



GUIÓN PROYECTO

Código: PIE17-068

Francisco José Rodríguez Marín

Título de Proyecto:

Interactuación de alumnado y profesorado de H^a. del Arte de la UMA con alumnado y profesorado de Educación Primaria y EE.SS. en torno al patrimonio cultural

Tipo de Proyecto:

Tipo B

Rama de Conocimiento:

Resumen:

La legislación del patrimonio atribuye a éste una condición social que adolece de múltiples disonancias, consecuencia de la falta de conocimiento de los criterios de gestión por parte de la ciudadanía. Por otra parte el patrimonio cultural es objeto de atención por parte de diferentes niveles educativos, donde coexisten iniciativas innovadoras y valiosas desde el punto de vista pedagógico, con las necesidades educativas no satisfechas.

En este proyecto se proponen soluciones posibilitando la interacción entre diferentes asignaturas impartidas en la UMA y otras impartidas en centros educativos de primaria y secundaria. Las actividades programadas constituirán un escenario de aplicación práctica de competencias adquiridas por el alumnado de la UMA sobre proyectos e iniciativas ya puestos en marcha en colegios e institutos malagueños.

Adicionalmente se aprovecharán las restauraciones programados por la empresa QUIBLA RESTAURA para visitar el espacio donde se estén llevando a cabo y que alumnos de la UMA y de otros niveles educativos, reciban explicaciones acerca de las técnicas, materiales y criterios con los que se acometen las intervenciones.

Los objetivos perseguidos con este proyecto pueden resumirse en:

? Crear un escenario de prácticas para el alumnado de la UMA con estudiantes de primaria y secundaria

? Poner en contacto al alumnado de la UMA con proyectos educativos innovadores

? Proporcionar a alumnado de la UMA capacidades de aplicación en los departamentos de actividades pedagógicas de museos ?

Mejorar la formación patrimonial de alumnado de la UMA y de otros niveles educativos mediante el conocimiento de proyectos de restauración

? Crear un escenario de intercambio de ideas entre profesorado de la UMA, educación primaria y secundaria

? Mejorar la proyección de la UMA sobre niveles educativos de primaria y secundaria

? Fomentar el conocimiento interdisciplinar

Elaborar experiencias y conclusiones extrapolables a otra casuística