

III Congreso Internacional Benito Pérez Galdós en perspectiva

25-26 de mayo de 2023

Facultad de Ciencias de la Educación - Salón de Actos
(Universidad de Málaga)

Dirección

David González Ramírez (Universidad de Jaén)
Rafael Malpartida Tirado (Universidad de Málaga)
Blanca Santos de la Morena (Universidad Complutense de Madrid)

Secretaría

Ángeles González Luque (Universidad de Jaén)
Ana Pascual Gutiérrez (Universidad de Málaga)

Comité organizador

Manuel España Arjona (Universidad de Málaga)
Réka Havassy (Eötvös Loránd University, Budapest)
José Manuel Herrera Moreno (Universidad de Málaga)
Juan Ramón Muñoz Sánchez (Universidad de Jaén)
Manuel Piqueras Flores (Universidad de Jaén)
Carlos G. Pranger (Universidad de Málaga)
Cristina Rosales García (Universidad de Málaga)
Eduardo Torres Corominas (Universidad de Jaén)

Comité científico

Victoria Aranda Arribas (Universidad de Córdoba)
Ana L. Baquero Escudero (Universidad de Murcia)
Daniele Crivellari (Università di Salerno)
Eva Flores Ruiz (Universidad de Córdoba)
Juan García Cardona (University of California Davis)
Sergio García García (Universidad del Claustro de Sor Juana, México)
David García Reyes (UNED)
Elios Mendieta (Universidad de Granada)
Ilaria Resta (Università di Roma Tre)



Universidad de Jaén



Universidad de Málaga

Universidad de Jaén

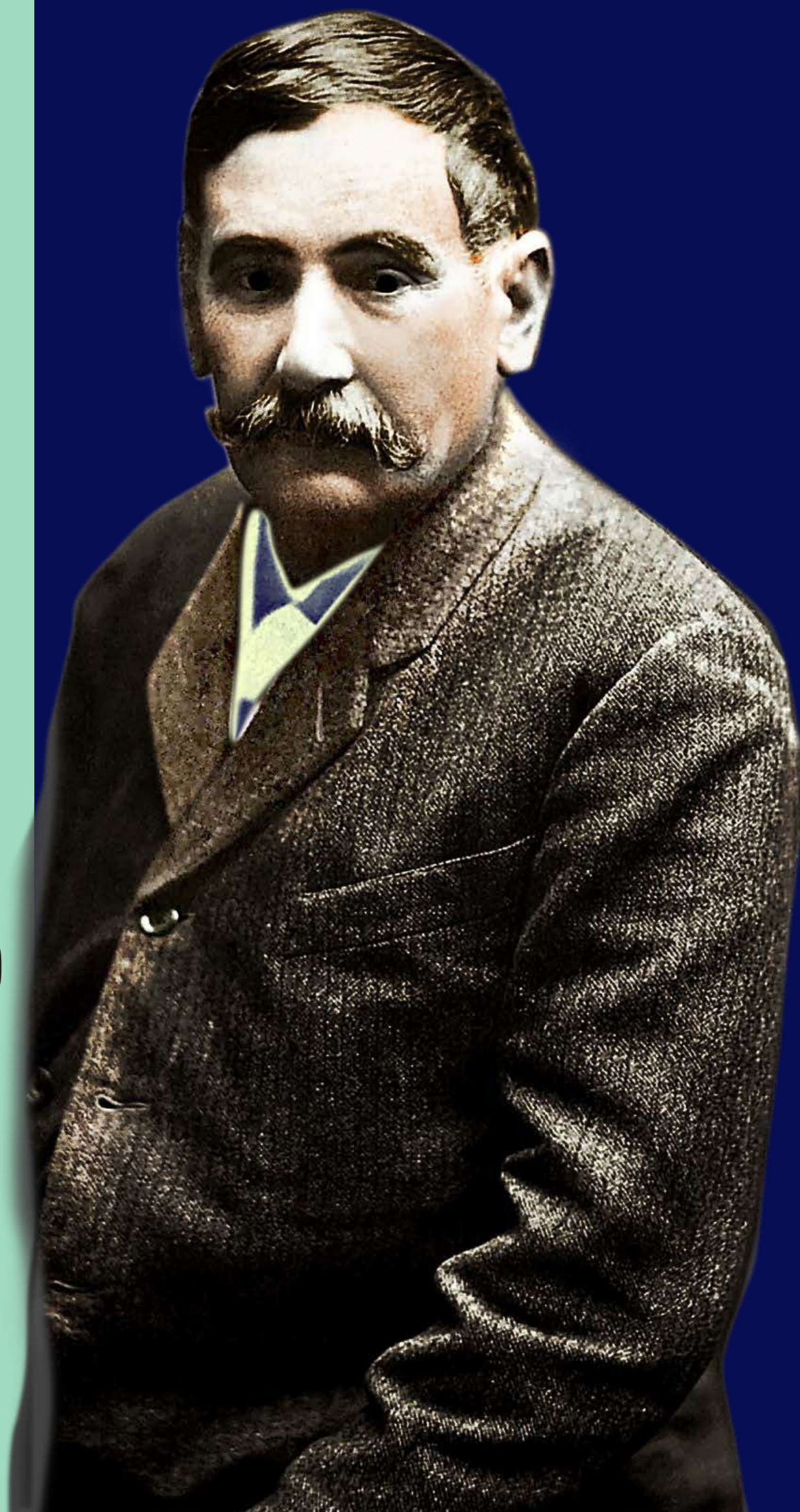
Departamento de Filología
Española

Universidad de Málaga

Departamento de Filología
Española, Italiana, Románica,
Teoría de la Literatura y
Literatura Comparada

**Información e
inscripción**

selycujaen@gmail.com





Universidad de Jaén
Departamento de
Filología Española

III Congreso Internacional

Benito Pérez Galdós EN PERSPECTIVA



selycujaen@gmail.com



Universidad de Málaga

Departamento de Filología Española,
Italiana, Románica, Teoría de la Literatura
y Literatura Comparada



Universidad de Málaga

Vicedecanato de Estudios.
Facultad de Filosofía y Letras

Jueves, 25 de mayo

9:00: Recepción de asistentes e inauguración

Galdós en perspectiva europea: narrativa y ensayo

9:30: Francisco Estévez (Universidad de Málaga), *Galdós, perspectiva narrativa de un clásico europeo*

10:00: Rocío Peñalta Catalán (Universidad Complutense de Madrid), *Galdós por Centroeuropa: unas crónicas de viaje olvidadas*

10:30: Coloquio y pausa-café

11:30: Azucena López Cobo (Universidad de Málaga), *La lucidez del Galdós novelista a través de sus ensayos*

12:00: Elena Trapanese (Universidad Autónoma de Madrid), *Benigna y otras mujeres galdosianas a la luz del pensamiento de Zambrano*

12:30: Coloquio y pausa-almuerzo

Galdós en el cine y la ficción televisiva

16:30: Francisco Villanueva Macías (Université Lyon 3), *La risa exterminadora: una lectura trágica del humor galdosiano en la filmografía de Luis Buñuel*

17:00: José Luis Sánchez Noriega (Universidad Complutense de Madrid), *Revisitando "Fortunata y Jacinta" (de la novela de Galdós a la serie de Mario Camus)*

17:30: Coloquio y pausa-café

18:00: Proyección (cap. 1 de *Fortunata y Jacinta*) y mesa redonda: *Galdós y la ficción televisiva: "Fortunata y Jacinta" y "El Ministerio del Tiempo"*. Intervienen: José Luis Sánchez Noriega (Universidad Complutense de Madrid), Rafael Malpartida Tirado (Universidad de Málaga), Manuel España Arjona (Universidad de Málaga) y Cristina López Lambiés (Universidad Pontificia de Salamanca)

Viernes, 26 de mayo

Galdós en la novela, la poesía y el teatro

09:30: Mercedes Comellas Aguirrezábal (Universidad de Sevilla), *"La Desheredada" y el debate español sobre el Naturalismo*

10:00: Vicente Luis Mora (Universidad de Málaga), *Galdós a pesar de los galdosianos: el debate sobre el legado realista/galdosiano de la narrativa española y propuestas de apertura*

10:30: Raquel López Sánchez (Universidad Autónoma de Madrid), *La poesía satírica de Galdós*

11:00: Coloquio y pausa-café

12:00: David Loyola López (Universidad de La Laguna), *La guerra en el teatro de Benito Pérez Galdós: "La fiera" y "Sor Simona"*

12:30: Assunta Polizzi (Università di Palermo), *Galdós dramaturgo: fronteras y umbrales*

13:00: Coloquio y clausura