



UNIVERSIDAD
DE MÁLAGA

Psicología
Educación
Económicas
Derecho Historia
Geografía
Arte
Filosofía Filología
Comunicación
Traducción
CC. de la Salud
Ingeniería
Arquitectura

I SEMINARIO INTERDISCIPLINAR DE INVESTIGACIÓN en GÉNERO e IGUALDAD

organizado por:



8M DÍA INTERNACIONAL
DE LA MUJER



Jueves 3 de marzo de 2022
De 09:00 a 18:10

Salón de actos de la Facultad de Ciencias
de la Educación y Psicología de la UMA

Viernes 4 de marzo de 2022
De 09:00 a 17:00

Salón de actos de la Facultad de Ciencias
de la Comunicación y Turismo de la UMA

I SEMINARIO INTERDISCIPLINAR DE INVESTIGACIÓN en GÉNERO e IGUALDAD



El Instituto Universitario de Investigación en Género e Igualdad de la Universidad de Málaga -IGIUMA- presenta el primer encuentro científico de sus integrantes en este I Seminario Interdisciplinar de Investigación en Género e Igualdad. Con la participación de más de medio centenar de sus miembros, pretende compartir y difundir entre la comunidad universitaria la cuantiosa, diversa y valiosa investigación con perspectiva de género que se lleva a cabo en la Universidad de Málaga en forma de proyectos, publicaciones, grupos, redes y tesis doctorales. Este Seminario se propone igualmente propiciar el debate informado sobre los asuntos propios de los enfoques académicos feministas y de género entre las distintas líneas de investigación activas en el IGIUMA; se trata de favorecer el desarrollo de la interdisciplinariedad, sobre la hipótesis de que el entrecruzamiento de áreas diversas no puede sino enriquecer los resultados de la investigación y el análisis. El Instituto inaugura así una serie de seminarios de investigación que tendrá a partir de ahora un carácter periódico bienal.

COLABORAN:



/// PIE 13-073: "La construcción de la identidad femenina en las programaciones docentes" /// PIE 15-030: "Construcción de la identidad femenina en la herencia cultural europea" /// Grupo de investigación PDI 20-00407: "Gestión de la comunicación en startups lideradas por mujeres. Estrategias competitivas para la diferenciación y la innovación" /// Proyecto I+D+i FEDER-Andalucía UMA18-FEDERJA-167: "Género y espiritismo en Andalucía (1840-1920): enfoque filológico y traductológico" /// Grupo de investigación HUM-590: "Calidad de vida e intervención comunitaria y organizacional" /// Proyecto I+D+i PID2019-105817GB-I00: "Totalitarismos y exilio interior de las educadoras en España (1923-1975): silencios, resistencias y resignificaciones" /// Proyecto de investigación PGC2018-098333-B-I00: "Las tecnologías del género en las configuraciones de la biopolítica en la España de la primera mitad del siglo XX: una cartografía desde la Historia de la Medicina" (TEGECON) /// Grupo de investigación HUM-623: Traducción, Literatura y Sociedad /// Grupo de investigación HUM-0435: Traductología e interculturalidad, Universidad de Málaga /// Grupo de Investigación "Traducción, ideología y cultura" (TRADIC), Universidad de Salamanca /// Proyecto de investigación I+D "Investigación, redes asistenciales y empoderamiento: respuestas sociales y científicas a las enfermedades raras en la Península Ibérica (1940-2015) ///

I SEMINARIO INTERDISCIPLINAR DE INVESTIGACIÓN en GÉNERO e IGUALDAD



UNIVERSIDAD
DE MÁLAGA



Salón de actos de la Facultad de Ciencias
de la Educación y Psicología de la UMA

MESA 1

Psicología, Educación, Económicas y Derecho

Coordinadoras:
Patricia Laurenzo Copello e Isabel Grana Gil
Miembros de la Comisión Permanente del IGIUMA.

Jueves 3 de marzo de 2022
De 09:00 a 12:00

9:00-09:30 INAUGURACIÓN

Isabel Jiménez Lucena

Vicerrectora de Igualdad, Diversidad y Acción Social de la UMA

María Ángeles Real

Vicerrectora Adjunta de Infraestructura Científica de la UMA

Maite Méndez Baiges

Directora del IGIUMA

9:30-09:40

Patricia Iglesias-Sánchez y Carmen Jambrino

Emprendimiento femenino: rural, universitario y startups.

09:40-09:50

Carolina Jiménez

Género y Derecho internacional.

09:50-10:00

Fátima Cisneros

Claves para una investigación feminista en el ámbito del Derecho: violencia de género, diversidad y derechos sexuales y reproductivos.

10:00-10:10 DEBATE

10:10-10:20

Clotilde Lechuga

Brujas olvidadas y artistas plásticas contemporáneas: una revisión obligada en la didáctica de los contenidos curriculares de ciencias sociales a través del arte.

10:20-10:30

Isabel Borda

Análisis ecofeminista a partir de textos literarios infantiles.

10:30-10:40

Belén Calderón

Sobre princesas, brujas y otras heroínas. La narrativa audiovisual en femenino como instrumento didáctico para educar en valores a la ciudadanía.

10:40-10:50

Laura Triviño

Las aulas feministas como meta docente.

10:50-11:00

María Isabel Hombrados

Mujeres inmigrantes: calidad de vida y apoyo social.

11:00-11:10

Isabel Grana

Presentación de investigación: Las mujeres asambleístas durante la dictadura de Primo de Rivera.

11:10-11:20

Luisa María del Águila

Abuso sexual infantil: prevalencia e imaginario en futuras y futuros profesionales de la educación.

11:20-11:30

Ángela Muñoz y Ana M^a Sánchez
Perspectiva de género en psicología: oportunidades para su actualización.

11:30-11:40 DEBATE

11:40-12:00 DESCANSO

I SEMINARIO INTERDISCIPLINAR DE INVESTIGACIÓN en GÉNERO e IGUALDAD



UNIVERSIDAD
DE MÁLAGA



Salón de actos de la Facultad de Ciencias
de la Educación y Psicología de la UMA

MESA 2

Historia, Geografía y Arte

Coordinadoras:

Milagros León Vegas y Alicia Marchant Rivera
Miembros de la Comisión Permanente del IGIUMA

Jueves 3 de marzo de 2022
De 12:00 a 14:10

12:00-12:10

María Herranz Pinacho

*Las mujeres del mundo mercantil
castellano en el siglo XVI.*

12:10-12:20

Héctor González Palacios

*Los cambios de género en el mundo
tardoantiguo.*

12:20-12:30

Víctor José Ortega Muñoz

*Género, discurso e historia a través
de los medios de comunicación en la
España contemporánea.*

12:30-12:40

Carmen Serrano Sánchez

*En tela de juicio: mujer y cultura
escrita en la Edad Moderna.*

12:40-12:50

**Carlota Escudero Gallegos y
Agustina Hidalgo Hidalgo**

*Los recursos humanos femeninos
en la instrucción pública en el medio
rural de Álora.*

12:50-13:00

Milagros León Vegas

*El individualismo afectivo femenino
en ámbito matrimonial del siglo
XVIII: aproximación desde las fuentes
judiciales.*

13:00-13:10

Isabel Jiménez Lucena

*Las tecnologías del género en las
configuraciones de la biopolítica en la
España de la primera mitad del siglo
XX: una cartografía desde la historia de
la medicina.*

13:10-13:20

Lorena Barco

*Mujeres, escritura y sentimientos en
la Edad Moderna.*

13:20-13:30

Alicia Marchant Rivera

*Mujer, escritura y producción
documental en el ámbito religioso.*

13:30-13:40

Ana Barrena

*La construcción del papel sociosanitario
femenino y su reflejo en la
documentación malacitana
(S. XVIII y XIX)*

13:40-13:50

Pilar Pezzi Cristóbal

*El trabajo de las mujeres en el siglo
XVIII.*

13:50-14:00

Susana Rodríguez de Tembleque

*¿Quién hablará por nosotras? Voces
femeninas y devociones marianas en
los archivos eclesíásticos malagueños.*

14:00-14:10 DEBATE

14:10-15:30 DESCANSO

I SEMINARIO INTERDISCIPLINAR DE INVESTIGACIÓN en GÉNERO e IGUALDAD



UNIVERSIDAD
DE MÁLAGA



Salón de actos de la Facultad de Ciencias
de la Educación y Psicología de la UMA

MESA 2

Historia, Geografía y Arte

Coordinadoras:

Milagros León Vegas y Alicia Marchant Rivera
Miembros de la Comisión Permanente del IGIUMA

Jueves 3 de marzo de 2022
De 15:30 a 18:10

15:30-15:40

Maite Méndez y Carmen Cortés

Presentación del proyecto I+D:
*Desnortadas. Itinerarios de género
en el arte contemporáneo*
Presentación del libro:
Iremos al sol, de Sonia Delaunay.

15:40-15:50

Isabel Garnelo

*Mujeres en el sistema del arte de
Málaga: Pepa Caballero, una artista
de la abstracción. Estudio de su obra
y contexto cultural.*

15:50-16:00

Concepción Cortés

Presentación del libro:
*Yo somos otras: prácticas de la
subjetividad en la creación
contemporánea.*

16:00-16:10

Elo Vega

*Ideal body. De la estatuaria clásica
a la publicidad comercial.*

16:10-16:20

Javier Cuevas

Presentación del proyecto:
Cruising Torremolinos.

16:20-16:30

Eva Ramos

*Mujeres en la gestión artística y cultu-
ral, recorriendo un camino.*

16:30-16:40

Belén Ruiz

*Flora López Castrillo ante el espejo.
Investigación y crítica feminista.*

16:40-16:50 DEBATE

16:50-17:10 DESCANSO

17:10-17:20

Inma Hurtado

Presentación de tesis doctoral:
*No solo los diamantes son los mejores
amigos de una "chica": creadoras a la
vanguardia del ornamento corporal.*

17:20-17:30

Cintia Gutiérrez

Presentación de investigación doctoral:
*Y era una enana ¿algún problema?
La figura de Sara en la obra de Juan
Muñoz.*

17:30-17:40

Carla Hayes

Presentación de investigación doctoral:
Poscolonialismo y arte contemporáneo.

17:40-17:50

Héctor Vázquez

Presentación de investigación doctoral:
*La ciudad de los cuidados: metodologías
feministas frente a los urbanismos del
capital en la Costa del Sol.*

17:50-18:00

Ana Gerena

Presentación de investigación doctoral:
*La transdutación cromática. ¿Tiene
género la percepción del color?*

18:00-18:10 DEBATE

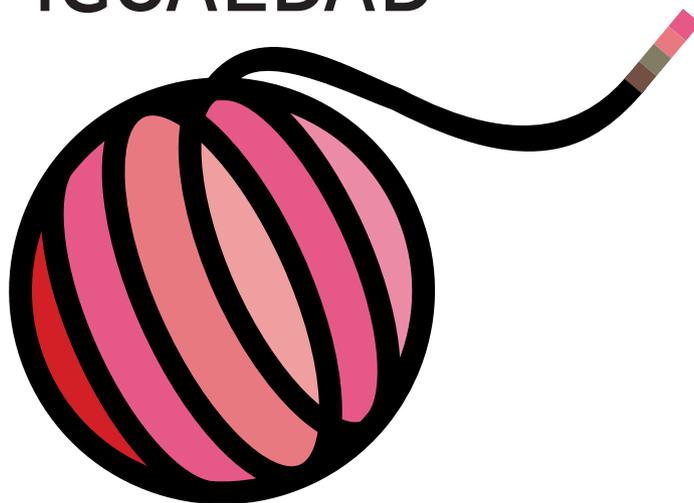
I SEMINARIO INTERDISCIPLINAR DE INVESTIGACIÓN en GÉNERO e IGUALDAD



UNIVERSIDAD
DE MÁLAGA



Salón de actos de la Facultad de Ciencias
de la Comunicación y Turismo de la UMA



MESA 3 Filosofía y Filología

Coordinadoras:
Rosario Arias Doblas y Carmen Cortés Zaborras
Miembros de la Comisión Permanente del IGIUMA.

Viernes 4 de marzo de 2022
De 09:00 a 12:40

09:00-09:10

Rosario Arias

Literatura y mujeres espiritistas victorianas en el ámbito anglosajón.

09:10-09:20

Lin Elinor Pettersson

Prodigios femeninos en la literatura neo-victoriana: desafiando los límites del género y del cuerpo.

09:20-09:30

Juan José Martín González

Imperialismo y género: autoras de habla inglesa en la literatura poscolonial.

09:30-09:40

Marta Postigo

Feminismo, ciudadanía y derechos humanos.

09:40-09:50

Carmen Velasco

La escritora como traductora.

09:50-10:00

Rosa Fernández

Las mujeres que inventaron el arte indio, (con especial atención a Bettina Bäumer).

10:00-10:10

Laura Maillo

Estética queer: un diálogo entre generaciones

10:10-10:20

Begoña Souviron y Concepción Campos

La construcción de la identidad femenina en las programaciones docentes. Un enfoque interdisciplinar.

10:20-10:30

Ana Salto

Presentación de publicación: *Female Authorship: The Cloud of Unknowing.*

10:30-10:40 DEBATE

10:40-11:10 DESCANSO

11:10-11:20

Susana Guerrero

Proyecto DISMUPREN.

11:20-11:30

Rocío Palomares y Elizabeth García

La producción documental en los estudios de traducción desde una perspectiva de género e igualdad.

11:30-11:40

Miriam López Rodríguez

Women Writing War: War as Presented by American Women Playwrights.

11:40-11:50

María Magdalena Flores Quesada

Presentación de tesis doctoral: *Madres e hijas vulnerables: una revisión de la vulnerabilidad ambivalente en la ficción británica contemporánea.*

11:50-12:00

Manuel Hueso Vasallo

Presentación de tesis doctoral: *Cuerpo y sexualidad en la narrativa del siglo XIX.*

12:00-12:10

Rosa Haro

Presentación de tesis doctoral: *Personajes femeninos complejos en la narrativa de crimen y misterio.*

12:10-12:20

Clara Sánchez Trigo

Presentación de tesis doctoral: *La teoría de afecto y la poesía de Rupi Kaur.*

12:20-12:30

María Torres

Presentación de tesis doctoral y colaboración en el proyecto: *(Re)consideraciones de lo humano, no-humano y posthumano y el género en la literatura anglófona contemporánea.*

12:30-12:40 DEBATE

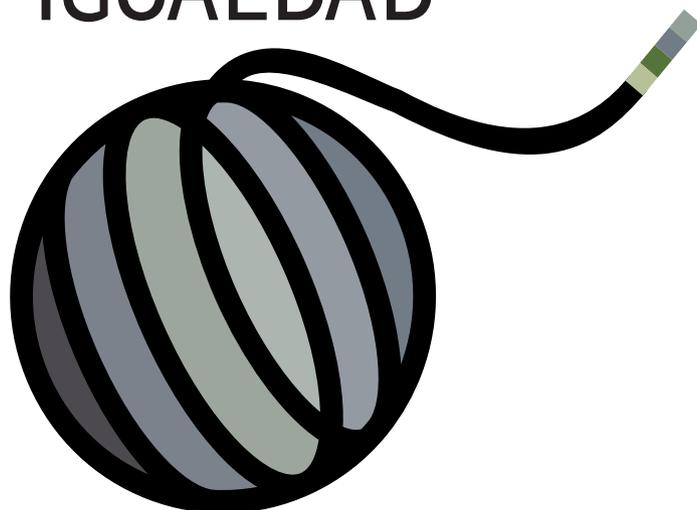
I SEMINARIO INTERDISCIPLINAR DE INVESTIGACIÓN en GÉNERO e IGUALDAD



UNIVERSIDAD
DE MÁLAGA



Salón de actos de la Facultad de Ciencias
de la Comunicación y Turismo de la UMA



MESA 4 Comunicación y Traducción

Coordinadoras:
Teresa Vera Balanza y María López Villalba
Miembros de la Comisión Permanente del IGIUMA

Viernes 4 de marzo de 2022
De 12:40 a 13:40

12:40-12:50

Ángelo Néstore y
María López Villalba
*Traducir es hackear: fantasías cuir
entre versos y viñetas.*

12:50-13:00

Esther Morillas
*Cuando los cuentos cambian y se
cambian: traducción y literatura lgbtq+
para la infancia.*

13:00-13:10

Teresa Vera
Presentación del I+D+i: *Produsage
juvenil en redes sociales* y del Proyecto
Global de Monitoreo de Medios (GMMP)

13:10-13:20

Inmaculada Postigo
*Redes y espacios para la construcción
del conocimiento.* Presentación
del Proyecto de Cooperación en
Comunicación y Feminismo (Bolivia
y Perú), de la Red Iberfemcom, de la
Sección de Género y Comunicación de
la Asociación Española de Investigación
en Comunicación (AE-IC) y del
Grupo PAIDI SEJ635 "Feminismo,
comunicación y cooperación para la
justicia social".

13:20-13:30

Ruth de Frutos
*Información para la transferencia
y la transformación social.*
Proyecto de Cooperación con Palestina
y *La Poderío*, Periodismo feminista.

13:30-13:40 DEBATE

14:00-15:30 DESCANSO

I SEMINARIO INTERDISCIPLINAR DE INVESTIGACIÓN en GÉNERO e IGUALDAD



UNIVERSIDAD
DE MÁLAGA



Salón de actos de la Facultad de Ciencias
de la Comunicación y Turismo de la UMA

MESA 5

Ciencias de la Salud, Ingeniería y Arquitectura

Coordinadora:

María José Ruiz Somavilla

Miembro de la Comisión Permanente del IGIUMA

Viernes 4 de marzo de 2022
De 15:30 a 17:00

15:30-15:40

Susana García Bujalance

El poder en el ámbito del urbanismo: un concepto conflictivo. La mujer en el espacio académico versus la mujer en el ámbito profesional.

15:40-15:50

Celia García Díaz

Historias clínicas de mujeres internadas en instituciones psiquiátricas. Aportaciones y nuevos proyectos.

15:50-16:00

Elizabeth García Gil

La participación de la mujer en los mercados de crédito a través de la documentación notarial (ss. XVIII-XIX).

16:00-16:10

María José Ruiz Somavilla

El síndrome de Turner en la segunda mitad del siglo XX: elaboraciones biomédicas, representaciones visuales y conocimiento experiencial

16:10-16:20

Carmen Ruiz Delgado:

Actividades y acciones relacionadas con la equidad entre hombres y mujeres: visibilización de la mujer en la ciencia

16:20-16:30 DEBATE

16:30-17:00

Conclusiones y cierre del Seminario

Maite Méndez Baiges

Directora del IGIUMA

Milagros León

Vicerrectora Adjunta de Igualdad