

PRESENTACIÓN

Durante el curso 2018-19 el Museo Picasso Málaga puso en marcha un proyecto piloto en colaboración con la Universidad de Málaga con intención de promover el museo como espacio de reflexión y conocimientos a través de actividades periódicas tomando como referencia la siguiente cuestión: ¿Cómo interpretan los jóvenes a Picasso?

Para ello, se consolidó un grupo de trabajo en el que ocho estudiantes de Bellas Artes e Historia del Arte de la UMA debatieron y reflexionaron las actividades educativas del Museo conjuntamente con el equipo del Departamento de Educación. Los resultados, muy satisfactorios, llegaron incluso a tomar forma de propuestas educativas concretas, diseñada por los estudiantes y ejecutadas en varias jornadas.

Para el presente curso 2019-2020, el Museo se propone dar un paso más, reforzando el carácter transversal e interdisciplinar del equipo de trabajo. Por ello, abre una nueva convocatoria enfocada a alumnos de las Facultades de Historia del Arte, Bellas Artes, Ciencias de la Comunicación y Ciencias de la Educación.

DESTINATARIOS

Alumnos/as matriculados en alguna de las siguientes titulaciones:

- Facultad de Filosofía y letras. Cualquier de las titulaciones de Grado o Máster vinculadas al Departamento de Historia del Arte
- Facultad de Bellas Artes. Grado de Bellas Artes o Máster en Producción Artística Interdisciplinar
- Facultad de Ciencias de la Comunicación. Cualquiera de las titulaciones de Grado o Máster adscritas a esta Facultad.
- Facultad de Ciencias de la Educación. Cualquiera de las titulaciones de Grado o Máster adscritas a esta Facultad.

EVALUACIÓN DE CANDIDATURAS

Cada Facultad difundirá la convocatoria a sus alumnos/as a través del canal de comunicación que considere oportuno. Los alumnos/as interesados deben enviar a la referencia indicada por su Facultad su CV.

Los CV que cada Facultad considere que se ajustan a los requerimientos del proyecto serán enviado al Dpto. de Educación del MPM, **antes del 28 de octubre de 2019**. Desde el MPM se completará el proceso de selección de participantes mediante entrevistas personales.

RECONOCIMIENTO CURRICULAR

El proyecto se desarrollará en sesiones de trabajo periódicas de noviembre de 2019 a junio de 2020. Las sesiones tendrán una periodicidad de dos sesiones al mes en horario de tarde y la duración de las mismas será de 2 horas y media.

La actividad tendrá un reconocimiento curricular en forma de 4 créditos de libre configuración, así como un certificado de participación una vez finalizado el proyecto.