



DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

Grado/Máster en:	Máster Universitario en PATRIMONIO HISTÓRICO Y LITERARIO DE LA ANTIGÜEDAD por la Universidad de Málaga
Centro:	Facultad de Filosofía y Letras
Asignatura:	LA ASTROLOGÍA ANTIGUA EN SUS TEXTOS GRIEGOS Y LATINOS
Código:	124
Tipo:	Optativa
Materia:	LA ASTROLOGÍA ANTIGUA EN SUS TEXTOS GRIEGOS Y LATINOS
Módulo:	CURSOS MONOGRÁFICOS AVANZADOS EN FILOLOGÍA CLÁSICA
Experimentalidad:	
Idioma en el que se imparte:	Español
Curso:	1
Semestre:	2
Nº Créditos:	3
Nº Horas de dedicación del estudiante:	75
Tamaño del Grupo Grande:	
Tamaño del Grupo Reducido:	
Página web de la asignatura:	

EQUIPO DOCENTE

Departamento:	FILOLOGÍA GRIEGA, ESTUDIOS ÁRABES, LINGÜÍSTICA GENERAL, DOCUMENTACIÓN Y FILOLOGÍA LATINA
Área:	FILOLOGÍA GRIEGA

Nombre y Apellidos	Mail	Teléfono Laboral	Despacho	Horario Tutorías
Coordinador/a: AURELIO PEREZ JIMENEZ	aurelioperez@uma.es	952131809	518 - FAC. DE FILOS. Y LETRAS	
CRISTOBAL MACIAS VILLALOBOS	cmacias@uma.es	670614833	-	

RECOMENDACIONES Y ORIENTACIONES

Aunque es preferible un conocimiento del griego y del latín, que permita el desarrollo de la asignatura sobre los textos originales, la Asignatura se adaptará a la situación de aquellos alumnos interesados en seguirla y que no tengan ese dominio. Para ello los textos básicos se facilitarán en texto original y en traducción al español.

Los materiales se facilitarán a través de la página de la asignatura en el Campus Virtual de la Universidad de Málaga.

Se recomienda la asistencia a las conferencias y seminarios que organicen las Áreas de Filología Griega y Filología Latina, relacionadas con la temática de la Asignatura, siendo obligatoria la participación al menos por un período de 2 horas, como figura en las Actividades.

CONTEXTO

La asignatura es fundamentalmente filológica, discutiéndose en ella aspectos relacionados con la terminología astrológica grecolatina y su proyección a las creencias modernas en esta pseudociencia. No obstante, se destacarán en ella las fuertes conexiones del pensamiento astrológico con la filosofía, la ciencia, el mito y la sociedad grecorromana, esencialmente en el período alejandrino e imperial. La segunda parte (a cargo del Prof. Macías) subrayará el contexto histórico de los autores de tratados astrológicos, especialmente del siglo II al V d.C.

COMPETENCIAS

9 Competencias transversales.

- CT1** Conocer y aplicar las herramientas de búsqueda de recursos bibliográficos generales y específicos
- CT3** Definir conceptos y exponer contenidos
- CT4** Ser sistemático en la realización de tareas
- CT6** Conocimiento de lenguas clásicas
- CT7** Lectura de documentos originales y capacidad para transcribir, resumir y catalogar la información de forma pertinente
- CT8** Desarrollo de trabajos y consecución de aprendizaje autónomo
- CT9** Planificar y gestionar el tiempo en beneficio del propio trabajo

10 Competencias específicas.

- CE9** Ser capaz de acceder de forma autónoma a nuevas aportaciones en la disciplina (nuevas corrientes historiográficas, diferentes corrientes filosóficas, nuevas metodologías, nueva bibliografía); y valorarlas como fruto de un enriquecedor debate científico; considerar la formación y aprendizaje como un proceso gradual e inherente a la iniciación investigadora
- CE10** Capacidad para exponer y defender en público los conocimientos adquiridos y el resultado de la investigación desarrollada

11 Competencias generales y básicas.

- CB1** Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación
- CB2** Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio
- CB3** Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios
- CB4** Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades
- CB5** Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo
- CG1** Capacidad de organización y planificación en la realización de trabajos académicos y profesionales
- CG2** Capacidad para manejar herramientas informáticas y audiovisuales
- CG3** Capacidad para manejar con juicio crítico la bibliografía específica de los estudios sobre el Mundo Antiguo
- CG4** Capacidad para elaborar un discurso científico coherente en materias relacionadas con el Mundo Antiguo
- CG6** Capacidad para seguir aprendiendo en el ámbito de las ciencias de la antigüedad de un modo progresivamente autónomo
- CG7** Capacitación para el desarrollo de la actividad investigadora en materias relacionadas con el Mundo Antiguo
- CG8** Demostrar una formación avanzada en las técnicas y tareas de investigación que capacite para el acceso a los Programas de Doctorado y elaboración de la Tesis Doctoral
- CG9** Habilidad para organizar y gestionar la información filológica, arqueológica e histórica de modo coherente
- CG11** Capacidad de análisis, síntesis y razonamiento crítico

CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA**Nombre Bloque Temático**

Prof. Aurelio Pérez Jiménez

1) Definiciones y relación de la astrología con la astronomía, la religión, el mito y la filosofía.

2) Conceptos teóricos: Los signos del Zodíaco y los paranatélontas.

3) Conceptos teóricos: Los planetas.

4) Conceptos teóricos: Los decanos.

5) Conceptos teóricos: La dodecátropos.

Prof. Cristóbal Macías Villalobos

6) Principales astrólogos y textos astrológicos. Problemática de su transmisión.

7) Investigaciones concretas sobre temas relacionados con la influencia astrológica de los astros (animales, oficios, reflejo en la numismática antigua, etc.)

ACTIVIDADES FORMATIVAS**Actividades presenciales****Actividades expositivas**

Lección magistral En las lecciones magistrales el Profesor expondrá los fundamentos y principales doctrinas astrol.

Conferencia Asistencia a las conferencias organizadas sobre el tema

Exposiciones por el alumnado Deberán exponer en clase los trabajos encomendados

Actividades no presenciales**Estudio personal**

Estudio personal

Otras actividades no presenciales

Otras actividades no presenciales

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN**Actividades de evaluación presenciales****Actividades de evaluación del estudiante**

Examen final: Comentario de un texto (en traducción) indicando el sentido astrológico de los términos subrayados

Realización de trabajos y/o proyectos: Referidos a los principales autores grecolatinos relacionados con el pensamiento astrológico

Participación en clase: Formular y responder cuestiones relativas a la teoría astrológica y a los autores

RESULTADOS DE APRENDIZAJE / CRITERIOS DE EVALUACIÓN

En las clases presenciales, de carácter teórico, se expondrá ordenadamente el contenido de la materia procurando que la exposición facilite la comprensión y participación del alumnado. Una parte importante de esta actividad consistirá en la asimilación de los fundamentos astronómicos de la materia (especialmente el esquema geocéntrico del cosmos antiguo) y los elementos esenciales de la astrología (signos zodiacales, decanos, planetas y la dodecátropos). Se darán, por otra parte, orientaciones sobre la peculiaridad de los textos astrológicos griegos y romanos, que servirán de base para la elaboración de un trabajo personal del alumno. Este trabajo, que tendrá un gran peso en la evaluación de la asignatura, se llevará a cabo con el asesoramiento del profesor, especialmente, pero no sólo, en el horario destinado a las tutorías.

La asignatura La Astrología Antigua en sus textos griegos y latinos capacitará a los alumnos para ser darse cuenta de la importancia que tuvo la astrología en los textos literarios y en la conformación de un lenguaje científico que ha pervivido ligado a estas doctrinas. Pero también conocerán el papel de los astrólogos en otros campos (iconografía, numismática, religión, política, vida privada) de la actividad humana en el período helenístico-romano, así como el papel que las doctrinas místicas ligadas al mundo astral jugaron en la conformación del pensamiento cristiano y las polémicas relativas al fatalismo y al libre albedrío, tan importantes, sobre todo, a partir del siglo III y IV d.C. Con la metodología empleada se pretende



desarrollar en el alumno la capacidad argumentativa y expositiva, así como la de emprender investigaciones en este campo de manera autónoma.

PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN

- Asistencia y participación en clase y seguimiento tutorizado del trabajo individual: pond. máx. 40 % / pond. mín. 0 %
- Trabajo individual, basado en los criterios formales de la investigación científica, en el que se apliquen los conocimientos adquiridos en clase: pond. máx. 50 % / pond. mín. 0 %
- Exposición del trabajo en clase: pond. máx. 10 % / pond. mín. 0 %

BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS

Básica

- Barton, T., Ancient Astrology, London-New York, 1994
- Bouché-Leclercq, L' astrologie Grecque, París, 1899 (hay diversas reimpresiones en el siglo XX).
- Campion, Nicholas. A History of West Astrology, 2 vols., London-New York: Continuum, 2009.
- Delgado Delgado, J.A. y Pérez Jiménez, A., Adivinación y Astrología en el mundo antiguo, Fundación Mapfre Guanarteme 2014.
- Giovanni Pettinato, La scrittura celeste. La nascita dell'astrologia in Mesopotamia, Milano Mondadori 1998.
- Kocku von Stuckrad, Astrología. Una Historia desde los inicios hasta nuestros días, Herder, Barcelona, 2005
- Luck, Georg. Arcana mundi: magia y ciencias ocultas en el mundo griego y romano. Madrid: Gredos, 1995.
- Macías Villalobos, Cristóbal. Ciencia de los astros y creencias astrológicas en el pensamiento de san Agustín. Madrid-Málaga: Ediciones Clásicas, 2004.
- Pérez Jiménez, Aurelio. ¿Melotesia zodiacal y planetaria: pervivencia de las creencias astrológicas antiguas sobre el cuerpo humano. ¿ En Aurelio Pérez Jiménez y Gonzalo Cruz Andreotti eds. Unidad y Pluralidad del Cuerpo Humano. La Anatomía en las Culturas Mediterráneas. Madrid: Ediciones Clásica, 1998. 249-292
- Roger Beck, Ancient astrology, Blackwells, 2007.
- Santiago Montero, Diccionario de adivinos, magos y astrólogos de la Antigüedad, Madrid Trotta 1997.
- Tester, Jim. Historia de la astrología occidental. Madrid: Siglo XXI, 1990.
- Thorndike, Lynn. A History of Magic and Experimental Science: During the First Thirteen Centuries of our Era, vols. I y II, New York: Columbia University Press, 1923

DISTRIBUCIÓN DEL TRABAJO DEL ESTUDIANTE

ACTIVIDAD FORMATIVA PRESENCIAL

Descripción	Horas	Grupo grande	Grupos reducidos
Lección magistral En las lecciones magistrales el Profesor expondrá los fundamentos y principales doctrinas astrol.	15.5	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Conferencia Asistencia a las conferencias organizadas sobre el tema	2	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Exposiciones por el alumnado Deberán exponer en clase los trabajos encomendados	5	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
TOTAL HORAS ACTIVIDAD FORMATIVA PRESENCIAL	22.5		

ACTIVIDAD FORMATIVA NO PRESENCIAL

Descripción	Horas
Estudio personal	40
Otras actividades no presenciales	5
TOTAL HORAS ACTIVIDAD FORMATIVA NO PRESENCIAL	45
TOTAL HORAS ACTIVIDAD EVALUACIÓN	7.5
TOTAL HORAS DE TRABAJO DEL ESTUDIANTE	75

ADAPTACIÓN A MODO VIRTUAL POR COVID19

ACTIVIDADES FORMATIVAS

1. Escenario A (Covid 19). En caso de que se deba alternar docencia presencial con docencia virtual, las clases presenciales se reducirán a un tercio del total en las que los profesores expondrán los aspectos fundamentales y que requieren mayor dificultad de comprensión por parte de los alumnos y el resto se articulará mediante los siguientes instrumentos: a) Inclusión en el Campus Virtual de los materiales con el contenido teórico de la materia (especialmente en el caso de la parte correspondiente al Prof. Pérez Jiménez) y de los textos principales que han de comentarse (en el caso del Prof. Macías Villalobos). b) Exposición de los trabajos correspondientes a cada alumno mediante Videoconferencia para lo que se articulará el uso del programa Google Meet a través de la UMA.



2. Escenario B (Covid 19). En caso de que se deba impartir toda la materia de manera telemática, los profesores impartirán un 40% mediante videoconferencia utilizando los recursos indicados en el apartado anterior (por su mayor dificultad, casi toda esta parte de docencia corresponderá al Prof. Pérez Jiménez, que asume la enseñanza de los principios teóricos. Del resto, un 30% corresponderá a la subida de materiales al Campus Virtual, a la tutorización y solución de problemas por e.mail o en foros conjuntos en los que se aborden las cuestiones de carácter general que afecten a todos los estudiantes, y el otro 30% a la exposición de trabajos por parte de los alumnos, también mediante videoconferencia.

PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN

Escenario A (Covid 19) La evaluación, como en la modalidad presencial consistirá básicamente en la realización de trabajos en los que deberá demostrarse la adquisición de las competencias propuestas para la asignatura. En particular, los alumnos comentarán textos clásicos (griegos y/o latinos (en el caso de estudiantes no procedentes de titulaciones Filología Clásica en traducciones modernas) centrándose en los conceptos y terminología propios de la Astrología antigua desarrollados en la primera parte del programa. Dichos trabajos serán expuestos en sesiones de videoconferencia utilizando los instrumentos facilitados al efecto por la UMA. Para la evaluación se reservará un 30% al grado de participación de los estudiantes en las clases desarrolladas de forma presencial o, en caso de plantearse el panorama B, en las videoconferencias y foros.

CONTENIDOS

No se contempla la modificación de los contenidos requeridos para la modalidad presencial.

TUTORÍAS

Las tutorías, ya sean individuales o globales (con todos los alumnos o con parte de ellos con problemas similares) tendrán lugar en caso de docencia bimodal mediante asistencia presencial en las horas de tutoría de los profesores y mediante e.mail. En el caso de la modalidad B las tutorías se harán exclusivamente mediante foros y e.mails, eliminándose la asistencia presencial.