

10:00	Coordinación del evento	Acto de apertura inagural
10:30	Mesa redonda 1: <i>Futuro del Dolor: Ante la Innovación, la Economía y la Ética</i>	<p>Yecenia Rodríguez Caro: <i>Los cuidados como respuesta ética ante el dolor: la necesidad de una bioética centrada en la ética del cuidado.</i></p> <p>Leandro Ortolan: <i>La representación digital del dolor.</i></p> <p>Javier Sánchez-Mota Castro: <i>Sufrimiento capitalista ¿No hay alternativa?</i></p>

DESCANSO

12:10	Mesa redonda 2: <i>Expresiones del Sufrimiento: Literatura, Arte y Dolor animal</i>	<p>Manuel Díaz Márquez: <i>Dolor y existencia en la vida y la obra de Fiódor M. Dostoievski. Un acercamiento a las bases filosóficas de un genio literario.</i></p> <p>Carmen Ruiz Crespo: <i>Arte y cuidado(s): prácticas artísticas desde la inoperancia.</i></p> <p>Álvaro Herrera Moya: <i>Cocinado vivo: Una denuncia de la zoococina desde el marco de la ética animal.</i></p>
-------	---	--

ALMUERZO

16:00	Mesa redonda 3: <i>Dolor, Sentido y Creación: Perspectivas Filosóficas y Artísticas</i>	<p>Jaime Pereira Maroto: <i>Una clasificación y valoración filosófico-crítica de los posibles sentidos del sufrimiento.</i></p> <p>Sebastián Gámez Millán: <i>Dolor y catarsis: cómo el dolor impulsa la creatividad artística.</i></p> <p>Miguel Armando Martínez Gallego: <i>El sufrimiento como sentimiento reactivo. Contribución fenomenológica al problema del sentido del sufrimiento.</i></p>
-------	---	--

DESCANSO

17:40	Juan José Padiá Benticuaga	Conferencia final: Dolor y subjetividad
18:30	Coordinación del evento	Acto de despedida