

**DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA**

Grado/Máster en:	Graduado/a en Filología Clásica por la Universidad de Málaga
Centro:	Facultad de Filosofía y Letras
Asignatura:	Lingüística Indoeuropea
Código:	313
Tipo:	Optativa
Materia:	Complementos de Formación Optativos
Módulo:	Módulo de Complementos de Formación Optativos
Experimentalidad:	80 % teórica y 20 % práctica
Idioma en el que se imparte:	Español
Curso:	3
Semestre:	2
Nº Créditos:	6
Nº Horas de dedicación del estudiante:	150
Tamaño del Grupo Grande:	72
Tamaño del Grupo Reducido:	30
Página web de la asignatura:	

EQUIPO DOCENTE

Departamento:	FILOLOGÍA GRIEGA, ESTUDIOS ÁRABES, LINGÜÍSTICA GENERAL, DOCUMENTACIÓN Y FILOLOGÍA LATINA
Área:	FILOLOGÍA GRIEGA

Nombre y Apellidos	Mail	Teléfono Laboral	Despacho	Horario Tutorías
Coordinador/a: JORGE BERGUA CAVERO	bergua@uma.es	952131657	D-614 - FAC. DE FILOS. Y LETRAS	

RECOMENDACIONES Y ORIENTACIONES

Se recomienda un buen conocimiento previo de la fonética y morfología históricas del griego y el latín; será de gran utilidad un conocimiento razonable del inglés.

CONTEXTO

La asignatura trata de explicar los orígenes lejanos de las lenguas griega y latina (también de otras lenguas europeas y asiáticas emparentadas), ayudando a comprender el funcionamiento y evolución a largo plazo de sus sistemas fonológicos y morfológicos, así como el origen de buena parte de su léxico. Por otra parte, desde el punto de vista histórico-arqueológico, permite adentrarse en la prehistoria europea para comprender los orígenes remotos de las sociedades antiguas y algunos de los elementos determinantes de su evolución política, económica y técnica (domesticación de animales como el caballo, invención del carro y la rueda, etc.).

COMPETENCIAS**1 Competencias generales y básicas.****Instrumentales**

- 1.1 Capacidad de análisis y síntesis
- 1.2 Capacidad de aplicar los conocimientos en la práctica
- 1.3 Dominio oral y escrito de la lengua española
- 1.5 Habilidades de iniciación a la investigación

Personales

- 1.10 Habilidades en las relaciones interpersonales
- 1.12 Habilidades para trabajar tanto de forma autónoma como en equipo
- 1.13 Inquietud por la calidad

Sistémicas

- 1.6 Habilidades para recuperar y analizar información desde diferentes fuentes
- 1.7 Capacidad para el razonamiento crítico
- 1.8 Capacidad de generar nuevas ideas
- 1.9 Habilidades para resolución de problemas y toma de decisiones

2 Competencias específicas.**Competencias académicas**

- 2.21 Capacidad para interrelacionar los distintos aspectos de la Filología
- 2.22 Capacidad para relacionar el conocimiento filológico con otras áreas y disciplinas
- 2.23 Capacidad para comprender e integrar los elementos culturales comunes en Europa

Conocimientos disciplinares (saber)



- 2.1 Dominio de las lenguas griega y latina clásicas
- 2.4 Conocimiento profundo de las literaturas griega y latina y de sus contextos históricos y culturales
- 2.5 Conocimiento profundo de la fortuna y pervivencia de las literaturas de la antigüedad griega y latina
- 2.6 Conocimiento básico de la lingüística indoeuropea y de sus técnicas y métodos
- 2.8 Conocimientos básicos de las disciplinas auxiliares de la Filología Clásica

Conocimientos profesionales (saber hacer)

- 2.13 Alta competencia en traducción de textos griegos y latinos de diverso tipo
- 2.18 Capacidad para realizar análisis y comentarios lingüísticos y literarios

CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA

Nombre Bloque Temático

1. Las lenguas indoeuropeas, ayer y hoy. Primeros testimonios.
2. El descubrimiento del proto-indoeuropeo. Parentesco y préstamo lingüístico.
3. El método comparativo y los límites de la reconstrucción del Proto-Indoeuropeo (PIE).
4. Fonología del PIE: oclusivas, silbantes; sonantes y laringales; el sistema vocálico.
5. Principales rasgos de la morfología del PIE (nominal y verbal).
6. Semántica y léxico indoeuropeo.
7. Quiénes fueron los indoeuropeos. El porqué y el cuándo de su expansión prehistórica. El hogar ancestral.
8. Sociedad, mitología y cultura indoeuropeas.

ACTIVIDADES FORMATIVAS

Actividades presenciales

Actividades positivas

- Lección magistral
- Exposiciones por el alumnado

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN

RESULTADOS DE APRENDIZAJE / CRITERIOS DE EVALUACIÓN

El objetivo principal de la parte lingüística es que el alumno comprenda el mecanismo de la reconstrucción de las raíces y en su caso las palabras indoeuropeas a partir del griego, latín, sánscrito y germánico, y pueda aplicarlo a los ejemplos que se le propongan. También, que tenga una idea aproximada de las cuestiones que rodean la larga y polémica investigación sobre la patria original y el modo de expansión de los indoeuropeos. La evaluación de la parte propiamente lingüística se centrará sobre todo en problemas y ejercicios en los que se pueda poner en práctica esos conocimientos, sobre todo en el nivel fonético y léxico (reconstrucción de raíces PIE a partir de testimonios de las lenguas históricas, o a la inversa).

Será obligatoria la asistencia a las actividades organizadas por las Áreas implicadas en la Titulación (conferencias, seminarios, visitas de estudio a museos o sitios arqueológicos, etc.), siempre que sean de carácter gratuito y se autorice la asistencia por los profesores cuya clase pueda verse afectada por horario.

PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN

Se hará un examen parcial escrito a mitad de cuatrimestre, sobre los temas 1-2 (principales datos histórico-lingüísticos sobre las lenguas y pueblos indoeuropeos), y otro final escrito con el resto del temario (fonética y morfología; historia y arqueología de la cuestión de los orígenes de los indoeuropeos).

En cuanto a los estudiantes a tiempo parcial y a los deportistas universitarios reconocidos como de alto nivel, se va a respetar la flexibilidad en cuanto a la asistencia a clase que establece la COA del Centro.

BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS

Básica

- Adrados, F.R., Bernabé, A., Mendoza, J., Manual de Lingüística Indoeuropea, 1997
- Beekes, R., Comparative Indo-European Linguistics. An Introduction, Amsterdam, 1995
- Benveniste, E., Le vocabulaire des institutions indo-européennes, París Trad. Esp., ; 1983
- Fortson, B.W., Indo-European Language and Culture. An Introduction, Oxford, 2004.
- Mallory J.P. y Adams, D.Q., The Oxford Introduction to PIE and the Proto-Indo-Europeans, Oxford, 2006
- Martinet, A., Des steppes aux océans, l'indo-européen et les indo-européens, París, 1986
- Pisani, V., Glottologia indoeuropea, 3ª ed., Turín; 1961
- Ramat, A.G. / Ramat, P. (eds.), Le lingue indoeuropee, Bolonia, (trad. esp. Madrid, 1993)
- Sihler, A., New Comparative grammar of Greek and Latin, Oxford, 1995.
- Villar, F. Lenguas y pueblos indoeuropeos, ; 1971
- Villar, F. Los indoeuropeos y los orígenes de Europa, ; 1991

DISTRIBUCIÓN DEL TRABAJO DEL ESTUDIANTE

ACTIVIDAD FORMATIVA PRESENCIAL

Descripción	Horas	Grupo grande	Grupos reducidos
Lección magistral	36	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



Descripción	Horas	Grupo grande	Grupos reducidos
Exposiciones por el alumnado	9	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
TOTAL HORAS ACTIVIDAD FORMATIVA PRESENCIAL	45		

ACTIVIDAD FORMATIVA NO PRESENCIAL

Descripción	Horas
TOTAL HORAS ACTIVIDAD FORMATIVA NO PRESENCIAL	90
TOTAL HORAS ACTIVIDAD EVALUACIÓN	15
TOTAL HORAS DE TRABAJO DEL ESTUDIANTE	150

ADAPTACIÓN A MODO VIRTUAL POR COVID19**ACTIVIDADES FORMATIVAS**

Las actividades formativas serán las mismas en todos los escenarios (tanto el presencial como el bimodal y el virtual).

La bimodalidad se atenderá preferentemente mediante la impartición de las lecciones magistrales presenciales en el aula a las que podrá asistir un grupo reducido (grupo presencial), mientras que el otro u otros grupos reducidos (grupo/s en línea) las atenderá a distancia en modo síncrono mediante teleconferencia con alguna de las plataformas disponibles y en los horarios establecidos para el modo presencial. La presencialidad de los grupos se someterá a una rigurosa alternancia, de acuerdo con el aforo permitido en el aula para la modalidad presencial dentro del escenario A. En caso de que en el escenario A el número de horas asignadas a la presencialidad deba ser más reducida, las sesiones presenciales se alternarán con el número de sesiones síncronas por videoconferencia que sean imprescindibles de acuerdo con las circunstancias y la normativa.

En el escenario B (virtual) las actividades formativas se convertirán en sesiones síncronas por videoconferencia en el horario de clase establecido combinadas con sesiones asíncronas a distancia para las que se usarán las distintas herramientas virtuales disponibles en el campus virtual y para lo que se ofrecerán las oportunas directrices.

Se procurará información detallada sobre la entrega de las tareas, para la que se activarán herramientas como tareas, foros y semejantes, para cada uno de los escenarios.

PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN

En el escenario A (bimodal) se mantienen los procedimientos de evaluación que serán en modalidad presencial.

En el escenario B (virtual) las actividades y sus correspondientes pruebas serán a distancia, se evaluará por las mismas actividades y de acuerdo a los porcentajes establecidos en el escenario normal. Se mantiene, por lo tanto, el procedimiento de evaluación.

CONTENIDOS

Los contenidos de la asignatura no experimentan alteración relevante alguna tanto en el escenario A como en el B. En el escenario A (bimodal) se mantienen los procedimientos de evaluación que serán en modalidad presencial.

En el escenario B (virtual) las actividades y sus correspondientes pruebas serán a distancia, se evaluará por las mismas actividades y de acuerdo a los porcentajes establecidos en el escenario normal. Se mantiene, por lo tanto, el procedimiento de evaluación.

TUTORÍAS

Las tutorías serán debidamente atendidas por los medios disponibles de interacción síncrona o asíncrona a distancia entre estudiantes y profesora (preferentemente, correo electrónico y videoconferencia y, alternativamente, si fuera imprescindible, telefónico). En el escenario presencial y en el escenario bimodal A se alternará la tutoría presencial con la tutoría virtual, habrá una franja de horario establecida para cada modalidad.

En el escenario B las tutorías se celebrarán a distancia con los medios mencionados.

En todo caso, se recomienda al alumnado enviar un mensaje al profesor que establecerá día, hora y medio de contacto para la celebración de las tutorías.