



UNIVERSIDAD
DE MÁLAGA



Departamento de Arte & Arquitectura
Director

FICHA DE PROFESOR

NOMBRE: Eugenio Rivas Herencia

CORREO ELECTRÓNICO: eugeniorivas@uma.es

PÁGINA WEB: www.eugeniorivas.com

CV REDUCIDO:

Eugenio Rivas (1982) es Doctor en Bellas Artes por la Universidad de Granada, 2012. Profesor en la Facultad de BBAA de la Universidad de Málaga desde [SEP]2016. Investigador Colaborador en el Grupo de Investigación *Lenguaje Visual y Diseño Aplicado*, código HUM576 de la Junta de Andalucía.

Como fruto de su trabajo teórico ha participado en múltiples ponencias y ha publicado diversos textos sobre arte contemporáneo, así como su tesis doctoral *Simulacros de verdad. Absurdo e ironía en el arte y el pensamiento de la posmodernidad* (2012). Sus investigaciones han profundizado en temas como el sentido o la falta de sentido, el existencialismo y la espiritualidad; búsquedas que lo han acercado al pensamiento oriental, al taoísmo, la meditación o la noción de silencio con una perspectiva enfocada hacia el arte relacional.

Su trayectoria artística comprende numerosas exposiciones, premios y otros reconocimientos por parte de instituciones de reconocido prestigio. Desde 2004 su trabajo ha sido expuesto en numerosas muestras individuales y colectivas en España, Alemania, Bélgica, Marruecos, Túnez, Perú, Brasil, Cuba y Taiwán. Ha sido galardonado con premios de reconocido prestigio y seleccionado para diversas becas de creación [SEP] e investigación. Recientemente ha dirigido [SEP] junto a María Rivas el proyecto audiovisual *A 15 minutos de los Asperones* patrocinado por el Vicerrectorado de Cultura de la UMA. Su obra forma parte de numerosas colecciones privadas [SEP] e importantes instituciones. Más información en www.eugeniorivas.com

