



SOLICITUD DE INSCRIPCIÓN CURSO 2017/2018

SEGUNDO CICLO
CURSOS DE AMPLIACIÓN DE CONOCIMIENTOS

APELLIDOS _____ NOMBRE: _____

DNI _____ FECHA DE NACIMIENTO: _____

TELÉFONO: _____ CORREO ELECTRÓNICO: _____

El **horario** de todas las Asignaturas será **de 17:00 a 18:30 h.**
Marcar obligatoriamente una asignatura en cada trimestre

PRIMER TRIMESTRE (Enumerar del 1 al 8 por orden de preferencia)

- Historia del Arte: el Arte Gótico. *(martes y jueves)*
- Málaga en la Literatura: Autores y textos (SS. XVI-XXI). *(martes y jueves)*
- Un acercamiento al Derecho Internacional y la Economía: claves para entender el mundo actual. *(lunes y miércoles)*
- Biología en el siglo XXI (I): Fundamentos y retos. *(martes y jueves)*
- La ópera, desde su nacimiento hasta la actualidad. *(lunes y miércoles)*
- La Literatura Española en sus textos. *(lunes y miércoles)*
- Educación Emocional y Felicidad. *(martes y jueves)*
- El Universo: pasado, presente y futuro. *(lunes y miércoles)*

SEGUNDO TRIMESTRE (Enumerar del 1 al 8 por orden de preferencia)

- Mitología griega. *(lunes y miércoles)*
- Historia del Arte: Movimientos artísticos del siglo XX. *(martes y jueves)*
- Género y Salud. Aspectos legales y médicos. *(lunes y miércoles)*
- Los géneros cinematográficos. *(martes y jueves)*
- Aproximación filosófica a las grandes cosas. *(lunes y miércoles)*
- La Arquitectura francesa y española de la Edad Moderna a través de sus grandes obras. *(martes y jueves)*
- Una aproximación a la Arqueología Romana. *(martes y jueves)*
- Biología en el siglo XXI (II): Progresos y fronteras. *(lunes y miércoles)*
- Memoria y Bienestar. *(lunes y jueves)*

TERCER TRIMESTRE (Enumerar del 1 al 8 por orden de preferencia)

- Historia del Arte: Movimientos artísticos del siglo XIX. *(martes y jueves)*
- La Lengua española del s. XXI: curso práctico de actualización lingüística. *(martes y jueves)*
- Industrialización, globalización y cambio social en perspectiva histórica. *(lunes y miércoles)*
- Tecnologías del siglo XXI. *(lunes y miércoles)*
- Pintura y Escultura Renacentista y Barroca de las Escuelas periféricas. Grandes maestros. *(martes y jueves)*
- Evolución y desafíos del Periodismo. *(lunes y miércoles)*
- Técnicas de Lectura y Comentario de Textos. *(lunes y miércoles)*
- Historia Moderna de España. *(martes y jueves)*