

Medicina, literatura y cine



Día del libro 2023

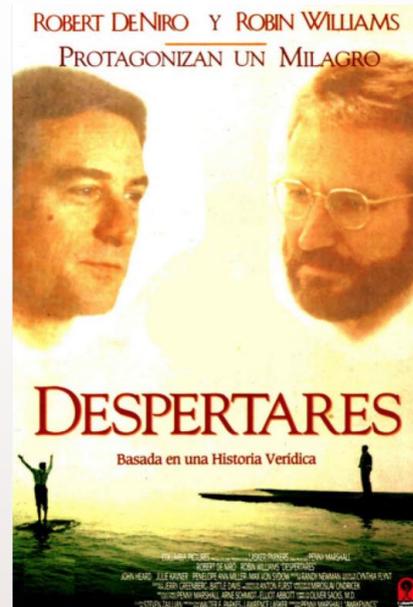
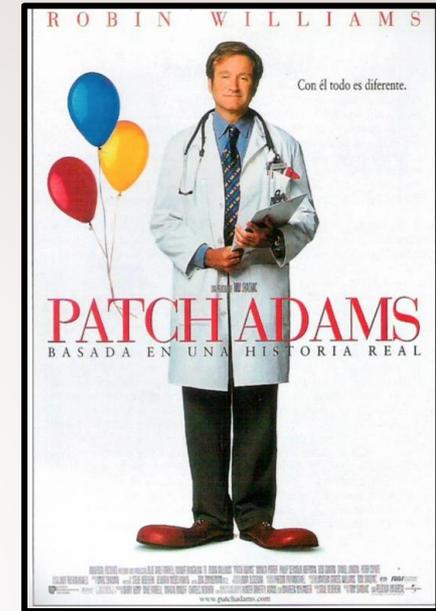
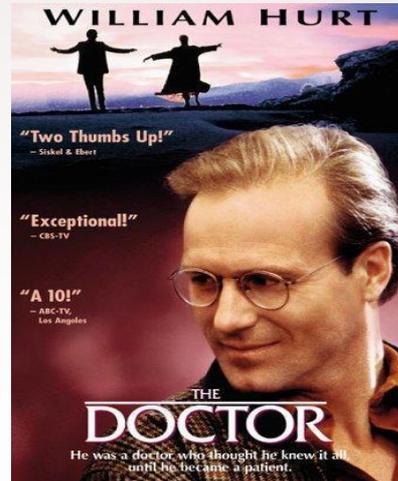
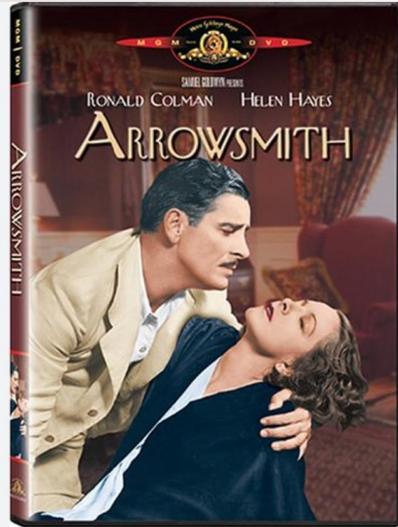


Programa

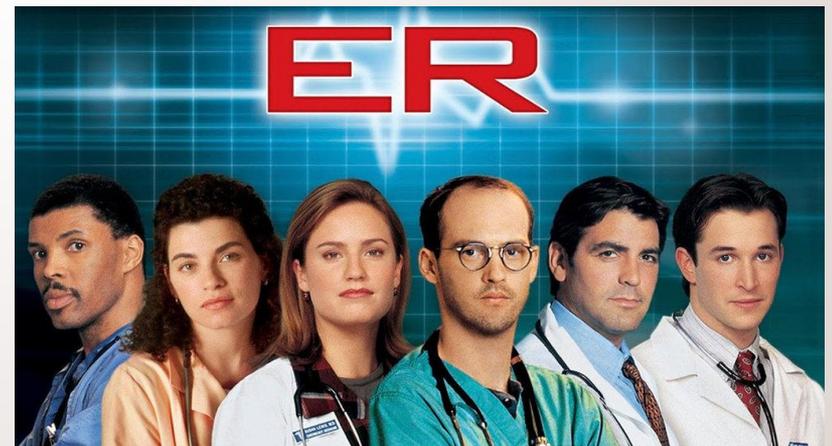
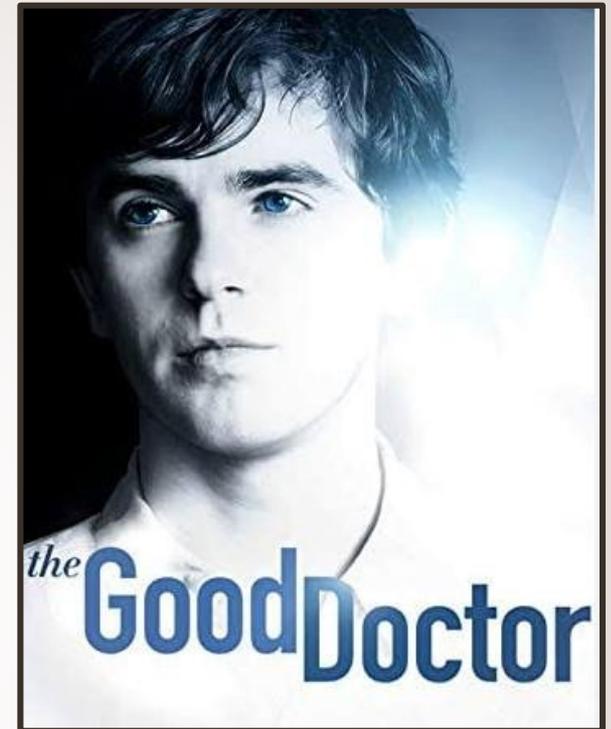
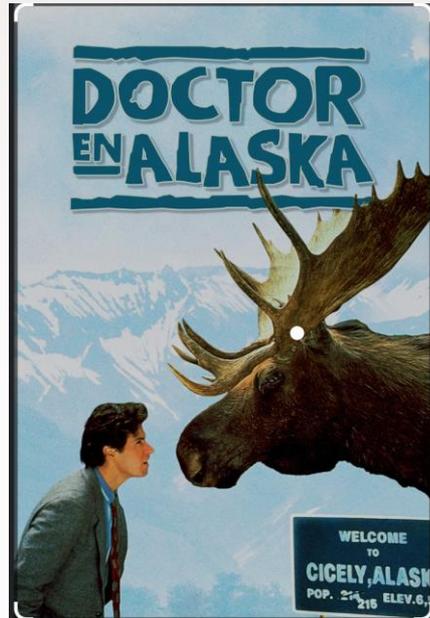


- ▶ **Medicina y cine:**
 - ▶ Películas destacadas de temática médica.
 - ▶ Series destacadas de temática médica.
 - ▶ Biblioteca de Medicina. Colección de DVD de temática médica.
- ▶ **De la literatura... al cine:**
 - ▶ Obras destacadas.
- ▶ **Médicos escritores:**
 - ▶ Anton Chejov.
 - ▶ Arthur Conan Doyle.
 - ▶ Javier Pérez Frías, pediatra y escritor.
- ▶ **Receta un libro:**
 - ▶ Ignacio Santos (profesor y vicedecano).
 - ▶ Javier Pérez Frías (profesor).
 - ▶ Pepi Fernández (P.A.S.).
 - ▶ Fabiola Martín Martín (alumna).

Películas destacadas

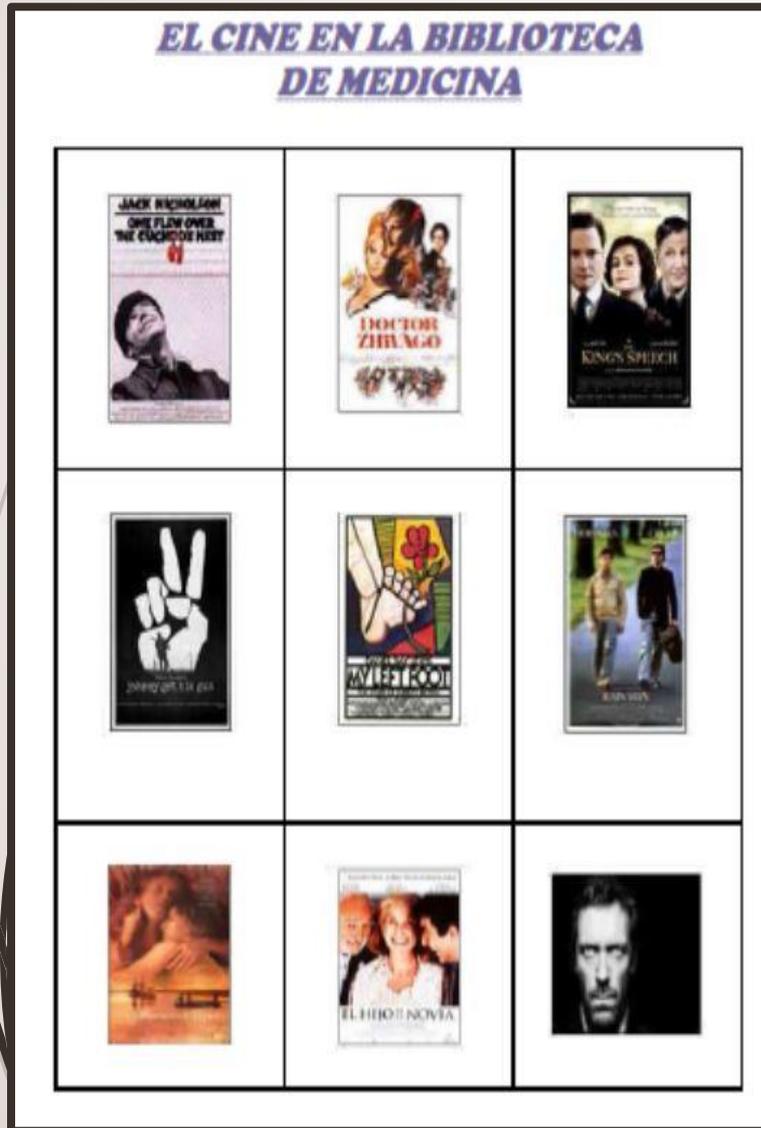


Series destacadas



Biblioteca de Medicina.

Colección de DVD de temática médica



Listado de DVD (abril 2023)

PELÍCULAS

- ❖ 417 películas
- ❖ De todas las épocas

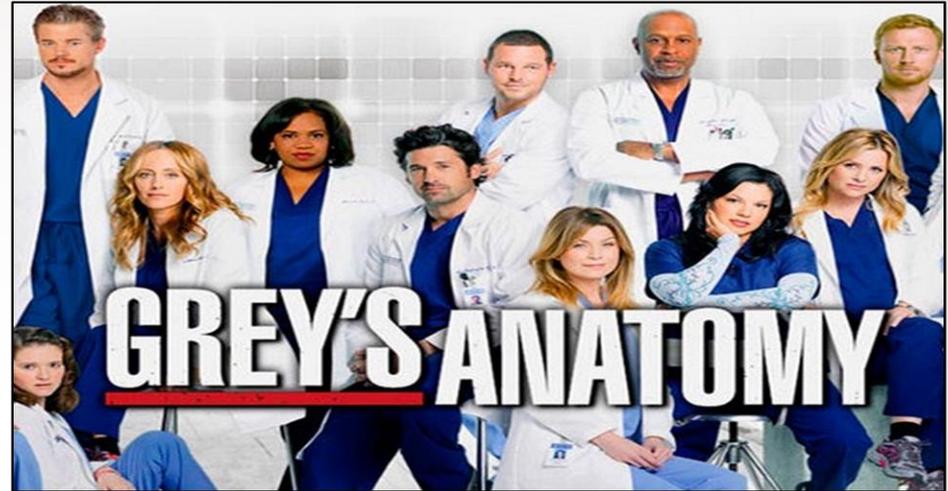
SERIES

- ❖ 32 series
- ❖ 13 series en emisión
- ❖ 19 series completas



Series en emisión o incompletas

- ❖ Anatomía de Grey
- ❖ Con C mayúscula
- ❖ Doctora en Alabama
- ❖ En terapia
- ❖ [The Good Doctor](#)
- ❖ Homeland
- ❖ Llamar a la comadrona
- ❖ Master of sex
- ❖ The mindy Project
- ❖ Mister Robot
- ❖ Outlander
- ❖ Shameless
- ❖ Terapia de choque



Series completas

- ❖ Better Call Saul
- ❖ The Big Bang Theory
- ❖ Breaking Bad
- ❖ The bridge
- ❖ Dexter
- ❖ Diario de un joven doctor
- ❖ **Doctor en Alaska**
- ❖ Frágiles
- ❖ Hannibal
- ❖ Heridas abiertas
- ❖ **House**
- ❖ The Knick
- ❖ The Leftovers
- ❖ Mercy
- ❖ Nurse Jackie
- ❖ Penny Dreadful
- ❖ Pulseras rojas
- ❖ Sherlock
- ❖ **Urgencias**



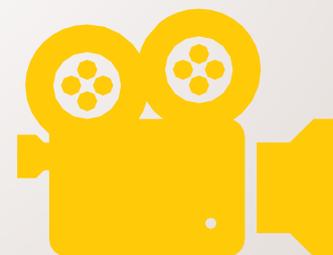
Clasificación temática

Películas

- Actualización constante
- Archivo navegable
- Una misma película puede tener varias entradas

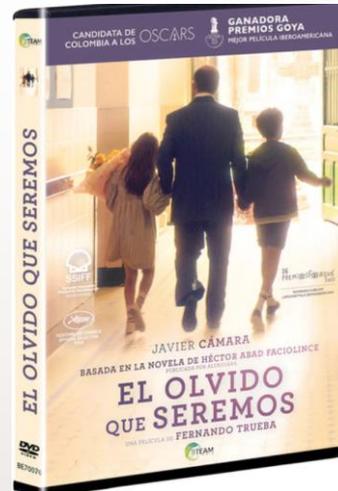
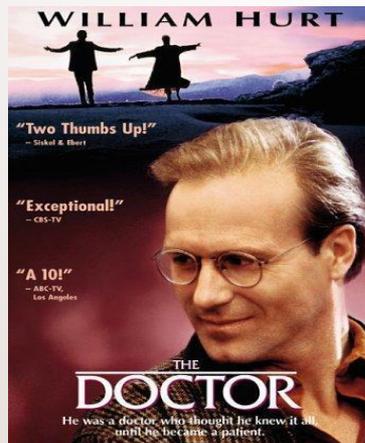
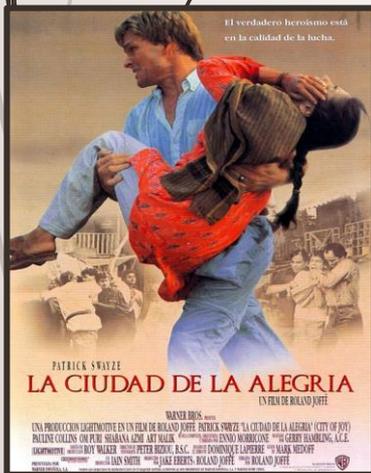
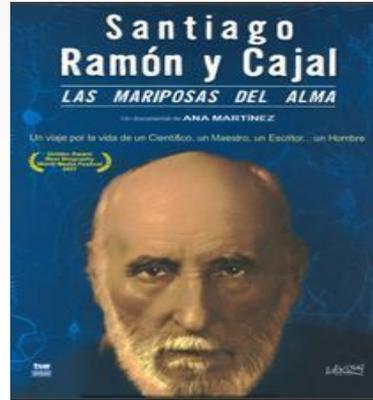
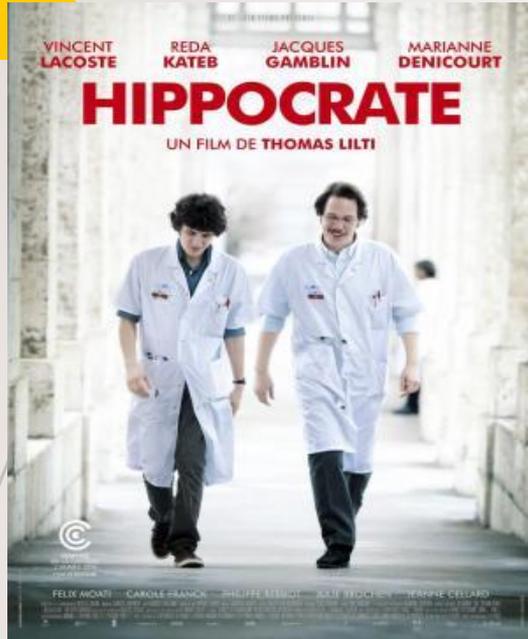
Temática

- Discapacidad
- Oncología
- Enfermedad mental, psiquiatría
- Terapias
- Pediatría
- Médicos



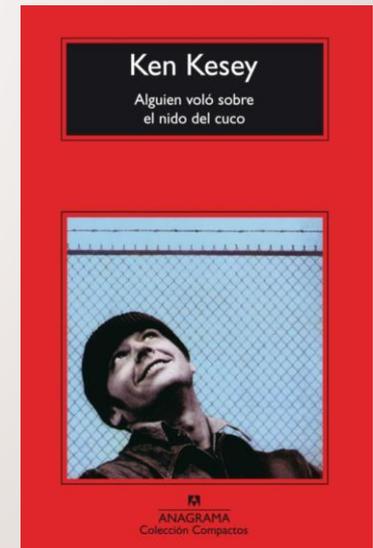
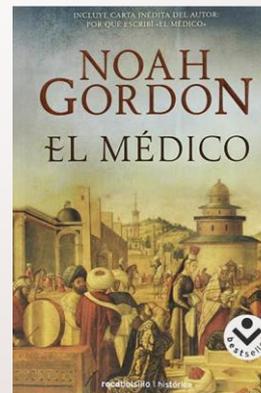
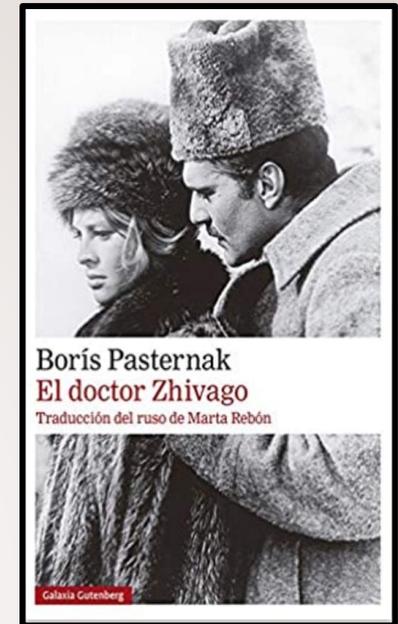
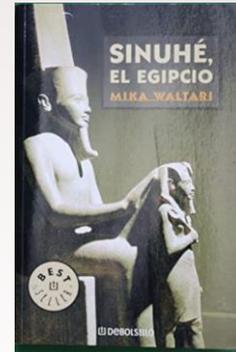
Películas por temas:

Médicos

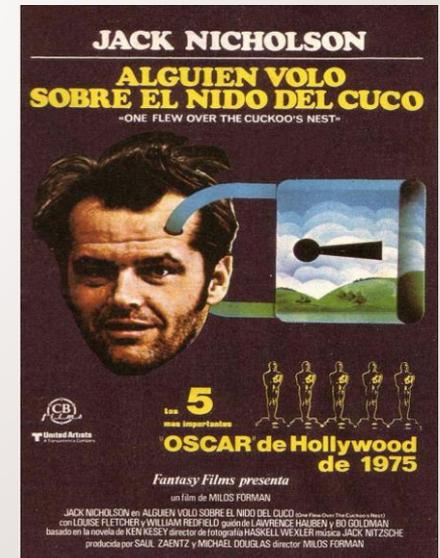
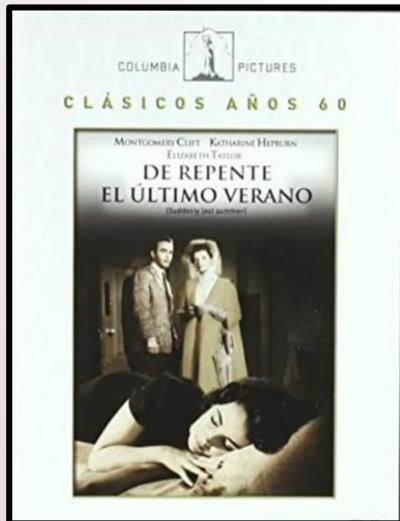
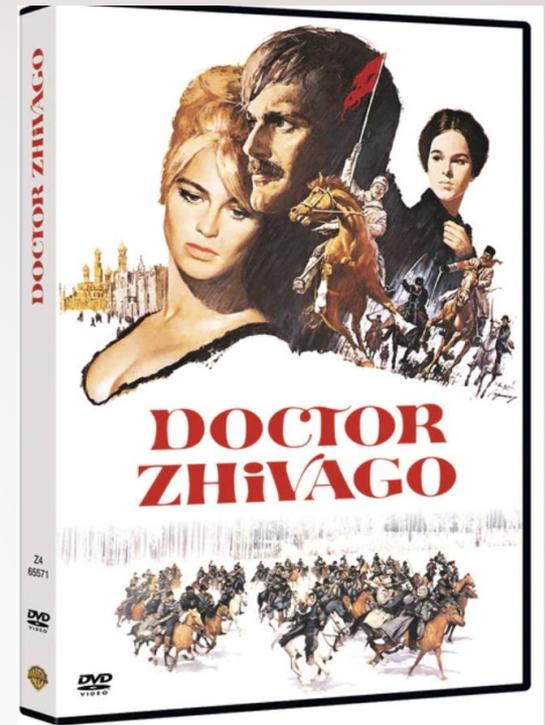
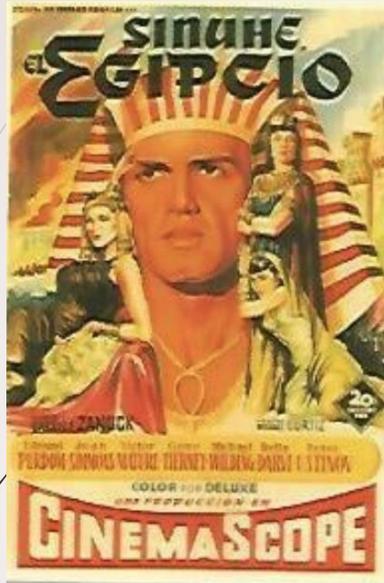


De la literatura...

- ❖ Agosto
- ❖ Alguien voló sobre el nido del cuco
- ❖ La ciudad de la alegría
- ❖ De repente, el último verano
- ❖ Doctor Zhivago
- ❖ La gata sobre tejado de zinc
- ❖ Hijo de los hombres
- ❖ El Médico
- ❖ Una mente brillante
- ❖ El olvido que seremos
- ❖ El paciente inglés
- ❖ Sinuhé el egipcio
- ❖ Un tranvía llamado deseo

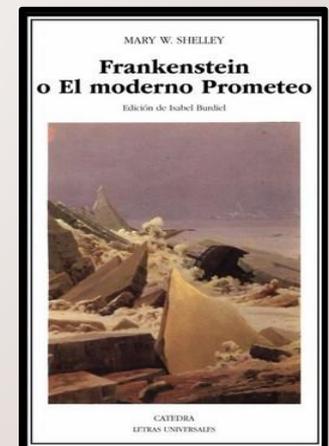
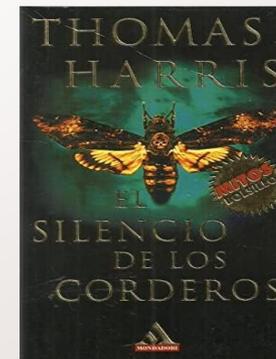
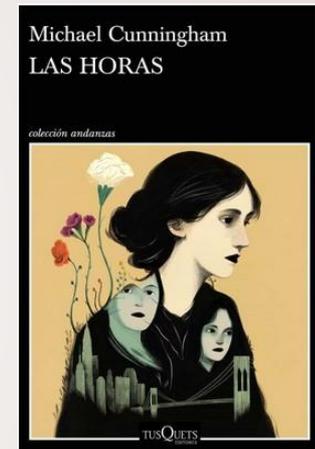
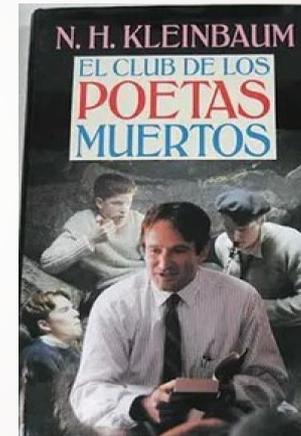


... al cine I

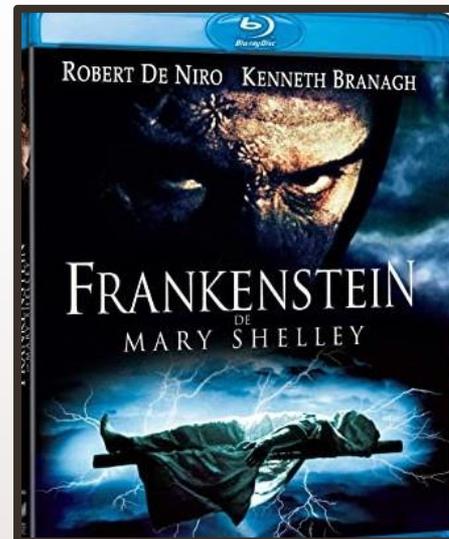
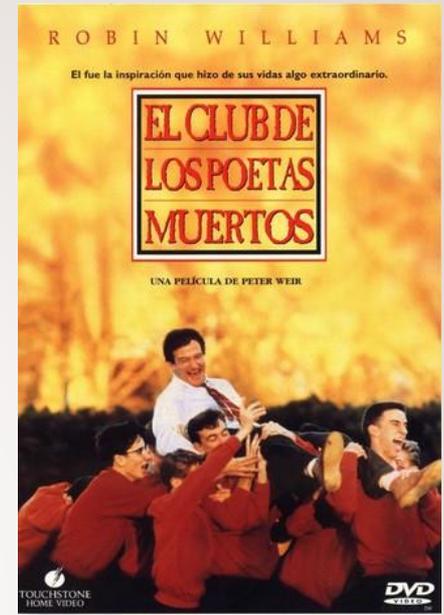


De la literatura...

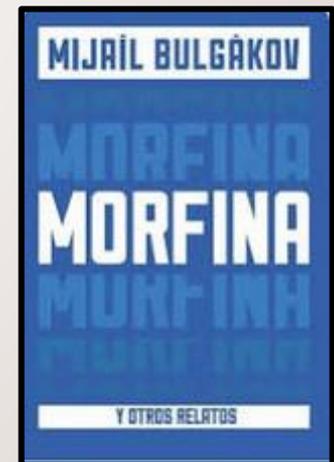
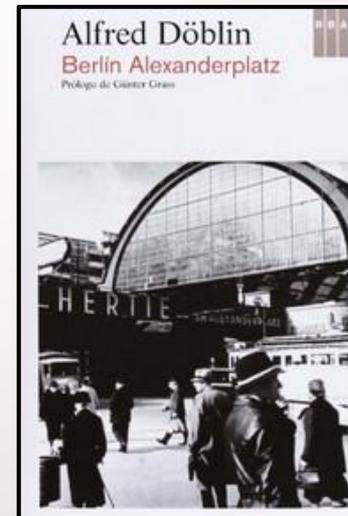
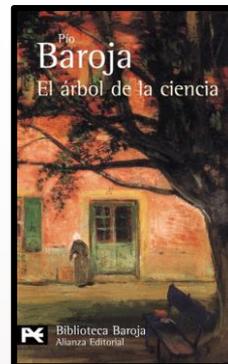
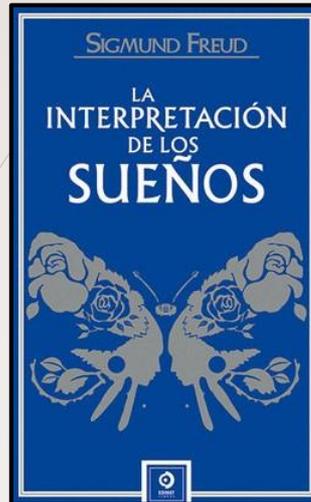
- ❖ La ciudadela
- ❖ El club de los poetas muertos
- ❖ La doctora de Brest
- ❖ Frankenstein
- ❖ Las horas
- ❖ El hombre elefante
- ❖ Una mente brillante
- ❖ Un monstruo viene a verme
- ❖ El padrino
- ❖ El silencio de los corderos
- ❖ Siempre Alice
- ❖ La teoría del todo
- ❖ Tiempo de silencio
- ❖ El velo pintado



... al cine II



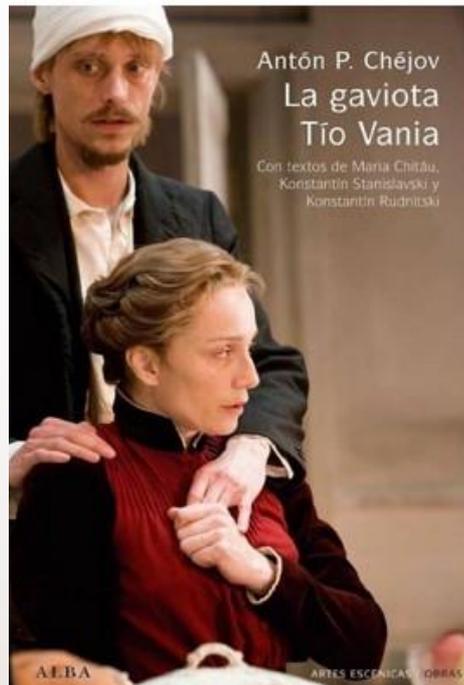
Médicos escritores



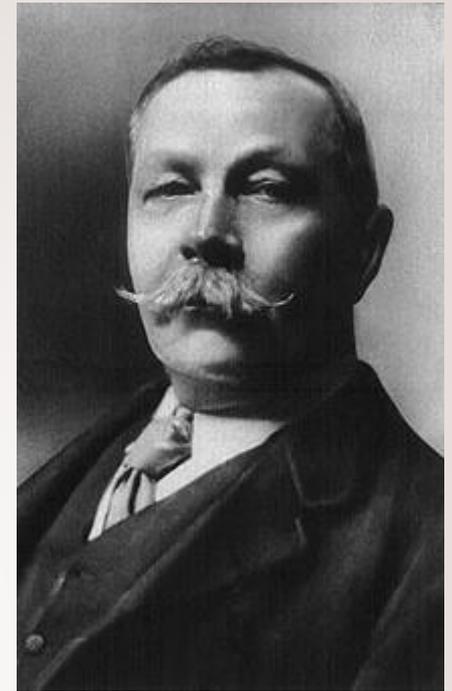
- ❖ Pío Baroja
- ❖ Mijail Bulgakov
- ❖ Alfred Döblin
- ❖ Simon Freud
- ❖ Antonio Lobo Antúnez
- ❖ Luis Martín Santos
- ❖ Nawal El Saadawi

Médicos escritores: Antón Chejov

- ❖ La gaviota
- ❖ Tío Vania
- ❖ El jardín de los cerezos

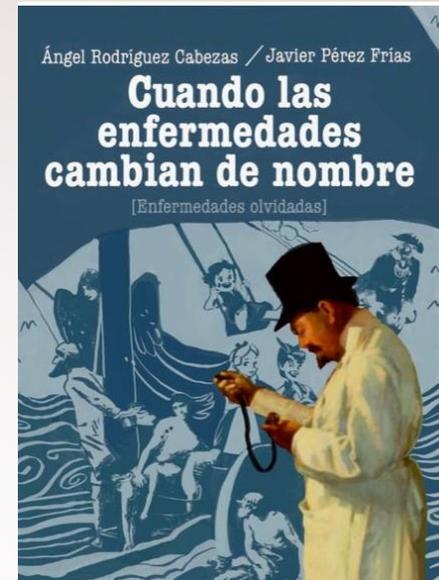
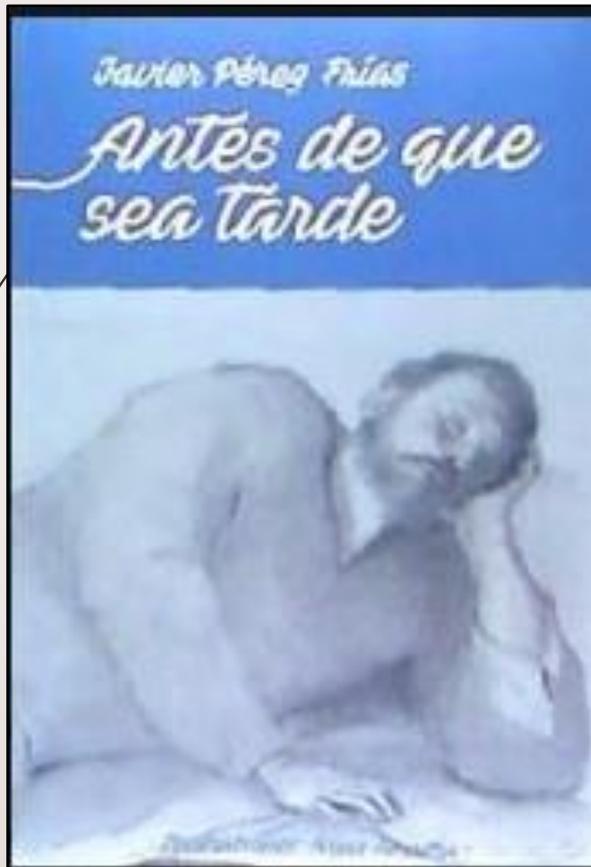


Médicos escritores: Arthur Conan Doyle



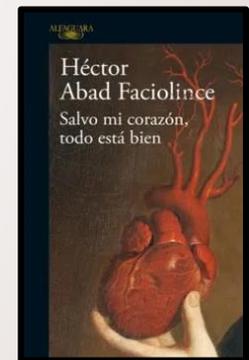
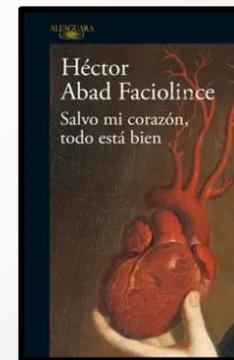
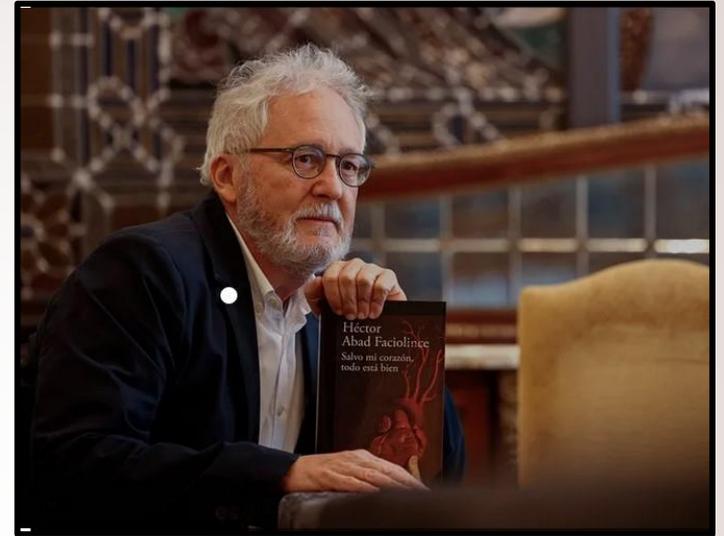
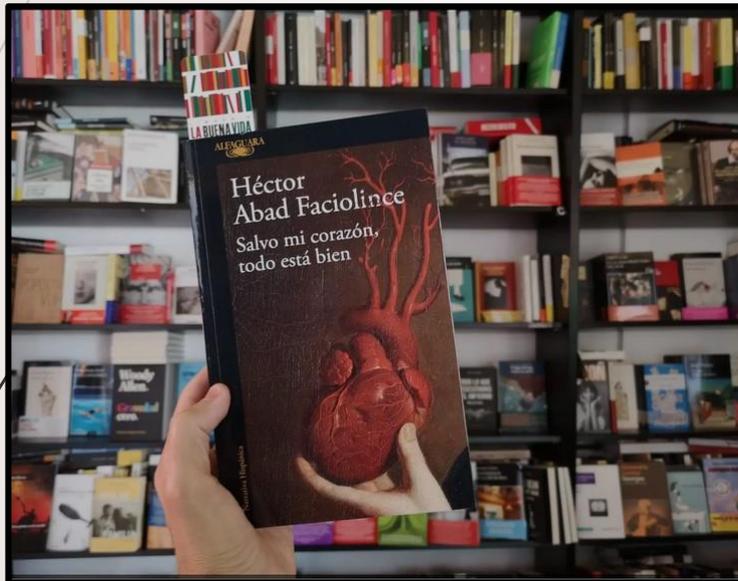
- ❖ Las aventuras de Sherlock Holmes.
- ❖ Estudio en escarlata.
- ❖ El problema final.
- ❖ La casa vacía.
- ❖ El sabueso de los Baskerville.

Médicos escritores: Javier Pérez Frías, pediatra y escritor



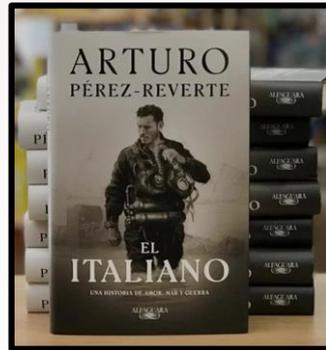
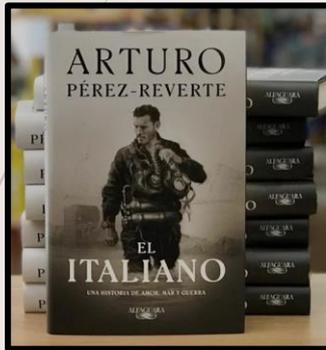
Asociación Española de
Médicos, Escritores y Artistas
[Asemeya](#)

Receta un libro: Ignacio Santos



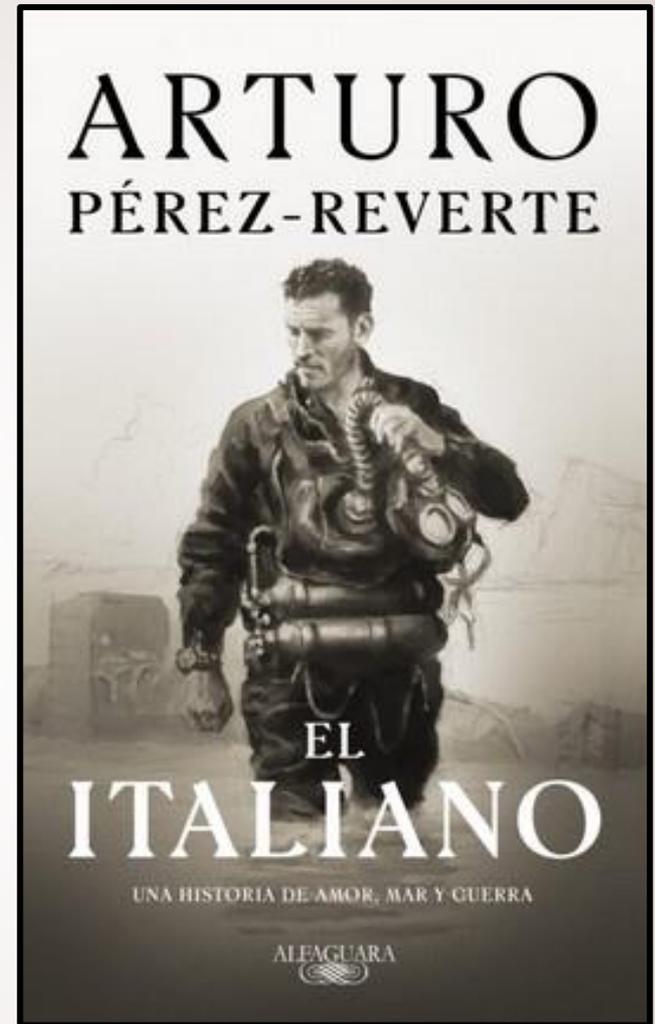
Salvo mi corazón, todo está bien
de Héctor Abad Faciolince

Receta un libro: Javier Pérez Frías



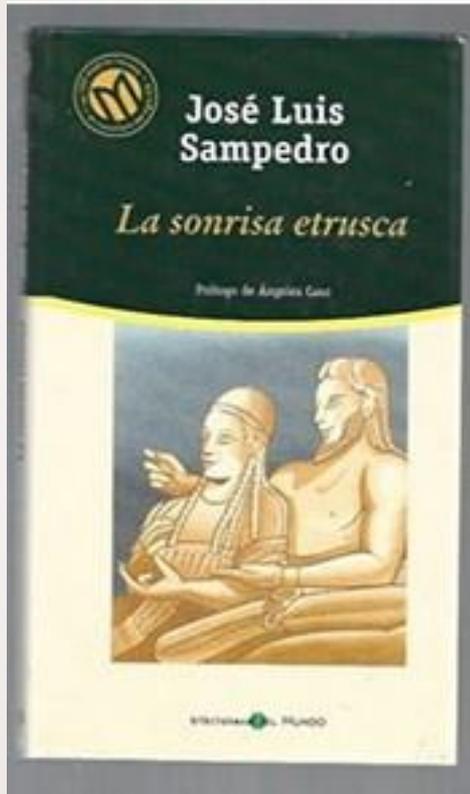
UNA HISTORIA DE AMOR, MAR Y GUERRA.

«Nada traiciona, tanto tiempo después, la mujer que desde hace dos años vive sola junto al mar con un perro y unos libros. Qué otra cosa, decide, sería el impulso, o el deseo, de permanecer abrazada a ese hombre para siempre. Ignora qué habrá en su cabeza dentro de un par de horas, cuando la claridad del día la despeje del todo e ilumine con más crudeza su conciencia. Lo cierto es que en este momento, sin duda alguna, desearía morir si él muriera.»



El italiano
de Arturo Pérez- Reverte

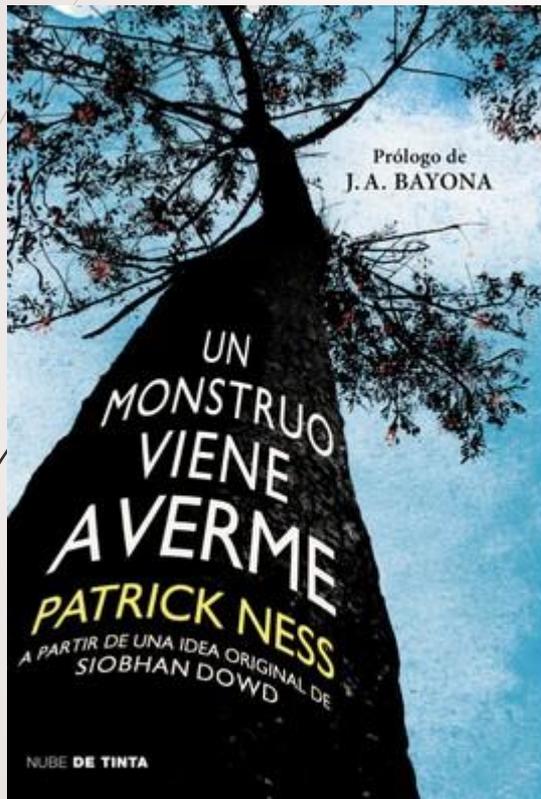
Receta un libro: Pepi Fernández



La sonrisa etrusca de José Luis Sampedro



Receta un libro: Fabiola Martín



Un monstruo viene a verme
de Patrick Ness

Medicina, literatura y cine



Día del libro 2023





DÍA DEL LIBRO FACULTAD DE MEDICINA, VIERNES 21-ABRIL-2023

Profesor Ignacio Santos Amaya.

Vicedecano de Ordenación Académica, Calidad e Igualdad.

Buenos días.

1. Dentro de los actos que en nuestra facultad se realizan durante el curso (jornadas de recibimiento del alumnado de primero, San Lucas, fiesta del kilo, y graduación), para mí este que celebramos hoy del día del libro es uno de los que más me gustan.
Porque sin duda los estudios de medicina y en general las carreras científicas se deben complementar con la Cultura.
Aprovecho para agradecer a los profesores Javier Pérez Frías, Francisco Martos y a nuestra Directora de la Biblioteca María Victoria González sus numerosas iniciativas en este sentido.
2. Cuando me llamó el profesor Paco Martos para invitarme a que participará en este acto y que recetará un libro, le dije que encantado, porque ya tenía el libro a recomendar:
En primer lugar, porque tuve conocimiento de este autor, también un día como el de hoy y gracias a la presentación de otro compañero.
Se trata del escritor **Héctor Abad Faciolince**, nacido en Medellín (Colombia) en 1958. Estudió Lenguas y Literaturas Modernas en la

Universidad de Turín (Italia). Escribe regularmente para El Espectador, El País y la revista Letras Libres y de sus libros hay traducciones a más de una decena de idiomas.

El libro suyo que leí entonces es **“El olvido que seremos”**. La biografía novelada de su padre, médico (profesor de medicina preventiva y salud pública) y activista en pro de los derechos humanos colombianos, asesinado en Medellín en agosto de 1987. Sobre este libro escribiría Mario Vargas Llosa *“La más apasionante experiencia de lector de mis últimos años”*. Hay una película sobre el mismo dirigida por David Trueba y el protagonista es Javier Cámara que podéis ver en Netflix.

Tanto me gustó entonces el libro que preste y regalé a mis amistades y como comprenderéis seguí al autor esperando su siguiente obra.

3. **Y es esta la que quiero recetar:** Se trata de **“Salvo mi corazón, todo está bien”** publicado en 2022, es la historia de sacerdote Luis Córdoba -inspirada en un cura real- que pone a prueba sus creencias y su optimismo inquebrantable en una situación difícil.



El sacerdote se encuentra en un momento dramático de su vida, está enfermo del corazón y a la espera de un trasplante. Es un cura amable, alto, gordo, por lo que por su mismo tamaño hace que no sea fácil encontrar un donante. Como los médicos le aconsejan reposo y su residencia tiene muchas escaleras, y tiene que cuidarse mucho, se ha de ir a vivir a la casa de una amiga recién separada, su empleada y tres niños.

Córdoba, que es bueno y culto -crítico de cine y experto en ópera-, goza compartiendo lo que sabe con las mujeres sin esposo y los niños sin padre. Pronto se ve envuelto y fascinado por la vida familiar y, sin pretenderlo, empieza a desempeñar el papel de paterfamilias y a replantearse sus opciones de vida.

Cuenta el escritor en una entrevista, que mientras estaba escribiendo este libro, él también estuvo enfermo del corazón, y la novela fue adquiriendo unos matices muy médicos, porque él quería entender bien como había sido la enfermedad de Luis el cura y como era la enfermedad que él estaba padeciendo para prepararse a la cirugía que le iban hacer y le hicieron. Dice que quería terminar el primer borrador de su libro antes de su cirugía, por si moría.

4. **Y porque lo recomiendo:** porque además de estar magistralmente escrito, es uno de los mejores novelistas en lengua española. Su prosa es sencilla pero rica en matices, la historia se va desarrollando con naturalidad y coherencia, y tiene párrafos muy emocionantes y sentidos. Nos habla de muchas cosas y nos hace reflexionar sobre: sacerdocio, el celibato, la amistad, el cine, la opera (que se puede incluso escuchar mediante código QR) el matrimonio (como fortaleza sitiada, donde los que están dentro quieren salir y los de fuera entrar), las ganas de vivir, y por supuesto de Medicina.

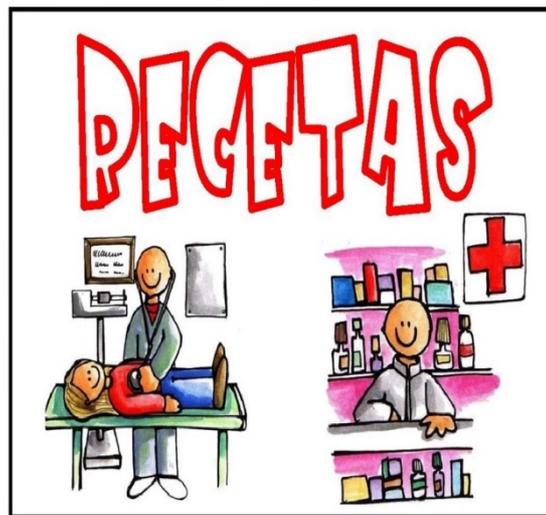
Para Fernando Iwasaki crítico del ABC *«Héctor Abad ha escrito una novela sobre la bondad sin ser ñoña, sobre el deseo sin ser sórdida y sobre la muerte sin ser dramática, porque su propio corazón lo instó a cifrar en esta novela su obra y su vida».*

Solo espero que os guste tanto como a mí.

Muchas gracias.



Francisco Martos
Crespo



Nombre del Doctor/a

Javier Pérez Frías



NOMBRE DEL LIBRO

El Italiano

Lab. Arturo Pérez Reverte

¿Por qué es el mejor tratamiento?

Hay una coincidencia de valores y paralelismos entre el italiano y Don Francisco.

Tienen unos códigos de valores similares, ambos han sido marinos y son capaces de poner su vida en peligro sin que les tiemble el pulso cuando las circunstancias lo exigen.

Ambos se enamoran de mujeres fuertes y son correspondidos. Y se despiden en los pasillos de su amada sin decir ni recibir una palabra.

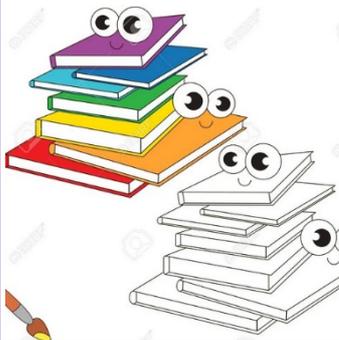
Y la lealtad para con los que dependen de él y la amistad son la misma cosa. A una persona como él le puedes confiar tus pensamientos mas secretos porque nunca traiciona.

El italiano es casi su biografía literaria, aunque él diga que sólo es una novela de amor y de guerra

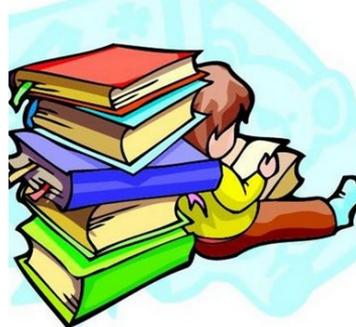
Es más que eso Paco. Y usted lo sabe.

Es una lección de vida.

1 vez en la vida



Tomar viendo Casablanca

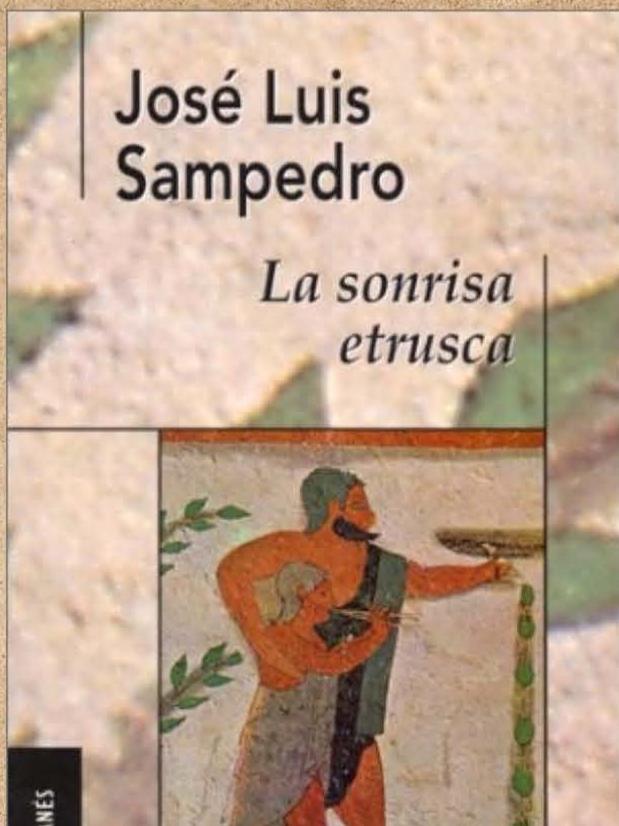


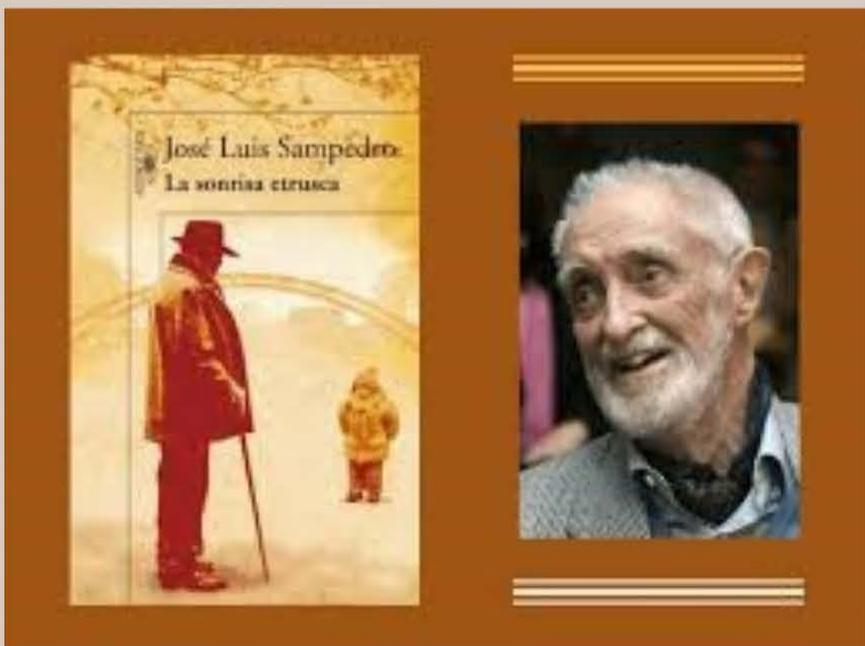
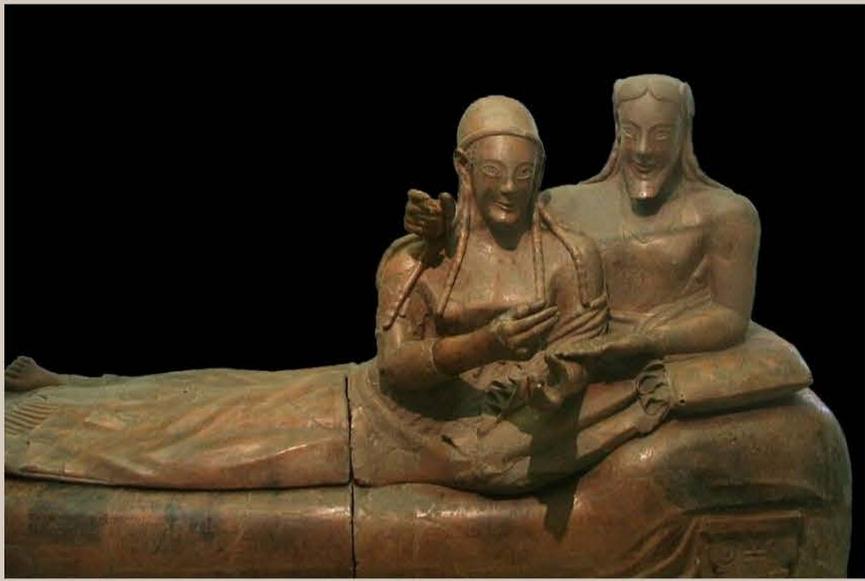
21 de Abril de 2023

Día del libro en la

Facultad de Medicina

Medicina, literatura y cine





Ésta es una receta para los que están posicionados en la queja, dominados por la rigidez, guiados por la cabezonería, a los que surfean olas subidos en la tabla del machismo, a los que están a punto de tirar la toalla, a los que han perdido la esperanza.

Receto un libro a todos los que quieran saber de la vida, la muerte y el amor.

Salvatore, antiguo partisano, tiene cáncer, es un hombre duro chapado a la antigua, gruñón y machista. Toda su vida la ha pasado en su querida Calabria y ahora tiene que irse a casa de su hijo, en Milán, para recibir tratamiento médico. Los dos mundos chocan en su mente, arraigado a las costumbres y tradiciones se ve inmerso en el bullicio, las prisas y el ruido de una gran ciudad.

Allí conocerá la ternura a través de los ojos de Bruno, su nieto pequeño. Donde vuelve a enamorarse de una mujer, Hortensia, de una manera totalmente distinta a cuando era joven.

Él nunca imaginó que a sus años y en el umbral de la muerte pudiera sentir tales emociones. Hombre acostumbrado a no expresar sus sentimientos no sabe cómo manejar todo lo que siente.

Este libro es un canto a la vida, viene a decirnos que nunca es tarde para sentir el amor y disfrutar de lo que realmente es importante.

También nos viene a decir que la muerte forma parte de la vida y de nosotros, nos ayuda a verla sin temor, como esos amantes etruscos. A comprender que cuando llegue la miremos sin que se nos agarrote el alma con la esperanza de que sólo es el paso a otra forma de vida y al reencuentro con los que partieron antes que nosotros.

P.D

Las estatuas de los etruscos muestran una sonrisa enigmática, misteriosa quizás para engañar a la muerte no mostrando temor o intuían que ese paso sólo es el tránsito a una vida más feliz y eterna.

Pepi Fernández

Receta de un *libro*



Receta

Libro

PACIENTE

Carla Escobedo Martín
(Mi hermana pequeña)

MÉDICO

Fabiola Martín Martín

NOMBRE DEL LIBRO

UN MONSTRUO VIENE A VERME



UN MONSTRUO VIENE A VERME

Querida Carla:

Como tu médica más cercana, te receto este libro para curar un día aburrido de lluvia. ¿Por qué te receto este en concreto? Porque este libro lo leí cuando tenía tu misma edad, y me impactó tanto, que creo que fue uno de los granitos de arena que formaron todo el deseo de formarme como médica.

Para convencerte de que inicies la lectura, te voy a contar un poco de su historia:

Todo gira en torno a un protagonista, Connor. Un chico demasiado grande para ser un niño, y demasiado pequeño para ser un hombre. Se enfrenta a la enfermedad terminal de su madre, y al dolor que supone verla sufrir diariamente, sabiendo que algún día se irá. Además la historia del pequeño se ve más ensombrecida por el acoso escolar que sufre, y la soledad que siente. Pero no sufras, todas estas penurias solo hacen mucho más fuerte al chico, te acabarás enamorando de él.

A Connor le encanta dibujar, y una noche que se queda dormido dibujando le despierta un monstruo enorme. Un árbol gigante, increíblemente sabio, y con una fuerza descomunal. No te aventures demasiado rápido a cogerle manía, pues su presencia en la historia es fundamental para Connor.

Durante muchas noches, y siempre que lo necesita, el monstruo visita a Connor, con el fin de contarle tres historias. Todas tienen en común la mezcla del bien y el mal, y todas son contadas con un fin. Pero no solo tres, la cuarta historia debe de ser contada por el chico, su verdad.

Podría describir esta historia, como un cuento de superación, valentía, y aceptación. Sentimientos que van ligados a la enfermedad y la muerte.

Es por eso que estoy plenamente convencida de que si lees este libro, te marcará de la misma forma que me ocurrió a mí. Será una lucha constante de sentimientos, desde la impotencia, la lástima y la injusticia, hasta la aceptación y la liberación. Toda esta montaña rusa de emociones son las que te harán adicta al libro.