



DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

Grado/Máster en:	Graduado/a en Filología Clásica por la Universidad de Málaga
Centro:	Facultad de Filosofía y Letras
Asignatura:	Lingüística Latina II
Código:	314
Tipo:	Obligatoria
Materia:	Lengua Latina
Módulo:	Módulo de Lengua Latina, su Literatura y su Cultura
Experimentalidad:	80 % teórica y 20 % práctica
Idioma en el que se imparte:	Español
Curso:	3
Semestre:	2
Nº Créditos:	6
Nº Horas de dedicación del estudiante:	150
Tamaño del Grupo Grande:	72
Tamaño del Grupo Reducido:	30
Página web de la asignatura:	

EQUIPO DOCENTE

Departamento:	FILOLOGÍA GRIEGA, ESTUDIOS ÁRABES, LINGÜÍSTICA GENERAL, DOCUMENTACIÓN Y FILOLOGÍA LATINA
Área:	FILOLOGÍA LATINA

Nombre y Apellidos	Mail	Teléfono Laboral	Despacho	Horario Tutorías
--------------------	------	------------------	----------	------------------

Coordinador/a: CRISTOBAL MACIAS VILLALOBOS	cmacias@uma.es	670614833	-	
--	----------------	-----------	---	--

RECOMENDACIONES Y ORIENTACIONES

No se establecen requisitos previos, aunque se supone que los alumnos disponen ya a estas alturas de sus estudios de los rudimentos básicos de sintaxis latina adquiridos tanto en la enseñanza secundaria y el bachillerato como en los años cursados en el Grado de Filología Clásica.

CONTEXTO

La Lingüística Latina II se centra en el estudio sistemático de las cuestiones fundamentales que suscita la sintaxis del latín clásico. Desde ese punto de vista, viene a completar lo visto en Lingüística Latina I, centrada en la fonética y la morfología de la lengua latina clásica. A diferencia de lo que ocurre en Lingüística Latina I, primará el estudio sincrónico sobre el diacrónico, aunque este no queda completamente excluido, pues siempre que se considere pertinente se harán referencias a la situación del Indoeuropeo o del latín arcaico, así como al latín tardío. El enfoque teórico que aquí se seguirá es básicamente funcional, enriquecido, en algunos casos, con algunos conceptos básicos de la lingüística cognitiva, lo que se traduce en que, en todos los temas donde sea pertinente, se establecerá una distinción entre semántica, sintaxis y pragmática; la oración se estructura en distintos niveles (argumentos, satélites, etc.); las categorías y funciones se entienden en sentido prototípico y no de forma discreta. Aunque aquí se tendrán en cuenta sobre todo las aportaciones más recientes de los estudios gramaticales sobre el latín, a modo de referente o punto de partida, se informará siempre de las ideas fundamentales de la que podríamos llamar gramática tradicional. Por último, un elemento fundamental en nuestro modo de enfocar la asignatura lo constituirá la importancia otorgada a las cuestiones prácticas, en concreto, al comentario sintáctico de textos latinos originales, donde el alumno tendrá que demostrar que ha asimilado las cuestiones teóricas fundamentales tratadas en las diversas unidades didácticas.

COMPETENCIAS

1 Competencias generales y básicas.

Instrumentales

- 1.1 Capacidad de análisis y síntesis
- 1.2 Capacidad de aplicar los conocimientos en la práctica
- 1.3 Dominio oral y escrito de la lengua española
- 1.5 Habilidades de iniciación a la investigación

Personales

- 1.13 Inquietud por la calidad

Sistémicas

- 1.7 Capacidad para el razonamiento crítico
- 1.8 Capacidad de generar nuevas ideas
- 1.9 Habilidades para resolución de problemas y toma de decisiones

2 Competencias específicas.

Competencias académicas

- 2.22 Capacidad para relacionar el conocimiento filológico con otras áreas y disciplinas
- 2.24 Alta competencia lingüística para comprender más fácilmente la estructura de las lenguas románicas, eslavas e indoeuropeas en general



Conocimientos disciplinares (saber)

- 2.1 Dominio de las lenguas griega y latina clásicas
- 2.2 Fluidez gramatical y comprensión necesarias para leer textos clásicos griegos y latinos
- 2.3 Conocimiento de las diferentes variantes de las lenguas griega y latina
- 2.6 Conocimiento básico de la lingüística indoeuropea y de sus técnicas y métodos
- 2.9 Conocimiento de las técnicas y métodos del análisis lingüístico y literario
- 2.11 Conocimiento teórico y práctico de la traducción

Conocimientos profesionales (saber hacer)

- 2.13 Alta competencia en traducción de textos griegos y latinos de diverso tipo
- 2.14 Capacidad para comunicar y enseñar los conocimientos adquiridos
- 2.18 Capacidad para realizar análisis y comentarios lingüísticos y literarios

CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA

Bloque teórico

1. Contenido de la sintaxis latina. Evolución y métodos de análisis.
2. La oración: Concepto. Estructura, constituyentes y niveles. Tipos.
3. Las categorías de género, número y caso. La concordancia.
4. Nominativo y vocativo.
5. Acusativo.
6. Genitivo.
7. Dativo.
8. Ablativo.
9. El adjetivo.
10. Pronombres.
11. Preposiciones.
12. Adverbios y partículas.
13. Las categorías verbales (I): Persona, número y voz.
14. Las categorías verbales (II): Tiempo y aspecto.
15. Las categorías verbales (III): Modo y modalidad.
16. Formas nominales del verbo.
17. La oración compleja. De la parataxis a la subordinación. La coordinación.
18. La subordinación completiva.
19. Oraciones de relativo.
20. Subordinadas adverbiales (I): Temporales, causales y modales.
21. Subordinadas adverbiales (II): Finales, consecutivas y comparativas.
22. Subordinadas adverbiales (III): Condicionales y concesivas.
23. Orden de palabras.
24. Consecutio temporum. Atracción modal.
25. El discurso indirecto.

Bloque práctico

La parte práctica de la asignatura consistirá en el trabajo con textos latinos clásicos de pequeña extensión, que deberán traducirse y analizarse sintácticamente y pragmáticamente. El comentario sintáctico tendrá que aplicar los principios de la gramática funcional estudiados en cada uno de los temas. Además, para obligar al alumno a aplicar los conceptos teóricos estudiados, el comentario sintáctico se verá acompañado en ciertas ocasiones de un cuestionario sobre aspectos especialmente problemáticos de los temas estudiados que los alumnos tendrán que completar mediante la bibliografía recomendada.

ACTIVIDADES FORMATIVAS

Actividades presenciales

Actividades expositivas

- Lección magistral
- Otras actividades expositivas

Actividades prácticas en aula docente

- Otras actividades prácticas

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN

RESULTADOS DE APRENDIZAJE / CRITERIOS DE EVALUACIÓN

El manual de base sobre el que trabajaremos es la Sintaxis del Latín Clásico, de José Miguel Baños (coord.), que nos ofrece una aproximación funcional a la cuestión. Se trabajará también con la Sintaxis de Bassols (teoría tradicional) y con la Introducción a la Sintaxis Estructural de Latín, de Lisardo Rubio (teoría estructuralista), de forma que los alumnos tendrán una visión global de los problemas que suscita la sintaxis del latín clásico a partir de lo que aportan las principales escuelas lingüísticas.

Respecto al modo de abordar el estudio de las unidades, el profesor dará una visión general de lo tratado en ellas, y para facilitar su asimilación por parte del alumnado, se les propondrá la realización de unos cuestionarios con preguntas referidas a las cuestiones de sintaxis, semántica o pragmática básicas para entender el análisis funcional. La respuesta a esas preguntas se sacará sobre todo del manual de José Miguel Baños. Esos cuestionarios se corregirán en clase y servirán para resolver cualquier duda que se les plantee a los alumnos y alumnas. Confiamos en que entre las explicaciones del profesor y el trabajo con los cuestionarios, los alumnos puedan adquirir los rudimentos teóricos fundamentales para acometer el análisis funcional de un texto.

Junto a la parte teórica, periódicamente se harán comentarios de texto sintácticos, donde se aplicarán todos los conceptos vistos en los diferentes temas. En estos comentarios no solo se incluirán los aspectos sintácticos, sino también los semánticos, los pragmáticos y los relativos a la cohesión textual y a la gramática del discurso.

Estos comentarios suponen la parte fundamental de la asignatura. De hecho, a lo largo del semestre se harán al menos tres comentarios, normalmente en casa, para los cuales dispondrán de varias horas y en el que podrán usar todos los materiales de apoyo que estimen convenientes. La nota media de esos tres comentarios supondrá el 90% de la nota final. La asistencia a clase y la actitud del alumno hacia la asignatura supondrán



el 10% restante.

De otro lado, será obligatoria la asistencia a las actividades organizadas por las Áreas implicadas en la Titulación (conferencias, seminarios, visitas de estudio a museos o sitios arqueológicos, etc.), siempre que sean de carácter gratuito y se autorice la asistencia por los profesores cuya clase pueda verse afectada por el horario.

PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN

No habrá examen final de evaluación.

El 90% de la nota final procederá de la nota media de los tres comentarios sintácticos que los alumnos harán durante el semestre. Esos comentarios se harán como tareas subidas al Campus Virtual, que habrán de terminar en casa en el plazo de tiempo que se fije (normalmente varias horas) y en los cuales podrán usar cualquier tipo de material de apoyo que estimen oportuno. La idea es que en esos comentarios apliquen los conocimientos teóricos explicados por el profesor en clase y recogidos en los cuestionarios sintácticos que versarán sobre los aspectos fundamentales de la perspectiva funcional.

Dado el carácter práctico de la asignatura, se recomienda al alumnado la asistencia diaria y una participación activa, pues solo de ese modo tendrán alguna garantía de poder dominar los principios básicos del análisis funcional de textos latinos. Reservaremos un 10% de la nota final para valorar tanto la asistencia como la actitud. A los alumnos con matrícula a tiempo parcial no se les exigirá la asistencia a clase, por lo que en su caso los ejercicios de comentario sintáctico supondrán el 100% de la nota.

BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS

Básica

- Introducción a la sintaxis estructural del latín, 2 vols., Ariel, Barcelona, 1966.
- Sintaxis del latín clásico; Baños Baños, J. M. (coord.); Lyceus; 2009; Madrid
- A New Latin Syntax; Woodcock, E. G.; 1996 (reimpr.); Bristol
- "Algunas ideas para el análisis sintáctico en latín"; Berdasco Valle, J.C., Thamyris, 11 (2020), 331-360.
- Comparative Grammar of Greek and Latin; Buck, C. D.; 1933 (=1962); Chicago
- El latín familiar; Hofmann, J. B.; C.S.I.C.; 1957; Madrid
- Gramática histórica latina. Sintaxis; Tovar, A.; 1946; Salamanca
- La sintassi latina; Ronconi, A.; 1959; Florencia
- Latine loqui. Trends and Directions in the Crystallization of Classical Latin; Rosén, H.; Fink; 1999; Munich
- Morphosyntactic Change. Functional and Formal Perspectives.; Fischer, O.; Oxford U. P.; 2007; Oxford
- New Perspectives on Historical Latin Syntax, Vols. I-IV; Baldi, Ph., Cuzzolin, P. (eds.); Gruyter; 2010; Berlín
- Nueva Gramática Latina, Lisardo Rubio, Tomás González Rolán, Madrid, 1998, Coloquio
- Sintaxis latina; Bassols de Climent, M.; C.S.I.C.; 1957; Madrid
- Sintaxis y semántica del latín; Pinkster, H.; Ediciones Clásicas; 1995; Madrid
- Syntax of Early Latin.; Bennet, Ch. E.; Allen and Unwin; 1910-1914; Boston (=Hildesheim, 1966)
- Syntaxe Latine; Ernout, A. & Thomas, F.; 1953 (5ª reimpr. rev. y corr. 1972); Paris
- Syntaxe latine; Touratier, C.; 1994; Lovaina
- The Theory of Functional Grammar. I. The Structure of the Clause. II. Complex and Derived Constructions; Dik, S. C.; Gruyter; 1997; Berlín

Complementaria

- Elementos básicos de filología y lingüística latina; Quetglas, P.; 1985; Barcelona
- Esegessi e sintassi. Studi di sintassi latina; Traina, A.; 1955; Padua
- Étude sur les hellénismes dans la syntaxe latine; Brenous, J.; 1895 (= reimpr. Roma, 1965); Paris
- Grammaire fondamentale du latin. Le signifié du verbe; Mellet, S., Joffre, M. D. & Serbat, G.; 1994; Louvain-Paris
- "Greek influence on Latin Syntax"; Coleman, R.; Transactions of the Philological Society; 1975; Oxford
- Grundfragen einer Deppendenz-Grammatik des Lateinischen; Happ., H.; 1976; Göttingen
- Introducción a la lingüística latina; Enríquez, J. A.; 1986; Madrid
- "Latencia y neutralización, conceptos precisables"; Mariner Bigorra, S.; Archivum, 8 (1958) 15-32
- Latin Linguistics and Linguistic Theory, Proceedings of the 1st International Colloquium on Latin Linguistics, Amsterdam, April, 1981; Pinkster, F. (ed.); 1983; Amsterdam-Filadelfia
- "Les unités minimales de l'analyse syntaxique", en Syntaxe et Latin, pp. 453-479; Touratier, Ch.
- Linguistique Latine et Linguistique Générale; Serbat, G.; 1988; Lovaina
- "Problemi di grammatica latina"; Calboli, G.; ANRW, II, 29, 1 (1983) 3-177; 29, 2, 1115-1221
- "Syntaxe Latine et Grammaire Générative"; Touratier, Ch.; REL, 47 (1969) 106-121.
- "Syntaxe latine et théorie de la valence: essai d'application au latin des théories de Lucien Tesnière"; Happ. H.; Langages, 50 (1978) 51-70

DISTRIBUCIÓN DEL TRABAJO DEL ESTUDIANTE

ACTIVIDAD FORMATIVA PRESENCIAL

Descripción	Horas	Grupo grande	Grupos reducidos
Lección magistral	20	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Otras actividades prácticas	15	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Otras actividades expositivas	10	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



TOTAL HORAS ACTIVIDAD FORMATIVA PRESENCIAL 45

ACTIVIDAD FORMATIVA NO PRESENCIAL

Descripción	Horas
TOTAL HORAS ACTIVIDAD FORMATIVA NO PRESENCIAL	90
TOTAL HORAS ACTIVIDAD EVALUACIÓN	15
TOTAL HORAS DE TRABAJO DEL ESTUDIANTE	150

ADAPTACIÓN A MODO VIRTUAL POR COVID19

ACTIVIDADES FORMATIVAS

Tanto en el escenario A, de enseñanza bimodal, como B, de enseñanza completamente virtual, la metodología que se aplicará no cambiará respecto a la prevista en un escenario de enseñanza completamente presencial: explicaciones del profesor de los aspectos fundamentales de los temas objeto de estudio, corrección en clase (presencial o virtual) de los cuestionarios sintácticos, así como de los comentarios sintácticos que se planteen. La única diferencia respecto a la enseñanza presencial es que en los escenarios A y B el contacto online con los alumnos se hará a través de Google Meet.

PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN

No se prevén cambios en los procedimientos de evaluación en los escenarios A y B respecto a un escenario de presencialidad absoluta, pues ya hemos previsto que se hagan en casa, en forma de tarea subida al Campus Virtual, los comentarios de texto sintácticos que servirán de base para la evaluación de la asignatura.

CONTENIDOS

No habrá ningún cambio en los contenidos de la asignatura en caso de que la enseñanza se plantee en un escenario de bimodalidad o de virtualidad absoluta.

TUTORÍAS

Sea cual sea el escenario que se dé para el curso próximo, pretendemos potenciar las tutorías virtuales a través de videoconferencia por Google Meet, el uso de los foros del Campus Virtual o el empleo del correo electrónico. Por supuesto, en un escenario de presencialidad absoluta, combinaríamos las tutorías virtuales con las presenciales, según el horario que en su momento establezca el docente.