**PALMARÉS PREMIOS ATENEO-UNIVERSIDAD DE MÁLAGA 2022**

GRABADO

* **Premio**: Caterina de Nisco, por la obra ‘H di HORROR VACUI’
* **Accésit:** Francisco José Castillo Salazar, por la obra ‘Despierta’
* **Accésit:** Cristina Ruiz Mera, por la obra ‘Con el vientre, con el corazón y la hiel’

FOTOGRAFÍA

* **Premio ex aequo:** Juan Antonio Quesada, por la obra ‘A mi la legión’ y Brenda Díaz Serrato, por la obra ‘Danza Barro’
* **Accésit:** Silvia Hernández Santos, por la obra ‘Azul casi transparente’
* **Accésit:** Antonio Montero Presencio, por la obra ‘Tránsito de la Virgen’

MÚSICA

* **Premio:** Juan Luis Montoro, por la obra ‘DATA LÍQUIDA-Mob: Vib’
* **Accésit:** Michele Paccagnella, por la obra ‘VOX’
* **Accésit:** Antonio Torres Pérez, por la obra ‘Lorqu’ on trouvait le calme’

VIDEOCREACIÓN

* **Premio ex aequo:** Belén Millán por la obra ‘Plastic Plasma’y Yolanda Saava por la obra ‘Home kodu hogar’
* **Accésit:** Omar Jaanan por la obra ‘El orador’

POESÍA

* **Premio ex aequo:** José Fabio Rivas Guerrero, por la obra ‘Como brota el romero en el páramo yerto’ y Laura Isabel Franco Carrión, por la obra ‘La pelea’

PERIODISMO

* **Premio:** Ruth de Frutos, por la obra ‘Bazar Kirpa, el legado e identidad sindi de Rakesh Narwani’