

Ciclo de Conferencias

# OTREDAD

## Patrimonio cultural en perspectiva de género

**Alicia Marchant Rivera (UMA)**

*Explorando el patrimonio cultural en femenino: viajeras románticas en el Cementerio Inglés de Málaga.*

**Lucía Prieto Borrego (UMA)**

*El proyecto folclórico de la Sección Femenina.*

**Laura Triviño Cabrera y Elisa Isabel Chaves Guerrero (UMA)**

*¿Cómo enseñar el patrimonio cultural desde la otredad? Una aproximación desde el feminismo interseccional.*

**M<sup>a</sup> Dolores Ramos Palomo (UMA)**

*Historiografía y perspectiva de género: caminos, retos y propuestas para el siglo XXI.*

**Margarita Birriel Salcedo (UGR)**

*¿Por qué importa investigar sobre género y trabajo en el siglo XXI?*

Salón de Actos de la Sociedad Económica de Amigos del País de Málaga

8 a 16 de mayo de 2023 (19 horas)

[www.seapmalaga.es](http://www.seapmalaga.es)



Ciclo de Conferencias

# OTREDAD.

## Patrimonio Cultural en Perspectiva de Género

### Presentación

El ciclo de conferencias **OTREDAD. Patrimonio Cultural en perspectiva de género** (Salón de Actos de la Sociedad Económica de Amigos del País de Málaga, 8 a 16 de mayo de 2023) tiene el objetivo de crear conocimiento y establecer retos futuros en el marco del análisis de la perspectiva de género, la historia de las mujeres y la lectura feminista de la Historia, desde una perspectiva interdisciplinar. Esto se conjuga con la propia idoneidad del lugar de celebración pues, siendo un espacio abierto al público con un amplio aforo, permite conectar el ámbito académico y de investigación con la ciudadanía, potenciando la difusión de la comprensión del patrimonio cultural desde una dimensión amplia del concepto, abarcando la cultura material, inmaterial, simbólica, así como los procesos dialécticos de construcción de roles en perspectiva de género. Por último, se ha hecho especial énfasis en la presencia de la interdisciplinariedad, potenciando un espacio de confluencia de diversas especialidades como la historia, la educación, las técnicas de análisis y la historiografía.

Partimos de la comprensión de este Ciclo de Conferencias como una herramienta compleja y necesaria para la construcción de una masa crítica que desemboque en el cambio cultural necesario para conseguir la igualdad real entre hombre y mujeres, para lo cual es de vital importancia trascender los límites académicos y fomentar espacios de diálogos y reflexión con la ciudadanía\*.

### Agenda

Salón de Actos de la Sociedad Económica de Amigos del País de Málaga

8 a 16 de mayo de 2023

Horario: 19:00 a 21:00 horas

Entrada libre hasta completar aforo

Web [www.seapmalaga.es](http://www.seapmalaga.es)

**Organiza** Sociedad Económica de Amigos del País de Málaga

**Dirección:** Lucía Reigal Fernández (Universidad de Málaga - Sociedad Económica de Amigos del País de Málaga)



## Comité científico

- ❖ Sergio Blanco Fajardo (Universidad de Málaga - Universidad Lyon 2 Lumière)
- ❖ Ana Barrera Gómez (Universidad de Málaga)
- ❖ Francisco Hidalgo Fernández (Universidad de Málaga)

## Colabora

Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Málaga

Instituto Universitario de Investigación de Género e Igualdad (IGIUMA) de la Universidad de Málaga

Proyecto «TRAMA: Los trabajos de las mujeres en la Andalucía Moderna» (Ref. B-HUM-724-UGR20) Universidad de Granada

Proyecto «Familia, dependencia y ciclo vital en España, 1700-1860» (Ref. PID2020-119980GB-I00 financiado por MCIN / AE / 10.13039/501100011033) Universidad de Málaga

Proyecto de investigación «Las mujeres del mundo mercantil castellano en el siglo XVI: presencia, alcance y significados» (B1-2021\_13; IP María Herranz Pinacho; I Plan Propio de la UMA).

## Calendario

**Lunes, 8 de mayo:** *Explorando el patrimonio cultural en femenino: viajeras románticas en el Cementerio Inglés de Málaga.* **Alicia Marchant Rivera** (Universidad de Málaga).

**Miércoles, 10 de mayo:** *El proyecto folclórico de la Sección Femenina.* **Lucía Prieto Borrego** (Universidad de Málaga)

**Viernes, 12 de mayo:** *Historiografía y perspectiva de género: caminos, retos y propuestas para el siglo XXI.* **María Dolores Ramos Palomo** (Universidad de Málaga)

**Lunes, 15 de mayo:** *¿Cómo enseñar el patrimonio cultural desde la otredad? Una aproximación desde el feminismo interseccional.* **Laura Triviño Cabrera y Elisa Isabel Chaves Guerrero** (Universidad de Málaga)

**Martes, 16 de mayo:** *¿Por qué importa investigar sobre género y trabajo en el siglo XXI?* **Margarita Birriel Salcedo** (Universidad de Granada)

*\*Actividades de Formación en Igualdad de Género para el Suplemento Europeo al Título (SET) de Grado.*