Se ha solicitado el Reconocimiento de la Actividad como Créditos optativos de Estudios de Grado (1 crédito ECTS) y se ha reconocido la incorporación al SET del Reconocimiento de Actividades de Formación en Igualdad y Género (25 horas).

QR para la inscripción (necesario para el reconocimiento de créditos):

María Zambrano Fundación

Ayuntamiento de Vélez-Málaga

igi uma

PIE 26-008 FILIA uma.es

Universidad de Málaga | uma.es

Facultad de Filosofía y Letras

PIE 26-57 GADIA uma.es

II Jornadas Filosóficas Zambranianas

María Zambrano en diálogo interdisciplinar

Visiones de las culturas clásicas y la contemporaneidad

16 / 11 / 2026

Salón de Juntas de la Facultad de Filosofía y Letras. UMA

Coordinación.
Rosa Fernández, Gloria Luque (Dpto. Filosofía),
Belén Ruiz (Dpto. Historia del Arte)



Juanjo Fuentes. *La Venus de Juanjo*, 2026

SESIÓN MAÑANA

9:00-9:30 h. Recepción de participantes

9:30-10:00 h. Inauguración. II Jornadas Filosóficas Zambranianas. Alejandro Rojas Jiménez (Vicedecano de Grados de la Facultad de Filosofía y Letras); Luis Ortega Hurtado (Director de la Fundación María Zambrano); Gloria Luque Moya (Coordinadora del Grado de Filosofía)

10:00-12:00 h. Mesa redonda. La cultura clásica en tránsito. Rutas contemporáneas. Modera: María López Villalba.

María López Villalba. *Las troyanas* de Eurípides en cómic. Versiones y versiones.
Vasilis Balaskas. Eva Palmer-Sikelianos y los festivales de Delfos: de la tradición popular griega a la corporalidad como recurso teatral.
Eva Ramos Frendo. Recuperación del espíritu clásico en la publicidad contemporánea. Estereotipos de género.
Belén Ruiz Garrido. Adèle Henriette Nigrin y la túnica Delphos. Cuando la intención se viste de urgencia.

12:00-12:30 h. Pausa café

12:30-13:30 h. Conferencia plenaria. Virginia Trueba Mira. Escribir entre lo dicho: la Antígona de Zambrano. Presenta: Rosa Fernández Gómez.

SESIÓN TARDE

15:00-16:00 h. Conferencia plenaria. David Fernández Navas. María Zambrano y la oscura luz de Diotima de Mantinea. Presenta: Antonio Javier Márquez Caro

16:00-18:00 h. Mesa redonda. Más allá del logos: Zambrano en diálogo con Oriente. Modera: Laura Maillo Palma.

Rosa Fernández Gómez. De la razón poética a la razón estética: el salto a Asia.
Gloria Luque Moya. Dejar cantar a la piedra. María Zambrano y el daoísmo.
Antonio de Diego González. La cicuta y la luna: comentarios herméticos al capítulo VII de *Claros del bosque*.
Darío Martos Sánchez. Catacumbas, infiernos y entrañas: las múltiples catábasis de María Zambrano.

18:00-18:30 h. Pausa café

18:30-19:30 h. Conferencia plenaria. José Manuel Mouriño Lorenzo. María Zambrano en Grecia: Álbum de un viaje "a la luz más pura que mis ojos hayan visto en este mundo". Presenta: Belén Ruiz Garrido.

19:30-20:00 h. Conclusiones y clausura