2009*. Málaga, 2009. ISSN: 1888-573X.
 - c) *Anuario de Bibliotecas Españolas 2010*. Málaga, 2010. ISSN: 1888-573X (edición impresa), ISSN-e: 2171-939X (edición electrónica).
 - d) *Anuario de Bibliotecas Españolas 2011*. Málaga, 2011. ISSN: 1888-573X (edición impresa), ISSN-e: 2171-939X (edición electrónica).
4. International Federation of Library Associations and Institutions, IFLA. (2015). *Directrices de la IFLA para la Biblioteca Escolar*. Editado por Barbara Schultz-Jones y Dianne Oberg, con los aportes de la Plana Ejecutiva de la Asociación Internacional de Bibliotecarios Escolares. Traducido del inglés al español por Gladys Lizana (Perú) y Pía Allende (España), Nancy Vanegas (Colombia), Analía Morcia (Argentina), Raúl Cremades (España) y Walquiria Salinas (Argentina).

5. Vaquero Cañestro, C., Cremades, R. y Del Río Fernández, J. L. (2017). *Guía para la tutorización académica del Prácticum del Grado de Maestro/a en Educación Primaria para profesorado novel*. Málaga: Repositorio Institucional de la Universidad de Málaga (RIUMA).
6. Artilles, M. (Directora). (2021). *La Reina de las Nieves. Luces y letras de Carmen Martín Gaité* [largometraje documental]. Radio Televisión Española (RTVE) y Tu luz y mi calma. Estrenado en televisión en el programa *Imprescindibles* de La 2 de Televisión Española el 28 de febrero de 2021. Emitido de nuevo en televisión en el programa *Imprescindibles* de La 2 de Televisión Española el 23 de abril de 2023. Con el asesoramiento y la participación como entrevistado de Raúl Cremades. <https://www.rtve.es/play/videos/imprescindibles/reina-nieves-carmen-martin-gaite/5806063/>
7. Cremades, R. (2021). El tío cuentacuentos. En C. Mekis Martínez, *Cultivar la lectura en familia. Cultura y Comunidad* (pp. 200-201). Santiago de Chile: SM Ediciones.
8. Castillo Rodríguez, C., Cremades, R., Sánchez-Fernández, S., López Zamora, M., y Peña-Toro, J. (8 de octubre de 2021). *El Prácticum de Educación Primaria en la Universidad de Málaga. Guía audiovisual*. [Vídeo]. YouTube. Facultad de Ciencias de la Educación.

Artículos divulgativos:

1. Cremades, R. (1988). Pedro Meca: el educador de calle en las noches de París. *Pulso. Revista de Educación*, 12, 20-21.
2. Cremades, R. (1988). La esperada reforma. *Pulso. Revista de Educación*, 12, 4-6.
3. Cremades, R. (1999). Llega el ciber-libro. *Revista Leer*, 98, 56.
4. Cremades, R. y Esteban, A. (2000). El nuevo boom de la narrativa cubana en España. *Revista Leer*, 113, 48-51.
5. Cremades, R. y Esteban, A. (2002). Manías de escritor. *Revista Leer*, 134, 116-117.
6. Cremades, R. (2004). La Fundación Alonso Quijano para el fomento de la lectura o la aventura de leer. *Primeras Noticias. Revista de Literatura*, 201, 83-86.
7. Cremades, R. y Jiménez Fernández C. M. (2005). *La biblioteca de ésta nuestra comunidad*. *Mi Biblioteca: la revista del mundo bibliotecario*, 3, 104-109.
8. Cremades, R. y Jiménez Fernández C. M., (2006). *Mi Biblioteca, una publicación joven y pujante que propone un acercamiento ameno y riguroso al sector bibliotecario*. *TK. Asociación Navarra de Bibliotecarios*, 18, 137-138.
9. Cremades, R. (2007). La moda de la lectura. En M. A. Martín Gallardo (coord.), *Firmas 2006: reflexiones multitemáticas de filósofos de la información y el conocimiento* (p. 203). Plasencia: Fundación Ciencias de la Documentación.
10. Cremades, R. y Jiménez Fernández C. M. (2008). *José Saramago en su biblioteca personal*. *Mi Biblioteca: la revista del mundo bibliotecario*, 12, 18-27.
11. Cremades, R. (2009). *Biblioteca pública de Nueva York: Paciencia y Fortaleza*. *Mi Biblioteca: la revista del mundo bibliotecario*, 17, 86-89.
12. Cremades, R., Fernández, S. y Jiménez Fernández C. M. (2010). El instante de lectura capturado por la Fundación Alonso Quijano. *Revista de Literatura. Primeras Noticias. Especial Lectura y Fotografía*, 250-251, 27-30.
13. Cremades, R. (2019). *Ocho derechos del alumnado conversador en el aula de Primaria*. *Educación 3.0*, 34, 16-17.

14. Cremades, R. (2021). Mejora con los libros: la biblioteca sobre ruedas por los pasillos del hospital. *Mi Biblioteca: la revista del mundo bibliotecario*, 66, 74-84.
15. Cremades, R. (2023). Subida al cielo de la lectura en Helsinki. Oda a la Biblioteca Pública Oodi. *Mi Biblioteca: la revista del mundo bibliotecario*, 72, 26-34.
16. Cremades, R. (2024). La biblioteca, corazón de la escuela y centro neurálgico del aprendizaje. *Educación es amar. Revista del Centro de Magisterio La Inmaculada, adscrito a la Universidad de Granada*, 12, XX-XX.

Reseñas académicas:

1. Cremades, R. (2008). Reseña de «Lengua española y medios de comunicación: norma y uso», por Susana Guerrero y Antonia M. Medina (coords.). En S. Guerrero y E. A. Núñez (coords.), *Nuevas tendencias de la lengua española en los medios de comunicación*, Málaga: VG Ediciones, 163-166.
2. Cremades, R. (2015). Reseña de «Los verbos irregulares del español. Clasificación de modelos», por Rosa Ana Martín Vegas. *Círculo de Lingüística Aplicada a la Comunicación* 63, 315-319.
3. Cremades, R. (2015). Motivación e innovación en la enseñanza de la lengua y la literatura. Reseña de «Hablar, leer y escribir. El descubrimiento de las palabras y la educación lingüística y literaria», por M. Carmen Quiles, Ítaca Palmer y María Rosal. *Álabe*, 12, 5-7.
4. Cremades, R. (2016). Reseña de «Fundamentos didácticos de la lengua y la literatura», por Amando López Valero y Eduardo Encabo Fernández. *Bellaterra Journal of Teaching & Learning Language & Literature*, 9 (1), 84-88.
5. Cremades, R. (2016). Literatura infantil y juvenil para la práctica docente. Reseña de «Didáctica de la Literatura en Educación Primaria», por Concepción M. Jiménez. *Álabe*, 13, 9-11.
6. Cremades, R. (2016). Primeros pasos en el aprendizaje lingüístico: teoría y práctica. Reseña de «El desarrollo del lenguaje en la Educación Infantil», por Rosa Ana Martín Vegas. *Álabe*, 13, 15-17.
7. Cremades R. (2019). Reseña de «Enredos de palabras: gramática y uso de la lengua en nuevos espacios de comunicación», por M. Carmen Quiles Cabrera, Aurora Martínez Ezquerro e Ítaca Palmer. *Cadernos de Linguagem e Sociedade*, 20(2), 274-276.
10. Cremades, R. (2020). Reseña de «Desarrollo de la competencia lingüística y literaria en la educación primaria», por Rosa Ana Martín Vegas. *Estudios sobre Educación*, 38, 308-310.
11. Cremades, R. (2023). Reseña de «Literatura infantil y lectura dialógica. La formación de educadores desde la investigación», por Amando López Valero, Eduardo Encabo Fernández, Isabel Jerez Martínez y Lourdes Hernández Delgado. *Ensayos. Revista de la Facultad de Educación de Albacete*, 38(1), 171-172. <https://doi.org/10.18239/ensayos.v38i1.3121>

Reseñas literarias:

1. Cremades, R. (1999). *Paraíso*, de Toni Morrison (Ediciones B, 1998). *Revista Leer*, 99, p. 47.
2. Cremades, R. (1999). *El arte de la ficción*, de David Lodge (Península, 1998). *Revista Leer*, 99, p. 47.
3. Cremades, R. (1999). *Grafomaquia*, de Miquel de Palol (Anagrama, 1998). *Revista Leer*, 99, p. 48.
4. Cremades, R. (1999). *Maurice*, de E. M. Forster Seix Barral (Barcelona, 1998). *Revista Leer*, 99, p. 48.

5. Cremades, R. (1999). *Diccionario Pánico*, de Fernando Arrabal (Excritos, 1998). *Revista Leer*, 100, p. 120.
6. Cremades, R. (1999). *La mujer del maestro*, de Guillermo Martínez (Destino, 1999). *Revista Leer*, 100, p. 122.
7. Cremades, R. (1999). *La cruz y el lirio dorado*, de Fernando Fernán Gómez. (Espasa Calpe, 1999). *Revista Leer*, 100, p. 122.
8. Cremades, R. (1999). *La trastienda azul*, de Fernando Palazuelos (Lengua de Trapo, 1998). *Revista Leer*, 100, p. 122.
9. Cremades, R. (1999). *Resurrección*, de León Tolstoi (Editorial Andrés Bello, 1998). *Revista Leer*, 100, p. 122.
10. Cremades, R. (1999). *Nuestra Señora de los Váteres Inmaculados*, de J. P. Donleavy (Edhasa, 1998). *Revista Leer*, 101, p. 46.
11. Cremades, R. (1999). *Cuatro amigos*, de David Trueba. Anagrama. Barcelona, 1999.; *Revista Leer*, 101, p. 48.
12. Cremades, R. (1999). *El final del Infinito*, de Roberto Fernández Sastre (Plaza & Janés, 1999). *Revista Leer*, 101, p. 49.
13. Cremades, R. (1999). *Flashman el libertador*, de George MacDonald Fraser (Edhasa, 1999). *Revista Leer*, 101, p. 51.
14. Cremades, R. (1999). *Microcosmos*, de Claudio Magris (Anagrama, 1999). *Revista Leer*, 101, p. 52.
15. Cremades, R. (1999). *Tiernos y traidores*, de Susana Fortes (Seix Barral, 1999). *Revista Leer*, 102, p. 41.
16. Cremades, R. (1999). *Arrancad las semillas, fusilad a los niños*, de Kenzaburo Oé (Anagrama, 1999). *Revista Leer*, 102, p. 50.
17. Cremades, R. (1999). *En el umbral de la hoguera*, de Josefina Molina (Martínez Roca, 1999). *Revista Leer*, 103, p. 56.
18. Cremades, R. (1999). *Las anécdotas de la política*, de Luis Carandell (Planeta, 1999). *Revista Leer*, 103, p. 65.
19. Cremades, R. (1999). *Jane Austen: una vida*, de Claire Tomalin (Circe, 1999). *Revista Leer*, 103, p. 65.
20. Cremades, R. (1999). *Identidades asesinas*, de Amin Maalouf. Alianza. Madrid, 1999. *Revista Leer*, 103, p. 72.
21. Cremades, R. (1999). *Una tienda junto al agua*, de Gustavo Martín Garzo (Ave del Paraíso, 1999). *Revista Leer*, 103, p. 72.
22. Cremades, R. (1999). *Historia de España. Siglo XX*, de Jesús A. Martínez (coord.) (Cátedra, 1999). *Revista Leer*, 103, p. 72.
23. Cremades, R. (1999). *Ka*, de Roberto Calasso (Anagrama, 1999). *Revista Leer*, 104, p. 52.
24. Cremades, R. (1999). *Las anécdotas del crimen: el asesino siempre vuelve*, de Francisco Pérez Abellán. (Planeta, 1999). *Revista Leer*, 104, p. 55.
25. Cremades, R. (1999). *Historia perversa del corazón humano*, de Milad Doveihi (Edhasa, 1999). *Revista Leer*, 104, p. 55.
26. Cremades, R. (1999). *Cartago. Enemigos de Roma*, de Ricardo Olmos (compág.) (Martínez Roca, 1999). *Revista Leer*, 104, p. 55.
27. Cremades, R. (1999). *Cogitus interruptus*, de Juan Goytisolo (Seix Barral, 1999). *Revista Leer*, 104, p. 56.
28. Cremades, R. (1999). *En el lago de los Bosques*, de Tim O'Brien (Anagrama, 1999). *Revista Leer*, 105, p. 33.

29. Cremades, R. (2000). *El jugador*, de Fiodor M. Dostoievski (Espasa Calpe, 1999). *Revista Leer*, 108, p. 54.
30. Cremades, R. (2000). *Tombuctú*, de Paul Auster (Anagrama, 1999). *Revista Leer*, 110, p. 54.
31. Cremades, R. (2001). *Instinto de Inez*, de Carlos Fuentes (Alfaguara, 2001). *Revista Leer*, 124, p. 54.
32. Cremades, R. (2001). *Cuentos completos*, de Vladimir Nabokov (Alfaguara, 2001). *Revista Leer*, 124, p. 54.
33. Cremades, R. (2001). *Te lo puedo decir ahora*, de Miguel Herráez (Ronsel, 2001). *Revista Leer*, 126, p. 45.

Artículos y reportajes en prensa escrita:

1. Cremades, R. (1987). Mano Abierta: otra forma de vivir la Navidad. *Alandar*, diciembre.
2. Cremades, R. (1988). Una casa para todo el barrio de 'Lian-Chan-Po'. *Alandar*, febrero.
3. Cremades, R. (1988). Pedro Meca: compañero de las noches de París. *Alandar*, junio.
4. Cremades, R. (1989). Operación 'Mano Abierta'. *Alandar*, enero.
5. Cremades, R. (1989). 'Alcalandia': una iniciativa para educar en el tiempo libre. *Alandar*, marzo.
6. Cremades, R. (1989). Gibrleón, un pueblo que camina deprisa. *Alandar*, mayo.
7. Cremades, R. (1989). Marcha por la solidaridad. *Presencia* 7, 2, julio.
8. Cremades, R. (1989). Más de mil polacos refugiados en Alcalá de Henares. *Alandar*, noviembre.
9. Cremades, R. (1990). La extravagancia de luchar por una vivienda digna. *Alandar*, 72, noviembre.
10. Cremades, R. (1991). Bolivia: el cese de un arzobispo. *Alandar*, 78, junio, p. 15.
11. Cremades, R. (1991). Haití: Ciudad del Sol, el peor barrio del mundo. *Alandar*, 80, septiembre.
12. Cremades, R. (1992). Iberoamérica hacia el tercer milenio. La cumbre de la esperanza. *Alandar*, octubre, pp. 10-11.
13. Cremades, R. (1992). Paraguay: niños soldados. *Presencia* 7, 16, abril.
14. Cremades, R. (1992). Dejar las vacaciones al sol por los idiomas. *Diario 16 Málaga*, 18 de mayo, p. 8.
15. Cremades, R. (1992). Málaga cada vez más vieja. *Diario 16 Málaga*, 24 de mayo, p. 10.
16. Cremades, R. (1992). Coín se convierte en la meca del cine europeo. *Diario 16 Málaga*, 1 de junio, pp. 10-11.
17. Cremades, R. (1992). Málaga se debate entre su pasado y su futuro. *Diario 16 Málaga*, 14 de junio, pp. 12-13.
18. Cremades, R. (1992). Buscar una salida al callejón. *Diario 16 Málaga*, 28 de junio, pp. 12-13.
19. Cremades, R. (1992). El veraniego drama de los suspensos. *Diario 16 Málaga*, 6 de julio, pp. 8-9.
20. Cremades, R. (1992). Selectividad: Sólo los mejores pueden elegir. *Diario 16 Málaga*, 12 de julio, pp. 10-11.
21. Cremades, R. (1992). Periodistas *de nota*. *Diario 16 Málaga*, 20 de julio, pp. 10-11.
22. Cremades, R. (1992). El turismo cultural también está en crisis. *Diario 16 Málaga*, 2 agosto, p. 9.
23. Cremades, R. (1992). Málaga sobre dos ruedas. *Diario 16 Málaga*, 9 de agosto, p. 5.
24. Cremades, R. (1992). Los comerciantes del 'rojo'. *Diario 16 Málaga*, 16 de agosto, p. 6.
25. Cremades, R. (1992). El pueblo de las 50 naciones. *Diario 16*, 30 de agosto, p. 8.

26. Cremades, R. (1993). Señoras con pantalones. *Diario 16*, 5 de julio.
27. Cremades, R. (1993). La televisión, otra droga. *Diario 16*, 4 de agosto, p. 10.
28. Cremades, R. (1993). El poder de Hillary. *Diario 16*, 29 de septiembre.
29. Cremades, R. (1993). Boris Yeltsin y el apoyo de Washington. *Diario 16*, 16 de octubre.
30. Cremades, R. (1993). Crisis profesional. *Expansión*, 16 de octubre.
31. Cremades, R. (1993). Salvar el Nafta. *Diario 16*, 15 de noviembre, p. 6.
32. Cremades, R. (1993). Bill Clinton necesita el 'sí' al Nafta. *Expansión*, 17 de noviembre, p. 39.
33. Cremades, R. (1993). México, el día después. *Expansión*, 20 de diciembre, p. 31.
34. Cremades, R. (1994). La desgracia haitiana. *Expansión*, 16 de marzo, p. 38.
35. Cremades, R. (1994). Los errores de Hillary Clinton. *Expansión*, 22 de marzo, p. 47.
36. Cremades, R. (1994). Los Clinton, contra las cuerdas. *Diario 16*, 31 de marzo, p. 4.
37. Cremades, R. (1994). El circo americano de O. J. Simpson. *Diario 16*, 4 de octubre, p. 18.
38. Cremades, R. (1994). El retorno de Aristide. *Expansión*, 18 de octubre.
39. Cremades, R. (1994). Autobuses escolares. *Presencia 7*, febrero 1994, p. 26.
40. Cremades, R. (1995). Bill Clinton y la ayuda económica a México. *Expansión*, 14 de febrero, p. 38.
41. Cremades, R. (1995). México: el Estado 52 de la Unión. *Diario 16*, 29 de marzo, p. 5.
42. Cremades, R. (1996). La 'pax americana' de Bill Clinton. *Expansión*, 20 de enero, p. 34.
43. Cremades, R. (1996). La suerte aún no está echada. *Expansión*, 1 de marzo, p. 38.

Literatura infantil y juvenil en prensa escrita:

1. Cremades, R. y Fernández Ferrer, S. (2003). El misterioso ratón azul. *Diario Málaga*, 19 de octubre, pp. 25-26. Ilustración: Javier Espila.
2. Cremades, R. y Fernández Ferrer, S. (2003). El patio de los gatos. *Diario Málaga*, 26 de octubre, pp. 1-2. Ilustración: Javier Espila.
3. Cremades, R. y Fernández Ferrer, S. (2003). Con la Mafia no se juega. *Diario Málaga*, 2 de noviembre, pp. 33-34. Ilustración: Javier Espila.
4. Cremades, R. y Fernández Ferrer, S. (2003). La basura del colegio Pino Verde. *Diario Málaga*, 9 de noviembre, pp. 33-34. Ilustración: Javier Espila.
5. Cremades, R. y Fernández Ferrer, S. (2003). El gran atracón. *Diario Málaga*, 16 de noviembre, pp. 33-34. Ilustración: Javier Espila.
6. Cremades, R. y Fernández Ferrer, S. (2003). Las entradas para el partido. *Diario Málaga*, 23 de noviembre, pp. 33-34. Ilustración: Javier Espila.
7. Cremades, R. y Fernández Ferrer, S. (2003). Una visita inesperada. *Diario Málaga*, 30 de noviembre, pp. 33-34. Ilustración: Javier Espila.

8. Cremades, R. y Fernández Ferrer, S. (2003). El Tachuelas y sus negocios. *Diario Málaga*, 7 de diciembre, pp. 33-34. Ilustración: Javier Espila.
9. Cremades, R. y Fernández Ferrer, S. (2003). La página web de Vito Garabito. *Diario Málaga*, 14 de diciembre, pp. 33-34. Ilustración: Javier Espila.
10. Cremades, R. y Fernández Ferrer, S. (2003). Carta del abuelo Vittorio. *Diario Málaga*, 21 de diciembre, pp. 34-35. Ilustración: Javier Espila.
11. Cremades, R. y Fernández Ferrer, S. (2003). El libro rojo y flacucho. *Diario Málaga*, 28 de diciembre, pp. 33-34. Ilustración: Javier Espila.
12. Cremades, R. y Fernández Ferrer, S. (2004). El día de la democracia. *Diario Málaga*, 4 de enero, pp. 33-34. Ilustración: Javier Espila.
13. Cremades, R. y Fernández Ferrer, S. (2004). Un águila hambrienta. *Diario Málaga*, 11 de enero, pp. 33-34. Ilustración: Javier Espila.
14. Cremades, R. y Fernández Ferrer, S. (2004). El zapato de Marce (I). *Diario Málaga*, 18 de enero, pp. 33-34. Ilustración: Javier Espila.
15. Cremades, R. y Fernández Ferrer, S. (2004). El zapato de Marce (II). *Diario Málaga*, 25 de enero, pp. 33-34. Ilustración: Javier Espila.
16. Cremades, R. y Fernández Ferrer, S. (2004). La videoconsola. *Diario Málaga*, 1 de febrero, pp. 33-34. Ilustración: Javier Espila.
17. Cremades, R. y Fernández Ferrer, S. (2004). Los problemas de Marina Garabito. *Diario Málaga*, 8 de febrero, pp. 34-35. Ilustración: Javier Espila.
18. Cremades, R. y Fernández Ferrer, S. (2004). Don Alonso Quijano. *Diario Málaga*, 15 de febrero, pp. 34-35. Ilustración: Javier Espila.
19. Cremades, R. y Fernández Ferrer, S. (2004). El chollo de las máquinas recreativas. *Diario Málaga*, 22 de febrero, pp. 33-34. Ilustración: Javier Espila.
20. Cremades, R. y Fernández Ferrer, S. (2004). El hombre de traje oscuro. *Diario Málaga*, 29 de febrero, pp. 33-34. Ilustración: Javier Espila.
21. Cremades, R. y Fernández Ferrer, S. (2004). Naufragos por un día. *Diario Málaga*, 7 de marzo, pp. 33-34. Ilustración: Javier Espila.
22. Cremades, R. y Fernández Ferrer, S. (2004). El chivato. *Diario Málaga*, 14 de marzo, pp. 33-34. Ilustración: Javier Espila.
23. Cremades, R. y Fernández Ferrer, S. (2004). Las cucarachas gigantes. *Diario Málaga*, 21 de marzo, pp. 33-34. Ilustración: Javier Espila.
24. Cremades, R. y Fernández Ferrer, S. (2004). Algo para la India. *Diario Málaga*, 28 de marzo, pp. 33-34. Ilustración: Javier Espila.
25. Cremades, R. y Fernández Ferrer, S. (2004). Gato con guantes no caza ratones. *Diario Málaga*, 4 de abril, pp. 33-34. Ilustración: Javier Espila.
26. Cremades, R. y Fernández Ferrer, S. (2004). Los pestiños vitoritos. *Diario Málaga*, 11 de abril, pp. 25-26. Ilustración: Javier Espila.

27. Cremades, R. y Fernández Ferrer, S. (2004). Los regalitos del perro negro. *Diario Málaga*, 18 de abril, pp. 33-34. Ilustración: Javier Espila.
28. Cremades, R. y Fernández Ferrer, S. (2004). El viejo tranvía del parque. *Diario Málaga*, 25 de abril, pp. 33-34. Ilustración: Javier Espila.
29. Cremades, R. y Fernández Ferrer, S. (2004). Perdido en la biblioteca. *Diario Málaga*, 2 de mayo, pp. 33-34. Ilustración: Javier Espila.
30. Cremades, R. y Fernández Ferrer, S. (2004). La granja del sol. *Diario Málaga*, 9 de mayo, pp. 33-34. Ilustración: Javier Espila.
31. Cremades, R. y Fernández Ferrer, S. (2004). Carlitos y los contenedores de reciclaje. *Diario Málaga*, 16 de mayo, pp. 33-34. Ilustración: Javier Espila.
32. Cremades, R. y Fernández Ferrer, S. (2004). Detectives por un día. *Diario Málaga*, 23 de mayo, pp. 33-34. Ilustración: Javier Espila.