



GUIÓN PROYECTO

Código: PIE17-045

Concepción Castillo Orihuela

Título de Proyecto:

'Fomento de la implementación del análisis gramatical y de la lectura de textos lingüísticos en la docencia a alumnos de los Cursos 1º a 3º de ESTUDIOS INGLESES'

Tipo de Proyecto:

Tipo B

Rama de Conocimiento:

Artes y Humanidades

Resumen:

Esta propuesta de Proyecto es relativa al dominio de la formación de los alumnos del Grado de ESTUDIOS INGLESES y plantea como objetivos fundamentales (i) fomentar el estudio de la gramática de la lengua inglesa y elevar el nivel de comprensión lectora de textos lingüísticos y académicos en general, (ii) conseguir que los alumnos mediten sobre la importancia del citado estudio de la gramática y de la lectura de texto prolongado para la formación intelectual, académica y profesional, y (iii) establecer la necesaria conexión entre los dos primeros Cursos del Grado y los dos Cursos siguientes. El Proyecto atañe a las asignaturas 'Lengua Inglesa Avanzada I' y 'Morfosintaxis', del Curso 3º de ESTUDIOS INGLESES, y a las asignaturas 'Inglés instrumental I', 'II', 'III' y 'IV', de los Cursos 1º y 2º del mismo Grado. Todas estas asignaturas tienen en común un syllabus o temario centrado en la sintaxis y en la morfología del inglés. Hemos podido desarrollar dos Proyectos de Innovación Educativa con anterioridad, y aunque la experiencia puede calificarse como positiva, considero como coordinadora que los resultados obtenidos han sido muy limitados. En consecuencia, aunque la motivación de la presente propuesta de Proyecto es básicamente aquella que nos impulsó en los Proyectos anteriores, presentamos una metodología y una batería de tareas a realizar radicalmente distintas en tanto en cuanto (a) proponemos la concentración exclusiva en el estudio/análisis // docencia/discencia de un número muy limitado de unidades sintácticas (de forma específica, categorías y funciones, y en una segunda etapa, papeles temáticos) y (b) proponemos asimismo la identificación de dichas unidades en el transcurso de la lectura de textos que se identifiquen fundamentalmente con gramáticas de referencia, y asimismo con fragmentos de obras literarias. A los aspectos (a) y (b) se suma que los seminarios presenciales tendrían lugar alternativamente en el aula y en el laboratorio de idiomas, y asimismo que se creará un espacio virtual exclusivo para este Proyecto.