

## GASPAR GARROTE BERNAL

### Currículum vitae

Correo electrónico: [ggb@uma.es](mailto:ggb@uma.es)

#### Formación

- 1991: premio extraordinario de doctorado por la Universidad Complutense de Madrid.  
 1990: doctor en Filología por la Universidad Complutense de Madrid, con la tesis doctoral *La poesía de Vicente Espinel. Estudio y edición crítica*, dirigida por Antonio Prieto.  
 1987-1990: becario de Plan Nacional de Formación del Personal Investigador en la Universidad Complutense de Madrid.  
 1985: licenciado con Grado en Filología Hispánica por la Universidad Complutense de Madrid.  
 1980-1985: licenciado en Filología Hispánica por la Universidad Complutense de Madrid.

#### Docencia

- desde 2003: profesor titular de literatura española en la Universidad de Málaga.  
 1995-2001: profesor de la Universidad Europea de Madrid.  
 1994: profesor asociado de literatura española en la Universidad Complutense de Madrid.  
 1991-1995: profesor del Centro Europeo de Estudios Superiores, adscrito a la Universidad Complutense de Madrid.

#### Investigación (libros)

- 2020: *Con dos poéticas. Teoría historicista de la literatura sexual española*, Valladolid, Agilice Digital, 298 pp.  
 2012: *Tres poemas a nueva luz. Sentidos emergentes en Cristóbal de Castillejo, Juan de la Cruz y Gerardo Diego*, Zaragoza, Prensas Universitarias de Zaragoza, 150 pp.  
 2008: *Por amor a la palabra. Estudios sobre el español literario*, Málaga, Universidad, 206 pp.  
 1995: *Ensayos sociolingüísticos*, Madrid, UEM-CEES, 83 pp.  
 1993: con J. Lara Garrido, *Vicente Espinel. Historia y antología de la crítica*, Málaga, Diputación Provincial, 2 vols., xcix + 938 pp.  
 1989: *Claves de la obra poética de Blas de Otero*, Madrid, Ciclo, 99 pp.

#### Investigación (ediciones y coordinación de volúmenes)

- 2015: con J. Ponce Cárdenas, *Góngora y las poéticas de la Modernidad*, Málaga, *AnMal Electrónica*, 38, ix + 203 pp.  
 2012: *La tinta corriendo sobre el papel. Lecciones sobre letras sexuales y otras expresiones del gozar*, Málaga, *AnMal Electrónica*, 32, ix + 633 pp.  
 2008: Vicente Espinel, *Diversas rimas*, Sevilla, Fundación José Manuel Lara, ciii + 446 pp.  
 2005: Antonio Prieto en su texto total, Málaga, Universidad, 2 vols., 902 pp.  
 2004: con V. Cristóbal, Juan de Arguijo, *Poesía*, Madrid, Fundación José Manuel Lara, cl + 256 pp.  
 2001: Vicente Espinel, *Obras completas, II. «Diversas rimas»*, Málaga, Diputación Provincial, 786 pp.

1995: con I. Colón Calderón, Nicolás Fernández de Moratín, *Arte de putear*, Archidona (Málaga), Aljibe, 243 pp.

1994: *Trayectorias poéticas del Veintisiete*, Madrid, Magisterio Español-Casals, 303 pp.

### **Investigación (artículos más recientes)**

2020: "Prólogo. Un antilinaje léxico de palabras viles", en J. Blasco y C. Ruiz Urbón, *Vocabulario de la poesía erótica de los Siglos de Oro*, Berlín, Peter Lang, pp. 9-13.

2018: "Un experimento con el peregrino son errante: la *boscarecha* de Pedro Espinosa", *Lectura y Signo*, 13, pp. 201-227.

2016: "Automatizaciones de lo americano en *La Araucana*", *AnMal Electrónica*, 41, pp. 57-95.

2014: "Cinco casamientos engañosos para cerrar las *Novelas ejemplares*", en *Cervantes novelador: Las «Novelas ejemplares» cuatrocientos años después*, ed. J. Sagastume, Málaga, Fundación Málaga, pp. 171-193.

2013: "El canon de prosistas áureos en la *Retórica* de Mayans", en *La literatura del Siglo de Oro en el siglo de la Ilustración. Estudios sobre la Recepción y el Canon de la Literatura Española (I)*, ed. J. Lara Garrido y B. Molina Huete, Madrid, Visor, pp. 41-58.

2012: "El *Cántico espiritual*, poema ovidianista", en *Philologica Wratislaviensia: Studia Iberica et Latinoamericana, I. Del español al hispanismo: Docencia e investigación*, ed. Z. Wasik y M. Kolankowska, Wrocław (Polonia), Philological School of Higher Education, pp. 73-93.

2012: "Umbral durante la *Santa Transición*: su *funesta manía de leer*", en *Los placeres literarios. Francisco Umbral como lector*, ed. J. I. Díez, Madrid, Fundación Francisco Umbral, pp. 239-257.

### **Gestión**

desde 2020: vicerrector de Planificación Estratégica y Desarrollo Estatutario de la Universidad de Málaga.

2016-2020: vicerrector de Estudios de Posgrado de la Universidad de Málaga.

2014-2016: director de Secretariado del Centro Internacional de Español de la Universidad de Málaga.

2009-2014: director del Curso de Español para Extranjeros de la Universidad de Málaga.

2004-2008: vicedecano de Ordenación Académica de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Málaga.

1997-2001: vicerrector de Investigación y Tercer Ciclo de la Universidad Europea de Madrid.