



GUIÓN PROYECTO

Código: PIE17-136

María Isabel Alba Dorado

Título de Proyecto:

LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC) COMO APOYO AL DESARROLLO Y FOMENTO DE LOS PROCESOS DE PENSAMIENTO CREATIVO EN LA DOCENCIA UNIVERSITARIA.

Tipo de Proyecto:

Tipo B

Rama de Conocimiento:

Ingenierías y Arquitectura

Resumen:

En la actualidad asistimos a una expansión de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en varios aspectos de la vida, entre ellos el docente. Asimismo, observamos como la importancia del rol de la creatividad ha aumentado, recibiendo un mayor peso, siendo declarada una de las habilidades más importantes en el contexto educativo del siglo XXI. La importancia que adquiere esta componente creativa en la formación de las personas conlleva un planteamiento de la enseñanza completamente nuevo. En la actualidad, la docencia puede valerse de muchos medios para potenciar el desarrollo de la creatividad formulada a través de los objetivos educativos. Dentro de esos diversos medios, las herramientas tecnológicas, audiovisuales e informáticas, ocupan un lugar privilegiado ya que en sí mismos, se presentan como contenidos, objetivos y objetos de enseñanza.

Las TIC, debido a su carácter multidimensional, pueden ofrecer numerosas maneras de potenciar el desarrollo de la creatividad. Estas novedosas herramientas didácticas generan un alto potencial motivador dado su gran atractivo, y constituyen una ocasión propicia para provocar aprendizajes significativos.

En este sentido, el presente proyecto de innovación tiene como objetivo principal mejorar la enseñanza del profesorado universitario a partir de la utilización de las TIC en el proceso de enseñanza-aprendizaje desde una perspectiva enriquecedora, que permita aprovechar al máximo las oportunidades que estos recursos brindan no sólo para la consecución de los objetivos pedagógicos o mejorar el aprendizaje de los alumnos, sino también para fomentar y desarrollar su creatividad. Para ello se propone definir un modelo formativo que apoye, a través de estas herramientas tecnológicas un enfoque proactivo de la creatividad en el aula que incluya la presencia de actitudes favorables por parte del profesor y el desarrollo de competencias relacionadas con el pensamiento y el comportamiento creativo en los estudiantes.