

28º

ACTO DE ENTREGA DE
**MEDALLAS DE
ANDALUCÍA**
Y TÍTULO DE
HIJO PREDILECTO
2022



Junta
de Andalucía

28 febrero 2022 · Día de Andalucía

28F
con f de
futuro



Junta de Andalucía



**MEDALLAS DE
ANDALUCÍA
Y TÍTULO DE
HIJO PREDILECTO**

2022

Teatro de la Maestranza
Sevilla



Junta de Andalucía



Juanma Moreno

Presidente de la Junta de Andalucía

Andalucía, todos los días del año

El 28 de Febrero está marcado en el calendario emocional de los andaluces como el día en que nos reconocemos miembros de una comunidad única en el mundo. No se trata de una afirmación vacía o grandilocuente, sino real. Andalucía atesora valores que es difícil, yo diría que imposible, encontrar reunidos en cualquier otro territorio: nuestros paisajes, nuestra riqueza patrimonial, nuestra historia, vinculada a algunas de las mayores gestas de la Humanidad, nuestro potencial, nuestra cultura y, sobre todo, nuestro talento, hacen de Andalucía una tierra única y, de los andaluces, un pueblo singular.

Todos los días del año son propicios para sentirse orgullosos de ser andaluces, pero es cierto que en este 28F nos sentimos aún más unidos a este proyecto común que entre todos estamos siendo capaces de sacar adelante. Pese a las dificultades que ha traído consigo la pandemia de Covid-19, y que aún tardarán tiempo en disiparse, Andalucía ha demostrado una enorme capacidad de reacción. La recuperación económica es ya un hecho que avanza gracias al esfuerzo y a la capacidad de emprendimiento de los andaluces, y con ella estamos contribuyendo de forma decisiva a la recuperación de España.

La pandemia no ha terminado. En nuestros hospitales, muchos andaluces luchan aún por superar esta enfermedad que nos ha marcado a todos de por vida. Mi recuerdo de los fallecidos y de sus familias es permanente, y también lo es mi reconocimiento a los profesionales sanitarios y al resto de sectores que siguen batallando contra el virus y sus consecuencias. Hoy es un día para tenerles presentes y para celebrar que seguimos adelante.

Sin duda, el ejemplo de las personas y las entidades que hoy reconocemos con el título de Hijo Predilecto y con las Medallas de Andalucía nos ayudan en esta empresa. Ellos y ellas, con su tesón y su talento, nos demuestran que nada está fuera del alcance de un andaluz cuando realmente pone empeño en lograrlo.

Talento como el de nuestros hijos predilectos, Alejandro Sanz y Manuel Alejandro, que hacen de Andalucía un componente esencial de su universo musical. Dedicación como la de la Fundación Blas Infante, que recibe la Medalla Manuel Clavero por su labor de conservación y difusión del pensamiento del Padre de la Patria Andaluza. Y entrega, ingenio y arte como el de todos los galardonados este año con las Medallas de Andalucía.

Reconozcamos en ellos nuestros propios valores como pueblo. Expresémosles el orgullo que sentimos al llamarles paisanos, de compartir con ellos raíces, cultura y personalidad. Y sigamos trabajando, cada cual en su afán, por hacer de Andalucía el mejor lugar sobre la Tierra.

Feliz Día de Andalucía

Distinciones



HIJO PREDILECTO DE ANDALUCÍA

Alejandro Sanz

HIJO PREDILECTO DE ANDALUCÍA

Manuel Alejandro



MEDALLA MANUEL CLAVERO ARÉVALO

Fundación Blas Infante



**MEDALLA DE LAS CIENCIAS
SOCIALES Y LAS LETRAS**
Inocencio Arias



MEDALLA DEL DEPORTE
**Real Club Recreativo
de Tenis de Huelva**



MEDALLA DEL DEPORTE
Fátima Gálvez



MEDALLA DEL DEPORTE
José Manuel Ruiz Reyes



MEDALLA DE LAS ARTES
Belén Cuesta



MEDALLA DE LAS ARTES
**Juan Antonio Ruiz
'Espartaco'**



**MEDALLA DE LA
ECONOMÍA Y LA EMPRESA**
Jaencoop



**MEDALLA DE LA
ECONOMÍA Y LA EMPRESA**
Rocío Medina



**MEDALLA DE LA
ECONOMÍA Y LA EMPRESA**
**Federico Beltrán
Galindo**



**MEDALLA A LOS VALORES
HUMANOS**
Ejército del Aire



**MEDALLA DE LA
SOLIDARIDAD Y LA
CONCORDIA**
**Fundación
Internacional APRONI**



**MEDALLA DE LA
SOLIDARIDAD Y LA
CONCORDIA**
María Luisa Guardiola



**MEDALLA DE LA
INVESTIGACIÓN, LA CIENCIA
Y LA SALUD**
Universidad de Córdoba



**MEDALLA DE LA
INVESTIGACIÓN, LA CIENCIA
Y LA SALUD**
Universidad de Málaga



**MEDALLA DE LA
INVESTIGACIÓN, LA CIENCIA
Y LA SALUD**
**José Manuel
Quesada-Gómez**



**MEDALLA AL MÉRITO
MEDIOAMBIENTAL**
Miguel Delibes de Castro



**MEDALLA AL MÉRITO
MEDIOAMBIENTAL**
**Federación Andaluza
de Caza**



**MEDALLA A LA PROYECCIÓN
DE ANDALUCÍA**
Fundación Cruzcampo



**MEDALLA A LA PROYECCIÓN
DE ANDALUCÍA**
Pilar Vera



Hijo Predilecto de Andalucía

“El título de Hija Predilecta o Hijo Predilecto de Andalucía constituye la más alta distinción otorgada por la Administración de la Junta de Andalucía a aquella persona física que se haya hecho acreedora al mismo por su trabajo o actuación cultural, científica, social, política o económica, y que haya redundado en beneficio de Andalucía de manera extraordinaria y ejemplar.”

Decreto 602/2019, de 3 de diciembre. Artículo 4.1



HIJO PREDILECTO DE ANDALUCÍA

Alejandro Sanz

Cantante

Alejandro Sánchez Pizarro, de nombre artístico Alejandro Sanz, nació en Madrid el 18 de diciembre de 1968, hijo de padres gaditanos. Su padre, Jesús Sánchez Madero, era de Algeciras y su madre, María Pizarro Medina, de Alcalá de los Gazules.

Con más de 25 millones de discos vendidos a lo largo de su carrera, Alejandro Sanz es el artista español con mayor número de Premios Grammy de la historia, acumula un total de 4 y 25 Latin Grammy. En 2017 fue honrado por la Academia Latina de la Grabación como Persona del Año, en reconocimiento a su carrera y a sus importantes contribuciones filantrópicas.

Su vocación musical le llegó siendo un niño. Su padre era músico, y él empezó a tocar la guitarra con siete años y a los 10 ya componía sus propias canciones. Desde su debut en 1991 (*Viviendo Deprisa*) hasta el día de hoy, todos sus álbumes han sido certificados platino en España, Latinoamérica y Estados Unidos.

A lo largo de su carrera, Sanz ha colaborado con diferentes artistas de renombre de todas partes del mundo, incluyendo intérpretes como Alicia Keys, Shakira, Destiny's Child, Laura Pausini, The Corrs, Ivete Sangalo, Emeli Sandé, Juanes, Juan Luis Guerra, Marc Anthony, Alejandro Fernández,

Camila Cabello, Nicky Jam y el legendario Tony Bennett.

Alejandro Sanz fue elegido como representante de Europa en la inauguración de los Juegos Olímpicos de Tokio 2020 para interpretar una emotiva versión del clásico 'Imagine' (la obra inmortal que John Lennon grabó en 1971), arreglada por Hans Zimmer, junto a otras cuatro figuras del mundo de la música: John Legend representando al continente americano, Keith Urban por Oceanía, Angélique Kidjo por África, y las voces del Suginami Children's Choir de Japón como representantes de Asia.

Comprometido socialmente, Alejandro Sanz ha sido reconocido también por su implicación con organizaciones no gubernamentales como Save the Children, Greenpeace o Médicos sin Fronteras.

Recibió la Medalla de Andalucía en el año 2000, es Hijo Adoptivo de la ciudad de Cádiz y fue pregonero de su Carnaval en 2005, y también es Hijo Adoptivo de la ciudad de Sevilla. El artista obtuvo recientemente su propia estrella en el célebre Paseo de la Fama de Hollywood.



HIJO PREDILECTO DE ANDALUCÍA

Manuel Alejandro

Compositor

Manuel Álvarez-Beigbeder Pérez, conocido artísticamente como Manuel Alejandro, nació en Jerez de la Frontera (Cádiz), en el flamenco barrio de Santiago, el 21 de febrero de 1933. En el mundo de la música ha sido de todo: compositor, arreglista, productor y también cantante.

Inició sus estudios de música con su padre, el también compositor Germán Álvarez-Beigbeder, y estudió composición en el Conservatorio de Madrid. Un accidente con sólo 16 años le causó una lesión permanente en el brazo, que truncó sus aspiraciones como pianista, por lo que se volcó en

la composición, convirtiéndose en uno de los compositores en español más aclamados y con mayor producción de la historia.

Ha firmado canciones que se han convertido en grandes éxitos para artistas como Raphael, Julio Iglesias, Marisol, Rocío Jurado, Plácido Domingo... y todas las grandes estrellas de la música de Hispanoamérica.

Manuel Alejandro conoció el éxito en los años sesenta, cuando compuso para Raphael temas como 'Yo soy aquel', 'Cuando tú no estás' y 'Cierro mis ojos', entre otros muchos. Suyos son también 'Ese día llegará', con el que en 1969 la venezolana Mirla Castellanos ganó el Festival Internacional de la Canción de Benidorm, y 'Fango', que llevaría a la misma cantante a ganar el Primer Festival de la Onda Nueva en 1971. En 1969, otro tema suyo, 'Ya no me vuelvo a enamorar', condujo a la cubana Luisa María Güell a hacerse con el segundo Festival Internacional de la canción de Málaga.

A principios de los años setenta, Manuel Alejandro compuso para el valenciano Nino Bravo algunas canciones, entre las que se encuentran 'Como todos', 'Es el viento', 'No debo pensar en ti' y 'Quién eres tú'. El éxito ya nunca le abandonó. En esta década siguió escribiendo para artistas como Julio Iglesias, Rocío Jurado, José Luis

Rodríguez 'El Puma' o el propio Raphael.

Manuel Alejandro compuso y también produjo, en los ochenta y los noventa, discos completos para Raphael, Rocío Jurado, Isabel Pantoja, Julio Iglesias, Plácido Domingo, el nicaragüense Hernaldo Zúñiga, 'El Puma', los mexicanos Emmanuel y José José, o Jeanette, que en los sesenta ya había cantado su 'Soy rebelde'. Ya en el siglo XXI, Manuel Alejandro compuso para el cantante Luis Miguel, con quien en 2008 lanzó la producción titulada 'Cómplices'. En 2021 compuso para Alejandro Sanz el tema 'Y ya te quería'.

En 1987, Jerez de la Frontera rotuló una calle con su nombre y lo reconoció como Hijo Predilecto en 2020. También es Hijo Predilecto de la provincia de Cádiz. Entre los reconocimientos que ha recibido a lo largo de su trayectoria, destacan el Premio de Honor en los Premios de la Música en 2008 y un Grammy latino a su carrera en el año 2011. En 2013 pasó a formar parte del Salón de la Fama de Compositores Latinos y recibió el premio La Musa. El Consejo de Ministros le concedió en 2014 la Medalla de Oro al Mérito en las Bellas Artes, y en 2021 recibió la Bandera de Andalucía, que le concedió la Delegación de la Junta de Andalucía en Cádiz con ocasión del 28-F.



Medalla Manuel Clavero Arévalo

“La Medalla de Andalucía Manuel Clavero Arévalo se concederá en reconocimiento a la especial trayectoria de una persona física o jurídica, grupo o entidad, en la defensa y fomento del interés general de Andalucía”

Decreto 602/2019, de 3 de diciembre. Artículo 5.2

Con la creación de esta medalla, que se otorga desde el año 2020, el Gobierno de Andalucía ha querido destacar los valores singulares que demostró durante toda su vida el catedrático y ministro Manuel Clavero Arévalo, Padre de la Andalucía Moderna. La han recibido con anterioridad el expresidente de la Junta Rafael Escudero y el Parlamento de Andalucía.



MEDALLA MANUEL CLAVERO ARÉVALO

**Fundación
Blas Infante**

La Fundación Blas Infante es una fundación de carácter cultural privado que se creó el 21 de enero de 1983 y que tiene como objetivo el estudio de la vida, la obra y el pensamiento de Blas Infante, padre del andalucismo, promotor de la Andalucía autonómica y autor del libro 'Ideal Andaluz', obra clave de su proyecto andalucista. La fundación tiene también como fin la investigación del Andalucismo Histórico y sus figuras, así como su influencia en la política y sociedad andaluzas, además de la difusión de la cultura andaluza.

Tiene su sede en la Casa del Rey Moro de Sevilla, un edificio de entre finales del siglo XV y principios del XVI, y fue la primera Fundación de ámbito andaluz. Su constitución la rubricaron María de los Ángeles Infante García, en representación de la familia, y Rafael Escuredo, como presidente de la Junta de Andalucía.

Además de organizar congresos, seminarios y ciclos en bibliotecas y filmotecas, concede becas de ayuda a los investigadores y entrega anualmente los Premios Memorial Blas Infante a trabajos de investigación sobre temas de Economía, Sociología, Antropología Social o Historia Contemporánea.

La Fundación Blas Infante está presidida en la actualidad por María de los Ángeles Infante, hija del Padre de la Patria Andaluza, y entre sus patronos figuran personalidades conocedoras de la figura y la obra de Blas Infante, así como de Andalucía, su identidad y su cultura. Entre las actividades más importantes de las muchas desarrolladas, a lo largo de 39 años, destacan las publicaciones, que abarcan tanto las obras de Blas Infante, como otras publicaciones relacionadas con Andalucía.

La fundación adquirió los terrenos donde fue fusilado el Padre de la Patria Andaluza, en el kilómetro 4 de la antigua Carretera de Carmona, construyendo en dicho lugar el monumento a Blas Infante donde cada 10 de agosto se celebra el acto homenaje del aniversario de su fusilamiento.



Medallas de Andalucía

“La Medalla de Andalucía es la distinción honorífica otorgada por la Administración de la Junta de Andalucía a aquella persona física o jurídica, grupo o entidad en reconocimiento a las acciones, servicios y méritos excepcionales o extraordinarios realizados en los ámbitos de actuación establecidos por las diferentes categorías de las que consta esta distinción y que hayan redundado en beneficio de Andalucía.”

Decreto 602/2019, de 3 de diciembre. Artículo 4.2



Fotografía: EFE



MEDALLA DE LAS CIENCIAS SOCIALES Y LAS LETRAS

Inocencio Arias

Diplomático y escritor

Inocencio Félix Arias Llamas (Albox, Almería, 1940), conocido popularmente como 'Chencho' Arias, ocupó hasta su jubilación en 2010 cargos muy relevantes en la diplomacia española. Se licenció en Derecho en la Universidad de Murcia. A partir de 1968, tras acceder a la carrera diplomática,

ocupó distintos puestos en las legaciones españolas en Bolivia, Argelia y Portugal. En el Ministerio de Asuntos Exteriores, dirigió la Oficina de Información Diplomática en los períodos 1980-1982 (con UCD en el Gobierno), 1985-1988 (con el PSOE) y 1996-1997 (con el Partido Popular). Fue también

subsecretario y secretario de Estado (1988-1993) durante el Gobierno de Felipe González.

En julio de 1997 fue nombrado representante de España ante las Naciones Unidas y más tarde fue elegido presidente de la Asociación de Embajadores ante la ONU y presidente del Comité Mundial contra el Terrorismo. Posteriormente, fue cónsul en Los Ángeles (Estados Unidos).

Arias ha participado en numerosas conferencias internacionales, como la Cumbre de la Tierra (Río de Janeiro, 1992), varios Consejos Europeos, Cumbres de la OTAN, la Cumbre de Oriente Medio (Madrid, 1991) y Cumbres Iberoamericanas. Ha recibido una treintena de condecoraciones españolas y extranjeras y realizado unos 125 viajes oficiales acompañando a SS.MM. los Reyes, presidentes del Gobierno y ministros.

Impartió clases de Relaciones Internacionales en la Universidad Complutense y en la Universidad Carlos III de Madrid. Seguidor ferviente del Real Madrid, fue director general del club entre 1993 y 1995, y escribió el libro 'Los tres mitos del Real Madrid', dedicado a los jugadores Alfredo Di Stéfano, Emilio Butragueño y Raúl González.

Es autor también, entre otros, de los libros 'Confesiones de un diplomático', 'Los presidentes y la diplomacia', 'Yo siempre creí que los diplomáticos eran unos mamones', 'Con pajarita y sin tapujos' y, hace sólo unos días, presentó en Almería su última obra, 'Esta España nuestra'. Hizo la versión española de dos obras del dramaturgo estadounidense Murray Schigal.

Es columnista semanal en *Republica.es* y colabora regularmente en periódicos nacionales y programas de radio. Aficionado al cine, ha interpretado papeles en unas trece películas bajo la dirección de Manolo Summers, Antonio del Real, Luis García Berlanga y José Luis Garci. Le gusta, asegura, "Chejov, Mozart y Di Stéfano (D. Alfredo)".



MEDALLA DEL DEPORTE

Real Club Recreativo de Tenis de Huelva



Es el club decano del tenis en España, reconocido oficialmente como tal desde 1995 por la Real Federación Española de Tenis. Tras la llegada de los ingleses a Río Tinto para explotar las minas de cobre, a través de Huelva se introdujeron en España numerosas costumbres arraigadas en las islas británicas, entre ellas el tenis.

El 18 de diciembre de 1889 nació oficialmente, mediante acuerdo rubricado en la sede de la Riotinto Company Limited, la actual Casa Colón, el primer club de fútbol y tenis en España: el Real Club Recreativo de Huelva, entonces denominado Huelva Recreation Club. Allí mismo, en 1886, se inauguró la primera pista de tenis de la ciudad.

En 1910, el fútbol y el tenis tomaron caminos separados. Se constituyó el Lawn Tennis Huelva, al que un año más tarde el rey Alfonso XIII daría el título de Real Club Recreativo de Tenis de Huelva.

El Real Club Recreativo de Tenis de Huelva acoge desde 1912, por designación de Alfonso XIII, la celebración de la Copa del Rey de Tenis, lo que ha permitido que en sus pistas compitan los más importantes tenistas españoles de todos los tiempos.

En la actualidad, el Real Club Recreativo de Tenis de Huelva dispone de 5 pistas de tenis (cuatro de tierra batida y una rápida de green set), 3 pistas de pádel (dos de cristal y una de muro), una de squash, una pista multideporte de fútbol sala y baloncesto, sauna y gimnasio, entre otros servicios.



MEDALLA DEL DEPORTE

Fátima Gálvez

Campeona de tiro olímpico

Nacida en Baena (Córdoba) el 19 de enero de 1987, la campeona de tiro olímpico Fátima Gálvez Marín inició su andadura deportiva con 11 años, cuando comenzó a participar en competiciones locales y provinciales primero y, con posterioridad, autonómicas y nacionales. Tres años después, con solo 14, ganó

su primer Campeonato de España absoluto en Foso Universal.

Dueña de un palmarés gigantesco, Fátima Gálvez ha sido tres veces olímpica (campeona en Tokio 2020 por equipos mixtos y diploma individual en Londres 2012 y Río 2016), campeona del mundo,

campeona de Europa y campeona de los Juegos Europeos. Todo ello ha sabido compaginarlo con su formación académica, que la llevó a obtener la diplomatura de Enfermería en el Hospital Clínico San Cecilio de Granada.

En cuanto a sus logros deportivos en el ámbito nacional, se ha proclamado campeona de España absoluta en siete ocasiones y ha ganado cinco ediciones de la Copa de España y cinco ediciones de la Copa del Rey. En el ámbito internacional ha participado en diez campeonatos del mundo, con un balance individual de tres medallas, una de cada metal. También ha estado presente en trece campeonatos de Europa, donde obtuvo dos medallas de oro y una de bronce individuales.

En 2015, año en que se impuso tanto en el Mundial como en los primeros Juegos Europeos, concluyó la temporada como primera del ranking mundial en la especialidad de foso olímpico y fue elegida mejor tiradora del año por la Federación Internacional de Tiro Deportivo (ISSF). Asimismo, en 2019 brilló en los Juegos Europeos celebrados en Minsk, con el bronce individual y el oro en equipos mixtos con el granadino Antonio Bailón.

Por su parte, en la Copa del Mundo, la tiradora andaluza consiguió la victoria en tres pruebas y podio en otros doce eventos. En otras competiciones de rango internacional, Fátima Gálvez ha competido en los Juegos Mediterráneos de Pescara 2009, Mersin 2013 (medalla de plata) y Tarragona 2018 (medalla de plata), y en el Campeonato Iberoamericano celebrado en 2012 en Las Gabias (medalla de bronce). En el año 2020 ha sido medalla de oro (también por equipos mixtos) en el Grand Prix de Doha y de bronce en el de Marruecos y en 2021 medalla de oro por equipos mixtos y quinta en el de Rabat.



MEDALLA DEL DEPORTE

José Manuel Ruiz Reyes

Deportista paralímpico de tenis de mesa

José Manuel Ruiz Reyes, deportista que compite en tenis de mesa, nació en Guadix (Granada) el 16 de julio de 1978.

En la actualidad, es el deportista en activo con más participaciones

consecutivas en Juegos Paralímpicos: Atlanta 1996, Sidney 2000, Atenas 2004, Pekín 2008, Londres 2012, Río 2016 y Tokio 2020. Logró la medalla de plata en la prueba individual de Sidney, mientras que sumó dos platas más por equipos

en Pekín y Río de Janeiro, y dos bronce por equipos en Sidney y Londres.

Cuenta con cinco medallas paralímpicas, así como títulos mundiales y europeos en competición individual y por equipos. En la liga española, compite en categoría absoluta, enfrentándose a los mejores palistas, nacionales e internacionales, sin discapacidad. Debutó con la Selección Española Paralímpica en el Europeo de Hillerød (Dinamarca) de 1995 y, desde entonces, acumula más de 30 preseas en campeonatos europeos e internacionales.

Fue campeón del mundo individual en 2010 (Corea) y por equipos en 1998 (París), y suma un total de nueve medallas mundiales. A nivel europeo, se ha proclamado tres veces campeón de Europa individual y por equipos, para un total de 16 preseas continentales. También compite a nivel nacional contra deportistas sin discapacidad, tanto en liga (Superliga o División de Honor) como en el Campeonato de España. A nivel absoluto se ha proclamado campeón de España Universitario y Sub21.

Además de ser deportista profesional, es Diplomado en Educación Física y Licenciado en Ciencias de la Actividad Física y el Deporte por la Universidad de Granada y actualmente está vinculado a la Delegación de Educación y Deporte en Granada impartiendo un programa de hábitos de vida saludable y cursos sobre los valores del olimpismo.

José Manuel Ruiz Reyes es Medalla de Plata de la Real Orden del Mérito Deportivo (2019) y ha sido Premio Andalucía de los Deportes en 1999, 2001, 2007, 2010 y 2020.



MEDALLA DE LAS ARTES

Belén Cuesta

Actriz

Belén Cuesta Llamas (Sevilla, 1984) es una actriz conocida por su participación en películas y series de televisión de enorme popularidad, como 'Ocho apellidos catalanes' (2015), 'Paquita Salas' (2016-2019), 'La Llamada' (2017) o 'La Casa de Papel' (2019-2021).

Nominada en tres ocasiones, hasta el momento, a los Premios Goya, la Academia le concedió el mayor galardón del cine español por su papel en 'La trinchera infinita' (2019), que protagonizó junto al actor Antonio de la Torre.

Aunque nació en Sevilla, su infancia y adolescencia las pasó en Fuengirola (Málaga). Se formó como actriz en la Escuela Superior de Arte Dramático de Málaga.

Comenzó en el mundo de la interpretación como actriz teatral, pero muy pronto logró hacerse un hueco tanto en producciones cinematográficas como televisivas. Una de sus primeras apariciones en ficción fue en la serie de Antena 3 'Bando-lera' (2012).

En 2013 estrenó 'La llamada', de Javier Calvo y Javier Ambrossi, que se convirtió en un auténtico fenómeno teatral. Interpretar a la monja Milagros en la obra marcó un antes y un después en su trayectoria.

Entonces llegaron sus primeros papeles en cine, en películas como

'Ocho apellidos catalanes', dirigida por Emilio Martínez Lázaro, 'Tenemos que hablar', de David Serrano y 'El pregón', de Dani de la Orden.

Su trabajo en 'Kiki, el amor se hace', dirigida por Paco León, la hizo merecedora de la nominación al Goya a la mejor actriz revelación. Su interpretación en la serie ganadora del Premio Ondas 'Paquita Salas', de Javier Calvo y Javier Ambrossi, en la que da vida a Magüi, le valió el premio Feroz a la mejor actriz de reparto.

En 2017 estrenó la adaptación cinematográfica de 'La llamada', interpretación por la que fue nominada al Goya a la mejor actriz de reparto así como al Feroz. En 2018 protagonizó la obra 'Los universos paralelos', dirigida por David Serrano; se incorporó al reparto de la serie 'Mira lo que has hecho', de Berto Romero, y rodó las películas 'Litus', 'A pesar de todo', 'Sin aliento' y 'Ventajas de viajar en tren'.

En 2019 estrenó la tercera temporada de 'Paquita Salas' y debutó en el Festival de Mérida con la obra 'Metamorfosis'. En el Festival de San Sebastián estrenó 'La trinchera infinita', dirigida por Aitor Arregi, Jon Garaño y Jose Mari Goenaga, donde interpretó a Rosa, papel por el que ganó el Goya a la mejor actriz protagonista.



Fotografía: EFE



MEDALLA DE LAS ARTES

Juan Antonio Ruiz, 'Espartaco'

Maestro de la tauromaquia

Juan Antonio Ruiz Román, 'Espartaco' (Espartinas, Sevilla, 1962), es hijo del también torero Antonio Ruiz Rodríguez, que utilizaba igualmente el sobrenombre artístico de 'Espartaco'. En 1975, con 12 años, se vistió de luces por primera vez en el coso de Camas. Con 16 años tomó la alternativa en Huelva, de la mano de Manuel Benítez 'El

Cordobés', en agosto de 1979, que confirmaría en Las Ventas en 1983, si bien ya había abierto la Puerta del Príncipe de la Real Maestranza de Sevilla el año anterior.

'Espartaco' fue número uno del escalafón taurino durante buena parte de los años 80, en concreto en 1982 y desde 1985 a 1991. Se le

considera puente entre las figuras de épocas anteriores a la suya, como Luis Miguel Dominguín y Paquirri, con las siguientes, como Enrique Ponce y Julián López 'El Juli'.

Como diestro, hacía gala de unas espléndidas facultades a la hora de ejecutar la suerte suprema, habilidad que le permitía, constantemente, cosechar triunfo tras triunfo. El 24 de abril de 1985, en Sevilla, realizó una memorable faena a un toro de la ganadería de Manolo González, que le valió abrir la Puerta del Príncipe por segunda vez para iniciar el conocido como "tiempo de Espartaco".

Su exitosa carrera y su apabullante reinado de 3 lustros se vio interrumpido por una gravísima lesión de rodilla en 1994, producida durante un partido de fútbol benéfico disputado en Valencia, que le apartó del toreo durante 5 años. Reapareció en 1999 en Olivenza (Badajoz), cortando 4 orejas y obteniendo de nuevo un gran triunfo ese mismo año en la Real Maestranza de Sevilla en la Feria de Abril.

En 1990 fundó su propia ganadería, que pasta en su finca de Constantina (Sevilla), la Dehesa Majavieja. Desde entonces, ha cosechado éxitos reconocidos como ganadero, tanto en festivales benéficos como en novilladas. Lidia con asiduidad en la Maestranza de Sevilla y en Las Ventas de Madrid.

Cerró su exitosa carrera en el mundo del toreo el 5 de abril de 2015, el Domingo de Resurrección, en la Real Maestranza de Sevilla, saliendo por sexta vez en su carrera a hombros por la Puerta del Príncipe en una tarde redonda. Una tarde en la que la ciudad de Sevilla le brindó uno de los homenajes más emotivos que se recuerdan en ese albero, mientras su hijo Juan, con la ayuda de su padre, Antonio Ruiz, le cortaba la coleta.



MEDALLA DE LA ECONOMÍA Y LA EMPRESA

Jaencoop

Cooperativa Agroalimentaria

El Grupo Jaencoop nace en 1986 de la mano de un numeroso grupo de agricultores y almazaras, en su mayoría con una trayectoria de más de 50 años, que, comprometidos

con el desarrollo olivarero de la provincia de Jaén, deciden unirse para crear un grupo especializado en producir y comercializar aceite de oliva de gran calidad. Desde



el primer momento, se marcan el objetivo del respeto a los orígenes y a la tradición de elaborar un zumo de aceituna totalmente natural.

En la actualidad, Jaencoop es el primer grupo cooperativo productor de la provincia de Jaén, referente a nivel mundial por dimensión, calidad de los productos y servicio a los clientes. Agrupa a más de 26.000 socios, que explotan más de 10 millones de olivos de cultivo tradicional y ecológico.

Dichas explotaciones se sitúan estratégicamente en más de 34 términos municipales de la provincia de Jaén, la mayor productora de aceite de oliva en el mundo, en el Parque Natural de la Sierra de Cazorla, Segura y las Villas y las comarcas de El Condado y La Loma.

En la actualidad cuenta con 26 almazaras productoras y tres plantas de envasado, en las que producen, envasan y comercializan sus más de 100 millones de kilogramos de aceite de oliva, convencidos de que el trabajo en conjunto es lo que les hace grandes.

La empresa cuenta entre sus objetivos el desarrollo de su entorno social directo y contribuir a la sostenibilidad y evolución del medio rural, generando sinergias, beneficios y eficiencias colectivas. En este sentido, la entidad asume una ética de valoración y de protección del medio ambiente a todos los niveles organizativos, con importantes inversiones con las que persigue mantener y mejorar la garantía de que sus actividades, productos y servicios provoquen el menor impacto ambiental posible.



MEDALLA DE LA ECONOMÍA Y LA EMPRESA

Rocío Medina

Presidenta del Grupo Empresarial Medina

Rocío Medina (Sevilla, 1959) es la presidenta ejecutiva del grupo empresarial familiar Medina, que inició su actividad hace más de 60 años.

Licenciada en Derecho, cuenta en su currículum con programas del Instituto Internacional San Telmo, es miembro del Patronato y Comité Ejecutivo de la Fundación San Telmo, miembro de la Cátedra Mujer, Empresa y Sociedad San Telmo Business School, miembro del Consejo Asesor Regional del BBVA y miembro del Patronato de la Fundación Banco de Alimentos de Sevilla.

Con más de 35 años de experiencia profesional, esta sevillana Hija Adoptiva de Lepe (Huelva) cuenta con numerosos reconocimientos por su trayectoria y por su liderazgo como empresaria, como el recibido en 2020 a su carrera profesional en el marco de la Feria Internacional de Frutas y Hortalizas Fruit Attraction, donde fue distinguida con el 'Agradecimiento Mujer del Año Fruit Attraction. Toda una vida de experiencia'. En 2011, recibió de manos del Rey Felipe VI el Premio Alas '25 años de Trayectoria Internacional' otorgado por Extenda en su XXV aniversario.

Grupo Medina, empresa fundada por su padre en 1958 y que actualmente vive su tercera generación, fue pionero en el cultivo de la fresa y auténtico propulsor del desarrollo socioeconómico de la provincia de Huelva. Antonio Medina trajo de California en los años 60 los primeros plantones de fresa que fueron el germen de la industria de berries de la provincia. Actualmente, es una referencia en el sector de viveros de planta de fresas y frambuesas, con instalaciones en Lepe y Castilla y León.

Rocío Medina, ejemplo de mujer pionera en el sector agroindustrial, estratégico en Andalucía, ha orientado la empresa hacia un crecimiento sostenible, apostando de forma decidida por la innovación y la internacionalización y liderando la implantación de nuevos cultivos, como el caqui, del que actualmente es el mayor productor europeo, y otros frutos como arándanos, kumquats, limequats, mangos y otros productos subtropicales.

Actualmente, exporta sus productos a más de 60 países de los cinco continentes, desde Estados Unidos a Singapur y desde Brasil hasta Sudáfrica.



MEDALLA DE LA ECONOMÍA Y LA EMPRESA

Federico Beltrán Galindo

Presidente de Famadesa

Federico Beltrán Galindo es el presidente de Famadesa, empresa líder en el sector cárnico internacional, que exporta derivados del cerdo blanco a los cinco continentes y

que este año está celebrando su cincuentenario. Federico Beltrán es un referente en el empresariado del sur de España.



Además de forjar una de las principales cárnicas del país, ha sido presidente del Málaga Club de Fútbol, concejal en el Ayuntamiento de la ciudad y consejero de la entidad financiera Unicaja.

Entre otros muchos reconocimientos, el empresario malagueño recibió en 2016 la Medalla de Oro al Mérito en el Trabajo, que concede el Consejo de Ministros. También la Diputación de Málaga le concedió la Medalla de Oro de la Provincia (2018), por el impulso que desde su empresa dio a la marca Sabor a Málaga. Es Medalla al Mérito de

la Guardia Civil, que recibió en una ceremonia presidida por Su Majestad la Reina Sofía en 2014, y premio Malagueño del Año, otorgado por el Diario Sur en 2000. En 2014 recibió la Cruz al Mérito Policial con distintivo blanco otorgado por el Ministerio del Interior de manos del Comisario Provincial de Málaga.

Federico Beltrán transformó la empresa familiar, que nació en 1970 en un pequeño matadero de Campanillas, en un potente grupo empresarial mundial, que emplea en la actualidad a más de 1.500 personas.

Además de empresario, también es un gran defensor de las tradiciones, sobre todo del mundo taurino, y del deporte. Federico Beltrán llegó a ser árbitro nacional y presidente del Colegio de Árbitros, antes de ser el presidente fundador del fútbol malagueño.



MEDALLA A LOS VALORES HUMANOS

Ejército del Aire

Desde la centenaria Tablada, donde ya existía actividad aérea desde principios del siglo XX y sede de importantes unidades como el Grupo Móvil de Control Aéreo o la Maestranza Aérea de Sevilla, entre otras, seguida por la Base Aérea de Armilla, que este año cumple también cien años, el Ejército del Aire se ha ido consolidando en Andalucía con la progresiva implantación de nuevas e importantes instalaciones, como son la

Base Aérea de Morón, la Base Aérea de Málaga, el Acuartelamiento de Bobadilla (Málaga) o los Escuadrones de Vigilancia Aérea de Motril (Granada), Constantina (Sevilla) y Alcalá de los Gazules (Cádiz).

El Ejército del Aire representa los valores de disponibilidad, compromiso, lealtad, espíritu de equipo, ejemplaridad y profesionalidad, como se ha manifestado en el reciente apoyo con personal

y medios aéreos durante la pandemia provocada por el COVID-19, además de la colaboración en otras labores con carácter social y humanitario, como la extinción de incendios forestales y las operaciones de salvamento y rescate marítimo, lo que ha propiciado que se mantenga como una de las instituciones más queridas para los andaluces.

Ha constituido y constituye el germen del sector aeronáutico y aeroespacial en Andalucía, sigue construyendo puntos de encuentro con la sociedad por medio de la actividad económica, social y cultural, generando empleo, riqueza y sinergias entre la Administración pública y el tejido empresarial y productivo.

Desde los primigenios campos de vuelo, se llevaron a cabo grandes proezas aeronáuticas que pusieron a España como referencia en investigación y tecnología y también en audacia y talento personales. Vuelos como el del Jesús del Gran Poder y del Cuatro Vientos, el vuelo Sevilla-Bata o los diversos récords de distancia y velocidad, así lo certifican.

En sus diferentes unidades en Andalucía, prestan servicio actualmente alrededor de 3.000 militares y 500 funcionarios y personal laboral del Ministerio de Defensa. A partir de la incorporación de la mujer a las Fuerzas Armadas en 1988, el Ejército del Aire es también garante de la igualdad entre hombres y mujeres, con uno de los mayores porcentajes de presencia femenina de todos los ejércitos de nuestro entorno.





MEDALLA DE LA SOLIDARIDAD Y LA CONCORDIA

Fundación Internacional APRONI

La Fundación APRONI es una entidad sin ánimo de lucro de ámbito internacional, si bien centra sus actuaciones, principalmente, en Sevilla y Córdoba. El germen de APRONI se encuentra en la Asociación de Ayuda y Protección al Niño de 1997. La Fundación se constituye en el año 2001 con el principal objetivo de paliar, en la medida de lo posible, las carencias y dificultades de colectivos desfavorecidos, para lo cual, a través de un cualificado equipo de profesionales, diseña y ejecuta programas encuadrados en tres grandes líneas de actuación: Infancia y Familias, Atención a la Discapacidad y a la Dependencia y Cooperación Internacional.

Entre sus fines se encuentran el fomento y la realización de toda clase de servicios sociales y de inserción laboral para el apoyo, protección y atención integral de personas en situación de dependencia, personas que sufran alguna discapacidad física, psíquica o sensorial, personas en riesgo de exclusión social e inmigrantes.

También la cooperación internacional al desarrollo de países terceros o con necesidades especiales, la promoción del voluntariado social y el trabajo en red entre organizaciones de voluntariado, la promoción y ejecución de iniciativas para contribuir al desarrollo sostenible del medio rural y la conservación del medio ambiente.

La Fundación cuenta con delegaciones en Fuente Palmera, Puente Genil, Córdoba, Antequera, Osuna y Sevilla, si bien su sede central, punto neurálgico desde donde se diseñan, ejecutan y gestionan los distintos proyectos, se encuentra ubicada en Écija. Entre estos centros de trabajo se distribuyen actualmente en torno a doscientos trabajadores y aproximadamente cien voluntarios que, día a día, colaboran en la prestación de un servicio integral de calidad.



MEDALLA DE LA SOLIDARIDAD Y LA CONCORDIA

María Luisa Guardiola

Presidenta de Andex

María Luisa Guardiola Domínguez, presidenta de la Asociación de Padres de Niños con Cáncer de Andalucía ANDEX, nació en Sevilla en 1940. El fallecimiento por cáncer de su segunda hija, María Luisa, la llevó a dedicar su vida a esta entidad. El objetivo de la misma es promover la investigación en el ámbito de la Oncología Pediátrica y acompañar a los niños enfermos y sus familias en el trance de la enfermedad.

La vida de María Luisa Guardiola ha estado marcada por su incansable lucha para mejorar las condiciones de vida de los niños con cáncer y de sus familias desde todos los ámbitos posibles. De hecho, al mismo tiempo que ANDEX fomenta el equipo de voluntariado y las prestaciones sociales, psicológicas y de ocio para ofrecer a estas familias, incide en la formación de los profesionales en Oncología y Hematología, así como en todo aquello que redunde en un incremento de las perspectivas de curación de estos menores.

La filosofía impresa en la actividad de ANDEX por su presidenta busca facilitar la vida de los pequeños

en todas las vertientes, desde el convencimiento de que los niños enfermos de cáncer mejoran notablemente si, entre curas y tratamientos, su tiempo es lo más parecido al de un niño sano: juegos, familia, colegio, amigos, paseos, excursiones y viajes.

Desde su fundación, ANDEX ha luchado por fortalecer el Centro Oncológico Infantil de Sevilla en el Hospital Virgen del Rocío de Sevilla, centro de referencia, financiando la Unidad Oncohematología Pediátrica (2002) y la Unidad de día (2013), gracias al altruismo de empresas y particulares. Con ambos proyectos se consiguió mejorar la calidad de vida de los niños con cáncer de Andalucía tratados en el Hospital Virgen del Rocío. Su proyecto actual en la mejora de las infraestructuras hospitalarias es la creación de la futura unidad de oncohematología de adolescentes, denominada Planta Zero.

ANDEX forma parte de la Federación Española de Padres de Niños con Cáncer junto con otras 22 asociaciones de toda España.



MEDALLA DE LA INVESTIGACIÓN, LA CIENCIA Y LA SALUD

Universidad de Córdoba

Creada en 1972, sus raíces se encuentran en la Escuela Subalterna de Veterinaria de Córdoba, cuya constitución firmó la reina Isabel II en 1847, y que hasta la creación de la Universidad de Córdoba dependió del Rectorado de la Universidad de Sevilla. Los estudios de Veterinaria siguen siendo únicos en Andalucía.

Cuenta en la actualidad con unos 21.000 alumnos, algo más de 1.200 profesores y 700 trabajadores de administración y servicios. La UCO oferta titulaciones de grado y posgrado de Humanidades y Ciencias Jurídico-Sociales, Ciencias de la Salud y carreras científico-técnicas, repartidas en tres grandes campus: el jurídico social (integrado en el centro de la ciudad), el de la Salud (en la zona oeste), y el agroalimentario, científico y técnico de Rabanales (en el este). Además, la UCO cuenta con la Escuela Politécnica de Belmez, situada a sesenta kilómetros de la capital cordobesa.

El campus de Rabanales, en particular, constituye la mejor prueba del proceso de modernización que caracteriza a la Universidad. Sus instalaciones dan cabida a la

más avanzada infraestructura para la investigación y la docencia, al tiempo que integran toda una serie de servicios complementarios que lo convierten en uno de los complejos docentes más destacados de Andalucía.

La Universidad de Córdoba coordina el Campus de Excelencia Internacional Agroalimentario (CeIA3) y cuenta con instituciones líderes en el campo de la investigación biomédica y la ciencia, como el Instituto Maimónides de Investigación Biomédica (IMIBIC), el Universitario de Investigación en Química Fina y Nanoquímica (IUIQFN), además de participar en el Instituto Interuniversitario de Investigación del Sistema Tierra en Andalucía (IISTA), o el Instituto Andaluz de Investigación y Ciencia de Datos e Inteligencia Computacional (DaSCI). El departamento de Agronomía de la UCO obtuvo en 2020 la acreditación de Unidad de Excelencia María de Maeztu.



MEDALLA DE LA INVESTIGACIÓN, LA CIENCIA Y LA SALUD

Universidad de Málaga

El proceso de creación de la Universidad de Málaga comienza en 1968, de la mano de la Asociación de Amigos de la Universidad de

Málaga, nacida con el objetivo de conseguir que la provincia tuviera su propia universidad, y que logró concienciar y movilizar a la



sociedad malagueña para este fin. En 1971 se creó el Colegio Universitario de Málaga y se agruparon las ya existentes Escuela de Ingenieros Técnicos, Escuela Normal, Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales (dependientes entonces de la Universidad de Granada), así como el Seminario.

Finalmente, el 18 de agosto de 1972 se aprobó, mediante decreto, la fundación de la Universidad de Málaga. Una vez asentada en el Campus de El Ejido, la UMA inició

el desarrollo de la ciudad universitaria de Teatinos, área que en un primer momento albergaría las Facultades de Medicina, Filosofía y Letras y Ciencias, para poco a poco crecer y convertirse en un campus cada vez más completo tanto en oferta académica como en servicios universitarios.

En los años 90, la Universidad de Málaga apostó por convertirse en el referente de innovación y desarrollo científico del sur de España. Diseñó un extenso marco de colaboración con el Parque Tecnológico de Andalucía y multiplicó sus proyectos de investigación de carácter nacional e internacional. En 2007 entró en la Red Española de Supercomputación con el Supercomputador Picasso.

La Universidad de Málaga fue reconocida en 2010, junto a la Universidad de Sevilla, como Campus de Excelencia Internacional, bajo la marca Andalucía Tech. En 2021 fue la primera institución académica española en conseguir el sello 'Universidad emprendedora'.

La UMA cuenta hoy con más de 35.000 estudiantes, 59 títulos de grado, 9 dobles grados, 74 títulos de máster y 309 grupos de investigación.



MEDALLA DE LA INVESTIGACIÓN, LA CIENCIA Y LA SALUD

José Manuel Quesada-Gómez

Médico e investigador

José Manuel Quesada-Gómez es Profesor Honorífico de la Universidad de Córdoba, Doctor en Medicina y Cirugía por la Facultad de Medicina de la Universidad Autónoma de Madrid y Especialista en Medicina Interna y Endocrinología y Nutrición. Ha desarrollado su

labor clínica-asistencial, docente e investigadora en la Unidad de Metabolismo Mineral del Servicio de Endocrinología y Nutrición del Hospital Universitario Reina Sofía de Córdoba y en la Universidad de Córdoba.

Con más de 200 artículos originales y revisiones publicados es experto internacional en metabolismo óseo y, especialmente, en el Sistema Endocrino de la Vitamina D, metabolómica y mecanismos de acción. Esto le ha llevado a ser pionero e ideólogo en el diseño de estudios para abordar el impacto de la vitamina D y su metabolito Calcifediol frente a la infección por SARS-Cov-2, responsable de la pandemia por COVID-19.

Los resultados de dicha investigación, que ha generado diferentes estudios clínicos realizados íntegramente en Andalucía, sustentan la administración de Calcifediol y vitamina D para tratamiento y prevención de COVID-19, mejorando significativamente su pronóstico. Las publicaciones científicas generadas han sido aportadas en el Parlamento británico para debatir acerca de la implementación de estos tratamientos en el Reino Unido.

Es miembro de diferentes sociedades científicas nacionales e internacionales, y ha sido presidente de la Sociedad Española de Investigaciones Óseas y Metabolismo Mineral. Ha participado en comités editoriales de revistas nacionales e internacionales recogidas en el Journal Citation Report, y es responsable del grupo Fisiología

del sistema endocrino de la vitamina D: Biotecnología y envejecimiento, integrado en el Instituto Maimónides de Investigación Biomédica de Córdoba (IMIBIC). Fue responsable científico del nodo BIMINI de Córdoba, e investigador principal del Centro de Investigación Biomédica en Red Fragilidad y Envejecimiento Saludable (CIBERFES).

Ha generado como inventor ocho patentes de propiedad industrial, varias de las cuales han sido transferidas a la clínica en el ámbito nacional e internacional a través del servicio público de Salud de Andalucía. Ha contribuido al crecimiento del tejido empresarial biotecnológico andaluz con la creación de la empresa QUESPER R&D, que ha desarrollado en los últimos años un gel para la cicatrización de úlceras (EHO-85), que ha sido probado con éxito y ha recibido ya la autorización de la Agencia Española del Medicamento.

Más recientemente, ha formado parte del Comité de Expertos en Nutrición constituido por la Consejería de Salud, participando en los diferentes estudios e informes para orientar y ayudar en la toma de decisiones para el tratamiento de la COVID-19.



Fotografía: EFE



MEDALLA AL MÉRITO MEDIOAMBIENTAL

Miguel Delibes de Castro

Presidente del Consejo de Participación de Doñana

Miguel Delibes de Castro (Valladolid, 12 de febrero de 1947) es doctor en Ciencias Biológicas y profesor ad honorem del Consejo

Superior de Investigaciones Científicas (CSIC) y está considerado uno de los precursores del ecologismo en España.

Primero de los siete hijos del escritor Miguel Delibes y Ángeles de Castro, se formó en la Universidad Complutense de Madrid y fue colaborador de Félix Rodríguez de la Fuente en la redacción de la Enciclopedia Salvat de la Fauna.

Considerado uno de los mayores expertos en fauna y primera autoridad mundial en el lince ibérico, Delibes de Castro fue director de la Estación Biológica de Doñana del CSIC entre 1988 y 1996 y preside el Consejo de Participación del Espacio Natural de Doñana desde 2013.

Autor de obras, como ‘La tierra herida’, junto a su padre, o ‘La naturaleza en peligro’, Delibes de Castro trasciende la divulgación científica, intentando concienciar sobre el peligro del cambio climático, la desertización, la desaparición de especies o la escasez de agua.

Ha sido distinguido con el Premio Nacional de Medio Ambiente (2001), el Premio de Protección Ambiental de la Junta de Castilla y León (2002), el Premio Rey Jaime I

de Protección del Medio Ambiente de la Generalitat Valenciana (2003), el Premio Nacional de Investigación Alejandro Malaspina en Ciencias y Tecnologías de los Recursos Naturales (2005) y el Premio Andalucía de Medio Ambiente a su trayectoria profesional (2016).

Fue miembro de la Unión Internacional para la Conservación de la Naturaleza y actualmente es presidente de la Sección de Ciencias Naturales de la Real Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales de España.



MEDALLA AL MÉRITO MEDIOAMBIENTAL

Federación Andaluza de Caza

La Federación Andaluza de Caza (FAC) es una entidad deportiva sin ánimo de lucro que tiene como principal objetivo defender y

promocionar la caza social, deportiva y sostenible, apoyada siempre en el rigor científico y técnico.



La FAC, que reúne en torno a 100.000 socios, es el mayor órgano de representación de los cazadores andaluces y la segunda federación deportiva de Andalucía por número de licencias. Forman parte de la misma casi 1.500 sociedades de cazadores federadas repartidas por todo el territorio andaluz.

La Federación Andaluza de Caza ha liderado la participación activa del colectivo en proyectos de conservación medioambiental, como por

ejemplo en el Proyecto LIFE LINCE de recuperación del lince ibérico en Andalucía, en el proyecto LIFE QUEBRANTA para la recuperación del quebrantahuesos en Andalucía o el LIFE CERCETA PARDILLA para la recuperación de esta especie.

De igual forma, participa activamente en proyectos científicos pioneros en el análisis del estado de las poblaciones de especies cinegéticas para garantizar su aprovechamiento sostenible. Son proyectos como Coturnix, que evalúa las poblaciones de codorniz, o Zorzales, focalizada en esta especie, o el Observatorio Cinegético, un proyecto científico que pretende monitorizar las poblaciones de fauna cinegética silvestres en Andalucía. Sus conclusiones técnicas se ponen al servicio de la Administración andaluza.

Los cazadores y las sociedades de caza desempeñan un papel fundamental en la conservación del medio ambiente. Así, los cazadores andaluces invierten una buena parte de sus recursos humanos y económicos en labores fundamentales para la conservación de la biodiversidad y los espacios forestales, como son la vigilancia del medio ambiente, labores de prevención y extinción de incendios, prevención y control de daños a la agricultura y flora silvestre, monitorización y el control de enfermedades de fauna silvestre y zoonosis como la gripe aviar.



MEDALLA A LA PROYECCIÓN DE ANDALUCÍA

Fundación Cruzcampo

La Fundación Cruzcampo fue creada en 1995 para vertebrar el compromiso social de Cruzcampo, promoviendo especialmente el desarrollo económico y social de

Andalucía. Gracias al respaldo de Heineken España continúa contribuyendo a la sociedad con el fin de promover el empleo juvenil a través de dos ejes de actuación: el



impulso al talento y la promoción de la cultura cervecera.

Desde entonces, Fundación Cruzcampo convoca programas y experiencias para apoyar a los jóvenes en la mejora de su empleabilidad, especialmente promoviendo la formación en hostelería. En este sentido, la Escuela de Hostelería Fundación Cruzcampo tiene un papel protagonista y actualmente afronta el desafío de formar a

jóvenes y hosteleros en las nuevas capacidades que el sector necesita para responder a los retos actuales: la digitalización, los nuevos canales de comunicación, la dinamización del consumo y el ocio seguro, el cuidado al medioambiente...). Muestras de ello son el programa social 'Talento Cruzcampo' y el portal de formación 'Aula Abierta', ambos lanzados para impulsar la hostelería frente a la crisis de la Covid-19.

Con su nueva sede, Factoría Cruzcampo, la fundación recupera parte del patrimonio industrial de Andalucía volviendo a elaborar cerveza en el lugar donde nació la primera Cruzcampo. Este espacio abre la icónica fábrica original de Sevilla a los visitantes interesados en disfrutar de experiencias en torno a la cerveza, involucrándoles en su acción social mediante la participación directa en la formación de los jóvenes que conviven en el espacio y la recaudación de fondos para sus programas sociales.

La Fundación Cruzcampo es miembro de la Asociación Española de Fundaciones y de la Asociación de Fundaciones Andaluzas.



MEDALLA A LA PROYECCIÓN DE ANDALUCÍA

Pilar Vera

Diseñadora de moda flamenca

La diseñadora de modas Pilar Vera lleva cuatro décadas consagrada a la creación flamenca, en cuya renovación y actualización ha jugado un papel protagonista. La calidad, el diseño y la innovación son las claves de su filosofía creativa, siempre, según sus propias palabras, desde el respeto a la tradición y a la esencia del traje y la moda flamenca.

Nacida en Sevilla, heredó la pasión por la moda de su madre, la costurera Milagros Román, de quien aprendió los primeros cortes y las características esenciales de los tejidos. De niña, sus juegos se desarrollaban entre telas y maniqués, hasta convertirse en una dedicación exclusiva y en su profesión.



Fotografía: Pepe Varela

Sus inquietudes artísticas la llevaron también a estudiar solfeo, canto y arte dramático, y llegó a formar parte del grupo de teatro Tabanque, que dirigió Joaquín Arbide.

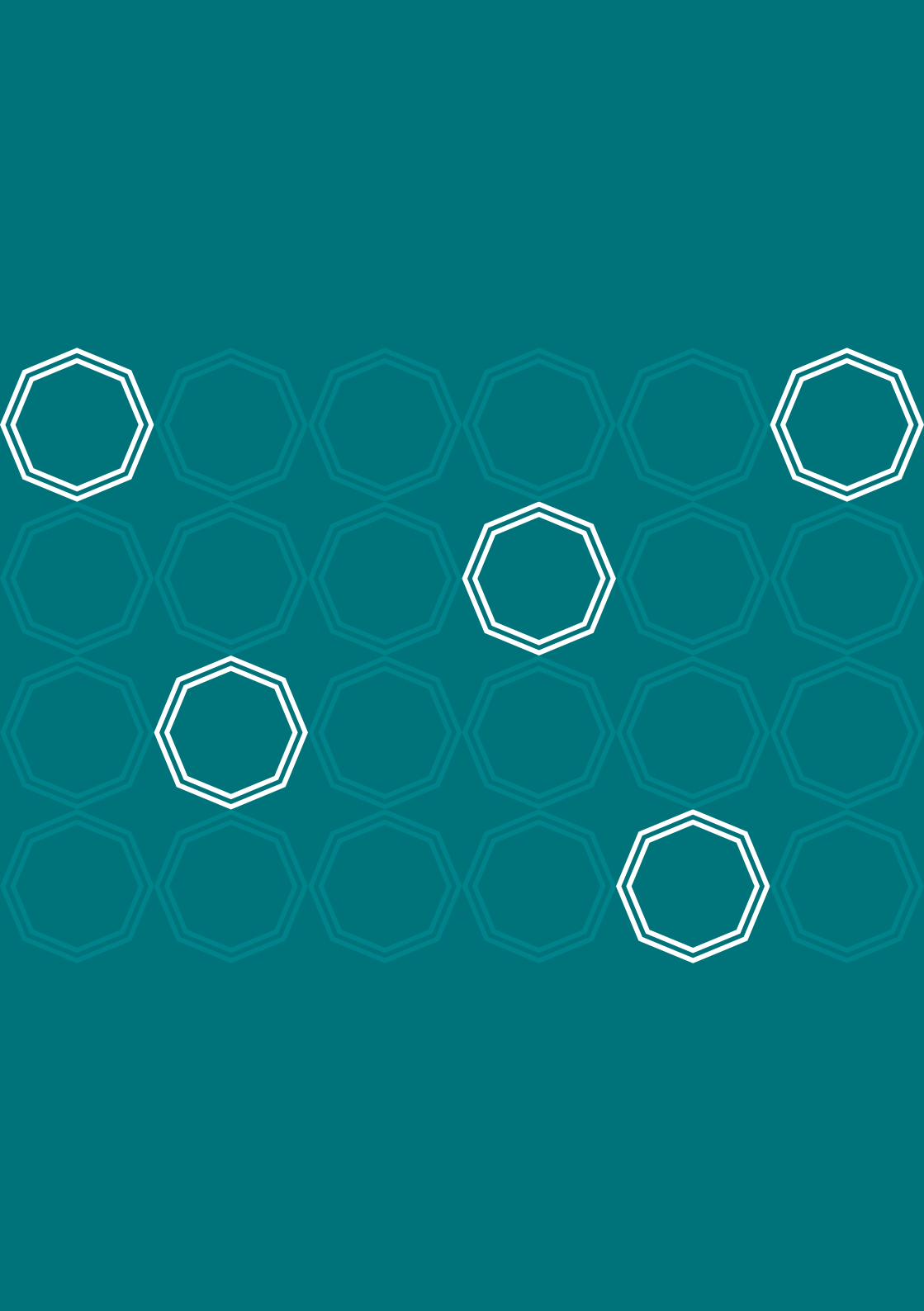
El primer traje de flamenca que diseñó fue para sí misma. El éxito inicial entre sus amistades y conocidos la animó a crear una pequeña empresa que, con el tiempo y grandes dosis de esfuerzo y creatividad, se convirtió en una de las principales firmas de moda flamenca de Andalucía.

Desde su taller familiar en Umbrete, su enorme creatividad ha viajado hasta muchos países, desde el Reino Unido a Japón. Uno de sus

encargos más especiales lo recibió del empresario inglés Philip Green, dueño de Topshop, que le pidió 200 vestidos para la fiesta temática que tenía previsto celebrar en Cancún (México).

Han vestido sus vestidos mujeres como la actriz Paz Vega, las modelos Nati Abascal, Kate Moss, Naomi Campbell, Raquel Revuelta, María José Suárez, Eva González, Juncal Rivero y Rocío Martín, las periodistas María Teresa Campos y Ana Rosa Quintana y la directora de Vogue USA.

Las creaciones de la firma, habituales en pasarelas como el Salón de la Moda Flamenca de Sevilla (Simof) se han ido extendiendo a otros ámbitos de la moda flamenca, como los accesorios (peinetas, flores, mantones o pendientes...), pero también camisas y zapatos, que, sin dejar de ser fieles a la tradición, beben de numerosas fuentes de inspiración, desde la moda india a la caribeña. Pilar Vera preside la asociación Mof&Art.



28 febrero 2022 · Día de Andalucía

28F
con f de
fuerza



Junta de Andalucía

