

Del 14 de octubre de 2024 al 30 de mayo de 2025

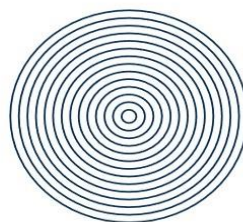


UNIVERSIDAD
DE MÁLAGA



AULA de
MAYORES

+55



PROGRAMACIÓN CURSO 2024/2025

30

ANIVERSARIO

PROGRAMACIÓN CURSO 2024/2025

ÍNDICE

1. INTRODUCCION	7
2. OBJETIVOS DEL PROGRAMA	7
3. REQUISITOS Y OBLIGACIONES DE LAS PERSONAS PARTICIPANTES	8
4. PLAZAS QUE SE OFERTAN	8
5. LUGAR DE IMPARTICIÓN DE LAS CLASES	9
6. MODALIDADES DE ACTIVIDADES FORMATIVAS Y PRECIOS	9
6.1 MODALIDADES	9
6.2 PRECIOS	10
7. RESERVA DE PLAZAS	11
8. MATRICULACIÓN	12
8.1. Modalidades de personas solicitantes	12
8.2. Solicitud de cita previa	13
8.3. Direcciones para realizar la matriculación	13
8.4. Fechas del proceso de matriculación	14
9. LISTAS DE ESPERA	15
10. DOCUMENTACIÓN A PRESENTAR	15
11. DEVOLUCIONES DE PRECIOS DE MATRÍCULA	16
12. CALENDARIO DEL CURSO	16
13. INFORMACIÓN GENERAL	17
14. ACTIVIDADES FORMATIVAS POR PERIODO Y SEDE DE IMPARTICIÓN	18
• PRIMER TRIMESTRE	18
• SEGUNDO TRIMESTRE	21
• TERCER TRIMESTRE	25
• CURSO COMPLETO	29
15. PROGRAMAS DE LAS ACTIVIDADES FORMATIVAS POR ORDEN ALFABÉTICO	33
• ACTIVIDAD FÍSICA Y SALUD	
• ADEMÁS DE NETFLIX UN PÓDCAST (NIVEL I): VIAJE APASIONANTE A LA REVOLUCIÓN DEL AUDIO	
• ADEMÁS DE NETFLIX UN PÓDCAST (NIVEL II): CREATIVIDAD Y FORMATOS SONOROS PARA NARRAR LA VIDA	
• APRENDER A SENTIR (NIVEL I). MINDFULNESS PARA GESTIONAR EMOCIONES DIFÍCILES	
• APRENDER A SENTIR (NIVEL II). MINDFULNESS PARA GESTIONAR EMOCIONES DIFÍCILES	
• ÁRABE/ISLAM: CONVERGENCIAS Y DIVERGENCIAS EN EL MUNDO CONTEMPORÁNEO	
• ARQUEOLOGÍA DEL MEDITERRÁNEO ANTIGUO	
• ARQUITECTURA EN LA COSTA DEL SOL	
• ARQUITECTURA ESPAÑOLA DEL RENACIMIENTO Y EL BARROCO	
• ARTE Y CIENCIA: TENDIENDO PUENTES	
• ASPECTOS COTIDIANOS DEL DERECHO: PRIMEROS PASOS EN EL MUNDO JURÍDICO	
• AULA DE POESÍA	

- BETTE DAVIS Y JOAN CRAWFORD: DOS REINAS DEL HOLLYWOOD CLÁSICO
- BIOLOGÍA EN EL SIGLO XXI (I): FUNDAMENTOS Y RETOS
- BIOLOGÍA EN EL SIGLO XXI (II): PROGRESOS Y FRONTERA
- BIOTECNOLOGÍA PRÁCTICA Y APLICADA
- CARTOGRAFÍA HISTÓRICA. UN RECORRIDO POR LOS MAPAS MÁS IMPORTANTES EN LA HISTORIA
- CINE Y ARQUITECTURA
- CLAVES PARA ENTENDER EL ARTE CONTEMPORÁNEO I
- CLAVES PARA ENTENDER EL ARTE CONTEMPORÁNEO II
- CLAVES PARA ENTENDER EL MUNDO ACTUAL: UN ACERCAMIENTO AL DERECHO INTERNACIONAL Y LA ECONOMÍA
- CÓMO MEJORAR TU CALIDAD DE VIDA Y LA DEL PLANETA
- CUANDO LLEGAN LAS MUSAS III. INSPIRACIÓN Y CREACIÓN EN LAS GRANDES FIGURAS DE LA LITERATURA HISPÁNICA DEL S. XX
- CUMBRES LITERARIAS
- DEL LATÍN A LOS EMOTICONOS. HISTORIA Y EVOLUCIÓN DEL ESPAÑOL COMO LENGUA
- DIBUJANDO EL MUNDO CON PALABRAS. MAPAS E HISTORIA EN GRECIA Y ROMA
- EDUCACIÓN INTERCULTURAL
- EL APRENDIZAJE DE LA LECTURA Y ESCRITURA DE RELATOS PARA EL BUEN FUNCIONAMIENTO CEREBRAL
- EL ARTE DE LA PALABRA: UN AULA DE PENSAMIENTO, COMUNICACIÓN Y DEBATE
- EL CAMBIO CLIMÁTICO, UNA VISIÓN CIENTÍFICO-TÉCNICA
- EL CAMINO DE SANTIAGO: EL ARTE DE LA EUROPA MEDIEVAL
- EL DESARROLLO ECONÓMICO Y URBANÍSTICO DE MÁLAGA ENTRE LOS SIGLOS XIX Y XX
- EL DISCURSO DEL ODIO AL ANDALUZ
- EL HOGAR DEL SIGLO XX Y LOS OBJETOS DE DISEÑO EN CADA DEPENDENCIA
- EL HUMOR Y SUS LÍMITES EN LA HISTORIA
- EL LENGUAJE DE LA PUBLICIDAD
- EL LENGUAJE DE LAS EMOCIONES Y LAS RELACIONES INTERPERSONALES
- EL NACIMIENTO DE LA COSTA DEL SOL COMO DESTINO TURÍSTICO
- EL PATRIMONIO CULTURAL DESCONOCIDO DE MÁLAGA CAPITAL Y PROVINCIA: PASEN, VEAN Y DISFRUTEN
- EL PATRIMONIO ESCULTÓRICO DE LA CIUDAD DE MÁLAGA DESDE LOS SIGLOS MODERNOS HASTA LA SOCIEDAD DEL CONOCIMIENTO
- EL SABER ORDENADO. UNA INTRODUCCIÓN AL MARAVILLOSO MUNDO DE LOS DICCIONARIOS
- EL VIAJE COMO METÁFORA DE LA VIDA: LITERATURA DE VIAJES Y CONOCIMIENTO DEL PATRIMONIO CULTURAL
- EMOCIÓN, CREATIVIDAD Y BIENESTAR
- EQUILIBRIO Y VITALIDAD: BIENESTAR FEMENINO +55
- ESCRIBIR Y HABLAR CON CORRECCIÓN
- ESCUELA DE ESPECTADORES
- ESCUELA DE ESPECTADORES Y DRAMATIZACIÓN I
- ESCUELA DE ESPECTADORES Y DRAMATIZACIÓN II
- ESCULTURA Y MODELADO EN BARRO
- EVOLUCIÓN DE LA PUBLICIDAD Y SU IMPACTO EN LA SOCIEDAD
- EVOLUCIÓN SOCIOLÓGICA CONTEMPORÁNEA
- EXPLICANDO LO COTIDIANO A TRAVÉS DE LA CIENCIA

- FEBICOM #1: FELICIDAD Y ENVEJECIMIENTO SALUDABLE (NIVEL 1)
- FEBICOM #2: BIENESTAR, VIRTUDES Y FORTALEZAS PARA SER FELIZ (NIVEL 2)
- FEBICOM #3: CULTURA Y COMUNICACIÓN POSITIVA PARA EL ENVEJECIMIENTO SALUDABLE (NIVEL 3)
- FOTOGRAFÍA DOCUMENTAL, FOTOGRAFÍA ANTROPOLÓGICA Y DOCUMENTACIÓN FOTOGRÁFICA
- GABINETE LITERARIO
- GÉNERO E IGUALDAD: LGTBIQ+, LAS PERSONAS QUE ESTÁN TRAS LAS SIGLAS
- GENÉTICA: ORIGEN Y EVOLUCIÓN DE LA VIDA
- GEOGRAFÍA DE ANDALUCÍA. MEDIO FÍSICO Y PAISAJE
- GEOGRAFÍA E HISTORIA DE VENECIA
- GEOGRAFÍA FÍSICA Y CAMBIO GLOBAL
- GESTIÓN EMOCIONAL DEL BIENESTAR: LOS SECRETOS DE LA FELICIDAD DURADERA
- GLOBALIZACIÓN: PASADO, PRESENTE Y FUTURO
- GRANDES CIUDADES DE LA ANTIGÜEDAD
- GRANDES MOMENTOS DEL ARTE ESPAÑOL I
- GRANDES MOMENTOS DEL ARTE ESPAÑOL II
- GRANDES TEMAS DE LA CREATIVIDAD LITERARIA (OCCIDENTE-ORIENTE)
- HEROÍNAS DE ÓPERA. DE *NORMA* DE BELLINI A *SALOMÉ* DE STRAUSS
- HISTORIA ANTIGUA: EL NACIMIENTO DE LOS PRIMEROS ESTADOS MEDITERRÁNEOS
- HISTORIA CONTEMPORÁNEA DE ESPAÑA: DEL SIGLO XIX AL XXI
- HISTORIA CONTEMPORÁNEA UNIVERSAL
- HISTORIA DE ESPAÑA A TRAVÉS DEL CATASTRO DE ENSENADA (SIGLO XVIII)
- HISTORIA DE EUROPA EN LOS SIGLOS XVI, XVII Y XVIII
- HISTORIA DE LA EDUCACIÓN DE LAS MUJERES EN ESPAÑA
- HISTORIA DE LA HUMANIDAD A TRAVÉS DE LA TELECOMUNICACIÓN: CRIPTOGRAFÍA, TELECOMUNICACIÓN Y SOCIEDAD
- HISTORIA DE LA ÓPERA PARA TODOS: DESDE VERDI HASTA EL SIGLO XX
- HISTORIA DE LAS LENGUAS ESPAÑOLAS
- HISTORIA DE LAS RELIGIONES EN LA ANTIGÜEDAD
- HISTORIA DEL ARTE DE LA EDAD MODERNA: RENACIMIENTO Y BARROCO
- HISTORIA DEL ARTE MEDIEVAL: ROMÁNICO Y GÓTICO
- HISTORIA DEL DISEÑO INDUSTRIAL I: DEL ARTS & CRAFTS AL ART NOUVEAU
- HISTORIA DEL DISEÑO INDUSTRIAL II: VANGUARDIAS Y PERIODO DE ENTREGUERRAS
- HISTORIA DEL DISEÑO INDUSTRIAL III: DISEÑO EN LA SEGUNDA MITAD DEL SIGLO XX
- HISTORIA DEL DOCUMENTO Y DEL LIBRO: DESDE LA ANTIGÜEDAD A LA EDAD MODERNA
- HISTORIA DEL PRESENTE. DE LA GUERRA FRÍA A NUESTROS DÍAS
- HISTORIA MEDIEVAL Y MODERNA
- HISTORIA MODERNA DE ESPAÑA
- HISTORIA POLÍTICA Y JURÍDICA DE ESPAÑA
- IDIOMA ALEMÁN (1) NIVEL INICIAL
- IDIOMA FRANCÉS (1) NIVEL INICIAL
- IDIOMA FRANCÉS (2) NIVEL INTERMEDIO
- IDIOMA FRANCÉS (3) NIVEL AVANZADO
- IDIOMA INGLÉS (1) NIVEL INICIAL 1
- IDIOMA INGLÉS (2) NIVEL INICIAL 2

- IDIOMA INGLÉS (3) NIVEL PRE-INTERMEDIO 1
- IDIOMA INGLÉS (4) NIVEL PRE-INTERMEDIO 2
- IDIOMA INGLÉS (5) NIVEL INTERMEDIO 1
- IDIOMA INGLÉS (6) NIVEL INTERMEDIO 2
- IDIOMA INGLÉS (7) NIVEL AVANZADO 1
- IDIOMA INGLÉS (8) NIVEL AVANZADO 2
- IDIOMA INGLÉS (9) NIVEL PERFECCIONAMIENTO 1
- IDIOMA INGLÉS (10) NIVEL PERFECCIONAMIENTO 2
- IDIOMA ITALIANO (1) NIVEL INICIAL
- IDIOMA ITALIANO (2) NIVEL INTERMEDIO
- INFORMÁTICA-MICROSOFT OFFICE
- INFORMÁTICA I - INTRODUCCIÓN A WINDOWS E INTERNET
- INFORMÁTICA II – LA NUBE DE GOOGLE
- INICIACIÓN A LA ASTRONOMÍA AMATEUR
- INICIACIÓN AL AJEDREZ
- INICIACIÓN AL DIBUJO ARTÍSTICO
- INTELIGENCIA ARTIFICIAL, CHAT GPT Y NUEVAS TECNOLOGÍAS
- INTELIGENCIA ARTIFICIAL PARA TODOS: EXPLORANDO LA CULTURA VISUAL CON UN ENFOQUE GEOMÉTRICO
- INTRODUCCIÓN A LA ARQUITECTURA MODERNA
- INTRODUCCIÓN A LA FILOSOFÍA
- INTRODUCCIÓN AL MUNDO DEL VINO Y LOS VINOS DE ESPAÑA: CULTURA, PATRIMONIO E HISTORIA
- IRLANDA, ESPAÑA E HISPANOAMÉRICA EN SUS RELACIONES HISTÓRICAS
- LA BIODIVERSIDAD Y SU CONSERVACIÓN
- LA CATEDRAL DE SANTIAGO DE COMPOSTELA Y EL ARTE EN EL CAMINO FRANCÉS
- LA CIENCIA ANTE LAS GRANDES AMENAZAS: PANDEMIAS, RESISTENCIAS A ANTIBIÓTICOS Y CÁNCER
- LA CIENCIA DE LA REDES Y DE LOS SISTEMAS COMPLEJOS
- LA CULTURA ANDALUZA Y LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN
- LA EVOLUCIÓN DE LA IMAGEN URBANA DE MÁLAGA
- LA FÍSICA EN EL CINE Y LOS MEDIOS
- LA FOTOGRAFÍA PUBLICITARIA: EL PODER DE UNA IMAGEN PARA VENDER Y CONVENCER
- LA GRAN HISTORIA
- LA HISTORIA DE MÁLAGA CONTADA A TRAVÉS DE SU PRENSA
- LA LENGUA ESPAÑOLA DEL SIGLO XXI: CURSO PRÁCTICO DE ACTUALIZACIÓN LINGÜÍSTICA
- LA MUJER FATAL EN EL CINE NEGRO AMERICANO
- LA PERSUASIÓN EN LA PUBLICIDAD
- LAS HABLAS DE MÁLAGA Y SU PROVINCIA: DE AYER A HOY
- LAS MUJERES EN LA EDAD MEDIA: MUCHO MÁS QUE MONJAS, RAMERAS Y BRUJAS
- LAS MUJERES EN LA HISTORIA DE MÁLAGA
- LIBROS, REVISTAS, IMÁGENES Y VÍDEOS: DÓNDE ENCONTRARLOS, GRATIS Y LEGALMENTE, EN INTERNET
- LITERATURA ESCRITA POR MUJERES. POETAS ESPAÑOLAS DE LOS SIGLOS XX Y XXI
- LITERATURA ESPAÑOLA DEL SIGLO DE ORO
- LITERATURA ESPAÑOLA MEDIEVAL

- LITERATURA Y DESARROLLO PERSONAL: LOS LIBROS QUE NOS HACEN CRECER
- LOS BARRIOS POPULARES DE MÁLAGA Y SUS PERSONAJES. DE CHIQUITO DE LA CALZADA A PEPA FLORES
- LOS DESAFÍOS DEL MUNDO GLOBAL: EUROPA EN LA GLOBALIZACIÓN
- LOS FENICIOS: LA PRIMERA GLOBALIZACIÓN DEL MEDITERRÁNEO ANTIGUO
- LOS ORÍGENES DEL ARTE: DESDE LA PREHISTORIA A LA GRECIA ANTIGUA
- MATEMÁTICAS PARA LA GENTE
- MINDFUL SELF-COMPASSION (MSC) – ATENCIÓN PLENA, AMOR Y AUTOCUIDADO
- MINDFULNESS PARA UNA VIDA PLENA
- MIRADAS FILOSÓFICAS SOBRE LA MENTE
- MIS OCUPACIONES SON MI TERAPIA
- MUJERES DE ÓPERA: LAS HEROÍNAS DE PUCCINI
- MÚSICA CLÁSICA PARA PERSONAS QUE NO SABEN DE MÚSICA
- NUEVAS TECNOLOGÍAS PARA LA MEJORA DE LA VIDA DIARIA: REDES SOCIALES E INTERNET
- PATRIMONIO INDUSTRIAL EN MÁLAGA: HISTORIA DE LA TECNOLOGÍA QUÍMICA
- PATRIMONIO ISLÁMICO DE MÁLAGA
- PATRIMONIO URBANO Y CIUDADANÍA: LOS PAISAJES MALAGUEÑOS
- PENSAMIENTO CRÍTICO I
- PENSAMIENTO CRÍTICO II
- PENSAR LA VERDAD EN TIEMPOS DE LA POSVERDAD
- PERO ¿QUÉ DICEN ESTOS JÓVENES? SEMINARIO PARA ENTENDER EL LÉXICO Y LAS EXPRESIONES DE LAS NUEVAS GENERACIONES
- PINTURA, ESCULTURA Y RETABLOS EN LA ESPAÑA DEL RENACIMIENTO Y EL BARROCO
- POESÍA PARA DISFRUTAR: ARTES EN CONEXIÓN
- PREVENCIÓN DE LA DEPENDENCIA. NUEVOS RETOS Y DEBATES DE LA SOCIEDAD ACTUAL
- QIGONG, ACTIVIDAD FÍSICO-SALUDABLE
- RAPSODIA Y COPLA
- RECORRIDOS POR LA MÁLAGA ANDALUSÍ
- RECUPERAR NUESTRA MEMORIA
- RETOQUE Y MONTAJE FOTOGRÁFICO CON GIMP
- RETÓRICA EN EL SIGLO XXI: FUNDAMENTOS, PRÁCTICA ORATORIA, PERSUASIÓN Y DISCURSO PÚBLICO
- RETOS DE LOS DERECHOS HUMANOS EN LA SOCIEDAD INTERNACIONAL Y EUROPEA
- SALUD CEREBRAL Y EMOCIONAL
- SEMINARIO DE CINE: DOS ROMBOS
- SEMINARIO SOCIOLABORAL: LA JUBILACIÓN Y OTROS RECURSOS SOCIALES PARA MAYORES
- SENSUALIDAD Y EROTISMO EN EL ROCOCÓ
- SIETE + UNO LOS PECADOS CAPITALES
- SUPERPODERES PARA ENSEÑAR MATEMÁTICAS
- TALLER AMBIENTAL: FOMENTANDO UNA COMUNIDAD SOSTENIBLE Y DE INTERCAMBIO DE IDEAS
- TALLER DE BAILE CLAQUÉ

- TALLER DE BAILE SWING SEDE EL EJIDO
- TALLER DE BAILE SWING SEDE LA TÉRMICA
- TALLER DE CREATIVIDAD I: EXPERIENCIA LÚDICA CON LAS TÉCNICAS ARTÍSTICAS
- TALLER DE CREATIVIDAD II EXPERIENCIA LÚDICA CON LAS TÉCNICAS ARTÍSTICAS
- TALLER DE ESCRITURA CREATIVA
- TALLER DE FOTOGRAFÍA CREATIVA
- TALLER DE FOTOGRAFÍA Y VÍDEO DIGITAL
- TALLER DE NARRATIVA ORAL
- TALLER DE RADIO Y PÓDCAST: LA VOZ DE VIDA
- TALLER DE RADIOTEATRO Y PÓDCAST DE FICCIÓN SONORA
- TALLER DE RISOTERAPIA Y DINÁMICAS GRUPALES
- TALLER DE TEATRO FARÁNDUMA
- TALLER DE TEATRO TEATRISTAS
- TALLER PARA MEJORAR LA MEMORIA
- TEATRO CONTEMPORÁNEO, LEERLO PARA VERLO
- TÉCNICAS DE COMUNICACIÓN EN PÚBLICO (I). INTRODUCCIÓN Y FUNDAMENTOS
- TÉCNICAS DE COMUNICACIÓN EN PÚBLICO (II). ARGUMENTACIÓN Y DEBATE
- TÉCNICAS DE LECTURA Y COMENTARIO DE TEXTO
- TECNOLOGÍAS DEL SIGLO XXI
- TERRITORIOS DEL VINO: UN VIAJE CULTURAL POR LOS VIÑEDOS Y EL PATRIMONIO VITIVINÍCOLA DEL MUNDO
- UNA HISTORIA DE MÁLAGA A TRAVÉS DE YACIMIENTOS ARQUEOLÓGICOS Y SITIOS HISTÓRICOS
- USO FÁCIL DE LAS HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS Y DIGITALES DISPONIBLES EN LA UNIVERSIDAD DE MÁLAGA
- VIAJE POR LA HISTORIA DE LOS COLEGIOS DE MÁLAGA
- VOLUNTARIADO MALAGUEÑO: DESCUBRIENDO LA SOLIDARIDAD Y EL COMPROMISO EN NUESTRA CIUDAD

16. ACTIVIDADES DEPORTIVAS PARA MAYORES+55 33

17. AULA DE MAYORES EN LA PROVINCIA 34

18. PROGRAMA DE ALOJAMIENTO Y CONVIVENCIA CON PERSONAS MAYORES 34

1. INTRODUCCIÓN

La Universidad de Málaga, con la participación de la Consejería de Inclusión Social, Juventud, Familias e Igualdad de la Junta de Andalucía, inicia la **XXX Edición del Aula de Mayores +55 durante el Curso 2024/2025**, cuyo objeto es abrir la Universidad a los mayores de 55 años, facilitando su acceso a un espacio de debate cultural, social y científico, y ofreciéndoles un marco idóneo de convivencia intergeneracional.

El Aula de Mayores +55 de la Universidad de Málaga organiza sus actividades docentes en torno a un conjunto de actividades formativas, todas ellas de carácter optativo, y que siguen la siguiente clasificación atendiendo, especialmente, al número máximo de estudiantes en el aula y al grado de practicidad de la misma: cursos, asignaturas, seminarios y talleres. Se ofrecen, además, tres Cursos de Opción Anual, uno por cada sede, de diferentes temáticas, para ofrecer al alumnado interesado un programa completo y cerrado de 6 asignaturas a un precio asequible. Más adelante se explica con más detalle las principales características de cada modalidad.

Asimismo, el alumnado del Aula de Mayores +55 podrá acceder a las actividades deportivas organizadas para ellos en el Complejo Deportivo Universitario (Campus de Teatinos), con los horarios y precios que se detallan en el apartado "Actividades Deportivas para Mayores+55".

Desde el curso 2021/2022, la programación de El Ejido y Teatinos se amplía con clases que se imparten, en horario de mañana, en instalaciones cedidas por la Excm. Diputación de Málaga en el Centro Cultural de La Térmica por la Excm. Diputación Provincial de Málaga. También se amplía, sensiblemente, el Programa en las Sedes de El Ejido, en horario de mañana, y de Teatinos, en horario de tarde.

El Curso Académico del Aula de Mayores +55 se desarrollará **entre el 14 de octubre de 2024 y el 30 de mayo de 2025**, ajustándose los días lectivos establecidos para cada trimestre al calendario oficial de la Universidad de Málaga para el curso 2024/2025.

Con motivo de la celebración del 30 aniversario, se organizarán otras actividades y eventos culturales a lo largo de todo el curso.

2. OBJETIVOS DEL PROGRAMA

Los objetivos del Programa del Aula de Mayores +55 son los siguientes:

- Proporcionar al alumnado una formación que le permita adquirir los conocimientos y habilidades necesarias para que desarrollen un aprendizaje autónomo.
- Posibilitar la internacionalización y el trabajo en grupo para compartir conocimientos y experiencias dirigidas a reforzar la participación de los mayores en la sociedad, facilitando la adaptación al mundo actual, rápidamente cambiante y con un alto nivel científico-tecnológico.
- Facilitar la vinculación con la Universidad de Málaga de los mayores de 55 años que lo deseen y promover la formación a lo largo de toda la vida.
- Ofrecer a los mayores el acceso a los bienes culturales y del conocimiento, así como acercarlos a la nueva sociedad de la información.
- Favorecer la mejora de la calidad de vida, a través del conocimiento sobre promoción de la salud y la formación en hábitos saludables.

- Potenciar la convivencia, tolerancia y solidaridad interpersonal e intergeneracional, así como la igualdad de género.
- Luchar contra uno de los principales males en la sociedad adulta mayor actual como es la soledad no deseada.

3. REQUISITOS Y OBLIGACIONES DE LAS PERSONAS PARTICIPANTES

Podrá participar cualquier persona que tenga **55 años de edad o más** o los cumpla antes del 1 de junio de 2025, no existiendo ningún requisito de formación académica ni de estudios previos para poder acceder a este Programa.

Una vez cumplido el requisito de la edad, las personas interesadas en participar en el Programa del Aula de Mayores +55 deberán atenerse a las siguientes indicaciones:

- Deberán matricularse **de un mínimo** de actividades formativas cuyo importe total sume, al menos, **60€**, pudiendo combinar asignaturas trimestrales, seminarios, cursos y talleres en la medida que lo desee.
- Podrán matricularse de un **máximo de 6 actividades formativas**, pudiendo combinar asignaturas, seminarios, cursos y talleres en la medida que se desee.
- Solo en el caso de que quedaran **plazas vacantes** a la finalización del proceso de matriculación, se podrá **ampliar la matrícula** con más de 6 actividades formativas.
- No existen indicaciones temporales que deban seguirse en la elección de actividades formativas, pudiéndose elegir la franja horaria, los días de la semana y el trimestre o los trimestres que se desee, siempre que no se solapen los horarios dentro del mismo periodo de impartición. Tampoco podrán matricularse de más de un nivel de un mismo idioma.
- No está permitido asistir a actividades formativas en las que el alumnado no esté matriculado. Se facultará al profesorado para proceder a su expulsión del aula. Asimismo, la Universidad de Málaga se reservará el derecho de actuar en consecuencia.

4. PLAZAS QUE SE OFERTAN

El número máximo de plazas que se oferta por cada actividad formativa vendrá establecido por las características de cada actividad formativa, por las indicaciones del profesorado que las imparte, y/o por la capacidad de plazas de las aulas asignadas.

Si alguna de las asignaturas, seminarios, cursos y/o talleres ofertados no obtuviera un mínimo de alumnado inscrito, podrá decidirse su no impartición en el presente curso académico, lo que será comunicado a las personas afectadas para que se matriculen, en el periodo establecido para ello, en algunas de las actividades formativas con plazas vacantes, a fin de cubrir el requisito mínimo de asignaturas matriculadas (60 €), si fuera necesario.

5.LUGAR DE IMPARTICIÓN DE LAS CLASES

La sede principal del Aula de Mayores+55 de la Universidad de Málaga se encuentra en el Campus de El Ejido, donde se imparte la mayor parte de su Programación. A ella se suman el Campus de Teatinos y La Térmica:

- **En El Ejido:** Edificio de Servicios Múltiples (antigua Escuela de Magisterio), sito en la Plaza El Ejido, s/n del Campus de El Ejido.
- **En Teatinos:** Facultad de Ciencias de la Comunicación / Complejo Deportivo Universitario / Facultad de Ciencias de la Salud / Facultad de Ciencias de la Educación / Aulario López de Peñalver (según características de la actividad formativa correspondiente)
- **En La Térmica:** Centro Cultural de "La Térmica", Avda. de los Guindos, 48.

6.MODALIDADES DE ACTIVIDADES FORMATIVAS Y PRECIOS

6.1 MODALIDADES:

Las actividades formativas se clasifican del siguiente modo atendiendo a su duración (anual o trimestral), número máximo de estudiantes, número de sesiones por semana (1 o 2) y grado de practicidad (bajo, medio y alto):

CURSO OPCIÓN ANUAL 2 DÍAS/SEMANA: Con grado de practicidad bajo
ASIGNATURA TRIMESTRAL 2 DÍAS/SEMANA: Con grado de practicidad bajo
SEMINARIO TRIMESTRAL 1 DÍA/SEMANA: Con grado de practicidad medio
SEMINARIO TRIMESTRAL INTENSIVO 1 DÍA/SEMANA: Con grado de practicidad alto
SEMINARIO SEMESTRAL 1 DÍA/SEMANA: Con grado de practicidad alto
CURSO ANUAL IDIOMA 2 DÍAS/SEMANA: Con grado de practicidad alto
CURSO ANUAL INFORMÁTICA 1 DÍA/SEMANA: Con grado de practicidad alto
TALLER TRIMESTRAL 1 DÍA/SEMANA: Con grado de practicidad alto
TALLER TRIMESTRAL INTENSIVO 1 DÍA/SEMANA: Con grado de practicidad alto
TALLER SEMESTRAL 1 DÍA/SEMANA: Con grado de practicidad alto
TALLER ANUAL 1 DÍA/SEMANA: Con grado de practicidad alto
TALLER ANUAL ACTIVIDAD FÍSICA Y SALUD 2 DÍAS/SEMANA Con grado de practicidad alto

6.2 PRECIOS:

Los precios de las distintas actividades formativas, así como de otros conceptos a abonar, se relacionan a continuación. La diferencia de precios entre actividades formativas responde al número máximo de estudiantes en el aula, a su frecuencia semanal y a la duración de las sesiones. Estos precios no incluyen los gastos de material, que correrán a cargo del alumnado.

PRECIOS DE LAS ACTIVIDADES FORMATIVAS	
CURSO OPCIÓN ANUAL 2 DÍAS/SEMANA (sesiones de 1,5 horas) precio del curso completo	65€
ASIGNATURA TRIMESTRAL 2 DÍAS/SEMANA (sesiones de 1,5 horas) precio del trimestre completo	30€
SEMINARIO TRIMESTRAL 1 DÍA/SEMANA (sesiones de 1,5 horas) precio del trimestre completo	30€
SEMINARIO TRIMESTRAL INTENSIVO 1 DÍA/SEMANA (sesiones de 3 horas) precio del trimestre completo	60€
SEMINARIO SEMESTRAL 1 DÍA/SEMANA (sesiones de 1,5 horas) precio del semestre completo	60€
CURSO ANUAL INFORMÁTICA 1 DÍA/SEMANA (sesiones de 1,5 horas) precio del curso completo	90€
CURSO ANUAL IDIOMA 2 DÍAS/SEMANA (sesiones de 1 hora) precio del curso completo	120€
TALLER TRIMESTRAL 1 DÍA/SEMANA (sesiones de 1,5 horas) precio del trimestre completo	30€
TALLER TRIMESTRAL INTENSIVO 1 DÍA/SEMANA (sesiones de 3 horas) precio del trimestre completo	60€
TALLER SEMESTRAL 1 DÍA/SEMANA (sesiones de 1,5 horas) precio del semestre completo	60€
TALLER ANUAL 1 DÍA/SEMANA (sesiones de 1,5 horas) precio del curso completo	90€
TALLER ANUAL 1 DÍA/SEMANA (sesiones de 2 horas) precio del curso completo	120€
TALLER ANUAL 2 DÍAS/SEMANA (sesiones de 1,5 horas) precio del curso completo	120€
OTROS CONCEPTOS A ABONAR	
SEGURO DE ESTUDIANTE A abonar obligatoriamente por todo el alumnado que se matricule en el curso 2024/2025	6€
TASAS ADMINISTRATIVAS POR APERTURA DE EXPEDIENTE* A abonar obligatoriamente por el alumnado que se matricule por primera vez en el Aula de Mayores+55	15€

*El antiguo alumnado cuya última matrícula sea anterior al curso 2019/2020 deberá acreditarlo documentalmente, a requerimiento de la Administración.

7.RESERVA DE PLAZAS

- **EN LOS CURSOS DE IDIOMA DE INGLÉS, ITALIANO Y FRANCÉS:**

El alumnado que haya estado matriculado en el curso 2023/2024 en Inglés, Italiano y/o Francés y promocionen al nivel inmediatamente superior, a criterio del profesorado correspondiente, tendrá derecho a reserva de plaza en el curso 2024/2025 en el siguiente nivel al cursado, siempre que realice la matrícula en el periodo establecido para ello.

No se reservará plaza al alumnado que no supere la prueba final de curso o que desee repetir nivel, teniendo que acceder, en este caso, en igualdad de condiciones que el resto del alumnado.

- **EN EL CURSO DE INFORMÁTICA II:**

El alumnado que, a criterio del profesorado, haya superado en el curso 2023/2024 el Curso de Informática I, tendrá plaza reservada en Informática II en el curso 2024/2025, siempre que realice la matrícula en el periodo establecido para ello.

- **EN LOS TALLERES DE TEATRO:**

Se le reservará plaza en el curso 2024/2025 al alumnado matriculado durante todo el curso 2023/2024 en los mismos grupos, siempre que realice la matrícula en el periodo establecido.

- **EN EL TALLER DE RADIO Y PÓDCAST: LA VOZ DE VIDA:**

Tendrá reserva de plaza en este taller el alumnado que haya estado matriculado en el mismo durante todo el curso 2023/2024, siempre que realice la matrícula en el periodo establecido para ello.

- **EN LOS TALLERES DE BAILE SWING:**

Tendrá reserva de plaza en el curso 2024/2025 el alumnado matriculado en estos talleres durante todo el curso 2023/2024, siempre que realice la matrícula en el periodo establecido para ello.

- **EN ESCUELA DE ESPECTADORES Y DRAMATIZACIÓN II:**

Tendrá reserva de plaza en el curso 2024/2025 el alumnado que haya estado matriculado durante todo el curso 2023/2024 en Escuela de espectadores y dramatización I, siempre que realice la matrícula en el plazo establecido para ello.

- **EN TERRITORIOS DEL VINO: UN VIAJE CULTURAL POR LOS VIÑEDOS Y EL PATRIMONIO VITIVINÍCOLA DEL MUNDO:**

Tendrá reserva de plaza en el curso 2024/2025 el alumnado que cursara durante el curso 2023/2024 *Historia y patrimonio vitivinícola español a través de sus rutas del vino*, siempre que realice su matrícula en el plazo establecido para ello.

En la reserva de plaza en las actividades formativas arriba relacionadas, se atenderán las excepciones indicadas por el profesorado correspondiente.

Una vez que acceda al programa informático de matriculación, el alumnado con reserva de plazas ya tendrá cargadas en su registro las actividades formativas correspondientes. En el caso de no querer matricularse en las actividades reservadas, será suficiente con seleccionarla y eliminarla de su registro de matrícula.

Asimismo, en el caso de que la persona con reserva de plaza no acceda al programa informático de matriculación en el plazo establecido para ello para confirmar su matrícula en el curso 2024/2025, perderá su reserva.

8. MATRICULACIÓN

Las personas interesadas en matricularse en el Aula de Mayores+55 en el curso 2024/2025 tendrán que atenerse a las indicaciones, fases y fechas que se relacionan en este apartado.

Como norma general, las matriculaciones se realizarán **de forma online**.

No obstante, las personas que necesiten realizar su matrícula presencialmente serán atendidas en el Aula TIC-M-008 del Edificio de Servicios Múltiples (antigua Escuela de Magisterio) del Campus de El Ejido en las fechas establecidas en el punto 8.4

Se recomienda consultar la página web del Aula de Mayores+55 antes de realizar su matrícula y de forma periódica, ya que estará en continua actualización:

<https://www.uma.es/aula-de-mayores/>

8.1 MODALIDADES DE PERSONAS SOLICITANTES

• ALUMNADO QUE HAYA ESTADO MATRICULADO EN EL CURSO 2023/2024

- El alumnado que haya estado matriculado en el curso 2023/2024, que dispone de **cuenta en DUMA** (correo electrónico de la UMA y contraseña), realizará su matrícula para el curso 2024/2025 directamente **de forma online** en las fechas establecidas para ello (ver apartado 8.4).
- La persona que no pueda realizar su matriculación de forma online podrá **ser asistida presencialmente en el proceso de matriculación**, mediante **solicitud de cita previa**, (ver apartado 8.2), en las fechas establecidas para ello (ver apartado 8.4).

• ANTIGUO ALUMNADO DEL AULA DE MAYORES NO MATRICULADO EN EL CURSO 2023/2024

- Si dispone de cuenta en DUMA (correo electrónico de la UMA y contraseña), podrá matricularse con ella **de forma online**.
- En el caso de **no disponer de cuenta en DUMA**, deberá acceder a la aplicación informática del Aula de Mayores+55 y solicitar un **PIN UMA (provisional para el proceso de matriculación, hasta que se le dé de alta en DUMA, una vez formalizada la matrícula)** para poder matricularse **de forma online**. Se le requerirá que adjunte en la aplicación informática copia escaneada del DNI.
- La persona que no pueda realizar su matriculación de forma online podrá **ser asistida presencialmente en el proceso de matriculación**, mediante **solicitud de cita previa**, (ver apartado 8.2), en las fechas establecidas para ello (ver apartado 8.4).

• PERSONAS QUE SE MATRICULAN POR 1ª VEZ EN EL AULA DE MAYORES+55

- Si disponen de cuenta en DUMA (correo electrónico de la UMA y contraseña), podrán matricularse con ella **de forma online** en las fechas establecidas para ello.
- En el caso de no disponer de cuenta en DUMA, deberán acceder a la aplicación

informática del Aula de Mayores+55 y solicitar un **PIN UMA** (provisional para el proceso de matriculación, hasta que se le dé de alta en DUMA, una vez formalizada la matrícula) para poder matricularse de forma online. Se le requerirá que adjunte en la aplicación informática copia escaneada del DNI.

- La persona que no pueda realizar su matriculación de forma online podrá **ser asistida presencialmente en el proceso de matriculación**, mediante solicitud de cita previa (ver apartado 8.2), en las fechas establecidas para ello (ver apartado 8.4).

8.2 SOLICITUD DE CITA PREVIA

Las personas que requieran de cita previa para ser asistidas presencialmente en el proceso de matriculación podrán solicitarla a través del formulario que estará disponible en la pestaña "Matriculación" de la Web del Aula de Mayores <https://www.uma.es/aula-de-mayores/> en las fechas establecidas en el punto 8.4

8.3 DIRECCIONES PARA REALIZAR LA MATRICULACIÓN

• MATRICULACIÓN ONLINE:

El acceso a la aplicación informática de matriculación online estará operativo a partir de las 9:00h. del primer día de matriculación establecido y se cerrará el último día de plazo a las 23:59h. El enlace estará disponible en la pestaña "Matriculación" de la Web del Aula de Mayores: <https://www.uma.es/aula-de-mayores/>

• SOLICITUD PIN UMA:

El acceso a la aplicación informática para solicitar el **PIN UMA** estará operativo a partir de las 9:00h. del primer día del plazo establecido y se cerrará el último día de plazo a las 23:59h. en la pestaña "Matriculación" de la Web del Aula de Mayores: <https://www.uma.es/aula-de-mayores/>

• MATRICULACIÓN PRESENCIAL:

La **atención presencial en el proceso de matriculación**, previa cita, se realizará en: Aula TIC del Edificio de Servicios Múltiples del Campus de El Ejido (antigua Escuela de Magisterio) en la fecha y hora que se les adjudique.

Aunque, a lo largo del curso, el alumnado podrá ampliar su matrícula con las actividades formativas con plazas vacantes, se recomienda matricularse del curso completo (los tres trimestres) en las fechas establecidas en el punto 8.4

Una vez finalizados todos los plazos del proceso, la atención presencial se realizará en nuestra oficina del Pabellón de Gobierno del Campus de Teatinos. Bulevar Louis Pasteur, 43.

8.4 FECHAS DEL PROCESO DE MATRICULACIÓN

1ª FASE: PRE-MATRÍCULA

Hasta que no estén revisadas todas las solicitudes y confirmada la impartición de las actividades formativas programadas, esta 1ª fase se considerará una pre-matrícula:

ALUMNADO MATRICULADO EN EL CURSO 2023/2024 Y QUE DESEA MATRICULARSE EN EL CURSO 2024/2025	
MATRICULACIÓN DIRECTA ONLINE -CON CUENTA EN DUMA-	Del 18 de septiembre al 4 de octubre de 2024
MATRICULACIÓN PRESENCIAL CON CITA PREVIA	1) Solicitud de cita previa: A partir del 5 septiembre de 2024 2) Matriculación con cita previa: 20, 23 y 24 de septiembre de 2024 en el Aula TIC-M-008 del Edificio de Servicios Múltiples del Campus de El Ejido
PERSONAS QUE SE MATRICULAN POR 1ª VEZ O ANTIGUO ALUMNADO DEL AULA DE MAYORES+55 <u>NO</u> MATRICULADO EN EL CURSO 2023/2024	
MATRICULACIÓN DIRECTA ONLINE -SI DISPONE DE CUENTA EN DUMA-	Del 23 de septiembre al 4 de octubre de 2024
MATRICULACIÓN ONLINE -PREVIA SOLICITUD DE PIN UMA-	1) Solicitud de PIN: Del 5 al 19 de septiembre de 2024 2) Matriculación online: Del 23 de septiembre al 4 de octubre de 2024
MATRICULACIÓN PRESENCIAL -CON CITA PREVIA-	1) Solicitud de cita previa: A partir del 5 septiembre de 2024 2) Matriculación con cita previa: 25, 27 y 30 de septiembre de 2024 en el Aula TIC-M-008 del Edificio de Servicios Múltiples del Campus de El Ejido
MATRICULACIÓN SIN CITA PREVIA	
MATRICULACIÓN PRESENCIAL SIN CITA PREVIA	Del 1 al 4 de octubre de 2024 Todas las personas que vengan en estas fechas serán atendidas en el Aula TIC-M-008 del Edificio de Servicios Múltiples del Campus de El Ejido, en horario de <u>9:00 a 14:00h</u> , por riguroso orden de llegada.

2ª FASE: NUEVO PLAZO DE MATRICULACIÓN POR CANCELACIÓN DE ACTIVIDADES FORMATIVAS

Una vez finalizado el plazo de matriculación antes detallado, y en el caso de que tuvieran que cancelarse algunas de las actividades formativas ofertadas por no tener un número suficiente de matrículas realizadas, se le comunicará por correo electrónico al alumnado y en la página Web, para que pueda matricularse en otras actividades que se mantengan en la programación y tengan plazas vacantes.

3ª FASE: FORMALIZACIÓN DE LA MATRÍCULA

Una vez que ya estén confirmadas las actividades formativas que, definitivamente, van a impartirse en el curso **2024/2025**, la **formalización de la matrícula se llevará a cabo mediante el abono de las cuantías correspondientes**. Las instrucciones y las fechas para su realización se publicarán en la página web y se comunicarán por correo electrónico.

4ª FASE: MATRICULACIÓN EN PLAZAS VACANTES

Una vez finalizados todos los plazos arriba relacionados, las personas interesadas en **ampliar su matrícula**, o las que deseen matricularse y no lo hayan hecho en las fechas anteriores, podrán matricularse a lo largo del curso 2024/2025, en las actividades formativas con plazas vacantes, directamente en nuestra **oficina del Servicio de Acción Social**, sita en el **Pabellón de Gobierno de la Ampliación del Campus de Teatinos**, Bulevar Louis Pasteur, 43.

Asimismo, para evitar desplazamientos, pueden contactar para realizar estas gestiones a través de los teléfonos 952 13 26 39/ 951 95 31 81 / 952 13 73 27 o a través de la dirección de correo electrónico aulademayores@uma.es.

9. LISTAS DE ESPERA

Si alguna persona que se matricule en el curso 24/25 desea quedar en lista de espera en otra actividad formativa que se encuentre sin plazas vacantes en el momento de realizar su matrícula, la aplicación informática de matriculación dará la posibilidad de inscribirse en una lista de espera, que contará con un máximo de 10 inscripciones por actividad.

Es obligatorio realizar la matrícula en el curso 24/25 para poder acceder a la lista de espera en alguna actividad formativa con las plazas agotadas.

La lista de espera empezará a funcionar una vez finalizado todo el proceso de matriculación online.

En el caso de que quedara plaza vacante en alguna actividad formativa con lista de espera, se le comunicará a la persona correspondiente, por orden de lista, por si desea matricularse en la misma, y así sucesivamente.

10. DOCUMENTACIÓN A PRESENTAR

Las personas que no dispongan de correo electrónico de la UMA y necesiten solicitar el PIN UMA para realizar la matriculación online deberán adjuntar copia del DNI en la aplicación informática en el momento de la solicitud.

Las personas que no puedan realizar la matriculación online y soliciten cita previa para ser asistidas en el proceso de matriculación deberán mostrar su DNI original en el momento de matricularse. En el caso de no poder venir personalmente a realizar la matrícula y que otra persona la realice en su nombre, esta persona deberá presentar una fotocopia del DNI del futuro alumno, así como una autorización firmada por el mismo.

11. DEVOLUCIONES DE PRECIOS DE MATRÍCULA

En el caso de que alguna persona que se haya matriculado decida anular su matrícula, podrá solicitar **únicamente la devolución de las cuantías abonadas por el concepto de "actividades formativas"** mediante una instancia dirigida al Servicio de Acción Social, indicando el número de la cuenta bancaria donde desee que se le efectúe la devolución y adjuntando los justificantes originales del pago de la matrícula.

Esta instancia podrá presentarse **hasta el 14 de noviembre de 2024** en alguna de las oficinas de asistencia en materia de registros de esta Universidad, en su sede electrónica o por cualquier otro medio de los establecidos en el artículo 16.4 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas.

En el caso de la no prestación del servicio abonado por causa imputable a la Universidad de Málaga, desde el Servicio de Acción Social se realizarán las gestiones oportunas para proceder a la tramitación de la devolución de oficio de las cuantías que correspondan por las actividades formativas afectadas.

12. CALENDARIO DEL CURSO

Las clases del curso 2024/2025 darán comienzo el 14 de octubre de 2024 y finalizarán el 30 de mayo de 2025.

La distribución de fechas por trimestres será la siguiente:

PRIMER TRIMESTRE	SEGUNDO TRIMESTRE	TERCER TRIMESTRE
Del 14 de octubre al 20 de diciembre de 2024	Del 7 de enero al 14 de marzo de 2025	Del 17 marzo al 30 de mayo de 2025

Dentro de cada trimestre, las clases de cada actividad formativa comenzarán el día de la semana que corresponda, según los horarios programados para cada una de ellas.

Dentro del calendario establecido, los días lectivos se ajustarán al Calendario Oficial de la Universidad de Málaga para el curso 2024/2025.

13. INFORMACIÓN GENERAL

SERVICIO DE ACCIÓN SOCIAL

Pabellón de Gobierno
Ampliación del Campus de Teatinos
Bulevar Louis Pasteur, 43

Horario de atención al público: de lunes a viernes, de 9:00 a 14:00h.

Página web: <https://www.uma.es/aula-de-mayores/>

Correo electrónico: aulademayores@uma.es

Teléfonos de información: **952 13 26 39 / 951 95 31 81 / 952 13 73 27**

14. ACTIVIDADES FORMATIVAS POR PERIODOS, MODALIDAD Y SEDES DE IMPARTICIÓN

A continuación, se relacionan las actividades formativas incluidas en la Programación del curso 2024/2025, CLASIFICADAS SEGÚN EL PERIODO, LA MODALIDAD, LOS HORARIOS Y LAS SEDES DE IMPARTICIÓN:

PRIMER TRIMESTRE

Del 14 de octubre al 20 de diciembre de 2024

ASIGNATURAS TRIMESTRALES 2 DÍAS/SEMANA

(precio por asignatura: 30€/trimestre)
(ordenadas por días y hora de impartición)

SEDE EL EJIDO				
TÍTULO ACTIVIDAD FORMATIVA	DÍAS	HORARIO	PROFESORADO	SEDE
ARQUEOLOGÍA DEL MEDITERRÁNEO ANTIGUO	lunes y miércoles	17:00-18:30	D. Daniel Becerra Fernández	EL EJIDO
CLAVES PARA ENTENDER EL MUNDO ACTUAL: UN ACERCAMIENTO AL DERECHO INTERNACIONAL Y LA ECONOMÍA	lunes y miércoles	17:00-18:30	D.ª María Isabel Torres Cazorla D. Francisco Calderón Vázquez	EL EJIDO
HISTORIA CONTEMPORÁNEA DE ESPAÑA: DEL SIGLO XIX AL XXI	lunes y miércoles	17:00-18:30	D. Cristian Matías Cerón Torreblanca	EL EJIDO
MIRADAS FILOSÓFICAS SOBRE LA MENTE	lunes y miércoles	17:00-18:30	D.ª Alicia Rodríguez Serón	EL EJIDO
CUMBRES LITERARIAS	lunes y miércoles	18:30-20:00	D. Enrique Baena Peña D. Jesús Baena Criado	EL EJIDO
LOS DESAFÍOS DEL MUNDO GLOBAL: EUROPA EN LA GLOBALIZACIÓN	lunes y miércoles	18:30-20:00	D. Francisco José Calderón Vázquez	EL EJIDO
LA GRAN HISTORIA	martes y jueves	17:00-18:30	D. Miguel Ángel Medina Torres	EL EJIDO
VIAJE POR LA HISTORIA DE LOS COLEGIOS DE MÁLAGA	martes y jueves	17:00-18:30	D. Manuel Hijano del Río	EL EJIDO
BIOLOGÍA EN EL SIGLO XXI (I): FUNDAMENTOS Y RETOS	martes y jueves	18:30-20:00	D. Miguel Ángel Medina Torres	EL EJIDO
HISTORIA ANTIGUA: EL NACIMIENTO DE LOS PRIMEROS ESTADOS MEDITERRÁNEOS	martes y jueves	18:30-20:00	D. Antón Alvar Nuño D. José Carlos López Gómez	EL EJIDO

SEDE LA TÉRMICA				
TÍTULO ACTIVIDAD FORMATIVA	DÍAS	HORARIO	PROFESORADO	SEDE
EL DESARROLLO ECONÓMICO Y URBANÍSTICO DE MÁLAGA ENTRE LOS SIGLOS XIX Y XX	martes y jueves	11:30-13:00	D. Víctor Manuel Heredia Flores	LA TÉRMICA
GLOBALIZACIÓN: PASADO, PRESENTE Y FUTURO	martes y jueves	11:30-13:00	D. Francisco José Calderón Vázquez	LA TÉRMICA

SEMINARIOS TRIMESTRALES 1 DÍA/SEMANA

(precio por seminario: 30 €/trimestre; los intensivos con sesiones de 3 horas: 60 €/trimestre)
(ordenados por días y hora de impartición)

SEDE EL EJIDO				
TÍTULO ACTIVIDAD FORMATIVA	DÍAS	HORARIO	PROFESORADO	SEDE
LA EVOLUCIÓN DE LA IMAGEN URBANA DE MÁLAGA	lunes	17:00-18:30	D. Eduardo Asenjo Rubio	EL EJIDO
EL HOGAR DEL SIGLO XX Y LOS OBJETOS DE DISEÑO DE CADA DEPENDENCIA	lunes	18:30-20:00	D.ª Sonia Ríos Moyano	EL EJIDO
RECORRIDOS POR LA MÁLAGA ANDALUSÍ	martes	10:00-11:30	D. Virgilio Martínez Enamorado	EL EJIDO
HISTORIA DE LAS LENGUAS ESPAÑOLAS	martes	17:00-18:30	D. Francisco Carriscondo Esquivel	EL EJIDO
EL SABER ORDENADO. UNA INTRODUCCIÓN AL MARAVILLOSO MUNDO DE LOS DICCIONARIOS	martes	18:30-20:00	D. Francisco Carriscondo Esquivel	EL EJIDO
MÚSICA CLÁSICA PARA PERSONAS QUE NO SABEN DE MÚSICA	martes	18:30-20:00	D. Santiago Otero Vela	EL EJIDO
LAS MUJERES EN LA EDAD MEDIA: MUCHO MÁS QUE MONJAS, RAMERAS Y BRUJAS	miércoles	17:00-18:30	D.ª Ágatha Ortega Cera	EL EJIDO
ADEMÁS DE NETFLIX, UN PÓDCAST (NIVEL I): VIAJE APASIONANTE A LA REVOLUCIÓN DEL AUDIO	jueves	10:00-13:00 (sesiones de 3h.)	D.ª Silvia Olmedo Salar	EL EJIDO

SEDE LA TÉRMICA				
TÍTULO ACTIVIDAD FORMATIVA	DÍAS	HORARIO	PROFESORADO	SEDE
ARTE Y CIENCIA: TENDIENDO PUENTES	martes	10:00-11:30	D. Miguel Ángel Medina Torres	LA TÉRMICA
EDUCACIÓN INTERCULTURAL	martes	10:00-11:30	D. Juan Leiva Olivencia	
HISTORIA DEL DISEÑO INDUSTRIAL I: DEL ARTS & CRAFTS AL ART NOUVEAU	martes	10:00-11:30	D.ª Sonia Ríos Moyano	LA TÉRMICA
EVOLUCIÓN DE LA PUBLICIDAD Y SU IMPACTO EN LA SOCIEDAD	martes	11:30-13:00	D.ª Gloria Santiago Méndez D. Antonio Villanueva Martín	LA TÉRMICA
SEMINARIO DE CINE: DOS ROMBOS	martes	11:30-13:00	D. Antonio Villanueva Martín D.ª Gloria Santiago Méndez	LA TÉRMICA
LA HISTORIA DE MÁLAGA CONTADA A TRAVÉS DE SU PRENSA	miércoles	10:00-11:30	D.ª Laura López Romero	LA TÉRMICA
CUANDO LLEGAN LAS MUSAS III. INSPIRACIÓN Y CREACIÓN EN LAS GRANDES FIGURAS DE LA LITERATURA HISPÁNICA DEL SIGLO XX	miércoles	10:00-11:30	D. Raúl Cremades García	LA TÉRMICA
ASPECTOS COTIDIANOS DEL DERECHO: PRIMEROS PASOS EN EL MUNDO JURÍDICO	miércoles	11:30-13:00	D. Alberto España Pérez D. Carlos David Aguilar Segado	LA TÉRMICA
MUJERES DE ÓPERA: LAS HEROÍNAS DE PUCCINI	miércoles	11:30-13:00	D.ª Lourdes Jiménez Fernández	LA TÉRMICA
EL CAMINO DE SANTIAGO: EL ARTE DE LA EUROPA MEDIEVAL	jueves	10:00-11:30	D. Javier González Torres D. Francisco Javier Novo Sánchez	LA TÉRMICA

SEDE LA TÉRMICA				
TÍTULO ACTIVIDAD FORMATIVA	DÍAS	HORARIO	PROFESORADO	SEDE
HISTORIA DEL DOCUMENTO Y DEL LIBRO: DESDE LA ANTIGÜEDAD HASTA LA EDAD MODERNA	jueves	10:00-11:30	D ^a Ana Barrena Gómez	LA TÉRMICA
EL NACIMIENTO DE LA COSTA DEL SOL COMO DESTINO TURÍSTICO	jueves	10:00-11:30	D. Víctor M. Heredia Flores D ^a Marta Luque Aranda	LA TÉRMICA
PREVENCIÓN DE LA DEPENDENCIA. NUEVOS RETOS Y DEBATES EN LA SOCIEDAD ACTUAL	jueves	11:30-13:00	D. Luis Miguel Rondón García D ^a Rosa Raquel Ruiz Trascastro	LA TÉRMICA

SEDE TEATINOS				
TÍTULO ACTIVIDAD FORMATIVA	DÍAS	HORARIO	PROFESORADO	SEDE
PERO, ¿QUÉ DICEN ESTOS JÓVENES? SEMINARIO PARA ENTENDER EL LÉXICO Y LAS EXPRESIONES DE LAS NUEVAS GENERACIONES	miércoles	17:00-18:30	D ^a Amina El Founti Zizaoui	TEATINOS
MATEMÁTICAS PARA LA GENTE	viernes	17:30-19:00	D. Carlos Bejines López	TEATINOS

TALLERES TRIMESTRALES 1 DÍA/SEMANA

(precio por taller: 30 €/trimestre; los intensivos con sesiones de 3 horas: 60 €/trimestre)

(ordenados por días y hora de impartición)

SEDE EL EJIDO				
TÍTULO ACTIVIDAD FORMATIVA	DÍAS	HORARIO	PROFESORADO	SEDE
APRENDER A SENTIR (NIVEL I). MINDFULNESS PARA GESTIONAR EMOCIONES DIFÍCILES 1ª EDICIÓN	lunes	17:00-18:30	D ^a Natalia Ramos Díaz D. Miguel Francisco Soler Mateo	EL EJIDO
APRENDER A SENTIR (NIVEL I). MINDFULNESS PARA GESTIONAR EMOCIONES DIFÍCILES 2ª EDICIÓN	lunes	18:30-20:00	D ^a Natalia Ramos Díaz D ^a Cristina Sahuquillo	EL EJIDO
RETOQUE Y MONTAJE FOTOGRÁFICO CON GIMP	martes	11:30-13:00	D ^a M ^a Purificación Subires Mancera	EL EJIDO
USO FÁCIL DE LAS HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS Y DIGITALES DISPONIBLES EN LA UNIVERSIDAD DE MÁLAGA 1ª EDICIÓN	martes	17:00-18:30	D. Cristóbal Rengel Mariscal	EL EJIDO
TALLER PARA MEJORAR LA MEMORIA 1ª EDICIÓN	martes	18:30-20:00	D ^a Marina Calleja Reina	EL EJIDO
INICIACIÓN AL DIBUJO ARTÍSTICO	miércoles	17:00-18:30	D. Juan Carlos Pérez García, "Pepo Pérez"	EL EJIDO
TALLER DE CREATIVIDAD I: EXPERIENCIA LÚDICA CON LAS TÉCNICAS ARTÍSTICAS	jueves	17:00-20:00 (sesiones de 3 h)	D ^a Soledad Ramos Delgado	EL EJIDO
TALLER DE FOTOGRAFÍA Y VÍDEO DIGITAL 1ª EDICIÓN	viernes	16:30-18:00	D ^a María Purificación Subires Mancera / D ^a Carmen Rocío Monedero Morales	EL EJIDO

SEGUNDO TRIMESTRE

del 7 de enero al 14 de marzo de 2025

ASIGNATURAS TRIMESTRALES 2 DÍAS/SEMANA

(precio por asignatura: 30 €/trimestre)
(ordenadas por días y hora de impartición)

SEDE EL EJIDO				
TÍTULO ACTIVIDAD FORMATIVA	DÍAS	HORARIO	PROFESORADO	SEDE
HISTORIA DE LAS RELIGIONES EN LA ANTIGÜEDAD	lunes y miércoles	17:00-18:30	D. Francisco Sánchez Jiménez	EL EJIDO
BIOLOGÍA EN EL SIGLO XXI (II): PROGRESOS Y FRONTERAS	lunes y miércoles	18:30-20:00	D. Miguel Ángel Medina Torres	EL EJIDO
DIBUJANDO EL MUNDO CON PALABRAS. MAPAS SE HISTORIA EN GRECIA Y ROMA	martes y jueves	17:00-18:30	D.ª Encarnación Castro Páez D. Gonzalo Cruz Andreotti	EL EJIDO
HISTORIA POLÍTICA Y JURÍDICA DE ESPAÑA	martes y jueves	17:00-18:30	D.ª Marina Rojo Gallego-Burín D. Jesús Jimeno Borrero	EL EJIDO
PINTURA, ESCULTURA Y RETABLOS EN LA ESPAÑA DEL RENACIMIENTO Y EL BARROCO	martes y jueves	17:00-18:30	D. Enrique Bravo Lanzac D. José Ignacio Mayorga Chamorro	EL EJIDO
CLAVES PARA ENTENDER EL ARTE CONTEMPORÁNEO I	martes y jueves	18:30-20:00	D.ª M.ª Jesús Martínez Silvente	EL EJIDO
ARQUITECTURA ESPAÑOLA DEL RENACIMIENTO Y EL BARROCO	martes y jueves	18:30-20:00	D. José Ignacio Mayorga Chamorro D. Enrique Bravo Lanzac	EL EJIDO

SEDE TEATINOS				
TÍTULO ACTIVIDAD FORMATIVA	DÍAS	HORARIO	PROFESORADO	SEDE
LOS FENICIOS: LA PRIMERA GLOBALIZACIÓN DEL MEDITERRÁNEO ANTIGUO	lunes y miércoles	18:30-20:00	D. Bartolomé Mora Serrano D. José Suárez Padilla	TEATINOS
EL CAMBIO CLIMÁTICO, UNA VISIÓN CIENTÍFICO- TÉCNICA	martes y jueves	18:30-20:00	D. Pedro Guerrero Serrano D. Ángel Enrique Salvo Tierra	TEATINOS

SEMINARIOS TRIMESTRALES 1 DÍA/SEMANA

(precio por seminario: 30 €/trimestre; los intensivos con sesiones de 3 horas: 60 €/trimestre)
(ordenados por días y hora de impartición)

SEDE EL EJIDO				
TÍTULO ACTIVIDAD FORMATIVA	DÍAS	HORARIO	PROFESORADO	SEDE
LOS ORÍGENES DEL ARTE: DESDE LA PREHISTORIA A LA GRECIA ANTIGUA	lunes	10:00-11:30	D. Javier González Torres	EL EJIDO

SEDE EL EJIDO				
TÍTULO ACTIVIDAD FORMATIVA	DÍAS	HORARIO	PROFESORADO	SEDE
ESCRIBIR Y HABLAR CON CORRECCIÓN	lunes	17:00-18:30	D.ª Susana Guerrero Salazar	EL EJIDO
SENSUALIDAD Y EROTISMO EN EL ROCOCÓ	lunes	17:00-18:30	D. Eduardo Asenjo Rubio	EL EJIDO
BETTE DAVIS Y JOAN CRAWFORD. DOS REINAS DEL HOLLYWOOD CLÁSICO	lunes	18:30-20:00	D.ª Lourdes Jiménez Fernández	EL EJIDO
GRANDES MOMENTOS DEL ARTE ESPAÑOL I	lunes	18:30-20:00	D.ª Leticia Crespillo Marí D.ª Sonia Ríos Moyano	EL EJIDO
HISTORIA DEL ARTE MEDIEVAL: ROMÁNICO Y GÓTICO	lunes	18:30-20:00	D. Sergio Ramírez González	EL EJIDO
LITERATURA ESPAÑOLA DEL SIGLO DE ORO	lunes	18:30-20:00	D.ª Susana Guerrero Salazar	EL EJIDO
PENSAMIENTO CRÍTICO I	martes	17:00-18:30	D.ª Alicia Rodríguez Serón	EL EJIDO
EL DISCURSO DEL ODIO AL ANDALUZ	miércoles	17:00-18:30	D. Francisco Carriscondo Esquivel	EL EJIDO
HISTORIA DE LA HUMANIDAD A TRAVÉS DE LA TELECOMUNICACIÓN: CRIPTOGRAFÍA, TELECOMUNICACIÓN Y SOCIEDAD	miércoles	17:00-18:30	D. Alberto Peinado Domínguez	EL EJIDO
TÉCNICAS DE LECTURA Y COMENTARIO DE TEXTO	miércoles	17:00-18:30	D. Francisco Estévez Regidor D. Vicente Puchades	EL EJIDO
VOLUNTARIADO MALAGUEÑO: DESCUBRIENDO LA SOLIDARIDAD Y EL COMPROMISO EN NUESTRA CIUDAD	miércoles	17:00-18:30	D. Sergio Cañizares Berrocal	EL EJIDO
LITERATURA ESPAÑOLA MEDIEVAL	miércoles	18:30-20:00	D. Francisco Carriscondo Esquivel	EL EJIDO
PATRIMONIO ISLÁMICO DE MÁLAGA.	miércoles	18:30-20:00	D.ª M.ª Carmen Íñiguez Sánchez	EL EJIDO
PENSAMIENTO CRÍTICO II	jueves	18:30-20:00	D.ª Alicia Rodríguez Serón	EL EJIDO
PATRIMONIO URBANO Y CIUDADANÍA: LOS PAISAJES MALAGUEÑOS- 1ª EDICIÓN	viernes	16:00-17:30	D.ª María Belén Calderón Roca D. Eduardo Asenjo Rubio	EL EJIDO

SEDE LA TÉRMICA				
TÍTULO ACTIVIDAD FORMATIVA	DÍAS	HORARIO	PROFESORADO	SEDE
GRANDES CIUDADES DE LA ANTIGÜEDAD	martes	10:00-11:30	D.ª Encarnación Castro Páez	LA TÉRMICA
IRLANDA, ESPAÑA E HISPANOAMÉRICA EN SUS RELACIONES HISTÓRICAS	martes	10:00-11:30	D. Jorge Chauca García	LA TÉRMICA
HISTORIA DEL DISEÑO INDUSTRIAL II: VANGUARDIAS Y PERIODO DE ENTREGUERRAS	martes	10:00-11:30	D.ª Sonia Ríos Moyano	LA TÉRMICA
DEL LATÍN A LOS EMOTICONOS. HISTORIA Y EVOLUCIÓN DEL ESPAÑOL COMO LENGUA	martes	11:30-13:00	D.ª Encarnación Castro Páez	LA TÉRMICA
GEOGRAFÍA E HISTORIA DE VENECIA	martes	11:30-13:00	D.ª M.ª Belén Zayas Fernández	LA TÉRMICA
HISTORIA DE LA ÓPERA PARA TODOS: DESDE VERDI HASTA EL SIGLO XX	martes	11:30-13:00	D. Santiago Otero Vela	LA TÉRMICA
UNA HISTORIA DE MÁLAGA A TRAVÉS DE YACIMIENTOS ARQUEOLÓGICOS Y SITIOS HISTÓRICOS	martes	11:30-13:00	D.ª M.ª Carmen Íñiguez Sánchez	LA TÉRMICA
EL HUMOR Y SUS LÍMITES EN LA HISTORIA	miércoles	10:00-11:30	D. Antonio Calvo Maturana	LA TÉRMICA

SEDE LA TÉRMICA				
TÍTULO ACTIVIDAD FORMATIVA	DÍAS	HORARIO	PROFESORADO	SEDE
BIOTECNOLOGÍA PRÁCTICA Y APLICADA	miércoles	10:00-13:00 (sesiones de 3 h)	D.ª Silvana Teresa Tapia Paniagua	LA TÉRMICA
AULA DE POESÍA	jueves	10:00-11:30	D. Pedro Jesús Plaza González	LA TÉRMICA
HISTORIA DE ESPAÑA A TRAVÉS DEL CATASTRO DE ENSENADA (SIGLO XVIII)	jueves	10:00-11:30	D. Ángel Ignacio Aguilar Cuestas D.ª Milagros León Vegas	LA TÉRMICA
HISTORIA DE LA EDUCACIÓN DE LAS MUJERES EN ESPAÑA	jueves	10:00-11:30	D.ª Isabel Grana Gil	LA TÉRMICA
EL ARTE DE LA PALABRA: UN AULA DE PENSAMIENTO, COMUNICACIÓN Y DEBATE	jueves	11:30-13:00	D. Pedro Jesús Plaza González	LA TÉRMICA
LAS HABLAS DE MÁLAGA Y SU PROVINCIA: DE AYER A HOY	jueves	11:30-13:00	D. Manuel Galeote López	LA TÉRMICA
LA PERSUASIÓN EN LA PUBLICIDAD	jueves	11:30-13:00	D.ª Susana Guerrero Salazar	LA TÉRMICA

SEDE TEATINOS				
TÍTULO ACTIVIDAD FORMATIVA	DÍAS	HORARIO	PROFESORADO	SEDE
EL PATRIMONIO ESCULTÓRICO DE LA CIUDAD DE MÁLAGA. DESDE LOS SIGLOS MODERNOS HASTA LA SOCIEDAD DEL CONOCIMIENTO	martes	18:30-20:00	D. José Manuel Torres Ponce	TEATINOS
EXPLICANDO LO COTIDIANO A TRAVÉS DE LA CIENCIA	miércoles	17:00-20:00 (sesiones de 3h)	D.ª Ana González Moreno	TEATINOS

TALLERES TRIMESTRALES 1 DÍA/SEMANA

(precio por taller: 30 €/trimestre; los intensivos con sesiones de 3 horas: 60 €/trimestre)
(ordenados por días y hora de impartición)

SEDE EL EJIDO				
TÍTULO ACTIVIDAD FORMATIVA	DÍAS	HORARIO	PROFESORADO	SEDE
APRENDER A SENTIR (NIVEL I). MINDFULNESS PARA GESTIONAR EMOCIONES DIFÍCILES 3ª EDICIÓN	lunes	17:00-18:30	D.ª Natalia Ramos Díaz D. Óliver Jiménez	EL EJIDO
TÉCNICAS DE COMUNICACIÓN EN PÚBLICO (I). INTRODUCCIÓN Y FUNDAMENTOS	lunes	17:00-18:30	D.ª Gema Lobillo Mora	EL EJIDO
APRENDER A SENTIR (NIVEL II). MINDFULNESS PARA GESTIONAR EMOCIONES DIFÍCILES	lunes	18:30-20:00	D.ª Natalia Ramos Díaz D.ª Antonia Moreno Santana	EL EJIDO
TÉCNICAS DE COMUNICACIÓN EN PÚBLICO (II). ARGUMENTACIÓN Y DEBATE	lunes	18:30-20:00	D.ª Gema Lobillo Mora	EL EJIDO
EL LENGUAJE DE LA PUBLICIDAD	martes	10:00-11:30	D.ª Penélope Martín Martín	EL EJIDO
QIGONG, ACTIVIDAD FÍSICO-SALUDABLE	martes	10:00-11:30	D.ª Ángela Roa Almazán	EL EJIDO
LA FOTOGRAFÍA PUBLICITARIA; EL PODER DE UNA IMAGEN PARA VENDER Y CONVENCER	martes	11:30-13:00	D.ª Penélope Martín Martín	EL EJIDO
USO FÁCIL DE LAS HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS Y DIGITALES DISPONIBLES EN LA UNIVERSIDAD DE MÁLAGA - 2ª EDICIÓN	martes	17:00-18:30	D. Cristóbal Rengel Mariscal	EL EJIDO

SEDE EL EJIDO				
TÍTULO ACTIVIDAD FORMATIVA	DÍAS	HORARIO	PROFESORADO	SEDE
LIBROS, REVISTAS, IMÁGENES Y VÍDEOS: DÓNDE ENCONTRARLOS, GRATIS Y LEGALMENTE, EN INTERNET	martes	18:30-20:00	D. Fernando Heredia Sánchez	EL EJIDO
TALLER PARA MEJORAR LA MEMORIA – 2ª EDICIÓN	martes	18:30-20:00	D.ª Marina Calleja Reina	EL EJIDO
TEATRO CONTEMPORÁNEO, LEERLO PARA VERLO – 1ª EDICIÓN	miércoles	17:00-18:30	D.ª María Beltrán Fernández D. Francisco J. Corpas Rivera	EL EJIDO
TALLER DE CREATIVIDAD II: EXPERIENCIA LÚDICA CON LAS TÉCNICAS ARTÍSTICAS	jueves	17:00-20:00 (sesiones de 3 h)	D.ª Soledad Ramos Delgado	EL EJIDO
NUEVAS TECNOLOGÍAS PARA MEJORA DE LA VIDA DIARIA: REDES SOCIALES E INTERNET	jueves	18:30-20:00	D.ª Marta González Sanjuán	EL EJIDO
TALLER DE FOTOGRAFÍA Y VÍDEO DIGITAL 2ª EDICIÓN	viernes	16:30-18:00	D.ª M.ª Purificación Subires Mancera / D.ª Carmen Rocío Monedero Morales	EL EJIDO
FOTOGRAFÍA DOCUMENTAL, FOTOGRAFÍA ANTROPOLÓGICA Y DOCUMENTACIÓN FOTOGRAFICA	viernes	18:30-20:00	D. José Muñoz Jiménez D.ª Mireya Carballeda Camacho	EL EJIDO

SEDE LA TÉRMICA				
TÍTULO ACTIVIDAD FORMATIVA	DÍAS	HORARIO	PROFESORADO	SEDE
MINDFULNESS PARA UNA VIDA PLENA	miércoles	11:30-13:00	D.ª Myriam Delgado Ríos	LA TÉRMICA

SEDE TEATINOS				
TÍTULO ACTIVIDAD FORMATIVA	DÍAS	HORARIO	PROFESORADO	SEDE
EQUILIBRIO Y VITALIDAD: BIENESTAR FEMENINO +55	martes	17:00-18:30	D.ª Eloísa Fernández Ordóñez D.ª Shakira Kaknani Uttumchandani	TEATINOS (Fac. CC. Salud)
INICIACIÓN AL AJEDREZ	martes	17:00-18:30	D. Juan Aguiar García	TEATINOS

TERCER TRIMESTRE

del 17 de marzo al 30 de mayo de 2025

ASIGNATURAS TRIMESTRALES 2 DÍAS/SEMANA

(precio por asignatura: 30€/trimestre)
(ordenadas por días y hora de impartición)

SEDE EL EJIDO				
TÍTULO ACTIVIDAD FORMATIVA	DÍAS	HORARIO	PROFESORADO	SEDE
HISTORIA DE EUROPA EN LOS SIGLOS XVI, XVII Y XVIII	lunes y miércoles	17:00-18:30	D.ª Milagros León Vegas	EL EJIDO
TECNOLOGÍAS DEL SIGLO XXI	lunes y miércoles	17:00-18:30	D. Antonio Mandow Andaluz D. Víctor F. Muñoz Martínez	EL EJIDO
CINE Y ARQUITECTURA	lunes y miércoles	18:30-20:00	D. Javier Boned Purkiss	EL EJIDO
GENÉTICA: ORIGEN Y EVOLUCIÓN DE LA VIDA	lunes y miércoles	18:30-20:00	D. Enrique Viguera Mínguez D.ª Ana Grande Pérez	EL EJIDO
HISTORIA MODERNA DE ESPAÑA	martes y jueves	17:00-18:30	D. Juan Jesús Bravo Caro D.ª Pilar Ybáñez Worboys	EL EJIDO
LAS MUJERES EN LA HISTORIA DE MÁLAGA	martes y jueves	17:00-18:30	D. Víctor Manuel Heredia Flores	EL EJIDO
LA LENGUA ESPAÑOLA DEL SIGLO XXI: CURSO PRÁCTICO DE ACTUALIZACIÓN LINGÜÍSTICA	martes y jueves	17:00-18:30	D.ª Sara Robles Ávila D.ª Diana Esteba Ramos	EL EJIDO
PATRIMONIO INDUSTRIAL EN MÁLAGA: HISTORIA DE LA TECNOLOGÍA QUÍMICA	martes y jueves	17:00-18:30	D.ª María Olga Guerrero Pérez D. Fco. José Rodríguez Marín	EL EJIDO
CLAVES PARA ENTENDER EL ARTE CONTEMPORÁNEO III	martes y jueves	18:30-20:00	D.ª M.ª Jesús Martínez Silvente	EL EJIDO
HISTORIA DEL PRESENTE. DE LA GUERRA FRÍA A NUESTROS DÍAS	martes y jueves	18:30-20:00	D. Cristian M. Cerón Torreblanca	EL EJIDO

SEDE LA TÉRMICA				
TÍTULO ACTIVIDAD FORMATIVA	DÍAS	HORARIO	PROFESORADO	SEDE
GRANDES TEMAS DE LA CREATIVIDAD LITERARIA (OCCIDENTE-ORIENTE)	martes y jueves	11:30-13:00	D. Enrique Baena Peña D. Cristian Salvatore Troisi	LA TÉRMICA

SEMINARIOS TRIMESTRALES 1 DÍA/SEMANA

(precio por taller: 30 €/trimestre; los intensivos con sesiones de 3 horas: 60 €/trimestre)

(ordenados por días y hora de impartición)

SEDE EL EJIDO				
TÍTULO ACTIVIDAD FORMATIVA	DÍAS	HORARIO	PROFESORADO	SEDE
HISTORIA DEL ARTE DE LA EDAD MODERNA: RENACIMIENTO Y BARROCO	lunes	17:00-18:30	D. Sergio Ramírez González	EL EJIDO
HISTORIA MEDIEVAL Y MODERNA	lunes	17:00-18:30	D. Juan Jesús Bravo Caro	EL EJIDO
GRANDES MOMENTOS DEL ARTE ESPAÑOL II	lunes	18:30-20:00	D. ^a Sonia Ríos Moyano D. ^a Leticia Crespillo Marí	EL EJIDO
EL PATRIMONIO CULTURAL DESCONOCIDO DE MÁLAGA CAPITAL Y PROVINCIA: PASEN, VEAN Y DISFRUTEN	martes	18:30-20:00	D. Eduardo Asenjo Rubio	EL EJIDO
HEROÍNAS DE ÓPERA: DE NORMA DE BELLINI A SALOMÉ DE STRAUSS	martes	18:30-20:00	D. ^a Lourdes Jiménez Fernández	EL EJIDO
RETOS DE LOS DERECHOS HUMANOS EN LA SOCIEDAD INTERNACIONAL Y EUROPEA	martes	18:30-20:00	D. ^a Magdalena Martín Martínez D. ^a Carolina Jiménez Sánchez	EL EJIDO
FeBiCom # 2: BIENESTAR, VIRTUDES Y FORTALEZAS PARA SER FELIZ (NIVEL 2)	miércoles	18:30-20:00	D. Alejandro Álvarez-Nobell D. ^a Andrea Castro Martínez	EL EJIDO
SEMINARIO SOCIOLABORAL: LA JUBILACIÓN Y OTROS RECURSOS SOCIALES PARA MAYORES	jueves	11:30-13:00	D. ^a María Fátima Poyatos Chacón	EL EJIDO
EL VIAJE COMO METÁFORA DE LA VIDA: LITERATURA DE VIAJES Y CONOCIMIENTO DEL PATRIMONIO CULTURAL LOCAL	viernes	16:00-17:30	D. ^a María Belén Calderón Roca	EL EJIDO
EVOLUCIÓN SOCIOLÓGICA CONTEMPORÁNEA	viernes	17:00-18:30	D. Juan Herrera Ballesteros	EL EJIDO
PATRIMONIO URBANO Y CIUDADANÍA: LOS PAISAJES MALAGUEÑOS 2ª EDICIÓN	viernes	17:30-19:00	D. ^a María Belén Calderón Roca D. Eduardo Asenjo Rubio	EL EJIDO

SEDE LA TÉRMICA				
TÍTULO ACTIVIDAD FORMATIVA	DÍAS	HORARIO	PROFESORADO	SEDE
FeBiCom # 3: CULTURA Y COMUNICACIÓN POSITIVA PARA EL ENVEJECIMIENTO SALUDABLE (NIVEL 3)	martes	10:00-11:30	D. Alejandro Álvarez-Nobell D. ^a Andrea Castro Martínez	LA TÉRMICA
HISTORIA DEL DISEÑO INDUSTRIAL III: DISEÑO EN LA SEGUNDA MITAD DEL SIGLO XX	martes	10:00-11:30	D. ^a Sonia Ríos Moyano	LA TÉRMICA
LA CIENCIA ANTE LAS GRANDES AMENAZAS: PANDEMIAS, RESISTENCIAS A ANTIBIÓTICOS Y CÁNCER	martes	10:00-13:00 (sesiones de 3 h)	D. ^a Silvana Tapia Paniagua D. ^a Rocío Bautista Moreno	LA TÉRMICA
LOS BARRIOS POPULARES DE MÁLAGA Y SUS PERSONAJES. DE CHIQUITO DE LA CALZADA A PEPA FLORES	martes	11:30-13:00	D. ^a Gloria Santiago Méndez D. Antonio Villanueva Martín	LA TÉRMICA
PENSAR LA VERDAD EN TIEMPOS DE LA POSVERDAD	martes	11:30-13:00	D. Alejandro Rojas Jiménez D. Juan José Padial Benticuaga	LA TÉRMICA

SEDE LA TÉRMICA				
TÍTULO ACTIVIDAD FORMATIVA	DÍAS	HORARIO	PROFESORADO	SEDE
ADEMÁS DE NETFLIX. UN PÓDCAST (NIVEL II): CREATIVIDAD Y FORMATOS SONOROS PARA NARRAR LA VIDA	miércoles	10:00-13:00 (sesiones de 3 h)	D.ª Silvia Olmedo Salar	LA TÉRMICA
FeBiCom # 1: FELICIDAD Y ENVEJECIMIENTO SALUDABLE (NIVEL 1)	jueves	10:00-11:30	D. Alejandro Álvarez-Nobell D.ª Andrea Castro Martínez	LA TÉRMICA
LA MUJER FATAL EN EL CINE NEGRO AMERICANO	jueves	10:00-11:30	D.ª Lourdes Jiménez Fernández	LA TÉRMICA
LITERATURA Y DESARROLLO PERSONAL: LOS LIBROS QUE NOS HACEN CRECER	jueves	10:00-11:30	D. Eugenio Maqueda Cuenca	LA TÉRMICA
ARQUITECTURA EN LA COSTA DEL SOL	jueves	11:30-13:00	D. Enrique Bravo Lanzac	LA TÉRMICA
POESÍA PARA DISFRUTAR: ARTES EN CONEXIÓN	jueves	11:30-13:00	D. Eugenio Maqueda Cuenca	LA TÉRMICA

SEDE TEATINOS				
TÍTULO ACTIVIDAD FORMATIVA	DÍAS	HORARIO	PROFESORADO	SEDE
LITERATURA ESCRITA POR MUJERES. POETAS ESPAÑOLAS DE LOS SIGLOS XX Y XXI	martes	17:00-18:30	D. Francisco Rodríguez Sánchez	TEATINOS
ÁRABE/ISLAM: CONVERGENCIAS Y DIVERGENCIAS EN EL MUNDO CONTEMPORÁNEO	martes	18:30-20:00	D.ª Rosa-Isabel Martínez Lillo D.ª Salud Adelaida Flores Borjabad	TEATINOS
LA FÍSICA EN EL CINE Y LOS MEDIOS	miércoles	18:30-20:00	D. Emilio Ruiz Reina D. Pedro Bernaola Galván	TEATINOS
LA CATEDRAL DE SANTIAGO DE COMPOSTELA Y EL ARTE EN EL CAMINO FRANCÉS	jueves	17:00-18:30	D. Francisco Javier Novo Sánchez	TEATINOS

TALLERES TRIMESTRALES 1 DÍA/SEMANA

(precio por taller: 30 €/trimestre; los intensivos con sesiones de 3 horas: 60 €/trimestre)

(ordenados por sede, días y hora de impartición)

SEDE EL EJIDO				
TÍTULO ACTIVIDAD FORMATIVA	DÍAS	HORARIO	PROFESORADO	SEDE
EMOCIÓN, CREATIVIDAD Y BIENESTAR	lunes	17:00-20:00 (sesiones de 3h)	D.ª Luisa M.ª Gómez del Águila D.ª Carmen Ruiz Currás	EL EJIDO
USO FÁCIL DE LAS HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS Y DIGITALES DISPONIBLES EN LA UNIVERSIDAD DE MÁLAGA - 3ª EDICIÓN	martes	17:00-18:30	D. Cristóbal Rengel Mariscal	EL EJIDO
INTELIGENCIA ARTIFICIAL, CHAT GPT Y NUEVAS TECNOLOGÍAS	martes	18:30-20:00	D.ª Susana Calleja Reina	EL EJIDO
MIS OCUPACIONES SON MI TERAPIA	miércoles	17:00-18:30	D. Fco. Jesús Márquez Lanza	EL EJIDO

SEDE EL EJIDO				
TÍTULO ACTIVIDAD FORMATIVA	DÍAS	HORARIO	PROFESORADO	SEDE
TEATRO CONTEMPORÁNEO, LEERLO PARA VERLO 2ª EDICIÓN	miércoles	17:00-18:30	D.ª María Beltrán Fernández D. Francisco J. Corpas Rivera	EL EJIDO
TALLER AMBIENTAL: FOMENTANDO UNA COMUNIDAD SOSTENIBLE Y DE INTERCAMBIO DE IDEAS	jueves	18:30-20:00	D.ª Rocío Mora García	EL EJIDO

SEDE LA TÉRMICA				
TÍTULO ACTIVIDAD FORMATIVA	DÍAS	HORARIO	PROFESORADO	SEDE
MINDFUL SELF-COMPASSION (MSC) ATENCIÓN PLENA, AMOR Y AUTOCUIDADO	miércoles	10:00-13:00 (sesiones de 3h)	D.ª Myriam Delgado Ríos D.ª Luisa María Gómez del Águila	LA TÉRMICA

SEDE TEATINOS				
TÍTULO ACTIVIDAD FORMATIVA	DÍAS	HORARIO	PROFESORADO	SEDE
GESTIÓN EMOCIONAL DEL BIENESTAR: LOS SECRETOS DE LA FELICIDAD DURADERA	lunes	17:00-20:00 (sesiones de 3h)	D. Natalio Extremera Pacheco S. Sergio Mérida López	TEATINOS
SUPERPODERES PARA ENSEÑAR MATEMÁTICAS	martes	17:00-18:30	D.ª M.ª Teresa Sánchez Compañía D.ª Cristina Sánchez Cruzado	TEATINOS
TALLER DE FOTOGRAFÍA CREATIVA	miércoles	18:00-19:30	D. Jaime Domech Giménez	TEATINOS

CURSO COMPLETO

del 14 de octubre de 2024 al 30 de mayo de 2025

CURSO OPCIÓN ANUAL

(precio: 65 €/curso completo)

El **CURSO OPCIÓN ANUAL 2 DÍAS/SEMANA** está estructurado en **6 asignaturas obligatorias** que serán impartidas a razón de dos por trimestre, en horario 18:30 a 20:00h, los lunes y miércoles, en el caso de El Ejido; en horario de 10:00 a 11:30h, los martes y jueves, en el caso de La Térmica y en horario de 17:00 a 18:30h, los martes y jueves, en el caso de Teatinos.

Las asignaturas que componen este **CURSO OPCIÓN ANUAL** en cada una de las Sede son las siguientes:

SEDE EL EJIDO			
PERIODO/ HORARIO	1er TRIMESTRE	2º TRIMESTRE	3er TRIMESTRE
LUNES 18:30- 20:00h	HISTORIA DE EUROPA EN LOS SIGLOS XVI, XVII Y XVIII D.ª Milagros León Vegas	GEOGRAFÍA DE ANDALUCÍA. MEDIO FÍSICO Y PAISAJE D. J. Jesús Delgado Peña	Hª ARTE EDAD MODERNA: RENACIMIENTO Y BARROCO D. Sergio Ramírez González
MIÉRCOLES 18:30-20:00h	INTRODUCCIÓN A LA FILOSOFÍA D.ª Alicia Rodríguez Serón	Hª CONTEMPORÁNEA UNIVERSAL D. Cristian Gerón Torreblanca	LA CULTURA ANDALUZA Y LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN D. Igor Rodríguez Iglesias

SEDE LA TÉRMICA			
PERIODO/ HORARIO	1er TRIMESTRE	2º TRIMESTRE	3er TRIMESTRE
MARTES 10:00-11:30h	LA BIODIVERSIDAD Y SU CONSERVACIÓN D. Raimundo Real Giménez D. Miguel Ángel Farfán Aguilar	CARTOGRAFÍA HISTÓRICA. UN RECORRIDO POR LOS MAPAS MÁS IMPORTANTES EN LA HISTORIA D.ª M.ª Belén Zayas Fernández	RECUPERAR NUESTRA MEMORIA D.ª Gloria Santiago Méndez D. Antonio Villanueva Martín
JUEVES 10:00-11:30h	GÉNERO E IGUALDAD: LGTBIQ+, LAS PERSONAS QUE ESTÁN TRAS LAS SIGLAS D. Eugenio Maqueda Cuenca	ESCRIBIR Y HABLAR CON CORRECCIÓN D.ª Susana Guerrero Salazar	INTRODUCCIÓN A LA ARQUITECTURA MODERNA D. Enrique Bravo Lanzac

SEDE TEATINOS			
PERIODO/ HORARIO	1er TRIMESTRE	2º TRIMESTRE	3er TRIMESTRE
MARTES 17:00-18:30h	INTELIGENCIA ARTIFICIAL PARA TODOS: EXPLORANDO LA CULTURA VISUAL CON UN ENFOQUE GEOMÉTRICO D.ª Elisa Isabel Chaves Guerrero	GEOGRAFÍA DE ANDALUCÍA. MEDIO FÍSICO Y PAISAJE D. J. Jesús Delgado Peña	CÓMO MEJORAR TU CALIDAD DE VIDA Y LA DEL PLANETA D.ª Mónica Pilar Jiménez Fernández
JUEVES 17:00-18:30h	INICIACIÓN A LA ASTRONOMÍA AMATEUR D.ª M.ª Rosa López Ramírez D. Alberto Castellón Serrano	LA CIENCIA DE LAS REDES Y DE LOS SISTEMAS COMPLEJOS D. Miguel Ángel Medina Torres	GEOGRAFÍA FÍSICA Y CAMBIO GLOBAL D. Juan Fco. Martínez Murillo

CURSOS ANUALES 1 DÍA/SEMANA
(precio por curso: 90€/curso completo)
(ordenados por días y hora de impartición)

SEDE EL EJIDO				
TÍTULO ACTIVIDAD FORMATIVA	DÍAS	HORARIO	PROFESORADO	SEDE
INFORMÁTICA I INTRODUCCIÓN A WINDOWS E INTERNET	lunes	17:00-18:30	D. Mario Trillo Cabello	EL EJIDO
INFORMÁTICA-MICROSOFT OFFICE	miércoles	17:00-18:30	D. Ángel Diego Pacheco Reyes	EL EJIDO
INFORMÁTICA II LA NUBE DE GOOGLE	miércoles	18:30-20:00	D. Ángel Diego Pacheco Reyes	EL EJIDO

CURSOS ANUALES DE IDIOMAS
(precio por curso: 120 €/curso completo)
(ordenados por idioma, nivel y sede)

SEDE EL EJIDO				
TÍTULO ACTIVIDAD FORMATIVA	DÍAS	HORARIO	PROFESORADO	SEDE
IDIOMA FRANCÉS (1) NIVEL INICIAL	martes y jueves	17:00-18:00	D.ª Carmen Cortés Zaborras	EL EJIDO
IDIOMA FRANCÉS (2) NIVEL INTERMEDIO	martes y jueves	17:00-18:00	D.ª Erica Nagacevski	EL EJIDO
IDIOMA FRANCÉS (3) NIVEL AVANZADO	martes y jueves	18:00-19:00	D.ª Carmen Cortés Zaborras	EL EJIDO
IDIOMA INGLÉS (1) NIVEL INICIAL 1	martes y jueves	16:00-17:00	D.ª Concepción Mira Rueda	EL EJIDO
IDIOMA INGLÉS (2) NIVEL INICIAL 2	lunes y miércoles	16:00-17:00	D.ª M.ª Magdalena Flores Quesada	EL EJIDO
IDIOMA INGLÉS (3) NIVEL PRE-INTERMEDIO 1	martes y jueves	16:00-17:00	D.ª Laura Esteban Segura	EL EJIDO
IDIOMA INGLÉS (4) NIVEL PRE-INTERMEDIO 2	martes y jueves	17:00-18:00	D.ª Laura Esteban Segura	EL EJIDO
IDIOMA INGLÉS (5) NIVEL INTERMEDIO 1	lunes y miércoles	18:30-19:30	D.ª Concepción Mira Rueda	EL EJIDO
IDIOMA INGLÉS (6) NIVEL INTERMEDIO 2	lunes y miércoles	16:00-17:00	D. Juan Lorente Sánchez D.ª María Torres Romero	EL EJIDO
IDIOMA INGLÉS (7) NIVEL AVANZADO 1	martes y jueves	16:00-17:00	D.ª Salomé Yélamos Guerra	EL EJIDO
IDIOMA INGLÉS (8) NIVEL AVANZADO 2	martes y jueves	16:00-17:00	D.ª Martyna Bryla D.ª María Torres Romero	EL EJIDO
IDIOMA INGLÉS (9) NIVEL PERFECCIONAMIENTO 1	lunes y miércoles	16:00-17:00	D. Javier Calle Martín	EL EJIDO

SEDE EL EJIDO				
TÍTULO ACTIVIDAD FORMATIVA	DÍAS	HORARIO	PROFESORADO	SEDE
IDIOMA INGLÉS (10) NIVEL PERFECCIONAMIENTO 2	lunes y miércoles	17:00-18:00	D. Javier Calle Martín	EL EJIDO
IDIOMA ITALIANO (1) NIVEL INICIAL	lunes y miércoles	16:00-17:00	D.ª Carmen Mata Pastor D. Giovanni Caprara	EL EJIDO
IDIOMA ITALIANO (2) NIVEL INTERMEDIO	lunes y miércoles	17:00-18:00	D.ª Carmen Mata Pastor D. Giovanni Caprara	EL EJIDO

SEDE TEATINOS				
TÍTULO ACTIVIDAD FORMATIVA	DÍAS	HORARIO	PROFESORADO	SEDE
IDIOMA ALEMÁN (1) NIVEL INICIAL	viernes	17:00-19:00 (sesiones de 2 h)	D.ª Concepción Mira Rueda	TEATINOS

TALLERES ANUALES 1 DÍA/SEMANA
 (precio por taller: 90 €/curso completo;
 talleres con sesiones de 2 horas: 120 €/curso completo)
 (ordenados por sede, días y hora de impartición)

SEDE EL EJIDO				
TÍTULO ACTIVIDAD FORMATIVA	DÍAS	HORARIO	PROFESORADO	SEDE
SALUD CEREBRAL Y EMOCIONAL	lunes	10:00-11:30	D.ª Matilde Écija Ramírez D.ª Sandra Ruiz Torres	EL EJIDO
ESCULTURA Y MODELADO EN BARRO	lunes	17:00-19:00 (sesiones de 2 h)	D.ª Silvia López Rodríguez D.ª Isabel Lozano Rodríguez	EL EJIDO
RETÓRICA EN EL SIGLO XXI: FUNDAMENTOS, PRÁCTICA ORATORIA, PERSUASIÓN Y DISCURSO PÚBLICO	martes	17:00-18:30	D. Enrique Baena Peña D. Jesús Baena Criado	EL EJIDO
SIETE + UNO LOS PECADOS CAPITALES	martes	18:30-20:00	D.ª Ana M.ª Robles Anaya	EL EJIDO
TALLER DE BAILE SWING GRUPO 1 – EL EJIDO	martes	18:30-20:00	D.ª Francisca Doblas Bandera	EL EJIDO
TALLER DE NARRATIVA ORAL	miércoles	17:00-18:30	D. José Antonio Muñoz Palomino, "Jamp Paló"	EL EJIDO
ESCUELA DE ESPECTADORES	miércoles	18:30-20:00	D. Francisco J. Corpas Rivera	EL EJIDO
GABINETE LITERARIO	miércoles	18:30-20:00	D. Francisco Estévez Regidor D. Jesús Baena Criado	EL EJIDO
TALLER DE TEATRO TEATRISTAS	miércoles	18:30-20:30 (sesiones de 2 h)	D. José Antonio Muñoz Palomino, "Jamp Paló"	EL EJIDO
EL LENGUAJE DE LAS EMOCIONES Y LAS RELACIONES INTERPERSONALES	jueves	10:00-11:30	D.ª Matilde Écija Ramírez D.ª Sandra Ruiz Torres	EL EJIDO

SEDE EL EJIDO				
TÍTULO ACTIVIDAD FORMATIVA	DÍAS	HORARIO	PROFESORADO	SEDE
EL APRENDIZAJE DE LA LECTURA Y ESCRITURA DE RELATOS PARA EL BUEN FUNCIONAMIENTO CEREBRAL	jueves	17:00-18:30	D. J. Francisco Guerrero López	EL EJIDO
INTRODUCCIÓN AL MUNDO DEL VINO Y LOS VINOS DE ESPAÑA: CULTURA, PATRIMONIO E HISTORIA	jueves	18:30-20:00	D. Gorka Zamarreño Aramendia	EL EJIDO
TALLER DE BAILE SWING GRUPO 2 – EL EJIDO	jueves	18:30-20:00	D.ª Francisca Doblas Bandera	EL EJIDO
RAPSODIA Y COPLA	viernes	17:00-18:30	D. Antonio Jesús Cobos Sánchez, "Bosco Vida"	EL EJIDO
TALLER DE RISOTERAPIA Y DINÁMICAS GRUPALES	viernes	17:00-18:30	D. José Antonio Muñoz Palomino, "Jamp Paló"	EL EJIDO
TALLER DE TEATRO FARÁNDUMA	viernes	18:30-20:30 (sesiones de 2 h)	D. José Antonio Muñoz Palomino, "Jamp Paló"	EL EJIDO

SEDE LA TÉRMICA				
TÍTULO ACTIVIDAD FORMATIVA	DÍAS	HORARIO	PROFESORADO	SEDE
ESCUELA DE ESPECTADORES Y DRAMATIZACIÓN I	martes	10:00-11:30	D. Francisco J. Corpas Rivera D.ª María Beltrán Fernández	LA TÉRMICA
TALLER DE BAILE CLAQUÉ	martes	10:00-11:30	D. Manuel Albarracín Gómez, "Manolo Supertramp"	LA TÉRMICA
ESCUELA DE ESPECTADORES Y DRAMATIZACIÓN II	martes	11:30-13:00	D. Francisco J. Corpas Rivera D.ª María Beltrán Fernández	LA TÉRMICA
TALLER DE BAILE SWING GRUPO 1 LA TÉRMICA	jueves	10:00-11:30	D.ª Francisca Doblas Bandera	LA TÉRMICA
TALLER DE BAILE SWING GRUPO 2 LA TÉRMICA	jueves	11:30-13:00	D.ª Francisca Doblas Bandera	LA TÉRMICA
TERRITORIOS DEL VINO: UN VIAJE CULTURAL POR LOS VIÑEDOS Y EL PATRIMONIO VITIVINÍCOLA DEL MUNDO	1º trimestre: lunes 2º y 3º trim.: jueves	11:30-13:00	D. Gorka Zamarreño Aramendia	LA TÉRMICA

SEDE TEATINOS				
TÍTULO ACTIVIDAD FORMATIVA	DÍAS	HORARIO	PROFESORADO	SEDE
TALLER DE RADIOTEATRO Y PÓDCAST DE FICCIÓN SONORA	martes	18:00-19:30	D.ª Paloma López Villafranca	TEATINOS
TALLER DE RADIO Y PÓDCAST: LA VOZ DE VIDA	jueves	19:00-20:30	D. Francisco Marcos Martín Martín	TEATINOS

TALLER ANUAL 2 DÍAS/SEMANA (precio por taller: 120 €/curso completo)

SEDE EL EJIDO				
TÍTULO ACTIVIDAD FORMATIVA	DÍAS	HORARIO	PROFESORADO	SEDE
ACTIVIDAD FÍSICA Y SALUD	martes y jueves	17:00-18:30	D. Christian Jiménez Pasamar D. Juan Antonio Armenta Peinado	EL EJIDO
TALLER DE ESCRITURA CREATIVA	martes y jueves	18:30-20:00	D. Juan Francisco Ferré Ruiz D. Jesús Baena Criado	EL EJIDO

15. PROGRAMAS DE LAS ACTIVIDADES FORMATIVAS

La fichas de las diferentes actividades formativas con los temarios y todos los detalles referidos a las mismas pueden consultarse, por Internet, en la página Web del Aula de Mayores +55 <https://www.uma.es/aula-de-mayores/>

- ANEXO I: SEDE EL EJIDO - FICHAS ACTIVIDADES FORMATIVAS
- ANEXO II: SEDE TEATINOS - FICHAS ACTIVIDADES FORMATIVAS
- ANEXO III: SEDE LA TÉRMICA - FICHAS ACTIVIDADES FORMATIVAS

16. ACTIVIDADES DEPORTIVAS PARA MAYORES +55

El alumnado matriculado en el Aula de Mayores+55 en el curso 2024/2025 tiene la posibilidad de poder participar en las actividades deportivas que se desarrollan en el **Complejo Deportivo Universitario**, ubicado en el Campus de Teatinos, con unos precios especiales.

Se ofertan tres cursos específicos dirigidos al alumnado del Aula de Mayores+55:

ACTIVIDADES	ACTIVIDAD	HORARIO	SESIONES	PRECIOS
ACTIVIDADES DE MANTENIMIENTO Y RECREACIÓN	ACTIVIDAD FÍSICA +55 AÑOS	11:30 a 12:30h	martes / jueves	A CONSULTAR EN EL COMPLEJO DEPORTIVO UNIVERSITARIO DEL CAMPUS DE TEATINOS
	UMA LATINO BAJA INTENSIDAD +55 AÑOS	10:30 a 11:30h	viernes	
ACTIVIDADES ACUÁTICAS	ACTIVIDADES ACUÁTICAS +55 AÑOS	11:30 a 12:30h	lunes / miércoles / viernes	
			martes / jueves	

Para participar en otras actividades distintas de las anteriores, pueden informarse en la Administración del Complejo Deportivo Universitario.

A los precios de las actividades, habrá que añadirles la tasa de la tarjeta deportiva del curso 2024/2025.

La tarjeta deportiva da acceso a la inscripción en actividades, alquiler y reserva de instalaciones deportivas con la misma tarifa, uso de vestuarios, taquillas y duchas, así como a beneficiarse de otros descuentos y promociones.

La **inscripción** se realiza **de forma presencial** en la oficina de Administración, sita en la segunda planta del **Complejo Deportivo Universitario del Campus de Teatinos**. En ese momento, deberá acreditarse como alumno/a del Aula de Mayores +55, a través de IDUMA, en el programa web Cronos, para lo que habrá un ordenador habilitado para ello en dicha oficina. El programa general de actividades ofertadas, condiciones y ventajas de la tarjeta deportiva pueden consultarse en: www.uma.es/deportes

Complejo Deportivo Universitario. Administración.
Campus Universitario de Teatinos
Teléfono: 952 13 14 99
Más información en: www.uma.es/deportes

17. AULA DE MAYORES +55 EN LA PROVINCIA

El Aula de Mayores+55 de la Universidad de Málaga desarrolla su actividad académica, además, en los siguientes municipios de la provincia:

- Marbella
- Vélez-Málaga.

18. PROGRAMA DE ALOJAMIENTO Y CONVIVENCIA CON PERSONAS MAYORES



La Universidad de Málaga, a través del Servicio de Acción Social, lleva realizando el *Programa de Alojamiento y Convivencia con Personas Mayores* desde 1992, con el objetivo de mejorar las relaciones intergeneracionales entre jóvenes y mayores, fomentar la ayuda mutua entre unos y otros, facilitar al estudiante universitario un alojamiento casi gratuito en la ciudad y paliar el problema de soledad de algunas personas mayores.

Las personas mayores que solicitan este tipo de servicios tienen como motivación fundamental el sentirse acompañadas o por razones solidarias, ya que este programa posibilita el acceso a los estudios universitarios a jóvenes con escasos recursos económicos.

¿Quieren intentarlo? La experiencia merece la pena. Nos lo dicen quienes han pasado por ella.

INFORMACIÓN

Trabajadores Sociales de la Universidad de Málaga (Servicio de Acción Social)

Pabellón de Gobierno

Ampliación de Teatinos

Bulevar Louis Pasteur, 43

Correo electrónico: alojamientomayores@uma.es

Teléfono: 952132639

Web del Programa: <http://u.uma.es/tz/>