

## Horarios del curso 2020-21

Graduado/a en Ingeniería de Sonido e Imagen

Primer semestre

Primer curso - Grupo A

Aula 1.0.7

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	
(1)	8:00	Programación 1	Álgebra Lineal y Mat. Discreta	Análisis de Circuitos	Cálculo y Análisis Vectorial	Física
	10:10					
(2)	Cálculo y Análisis Vectorial	Física	Programación 1	Álgebra Lineal y Mat. Discreta	Análisis de Circuitos	
(3)	12:50	Análisis de Circuitos	Cálculo y Análisis Vectorial	Física	Programación 1	Álgebra Lineal y Mat. Discreta
	14:50					
(4)	15:30	Análisis de Circuitos	Cálculo y Análisis Vectorial	Física	Programación 1	Álgebra Lineal y Mat. Discreta
	18:30					

Primer curso - Grupo B

Aula 1.0.3

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
(5)	15:15	Programación 1	Álgebra Lineal y Mat. Discreta	Análisis de Circuitos	
	17:00				
(6)	Álgebra Lineal y Mat. Discreta	Análisis de Circuitos	Cálculo y Análisis Vectorial	Programación 1	
(7)	19:40	Álgebra Lineal y Mat. Discreta	Análisis de Circuitos	Cálculo y Análisis Vectorial	
	21:20				

- (1) Franja horaria de docencia en línea. Se puede usar una fracción de la franja.
- (2) Franja que puede tener dos usos diferentes:
  - a) Docencia en línea. En este caso la franja es de 10:10 a 11:50.
  - b) Docencia presencial. En este caso la franja es de 11:10 a 12:50.
- (3) Franja horaria de docencia presencial. Se puede usar una fracción de la franja comenzando a las 12:50.
- (4) Es opcional y excepcional, según la planificación que el profesor haga de la asignatura. Se puede hacer uso de cualquier fracción de ella. No tiene aula reservada. Las franjas naranjas de la tarde del viernes están destinadas al grupo de tarde (1º B)
- (5) Franja horaria de docencia presencial. Se puede usar una fracción de la franja finalizando a las 17:00.
- (6) Franja que puede tener dos usos diferentes:
  - a) Docencia en línea. En este caso la franja es de 18:00 a 19:40.
  - b) Docencia presencial. En este caso la franja es de 17:00 a 18:40.
- (7) Franja horaria de docencia en línea. Se puede usar una fracción de la franja.

Cada asignatura usará habitualmente cuatro o cinco horas semanales, preferiblemente en franjas no naranjas.

## Horarios del curso 2020-21

Graduado/a en Ingeniería de Sonido e Imagen

Primer semestre

Segundo curso

Aula 2.0.3

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
(1)	8:00	Fund. de Electrónica	Redes y Servicios de Telecom. 1	Ecuaciones Diferenciales	Señales y Sistemas
	10:10	Diseño Digital			
(2)	Ecuaciones Diferenciales	Señales y Sistemas	Diseño Digital	Fund. Electr. Análogica y de Potencia	Redes y Servicios de Telecom. 1
(3)	12:50	Redes y Servicios de Telecom. 1	Señales y Sistemas	Diseño Digital	Fund. de Electrónica Análogica y de Potencia
	14:50				
(4)	15:30	Redes y Servicios de Telecom. 1	Señales y Sistemas	Diseño Digital	Fund. de Electrónica Análogica y de Potencia
	18:30				

- (1) Franja horaria de docencia en línea. Se puede usar una fracción de la franja.
- (2) Franja que puede tener dos usos diferentes:
  - a) Docencia en línea. En este caso la franja es de 10:10 a 11:50.
  - b) Docencia presencial. En este caso la franja es de 11:10 a 12:50.
- (3) Franja horaria de docencia presencial. Se puede usar una fracción de la franja comenzando a las 12:50.
- (4) Es opcional y excepcional, según la planificación que el profesor haga de la asignatura. Se puede hacer uso de cualquier fracción de ella. No tiene aula reservada.

Cada asignatura usará habitualmente cuatro o cinco horas semanales, preferiblemente en franjas no naranjas.

## Horarios del curso 2020-21

Graduado/a en Ingeniería de Sonido e Imagen

Primer semestre

Tercer curso

Aula 2.0.2.B

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	
(1)	8:00					
	10:10	Fundamentos de Audio	Sistemas de Difusión Audiovisual	Fundamentos de Ingeniería Acústica	Comunicaciones Digitales	Fundamentos de Vídeo
(2)		Comunicaciones Digitales	Fundamentos de Vídeo	Fundamentos de Audio	Sistemas de Difusión Audiovisual	Fundamentos de Ingeniería Acústica
(3)	12:50	Fundamentos de Ingeniería Acústica	Comunicaciones Digitales	Fundamentos de Vídeo	Fundamentos de Audio	Sistemas de Difusión Audiovisual
	14:50					
(4)	15:30	Fundamentos de Ingeniería Acústica	Comunicaciones Digitales	Fundamentos de Vídeo	Fundamentos de Audio	Sistemas de Difusión Audiovisual
	18:30					

- (1) Franja horaria de docencia en línea. Se puede usar una fracción de la franja.
- (2) Franja que puede tener dos usos diferentes:
  - a) Docencia en línea. En este caso la franja es de 10:10 a 11:50.
  - b) Docencia presencial. En este caso la franja es de 11:10 a 12:50.
- (3) Franja horaria de docencia presencial. Se puede usar una fracción de la franja comenzando a las 12:50.
- (4) Es opcional y excepcional, según la planificación que el profesor haga de la asignatura. Se puede hacer uso de cualquier fracción de ella. No tiene aula reservada.

Cada asignatura usará habitualmente cuatro o cinco horas semanales, preferiblemente en franjas no naranjas.

## Horarios del curso 2020-21

Graduado/a en Ingeniería de Sonido e Imagen

Primer semestre

Cuarto curso

Aula 2.0.9

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
(1)	8:00				
	10:10	Acústica Subacuática		Comunicaciones Móviles	Acústica Musical
(2)	Comunicaciones Móviles	Acústica Musical	Proyectos y Normativas de Telecomunicación	Acústica Subacuática	Centros de Producción Audiovisual
(3)	12:50	Medidas en Ingeniería Acústica	Comunicaciones Móviles	Acústica Subacuática	Acústica Subacuática
	14:50		Acústica Musical		

Aula 1.0.6

De 15:15 a 16:10.	Bases de Datos Multimedia	Medidas en Ingeniería Acústica	Proyectos y Normativas de Telecomunicación	Centros de Producción Audiovisual	Bases de Datos Multimedia
De 17:20 a 18:10. De 18:20 a 19:10.	Proyectos y Normativas de Telecomunicación	Centros de Producción Audiovisual	Bases de Datos Multimedia	Medidas en Ingeniería Acústica	Comunicaciones Móviles
De 19:20 a 20:10. De 20:20 a 21:15.	Medidas en Ingeniería Acústica	Proyectos y Normativas de Telecomunicación	Centros de Producción Audiovisual	Bases de Datos Multimedia	Acústica Musical

(1) Franja horaria de docencia en línea. Se puede usar una fracción de la franja.

(2) Franja que puede tener dos usos diferentes:

a) Docencia en línea. En este caso la franja es de 10:10 a 11:50.

b) Docencia presencial. En este caso la franja es de 11:10 a 12:50.

(3) Franja horaria de docencia presencial. Se puede usar una fracción de la franja comenzando a las 12:50.

**Franja naranja** Es opcional y excepcional, según la planificación que el profesor haga de la asignatura. Se puede hacer uso de cualquier fracción de ella. No tiene aula reservada.

**Tarde** Es posible que algunas clases se impartan de forma online. Si la clase online es precedida/seguida de una presencial sin posibilidad de desplazamiento del/al domicilio, se facilitará que el estudiante asista desde el aula mediante un ordenador personal.

Cada asignatura usará habitualmente cuatro o cinco horas semanales, preferiblemente en franjas no naranjas.