

# I CERTIFICADO DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA EN ACTUALIZACIÓN, INNOVACIÓN Y TRANSFERENCIA EN LA FORMACIÓN DE PROFESIONALES ELE

**Inscripción:** 1 enero - 20 febrero 2024

**Duración:** 100 h clase / 250 h trabajo del estudiante

**Fecha:** 1 marzo - 20 diciembre 2024

**Lugar:** en línea



## Descripción del curso

La Universidad de Málaga y Grupo Anaya, a través de su departamento de enseñanza del español como lengua extranjera (Anaya ELE y Edelsa), han preparado una propuesta formativa, un curso de extensión universitaria en Actualización, Innovación y Transferencia en la formación de profesionales de ELE donde la investigación se apoya en la experiencia de las personas expertas que integran el cuadro docente y se transfiere a la sociedad con el fin de formar profesionales en un ámbito tan demandado a nivel internacional como es la enseñanza del español, la segunda lengua más hablada en el mundo.

## Destinatarios

Curso en línea de actualización metodológica, teórica y procedimental dirigido a profesionales en activo y en formación del ámbito de la enseñanza del español como segunda lengua o como lengua extranjera.

## Calendario

- Inicio del curso: 1 de marzo de 2024
- Finalización del curso: 20 de diciembre de 2024
- Duración: 20 sesiones en 10 meses
- Horario: 2 sesiones por mes, de 16:00 a 20:00 horas (Madrid, España)

Al tratarse de un curso a distancia, estas videoconferencias se graban y quedan alojadas en la plataforma para aquellos participantes que no puedan asistir. De esta manera, se propicia que cada participante pueda realizar el curso a su ritmo.

## Objetivos y competencias

- Conocer la metodología más actual y que mejores resultados ofrece en la enseñanza de ELE
- Proveerse de los conocimientos y las herramientas fundamentales para la enseñanza de español como L2/LE
- Describir e interpretar el funcionamiento de los sistemas formal y de uso del español y ofrecer un tratamiento didáctico eficaz
- Desarrollar las habilidades comunicativas de los aprendientes de acuerdo con el *Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas*.
- Planificar y evaluar el proceso de enseñanza-aprendizaje atendiendo al contexto en que se produce, el currículo, el modelo metodológico, el perfil del alumno, el componente afectivo, las necesidades de los estudiantes y los objetivos que se han de alcanzar.
- Ofrecer una variedad de propuestas de modelos de aprendizaje y de materiales didácticos que favorezcan las habilidades comunicativas de los aprendientes.
- Capacitar al profesor de ELE para responder a las exigencias profesionales y asumir su responsabilidad como docente o parte de un equipo.
- Evaluar su propia actuación y la de los estudiantes a los que está formando.

## Programa

- Perfil del alumno y perfil del profesor – Marisa Montero Curiel
- Mediación, literatura y competencia pluricultural. Enseñanza-aprendizaje de idiomas en línea – Inés Guerrero Espejo
- Exégesis del Marco común europeo de referencia para las lenguas y del Plan Curricular del Instituto Cervantes – Juan Antonio Perles Rochel
- Interacción oral. Distribución y solapamientos de turnos de palabras: componentes culturales y de género – Guadalupe Ruiz Fajardo
- Enfoque y métodos en la enseñanza de lenguas extranjeras (I) – Salvador Peláez Santamaría
- Enfoques y métodos en la enseñanza de lenguas extranjeras (II) – Sara Robles Ávila
- Bases para el análisis y el tratamiento de la gramática secuencial, de un A1 a un C2 – Clara Miki Kondo
- Cognitivismo aplicado a la enseñanza-aprendizaje de lenguas: cómo resolver conceptos gramaticales profundos – Alejandro Castañeda
- Perspectiva sociolingüística. La gramática, sus contextos y las intenciones de los hablantes – Concha Moreno García
- Pragmática y comunicación: la intención vestida de gramática. ¿Cómo trabajar la Pragmática en el aula de ELE? – Salvador Gutiérrez Ordóñez y Sara Robles Ávila
- La gramática de las palabras – Marta Baralo
- Cómo desarrollar la competencia léxica – María Eugenia Santana
- La pronunciación en español. Cómo trabajar la fonética en el aula ELE – María Clara Von Essen
- Variedades del español – Pilar López Mora
- Cultura en español: modos y maneras de integrar la cultura en el aula – M<sup>a</sup> Ángeles Álvarez
- Literatura en español. Desarrollo de la lengua, producción e investigación literaria – Belén Molina Huete y Rocío Peñalta
- Rutinas, juegos, cuentos y canciones. El reto de enseñar español en Primaria – Marisa Hortelano
- Nuevas tecnologías aplicadas al ELE – Diana Esteba Ramos
- Radiografía del español a través de textos históricos – Livia García Aguiar
- La mediación en la enseñanza de ELE. Procesos de evaluación de la mediación en segundas lenguas – Giuseppe Trovato y Adolfo Sánchez Cuadrado



## Fecha

Del 1 de marzo al 20 de diciembre de 2024

## Horas del curso

- Horas de clase: 100
- Horas de trabajo del estudiante: 250

## Importe de la matrícula

250 euros

## Información y contacto:

[sara.robles@uma.es](mailto:sara.robles@uma.es)

INSCRÍBETE