

La llama blanca. Declaración de Ginebra sobre los derechos del niño.



Biblioteca.
Facultad de Medicina

DÍA INTERNACIONAL DEL LIBRO

23 DE ABRIL DE 2025



“LA LLAMA BLANCA”. DECLARACIÓN DE GINEBRA SOBRE LOS DERECHOS DEL NIÑO

Con motivo del Día del Libro, la Biblioteca de la Facultad de Medicina organiza “La llama blanca”. Cien años de la Declaración de Ginebra sobre los derechos del niño, en torno a la figura de Eglantyne Jebb, activista y fundadora de Save the children. Con la participación de María Mesa Sedeño (médica de atención primaria y salud y poeta) y Pepi Fernández (PTGAS y poeta). Y con la colaboración de los profesores Francisco Martos y Javier Pérez Frías.

Miércoles 23 de abril, a las 12 h. Aula de Grado.

DÍA DEL LIBRO - PROGRAMA

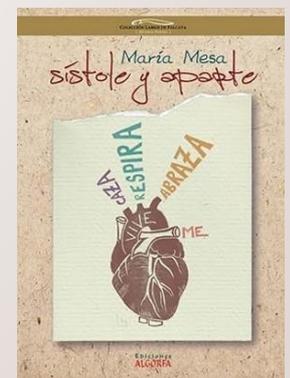
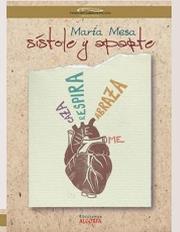
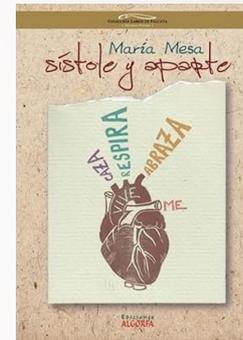
“LA LLAMA BLANCA”. DECLARACIÓN DE GINEBRA SOBRE LOS DERECHOS DEL NIÑO

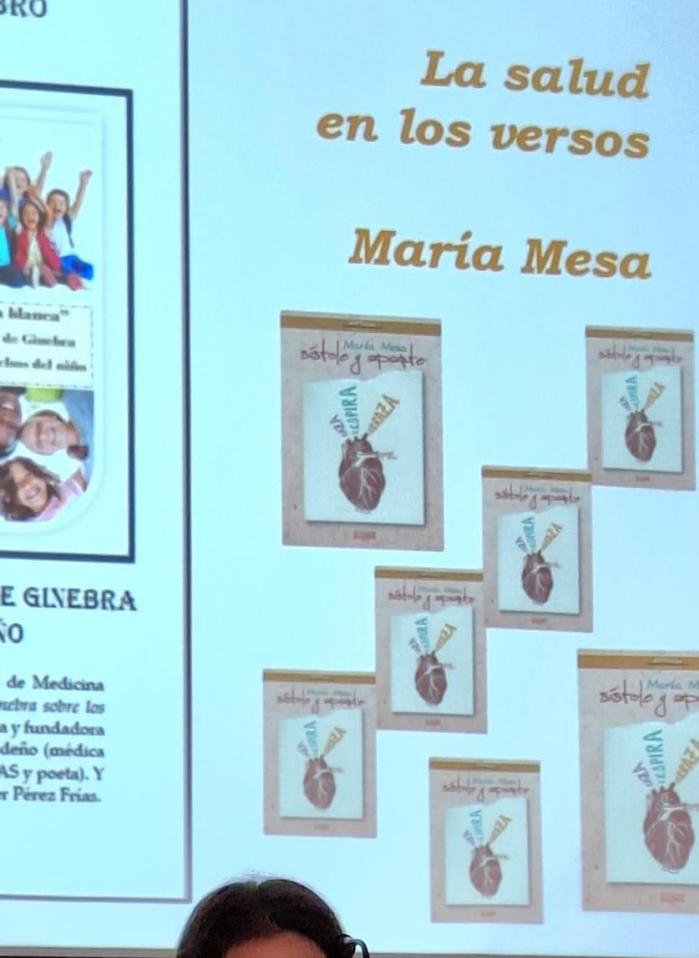
1. Presentación del acto / María Victoria González.
2. La salud en los versos / María Mesa.
3. Eglantyne Jebb: una vida dedicada a la niñez - Save the children (vídeo).
4. La llama blanca / Javier Pérez Frías.
5. Mis hijos y otros poemas / Pepi Fernández.
6. Despedida / María Victoria González.

Cartel y Programa

La salud en los versos

María Mesa





EME

Hoy he visto el auxilio de una mujer salir de su boca a borbotones. Como la espuma de un mar que está demasiado salado para la vida, un mar que ya no espera.

-M- habría sido mujer de delantal a florado, de pelo blanco y sonrisa guasona. Me la imaginaba en su silla de mimbre pelando tomates para un sofrito familiar.

Una hija demasiado lejos para verla envejecer. La otra cubriendo todos los vacíos de esa casa.

-M- tenía un diente suelto que se le movía al respirar, por el que podría haber sido mujer de parche en ojo en un barco pirata. Con su risa guasona.

-M- ahora guardaba todo eso en sus arrugas, en las de su cara, en las que quedaban en sus piernas cuando éstas se vaciaban de líquido.

No hay castigo más absurdo para el final de una vida que la sed.

-M- ya no era dueña de su vida. No desde que su cabeza viajó a otros lugares. Y lo que permaneció en aquella habitación pedía agua a gritos. Como si con su parche de pirata llevara años sin pisar tierra, rodeada de un mar tan salado como muerto.

Ayer le di un sorbo de agua a -M-. Por unos segundos parecía aliviada, pero al poco comenzó a toser. El agua quería invadir sus pulmones, y ella desaparecer.

La muerte estaba allí negándole la tregua a sus dos hijas. Sus hijas en esa tormenta de alta mar, luchando por aferrarse a cualquier halo de luz para atarlo a una de las barras de su cama. La idea de llenar de tubos y maquinaria aquella habitación cada vez era más real.

La dignidad había saltado hacía unos días ya por la ventana de la habitación de aquel hospital.

Cada mañana yo hacía de público en las conversaciones de la médica con sus hijas. Mientras que la negación a lo inevitable y el sentimiento de culpa por la distancia inundaban el pasillo, yo me preguntaba si -M- sería de las abuelas piratas que tenían un tapete de ganchillo sobre su mesa camilla. Me preguntaba si alguna vez le habría contado a ese café con galleta machacada de media tarde cómo quería ella que fuera su final.

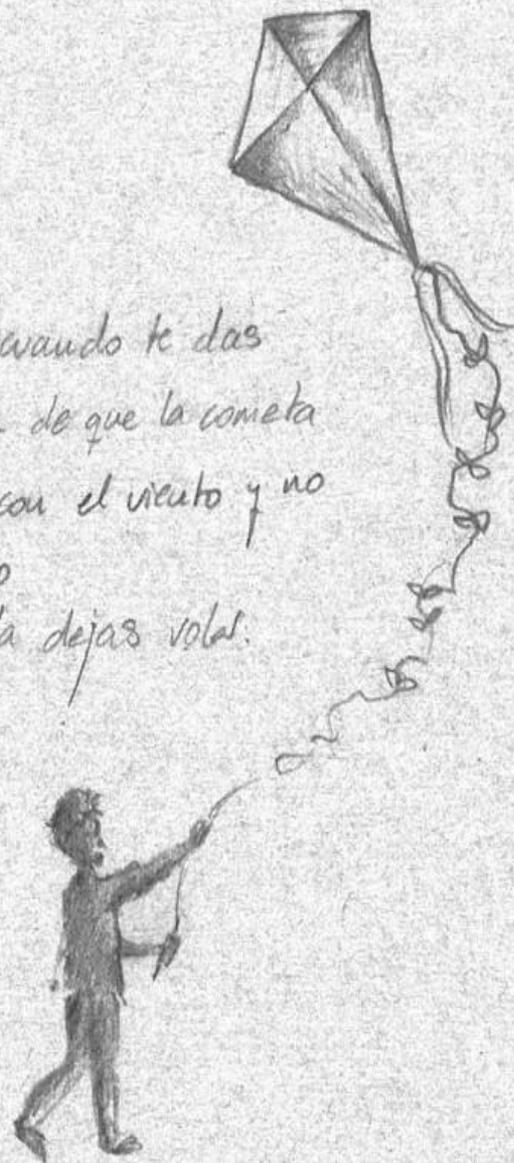
Cómo sería aquella marcha elegida en su barco pirata hacia la bruma del horizonte.

Es cuando tus pasos dibujan la función del seno,
 que te busco
 y me pierdo en la primera curva.
 Cuando te zarandeas el pelo
 y sueltas un guiño,
 que yo ando sin encontrarme la mirada.
 Cuando veo que has abierto las aceras
 con tus nuevas zapatillas,
 que yo me doy de bruces con tu primera pisada.
 Los miércoles, cuando te haces el moño,
 bajas a la frutería y yo te veo desde el balcón,
 que consigo hacerle el boicot a tu bolsa
 para que caiga una naranja rodando hasta mi portal.
 Hace dos días, cuando te reías de la lluvia
 y le bailabas con tus zapatos de charol,
 yo me asomé al charco de tus risas
 y no me vi.

Podrías dejarme una pista con el café,
 podrías mandarme tu electro en una postal,
 podrías frenarme las extrasístoles que tienen tu nombre,
 podrías subir a mi faro y explicarme
 que tus barcos van a otro puerto.

Tienes palabras de sobra para decirme que pare,
 pero supongo que es fácil dejarme con la idea de tenerte
 mientras te vas.

*Es cuando te das
 cuenta de que la cometa
 baila con el viento y no
 contigo
 que la dejas volar.*





La llama blanca

Javier Pérez Frías

Eglantyne Jebb



“TODAS LAS GUERRAS SON GUERRAS CONTRA LOS NIÑOS”

Eglantyne Jebb, fundadora de Save the Children



Eglantyne Jebb: una vida dedicada a la niñez - Save the children ([vídeo](#)).

DECLARACIÓN DE GINEBRA SOBRE LOS DERECHOS DEL NIÑO 1924.

1. El niño debe ser puesto en condiciones de desarrollarse normalmente desde el punto de vista material y espiritual.
2. El niño hambriento debe ser alimentado; el niño enfermo debe ser atendido; el niño deficiente debe ser ayudado; el niño desadaptado debe ser reeducado; el huérfano y abandonado deben ser recogidos y ayudados.
3. El niño debe ser el primero en recibir socorro en caso de calamidad.
4. El niño debe ser puesto en condiciones de ganarse la vida y debe ser protegido de cualquier explotación.
5. El niño debe ser educado inculcándole el sentimiento del deber que tiene de poner sus mejores cualidades al servicio del prójimo.

100 años de la declaración de Ginebra 1924-2024

Orígenes de la Declaración

1 Contexto histórico

Surgió tras la Primera Guerra Mundial como respuesta a las devastadoras consecuencias para los niños.

2 Iniciativa pionera

Primer documento internacional sobre derechos de la infancia.

3 Adopción oficial

Adoptada por la Sociedad de Naciones en 1924.



Nations (UN) Declaration of the Rights of the Child.² The idea that children were a special kind of people that transcended partisan considerations began to gain currency after Jebb appeared before the judge, and the concept of international relief: that countries would help each other, were both unconventional. These revolutionary ideas were behind many international relief organisations of the

vulnerability and suffering, where children are being disproportionately killed in a conflict that seems to end only in total destruction of a people, a community and a culture. Oxfam reported in October that more women and children have been killed in Gaza over the past year than the equivalent period of any other conflict over the past two decades.³ The death toll for children under 18 years in Gaza as of September is conservatively estimated

ORCID ID

Trevor Duke <http://orcid.org/0000-0003-4637-1416>

REFERENCES

- 1 Black M. *The Children and the Nations*. Macmillan Company of Australia: Unicef, 1987.
- 2 Kerber-Ganse W. Eglantyne Jebb – A Pioneer of the Convention on the Rights of the Child. *Int J Child Rights* 2015;23:272–82.
- 3 Oxfam. More women and children killed in Gaza by Israeli military than any other recent conflict in a single year, 2024. Available: <https://www.oxfam.org/en/press->

Recorrido histórico





Déclaration de Genève

(Adoptée par le Conseil général de l'Union Internationale de Secours aux Enfants dans sa session du 25 février 1923, votée définitivement par le Comité exécutif dans sa séance du 17 mai 1923, et signée par les membres du Conseil général le 28 février 1924.)

Par la présente Déclaration des Droits de l'Enfant, dite Déclaration de Genève, les hommes et les femmes de toutes les nations, reconnaissant que l'Humanité doit donner à l'enfant ce qu'elle a de meilleur, affirment leurs devoirs, en dehors de toute considération de race, de nationalité et de croyance:

1. L'Enfant doit être mis en mesure de se développer d'une façon normale, matériellement et spirituellement.
2. L'Enfant qui a faim doit être nourri, l'enfant malade doit être soigné, l'enfant arriéré doit être encouragé, l'enfant dévoyé doit être ramené, l'orphelin et l'abandonné doivent être recueillis et recueillis.
3. L'Enfant doit être le premier à recevoir des secours en temps de détresse.
4. L'Enfant doit être mis en mesure de gagner sa vie et doit être protégé contre toute exploitation.
5. L'Enfant doit être élevé dans le sentiment que ses meilleures qualités devront être mises au service de ses frères.

A. Ador.

Eglantyne Jett

C. J. J. J.

Chiffon	H. D. Watson	J. J. J.
Lina Guthrie & Co	G. V. V. V.	J. J. J.
R. Gloor, Opf.	W. W. W. W.	J. J. J.
Rob. H. Epprecht, Opf.	L. L. Young	J. J. J.
Enlia Soc. Boykain	A. Klein	J. J. J.
Anna Torvik	Monsieur D. J. J.	J. J. J.
Mme J. J. J.	E. E. E.	J. J. J.
Mme J. J. J.	J. J. J.	J. J. J.
Hochkotten	J. J. J.	J. J. J.
Le Fran. B. B.	J. J. J.	J. J. J.
Joh. K. K.	J. J. J.	J. J. J.



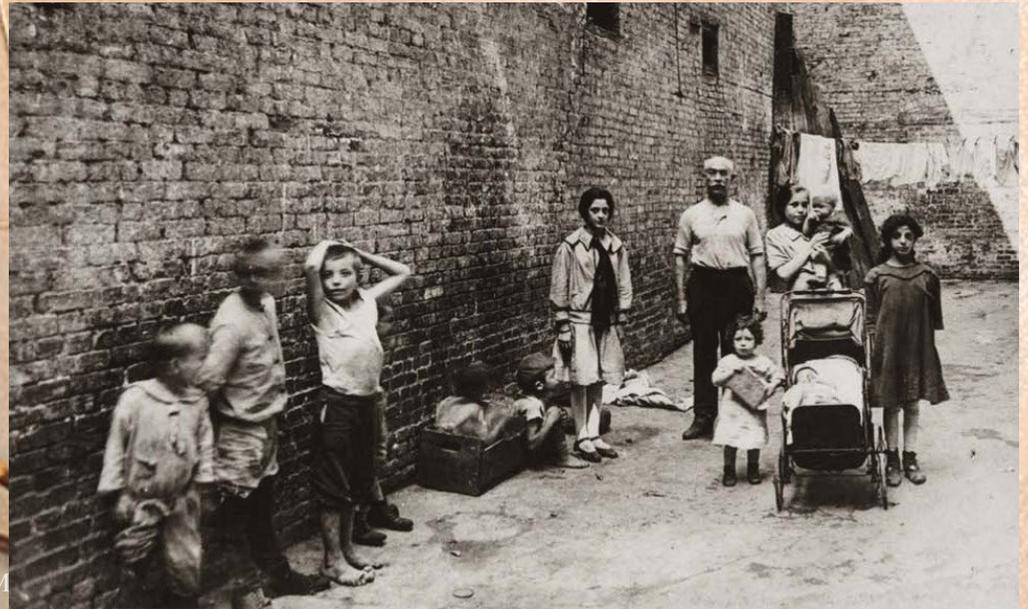
Cadbury Research Library





El armisticio de 1918 fue seguido del bloqueo a los países perdedores, provocando la hambruna en Europa FFC.

El 15 de abril de 1919, Eglantyne y Dorothy Jebb crean Save the Children Fund (SCF).





“El único idioma internacional es el llanto de un niño”.

“Ningún niño es un enemigo”.

“El SCF no se preocupa por política, raza ni religión. Un niño es un niño, ya sea rojo, blanco, moreno o negro”.

"When a typhus patient dies, his penniless and starving neighbours strip the filthy and infected clothing from his dead body and sell it for a few pence."—Extract from a report recently received from one of the distressed areas.

Clothes are Urgently Needed

**Thousands of Children
are cold and naked to-day**

in the war-stricken lands of Europe and Asia Minor.

TO RELIEVE THEIR SUFFERING
the Save the Children Fund
(Chairman: LORD WEARDALE) has arranged a

**NATIONAL SOAP and
LINEN COLLECTION**

December, 1920

WILL YOU HELP

to Clothe and Feed the Suffering, Shivering Little Ones?

ANY QUANTITY OF THE FOLLOWING ARTICLES WILL BE WELCOME:

Soap of all kinds. Linen, Cotton, Cloth and Wool. Clothing and Shoes, all ages, to stand hard wear.
Dried or Tinned Milk, Baby Foods, Cocoa, Cod Liver Oil, etc.
Haberdashery, Pins, Needles, Buttons, Tapes, Cottons, etc.

YOUR GIFT MAY STAND BETWEEN A CHILD and DEATH.

Look through your stores to-day and see what you can send.

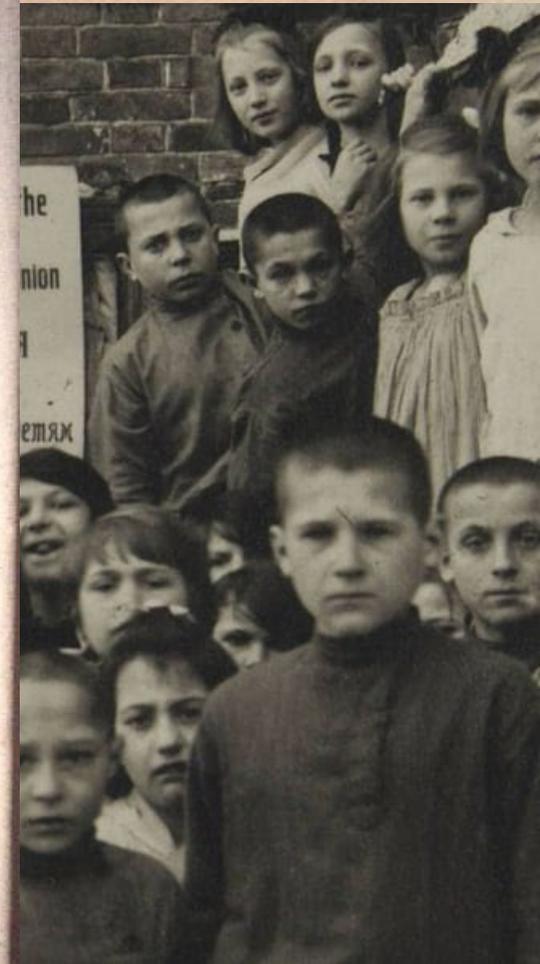
Write to your Local Secretary, or to Headquarters,
for information as to where to send your gifts.

SAVE THE CHILDREN FUND

(Registered under the War Charities Act, 1916)

Chairman: LORD WEARDALE

Head Office: 26, GOLDEN SQUARE, LONDON, W.1.



1920

6



**Hambruna en Rusia,
durante la revolución.**

**SCF se establece
como organización
permanente.**



1923 Declaración derechos del Niño (SCF) 1924 (LN)

- Marcada por los horrores de la Primera Guerra Mundial, Eglantyne Jebb, con su hermana, Dorothy Buxton, fundó en Londres en 1919, Save the Children Fund, para ayudar y proteger a los niños afectados
- El 23 de febrero de 1923, la Alianza Internacional Save the Children adoptó en su IV Congreso, la primera Declaración de los Derechos del Niño, luego ratificada por el V Congreso el 28 de febrero de 1924. Eglantyne envió este texto a la Sociedad de Naciones indicando que estaba “convencida de que se deben exigir derechos para la infancia y trabajar en pro de un reconocimiento general de estos derechos.”
- El 26 de diciembre de 1924, la Sociedad de Naciones adoptó este texto como la Declaración de Ginebra. Este es un día histórico, pues es la primera vez que derechos específicos para la niñez son reconocidos.
- Sin embargo, este texto no tenía fuerza vinculante para los Estados.



Desafíos actuales:



Aplicación universal

Garantizar que los derechos sean respetados en todos los países.



Zonas de conflicto

Proteger a los niños en áreas afectadas por guerras y crisis.



Era digital

Adaptar la protección infantil al entorno tecnológico actual.



Educación universal

Asegurar acceso a educación de calidad para todos los niños.



“... Seguro que tu canción es
para acompañarme
a las costas desconocidas”.

Poems of Old Age
(Eglantyne Jebb)

1876-1928



Mirar sus ojos



es sentir

UN
ESCALOFRÍO

Y

VER EL HASTÍO



DE UN MUNDO

que se hunde

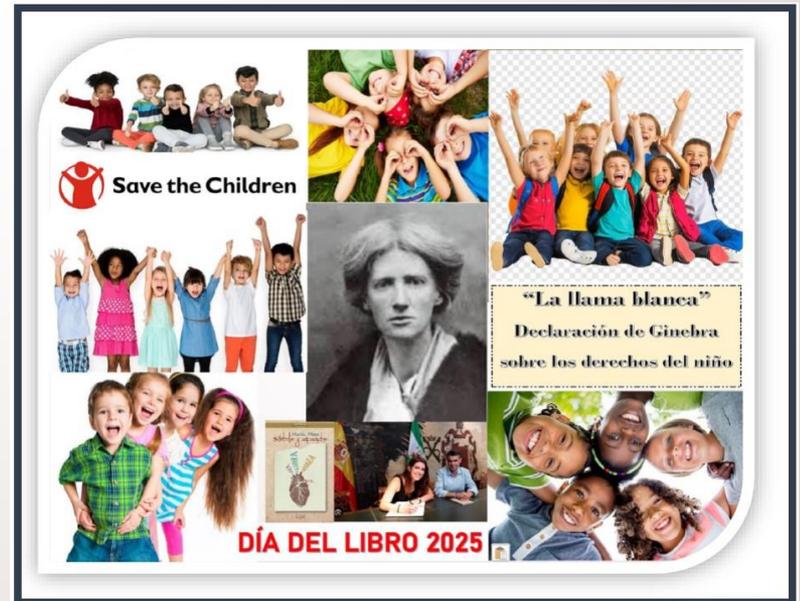
SIN

BONDAD
BONDAD
BONDAD

*Mis hijos
y otros poemas*

Pepi Fernández

POEMA VISUAL



A MIS HIJOS

Dulces ramas brotan
de mi tronco infinito.
Fértiles simientes
de mi vientre abonado.

Como el río fluye
su amor por mis venas.
Sanando heridas
que son mi condena.

Manantial eterno
de agua bendita.
Caudal desbordado
que refresca mi alma.

La luz de sus ojos
Iluminan mis sombras.
Pintando de cálidos
dorados,
mi paisaje interior.

Son mis hijos, la esencia
Inmortal
Que dejo en la tierra.
La savia que me perpetua.

MAPEPA (Pepa Fernández)

PAULA

Llegó con la luz fulgurante
de un julio portentoso.
Para comerse el mundo
con ojos de luna llena.

No quiso esperar,
no quiso
a que llegara el cálido agosto.
A que llegara su tiempo.

La vida vibra en su sonrisa
La curiosidad en sus pupilas

Es un alma vieja que viene a cuidarnos
A iluminar el camino
Trae la esperanza marcada en su rostro

Solo cinco letras
bastaron para nombrarte,
para quererte.

DESCONOCIDOS

El cuerpo inerte en la orilla

Ropa amontonada que esconde piel y huesos

Abandonado

Tirado como un trasto inservible.

Despojado de vida.

El mar vomita niños

No los digiere.

La mirada llena de miedo

descubre un rostro desencajado

Cubierto de polvo y sangre

Son daños colaterales

La hemoglobina siembra la tierra

¿Brotarán niños?

MAPEPA 23-4-2025

EL CORAZON DE LA TIERRA

El corazón de la Tierra
tiene hombres que le desgarran.

La Tierra es muy anciana.

Sufre ataques al corazón
en sus entrañas.

Sus volcanes,
laten demasiado
por exceso de odio y de lava.

La Tierra no está para muchos trotes
está cansada.

Cuando entierran en ella
niños con metralla
le dan arcadas.

GLORIA FUERTES



*“La llama blanca”
Día del libro 2025*

**¡MUCHAS
GRACIAS!**

