

## EDITORIALES

## Refuerzo de las cajas

Una terapia dura pero necesaria para consolidar la recuperación económica

El Consejo de Ministros aprobó ayer mediante decreto ley el Plan de Reforzamiento del Sector Financiero, que básicamente consiste en una mayor exigencia de recursos propios de las cajas para poder afrontar la situación derivada de la contaminación inmobiliaria. La normativa aprobada toma en consideración la petición del sector de flexibilizar los plazos para cumplir con los nuevos requisitos de capital que serán de obligado cumplimiento a partir del 30 de septiembre. Según explicó la vicepresidenta del Gobierno, Elena Salgado, en la rueda de prensa posterior al Consejo de Ministros, las cajas que vayan a convertirse en bancos tendrán hasta el primer trimestre de 2012 para salir a Bolsa. El mínimo de capital principal, idéntico para cajas y bancos, será del 8% con carácter general y del 10% para aquellas entidades de crédito cuya financiación dependa en más de un 20% de los mercados y no hayan colocado al menos un 20% de sus títulos. El capital principal estará formado por capital, reservas, primas de emisión e intereses minoritarios, más los instrumentos suscritos del FROB en su caso. Las instituciones que no cumplan estos requisitos el 10 de marzo tendrán quince días para comunicar al Banco de España su estrategia y, si requieren recurrir al FROB, dispondrán de un mes para redactar el plan de recapitalización. Todo ello habrá de quedar concluido el 30 de septiembre, y de no conseguir la recapitalización en el mercado de capitales, el FROB aportará el capital público necesario, por un plazo máximo de cinco años y con derecho a estar en el consejo de administración. En este caso, las cajas tendrán tres meses para su conversión en banco. La decisión del Gobierno, que se adelanta a los requisitos comunitarios de solvencia (Basilea II), garantiza la fortaleza del sistema financiero español, pero, como insinúa el Banco de España, tendrá un efecto restrictivo sobre el crédito de bancos y cajas al mercado, a pesar de que uno de los requisitos para recibir dinero público es presentar un plan de mantenimiento del crédito, especialmente a las pymes. Es una terapia dura que sin embargo parece necesaria para consolidar desde el principio la recuperación.

## Rumasa bis

Este 23-F se cumplirán 28 años de la expropiación de Rumasa, un gran 'holding' español que daba trabajo a 60.000 personas en 18 bancos y más de 400 empresas; el Gobierno socialista declaró haber encontrado un agujero patrimonial de 110.000 millones de pesetas, una 'caja B' y una peligrosísima concentración de riesgos en los bancos. Ahora la historia se repite: la Nueva Rumasa, que da empleo a unas 10.000 personas, acaba de acogerse a la ley Concursal para renegociar su deuda, que ascendería a unos 700 millones de euros. Con la particularidad de que, para recaudar fondos, la familia Ruiz-Mateos ha emitido pagarés a intereses muy altos, adquiridos por unos 5.000 inversores que habrían aportado unos 140 millones de euros. La CNMV advirtió hasta siete veces de lo arriesgado de aquellas emisiones. Esta vez, no es creíble en absoluto que el desastre pueda ser fruto de la hostilidad política. Y aunque lo deseable es que la familia Ruiz-Mateos consiga finalmente sacar adelante el grupo, cuyos activos son sin duda mayores que el pasivo, los inversores que han quedado atrapados deberán aprender de una vez por todas la lección de prudencia que se desprende de este caso.

## LA TRIBUNA

## Subamos al tren del desarrollo

ADELAIDA DE LA CALLE  
RECTORA DE LA UNIVERSIDAD DE MÁLAGA

Las instalaciones que ADIF va a construir en el municipio de Antequera crearán unas infraestructuras pioneras para la investigación tecnológica del transporte ferroviario

**T**enemos un proyecto único para convertir a Málaga en líder indiscutible de un sector de vanguardia, el transporte ferroviario de alta velocidad. Pero si entre todos los malagueños no lo cuidamos, podemos perder esta increíble oportunidad.

Las instalaciones que ADIF va a construir en el municipio de Antequera crearán unas infraestructuras pioneras para la investigación tecnológica del transporte ferroviario y configurarán uno de los centros más avanzados del mundo para el estudio de la alta velocidad. A él acudirán decenas de empresas tecnológicas de todo el mundo, generando miles de puestos de trabajo, pero sobre todo será un motor económico capaz de impulsar toda la comarca posibilitando la instalación de nuevas empresas subsidiarias a su alrededor que crearán un sólido tejido industrial. Este es el tipo de cambio económico y social del que todos hablamos para salir de la crisis.

Suena utópico, pero no lo es. Por una vez el sueño es posible y real. Tan real que el Ministerio de Ciencia y Tecnología ya ha aportado la financiación inicial, que ronda los 400 millones de euros, y la Universidad de Málaga ha comenzado a trabajar junto con ADIF en el Centro de Tecnologías Ferroviarias, proyecto central del polo del transporte del Campus de Excelencia 'Andalucía Tech' y donde se van a realizar la mayoría de actividades de investigación, desarrollo e innovación.

Pero más de un lector se preguntará en qué consisten estas instalaciones y ese proyecto y cómo nos beneficiará impulsando el desarrollo económico de la zona. Intentaré explicarlo.

La enorme inversión realizada en España en la Alta Velocidad nos ha convertido en referentes internacionales de un sector que, según el Observatorio Industrial del Ministerio de Industria y Comercio, se encuentra en un momento expansivo a nivel internacional. Al igual que en España, en muchos países se está haciendo una fuerte apuesta por el desarrollo del ferrocarril dadas sus ventajas con respecto a otros medios de transporte. A nadie se le escapa que el tren cuenta con factores a favor pues evita la congestión de las vías urbanas e interurbanas, reduce la siniestralidad y evita la emisión de gases contaminantes. Y además de ecológico y seguro, es más rápido. Por ello, en esta fase de expansión, se hace necesario seguir investigando para que aún sea más seguro, rápido y ecológico. Y aquí es donde la apuesta con Málaga del Ministerio de Fomento, del de Innovación y Ciencia, ADIF, y la Junta de Andalucía (a través de la Consejería de Economía, Innovación y Ciencia) se materializa.

La demanda de servicios de I+D en relación con el transporte ferroviario necesita de un centro en el que se aporten soluciones de futuro a diversos retos: la creación de nuevos materiales que permitan reducir el peso y aumentar la velocidad; la reducción de las frecuencias de emisión del tren para que genere menos contaminación acústica; el desarrollo de trenes inteligentes que incrementen el confort

y reduzcan costos de mantenimiento; la implantación de nuevos sistemas de carriles para velocidades de más de 350 km por hora; o la modulación y estandarización de la fabricación de los nuevos trenes para reducir los plazos de entrega actuales. Es decir, una apuesta por el trabajo y la investigación de ingenieros industriales, de caminos, telecomunicaciones, informáticos, economistas, licenciados en medio ambiente y un largo etcétera de profesionales e investigadores. ADIF buscó a la Universidad de Málaga y a Andalucía Tech para que fuera el proveedor integral de este conocimiento de base tecnológica y para que se pusiera a disposición de las empresas del sector. En ello se encuentran ya trabajando numerosos grupos de investigación de Málaga y Sevilla y otros del resto de España y del mundo. Todos ellos miran ya a Málaga como una futura referencia.

Pero para ello, y de manera complementaria, se necesita crear un tramo de ensayos y experimentación como tienen otros países europeos y asiáticos, dotándolo de las instalaciones necesarias que permitan probar las diferentes tecnologías que se desarrollen en el CTF en el ámbito de la superestructura y el material rodante. Y para este tramo el Ministerio también pensó en Málaga, más concretamente en la comarca de Antequera. Al quedar sin uso

la estación de Bobadilla, tras la inauguración de la línea de alta velocidad Córdoba-Málaga, se pensó aprovechar esa infraestructura y la proximidad del centro tecnológico de la Universidad para crear un 'anillo ferroviario', anillo que será el más grande del mundo y que permitirá experimentar con velocidades superiores a los 450 km/h.

ADIF estima que la iniciativa supondrá la creación de cerca de 7.000 empleos, de los cuales casi 5.000 serán directos. Aunque lo más importante es el desarrollo de un tejido industrial innovador y de vanguardia con carácter permanente en una zona que podría resentirse del final de diversas ayudas al campo previsto para 2015.

Pero el proyecto de ADIF está encontrando alguna oposición. Cualquier gran avance lleva consigo una lucha. Cuando se tendieron las primeras líneas ferroviarias, en el siglo XVIII, numerosos grupos se movilizaron para evitar su implantación y desarrollo, avisando a los pasajeros del peligro de la velocidad (30 km/h). Pese a la existencia de estas protestas, fruto en ocasiones de los intereses particulares de quienes veían sus terrenos expropiados, a nadie se le escapa que la Revolución Industrial no hubiera sido posible sin el apoyo del ferrocarril, que permitió el despegue de la industria textil, agraria y metalúrgica.

En el siglo XXI, la nueva revolución se tiene que producir poniendo la investigación, la innovación y la transferencia de conocimiento al servicio del desarrollo económico. Estos son los fines en los que trabajamos en Andalucía Tech, conjuntamente con la administración y las empresas, y que se plasman en proyectos como el de ADIF. No dejemos pasar este tren del desarrollo y subámonos a él.



SUR

EL PERIÓDICO DE MÁLAGA

Edita: Prensa Malagueña S.A. Director General José Luis Romero

Director  
José Antonio Frías

Director de Publicaciones Pedro Luis Gómez

**Jefe de Información**  
Javier Recio Villalobos  
**Jefe de Edición**  
José Vicente Astorga  
**Coordinador**  
**Multimedia**  
Luis Moret  
**Jefes de Área**  
Antonio Ortín (MÁLAGA),  
Juan Antonio Morgado  
(DEPORTES),  
Ana Barreales  
(CULTURAS Y SOCIEDAD),

María Eugenia Merelo  
(FIN DE SEMANA),  
Fran Ruano  
(ARTE),  
Héctor Barbotta  
(MARBELLA),  
José Miguel Aguilar  
(CIERRE)

**Editores**  
Manuel Becerra y  
Francisco Griñán  
(MÁLAGA),

María Dolores Tortosa  
(ANDALUCÍA),  
Antonio Góngora y  
Sergio Cortés  
(DEPORTES),  
Ana Pérez Bryan y  
Pedro García  
(CULTURAS Y SOCIEDAD),  
Fernando González  
Aranda (EDICIÓN  
GRÁFICA) y José Manuel  
Aldayturriaga  
(CONTINUIDAD)

**Director de Control de Gestión**  
Hugo Ferré  
**Director de Marketing**  
Joaquín Cestino  
**Director Técnico**  
Fernando de Gálvez  
**Publicidad**  
CORPORACIÓN DE MEDIOS DEL SUR S. L.  
**Director Comercial Área SUR**  
Jorge Artero



La profesora de Biología Vegetal María del Mar Trigo va a estudiar las concentraciones de polen en México y Tetuán. :: ANTONIO SALAS

EN BREVE

**Muestra de Argentina en la plaza de la Marina**

:: E. P. La plaza de la Marina de la capital acogerá desde el próximo jueves el evento 'Argentina en Málaga', en el que se ofrecerá un recorrido por los grandes atractivos de este país, en materia de cultura, turismo, deporte, comercio, gastronomía, moda y bailes típicos. Los expositores estarán abiertos hasta el 13 de marzo, desde las 10.00 hasta las 22.00 horas y la entrada es gratuita. De esta forma, se ofrecerá al visitante una amplia gama de productos argentinos, como alfajores, dulce de leche y galletas, una gran variedad de mates a elegir, helados, vinos y cervezas, entre otros artículos.

**Solicitan una pasarela sobre el Guadalhorce**

:: E. P. La asociación Ruedas Redondas reclama la construcción de una pasarela peatonal sobre-elevada al sur de la A-7 y sobre el paraje natural del Guadalhorce, con el objetivo de solucionar el paso del río entre ambos puntos. Según han asegurado, la actual situación aísla a los habitantes de la zona de Guadalmar, que deben dar «un gran rodeo» en coche para atravesar el río. El presidente de la Asociación Ruedas Redondas, Alonso González, explicó que el paso del Guadalhorce es una reivindicación «muy importante» para peatones, ciclistas y personas con movilidad reducida.

**El PP pregunta al PSOE por sus imputados**

:: E. P. El PP de Málaga cuestionó ayer al secretario general del PSOE malagueño, Miguel Ángel Heredia, si «los numerosos imputados con los que cuenta la formación y que actualmente ostentan un cargo público irán en las listas electorales de cara a los comicios de mayo de 2011 o se acatará la decisión del Federal de excluirlos». En este sentido, el secretario general del PP de Málaga, Francisco Salado, se ha preguntado si irán en las listas «referentes del socialismo en Málaga como el candidato de Estepona, David Valadez, o el de Ronda, Marín Lara».

# Exteriores subvenciona once proyectos de cooperación de la UMA



prquiros@diariosur.es

**MÁLAGA.** La Universidad de Málaga coopera. Al menos eso es lo que piensa el Ministerio de Asuntos Exteriores que, en su convocatoria anual de los programas universitarios de Cooperación Internacional ha concedido a la Universidad de Málaga once proyectos para investigar en países suramericanos y en Marruecos, con la colaboración, obviamente, de las universidades radicadas en los países donde se financian los proyectos.

Desde el punto de vista presupuestario, las subvenciones no son espectaculares, ya que rondan en su totalidad los 100.000 euros a todos los proyectos presentados por la Universidad de Málaga, pero sí es grande el prestigio de los investigadores que colaboran con estos programas y que han tenido la suerte

de ser subvencionados, o mejor dicho que tenían todos los requerimientos científicos y técnicos para optar a estas exquisitas ayudas.

Estas subvenciones a la cooperación científica e investigación universitaria se articulan en tres áreas geográficas, España y los países iberoamericanos; España y el África subsahariana y España y el Mediterráneo (Argelia, Egipto, Jordania, Marruecos y Túnez).

**Iberoamérica y Marruecos**

Los proyectos concedidos a la UMA se enmarcan en el bloque de los países iberoamericanos y mediterráneos. Y entre los once llama poderosamente la atención que figure por partida doble la directora del grupo de Aerobiología de la Universidad de Málaga y profesora de Biología Vegetal, María del Mar Trigo, cuyos equipos de investigación abordarán, precisamente, dos trabajos muy relacionados con la calidad del aire y la concentración de pólenes en las ciudades de México D.F. y en Tetuán. «El primer motivo que nos ha impulsado a realizar el estudio en la ciudad de México D.F. con la Universidad

Nacional Autónoma de México es por el nivel de alergias de la zona, así que el objetivo es poner en marcha allí la Red Aerobiológica de México, al igual que la que funciona en Málaga, o por supuesto España, con la misma tecnología», subrayó Trigo.

Su proyecto para Marruecos también consiste en un estudio aerobiológico para ver las similitudes entre Tetuán y Málaga en cuanto a la concentración de pólenes y cómo afectan a ambas ciudades los vientos del Estrecho. En este punto, analizarán también cómo las variables meteorológicas afectan a una y otra orilla de forma diferente.

Otro de los proyectos es la 'Red de capacitación de profesionales en educación ambiental en Perú', dirigido por el profesor Juan Jesús Martín, que a su vez es miembro del Aula del Mar. En esta actividad, la UMA cola-

bora con universidades argentinas y peruanas para crear una red universitaria con el objetivo de mejorar la formación ambiental de los docentes de estas universidades y así favorecer la sostenibilidad ambiental en los ámbitos cercanos a estas instituciones, según informó Martín.

**Un plazo de un año**

Entre otros proyectos está el del profesor de Geografía Física José Damián Ruiz-Sinoga sobre el sistema de embalses y el aprovechamiento del agua en el cuenca del río Guanabo, en Cuba, en el que la Universidad de Málaga colabora con la Universidad de La Habana.

Buena parte de los trabajos son de Biología, Geografía o ciencias políticas, sociales y económicas. El plazo de ejecución es de un año, tras el cual los investigadores deberán presentar una memoria técnica que justifique que se han cumplido los objetivos por los que se han concedido la subvención en un soporte electrónico así como una relación clasificada de los gastos e inversiones de la citada actividad.

**Buena parte de los trabajos son de Biología, Geografía o Ciencias Sociales**

## El salario medio de las malagueñas es un 26% más bajo que el de los hombres

**:: E. PRESS**

**MÁLAGA.** UGT Málaga denunció ayer que la diferencia de salario medio de las mujeres respecto a los hombres en la provincia alcanza el 26%. Asimismo, destacó, en este sentido, que la tasa de pobreza relativa es superior en las féminas en todos los grupos de edad. «Esta discriminación retributiva por razón de sexo se en-

cuentra ligada al desigual y discriminatorio valor que se da a los trabajos realizados por hombres y por mujeres, y al fenómeno de segregación ocupacional, tanto horizontal como vertical, que sufrimos las mujeres en el mercado de trabajo», explicó la secretaria de Mujer y Juventud de UGT Málaga, Cristina Alamán.

Además, indicó que «actualmen-

te existen muchos hogares monoparentales encabezados por mujeres, con la consecuencia de que ésta discriminación se extiende a los núcleos familiares bajo su responsabilidad». De hecho, subrayó que en los hogares cuya persona de referencia es el varón, el ingreso medio del hogar es de 27.441 euros, mientras que, si es una mujer, es de 23.706 euros.

**COLEGIO SAN ESTANISLAO DE KOSTKA**  
FUNDACIÓN LOYOLA ANDALUCÍA Y CANARIAS  
Compañía de Jesús

**ADMISIONES BACHILLERATO 2011/12**

Invita a todos los padres del alumnado de 4º de ESO el **MIÉRCOLES 23 DE FEBRERO** a las **19:30 h** en el salón de actos del colegio a la presentación de nuestro Proyecto Educativo de Bachillerato curso 2011/12.

Avda. Juan Sebastián Elcano, 185 - 29017 Málaga  
www.fundacionloyola.org  
sekostkama@fundacionloyola.org  
teléfono 952 290 250 fax 952 207 157

Desde el 23 de febrero queda abierto el plazo de admisiones

# Apuestan por la reforestación para paliar los efectos del descenso de lluvias en el Mediterráneo

EFE MÁLAGA

Investigadores especializados en geografía física han abogado por la importancia de adaptar las políticas de reforestación en el sur de España a las previsiones que apuntan hacia un descenso de las precipitaciones en el futuro para evitar la degradación de los suelos y la consecuente pérdida de biodiversidad.

Según explicó el profesor de la Universidad de Málaga José Damián Ruiz Sinoga, el Panel Inter-gubernamental del Cambio Climático señala que entre las distintas situaciones previstas para el Mediterráneo, y más concretamente el mar de Alborán, durante los próximos cien años se encuentra el incremento de los periodos secos. «Una buena política preventiva sería adecuar la estrategia forestal a la evolución de la disponibilidad de recursos hídricos a lo largo del tiempo», afirmó el investigador, quien considera que en esas zonas se debe repoblar con especies pocos consumidoras de agua que se adapten mejor a las situaciones de estrés hídrico.

De no ser así, precisó, unas plantas podrían quitar el agua a



Gaucín es una de las localidades sometida a estudio. LA OPINIÓN

otras, el suelo se degradaría y la vegetación terminaría por morir y transformarse en biocombustible, lo que puede favorecer los incendios forestales.

Para estudiar cómo el ecosistema mediterráneo respondería a un descenso de las lluvias, el grupo de investigación en el que trabaja Ruiz sigue la evolución de tres cuencas experimentales en las localidades malagueñas de Gaucín, Marbella y Almogía y una cuarta en Gergal (Almería) instaladas hace diez años. Estas cuen-

cas, que cuentan con sensores y estaciones meteorológicas, forman un «gradiente pluviométrico», ya que el nivel de precipitaciones va de mayor a menor desde el oeste hacia el este.

De esta manera y teniendo en cuenta la futura disminución de lluvias, se puede pensar que de aquí a un determinado número de años que aún se desconoce con exactitud el suelo de Gaucín tendrá el mismo nivel de degradación que el de Marbella y así sucesivamente.

## Breves

### 57.000 BENEFICIARIOS, SEGÚN EL PSOE Ayudas por maternidad y paternidad en Málaga

Las políticas de familia e igualdad impulsadas por el Gobierno central beneficiaron a más de 57.000 personas en la provincia que recibieron ayudas y prestaciones de maternidad y paternidad en 2010, según datos oficiales aportados ayer por el PSOE malagueño. **L. O. MÁLAGA**

### PIDE INFORMACIÓN DEL PROYECTO IU se interesa por el convento de San Andrés

El grupo de IU en el Ayuntamiento de Málaga preguntará en el pleno del jueves por las medidas adoptadas para la recuperación del convento de San Andrés, en el barrio de El Perchel, dado «el mal estado» en el que se encuentra, así como por la situación del proyecto para la rehabilitación del acueducto de San Telmo. **E. P. MÁLAGA**

COOPERACIÓN

### El plan Euroempleo invierte 1,8 millones

La provincia de Málaga se está beneficiando de una partida de 1.853.978 euros para desarrollar Euroempleo, un programa del Servicio Andaluz de Empleo (SAE) para promocionar acciones de cooperación entre provincias y países de Europa en materia de empleo. En este sentido, cofinanciado por el Fondo Social Europeo, se están empezando a ejecutar 12 proyectos en la capital y en Campillos, Benalmádena, Fuengirola, Mijas, Vélez y Pízarra. **E. P. MÁLAGA**

EN LA CARRETERA A-7

### Reclaman una pasarela sobre el Guadalhorce

La Asociación Ruedas Redondas reclama la construcción de una pasarela peatonal sobreelevada al sur de la A-7 y sobre el paraje natural del Guadalhorce, con el objetivo de solucionar el paso del río entre ambos puntos. Según han asegurado, la actual situación aísla a los habitantes de la zona de Guadalmar. **E. P. MÁLAGA**

### Una empresa malagueña elabora una guía de hoteles exclusivos y restaurantes

La empresa malagueña Experiencias y Más ha lanzado al mercado una nueva edición de su guía de hoteles exclusivos y restaurantes gastronómicos, que incluye medio centenar de establecimientos de España y de distintos países de la cuenca mediterránea. **E. P. MÁLAGA**

## CELEBRA LOS DÍAS HI-TECH.

Alegría por ser número uno en ventas (turismos+comerciales), número uno en monovolúmenes y número uno en tecnología HDi. Alegría por hacer llegar a todos, lo que más desean: un viaje lleno de luz en el nuevo Citroën C3 Visiodrive, una aventura con todos los que quieres en el Citroën C4 Picasso Visiospace o disfrutar de la tecnología microhíbrida eHDi con el nuevo Citroën C4. Este año, te esperan kilómetros de ilusión y conseguirás llegar a donde quieras.

CRÉATIVE TECHNOLOGIE



CONSUMO MIXTO (L/100 KM) / EMISIÓN CO<sub>2</sub> (G/KM): C3: 3,8 - 6-9 / 99-158, C4 PICASSO: 5,0 - 7,0 / 132 - 177

(1) Datos matriculaciones DGT turismos + comerciales acumulado a diciembre 2010. \*PVP recomendado C3 1.1i LX, C4 Picasso VTi 120 Business (impuestos, transporte y oferta incluidos) para clientes particulares hasta fin de mes en los puntos de venta participantes. Oferta no acumulable. Modelos visualizados C3 HDi 110 6v Exclusive y C4 Picasso Exclusive Plus.

## Economía

## COMERCIO



La calle Marqués de Larios, de Málaga, en pleno apogeo.

M. G.

## Málaga y Úbeda dan un paso más como áreas comerciales

Ambos municipios obtienen el reconocimiento como CCA que otorga la Consejería para revitalizar centros urbanos, impulsar el asociacionismo y mejorar los servicios

Redacción / SEVILLA

Málaga y Úbeda (Jaén) cuentan con un nuevo revulsivo para afianzar la actividad comercial de sus centros históricos. Recientemente, la Consejería de Turismo, Comercio y Deporte otorgó a ambas localidades el reconocimiento oficial como Centro Comercial Abierto (CCA), que les permitirá acceder a actuaciones de promoción y ayuda al comercio local que desarrolla su actividad en el entorno del casco histórico.

De esta forma, ya son diez los municipios de Andalucía que han obtenido esta distinción, que la Junta concede a través de una orden reguladora con el objetivo de revitalizar los establecimientos de los centros urbanos, impulsar el asociacionismo comercial y mejorar la calidad de los servicios.

### ACHM DE MÁLAGA

La Asociación Centro Histórico de Málaga (Achma) es una entidad de carácter empresarial, social,



Turistas en el Museo Picasso.

turístico y cultural que nació hace tres décadas como iniciativa de un grupo de empresarios. A lo largo de estos años ha logrado consolidar al casco antiguo de Málaga como zona prioritaria de compras, ocio y hostelería para malagueños y turistas.

Trinidad Fernández-Baca preside desde hace algo menos de un año la entidad. Según explica, este reconocimiento supone el "título oficial al trabajo de consolidación como Centro Comercial Abierto que la Asociación viene desarrollando desde hace tantos años".

Entre las inquietudes prioritarias de esta asociación multisectorial se encuentra el impulso de medidas que propicien la reactivación del comercio y el refuerzo de las sinergias con el turismo. "Otras circunstancias como la peatonalización de calles, aparcamientos, rehabilitación de edificios; o culturales como son la creación de rutas museísticas (Museo Picasso, de Bellas Artes, o

el de arte contemporáneo), también con objeto de nuestra actividad", asegura Fernández-Baca.

Entre las contribuciones de la Asociación a la ciudad y al sector comercial se encuentra la implicación en el desarrollo del Plan Urbano y en su aplicación, perteneciendo a la comisión de seguimiento del mismo. También ha colaborado en el desarrollo y aplicación del Plan de Excelencia turística para la ciudad de Málaga.

Por otra parte, la Achma ha promovido el proyecto MálagaCard, apoyada por instituciones públicas como la Junta de Andalucía y Ayuntamiento de Málaga, con la colaboración de **la Universidad de Málaga y otros entes de desarrollo e investigación.**

MálagaCard es una tarjeta que incluye, en un mismo paquete, planos y guías de la ciudad, información sobre todos los puntos de interés de la ciudad, ventajas en la utilización del transporte público y el bus turístico, logrando

además importantes descuentos en los centros asociados al proyecto MálagaCard.

### CON HISTORIA

El Centro Comercial Abierto de Úbeda, por su parte, nació gracias al impulso de la Asociación Alciser, que representa a 820 pymes y reúne al 80% de los empresarios locales del turismo, la industria, la hostelería y el comercio.

Entre los principales resultados de la colaboración entre administración y empresarios destacan las obras de urbanismo comercial que sufragó la propia Consejería, cuya principal actuación ha sido la recuperación y puesta en valor de las calles Nueva y Mesones, las dos principales vías comerciales de la ciudad.

Con esta actuación, la ruta turística-comercial da un gran paso adelante al tratarse del eje transversal que comunica la estación de autobuses con el casco histórico.

Asimismo, Alciser cree necesaria la modernización del mercado de abasto y su apertura en horario de tarde, así como la puesta en marcha de otras acciones paralelas, como son la construcción de un parking y la licitación de un proyecto de autogestión.

Otras líneas de actuación a corto plazo de Alciser estarán encaminadas a reforzar la formación de los empresarios y el sistema de fidelización comercial a través de la tarjeta de cliente por el que éstos obtendrán ventajas con su utilización.

## Málaga



Imágenes como ésta, tomada en la Sala de lo Contencioso del TSJA en 2005, han pasado ya a la historia. CARLOS CRIADO

# La Sala de lo Contencioso del TSJA duplica los casos resueltos con un modelo revolucionario

► Seis doctores en Derecho Contencioso-Administrativo han apoyado en 2010 a los nueve togados del órgano, que han conseguido así resolver un 102% más de sentencias de las propuestas por el consejo ► Han decidido la misma cifra de asuntos que dieciocho jueces, con un ahorro del 33%

JOSÉ ANTONIO SAU MÁLAGA

■ Un modelo revolucionario ha conseguido que los nueve magistrados de la Sala de lo Contencioso-Administrativo del Tribunal Superior de Justicia (TSJA) en Málaga dupliquen el número de sentencias resueltas en 2010, desde las 2.925 que establece el módulo del Consejo General del Poder Judicial (CGPJ) hasta las 5.910 efectivamente emitidas. Es decir, el órgano está resolviendo un 102,05% por encima de su capacidad.

«Hemos desarrollado un programa pionero en España que está siendo utilizado en otros tribunales superiores de justicia, que ahora se va a usar en Murcia; es un modelo alternativo al tradicional, y ha dado resultados espectaculares», explica el presidente de la Sala, Joaquín García Bernaldo de Quirós.

¿En qué consiste? Pues básicamente en que seis doctores en Derecho Contencioso-Administrativo y Tributario, y profesores universitarios, asesoran a los magistrados en la elaboración de sentencias, les facilitan los materiales que han de consultar, les dotan de jurisprudencia y en definitiva tutelan la elaboración del fallo, aunque deliberan y resuelven los ma-

**Se trata de crear unidades de apoyo jurídico a los togados, de forma que ayudan en la documentación de la sentencia**

gistrados, únicos a los que les compete hacerlo.

Ya se hace, por ejemplo, en la Sala Tercera del Tribunal Supremo (TS), donde los cuerpos técnicos de asesoramiento proponen modelos de sentencia sobre las que luego

delibera la Sala. «Es una estructura parecida a la de cualquier gran bufete jurídico, estamos utilizando técnicas privadas en el ámbito de lo público», explica.

Éste es el primer paso de la inclusión en España de la figura del asistente profesional del juez, es decir, se trata de implantar «profesionales altamente cualificados que colaboren con la función jurisdiccional, permitiendo una mejora notable en su capacidad resolutoria», indica Bernaldo de

Quirós en un informe remitido al consejo.

El establecimiento de este modelo también ha permitido un ahorro considerable a las arcas públicas: de esta forma, las retribuciones de los magistrados que dictan resoluciones ascienden a 756.000 euros, por lo que emitir un fallo cuesta en torno a 344 euros. De esta forma, la plantilla es de nueve magistrados, pero serían necesarios trece para resolver los asuntos ingresados a lo largo de

## LAS CIFRAS

## 102,05%

### Capacidad de respuesta

► El Consejo General del Poder Judicial (CGPJ) exige a la Sala de lo Contencioso-Administrativo del Tribunal Superior de Justicia de Andalucía (TSJA) en Málaga la resolución de 2.925 casos al año, pero los nueve magistrados adscritos al órgano emitieron 5.910 sentencias el pasado ejercicio, esto significa que se ha producido una mejora en la capacidad de resolución del 102,05%. Es decir, se han resuelto 1.531 asuntos más de los que han entrado en 2010. Nueve togados han resuelto como 18.

## 508.000 €

### Ahorro público

► El coste de pagar a 18 magistrados es de 1,51 millones de euros anuales, mientras que el del modelo propuesto es de 1,003, cifra en que se contiene lo abonado a los seis miembros de la unidad de apoyo (130.000 euros anuales). El ahorro a las arcas públicas se fija, por tanto, en 508.400 euros en sólo un año.

## LA CLAVE

### Doctores en Derecho

► Los miembros del equipo de apoyo han de ser doctores en Derecho y profesores universitarios asociados o titulares, de forma que ayudan en las tareas de documentación a los ponentes de la sentencia. En la Sala III del Tribunal Supremo, estos equipos redactan incluso diversos borradores de sentencia para que luego sean analizados y votados por los magistrados, auténticos encargados de decidir. La medida ha levantado críticas, pero los resultados son innegables.

### «HEMOS AHORRADO MEDIO MILLÓN DE EUROS A LA SOCIEDAD»

#### Una alternativa a la creación de juzgados

► Joaquín García Bernaldo de Quirós, presidente de la Sala de lo Contencioso-Administrativo del TSJA en Málaga, considera que con la creación de unidades administrativas de asistencia profesional a los magistrados se permite una mayor flexibilidad y rapidez en la resolución de sentencias, al tiempo que hace más operativos a los jueces de adscripción territorial.

«Hemos ahorrado medio millón

de euros a la sociedad. Son números espectaculares y son tan buenos como críticas se han generado. Es un modelo posible», aclara.

Hay críticas, como ocurre en todos los ámbitos de la vida, pero García se muestra tajante en su reflexión: «El ponente se hace cargo y es responsable del caso, lo que pasa es que el ponente está muy bien asesorado en la labor de documentación, en la de selección de los materiales que debe tener en cuenta para decidir».

Preguntado si ello podría entenderse como una injerencia en la in-

dependencia del poder judicial, en alusión a las críticas que este sistema habría recibido de sus detractores, el magistrado indicó: «No, igual que tampoco puede entenderse como injerencia en el poder judicial tener buenos libros a disposición del tribunal».

Los seis expertos en Derecho Contencioso-Administrativo y Tributario son profesores, titulares o asociados, de la Universidad de Málaga y doctores en Derecho. Asesoran a los magistrados en la toma de decisiones, pero no intervienen en la deliberación.

2010 (4.379); pese a ello, se ha culminado un número de asuntos similar al que habrían realizado dieciocho.

La plantilla, por otro lado, es de veinte funcionarios, y la necesaria para gestionar el volumen de procesos sería de treinta, pero los solucionados corresponden al volumen tramitado por cuarenta empleados públicos.

El coste de 18 magistrados es de 1,51 millones de euros; el coste del modelo propuesto es de 1,003 millones. A esta última cantidad se le ha sumado el coste de los asistentes a los magistrados (seis), 130.000 euros anuales, más los incentivos recibidos por los jueces por producir más sentencias. El ahorro se sitúa en 508.400 euros (33,6%), amén de los costes sociales, al no precisar plantilla.

Entre otras conclusiones, García Bernaldo de Quirós recuerda que «es un modelo flexible; permite ser aplicado en órganos judiciales que tengan una necesidad de resolución masiva e intensa de asuntos y que no encontrarán solución en la creación de nuevos órganos». Además, se logra la máxima especialización de los jueces en la materia de que se trate.

IDÍGORAS

El PP tendrá su propio canal de TV



EN DIAGONAL  
ROSA BELMONTE

Un marido joven

La muerte no es igual para todos. Otra cosa es lo de después. En la de Florinda Chico (o en lo de antes) ha habido una gran diferencia con otras cómicas españolas. Y digo cómicas en el sentido de 'El viaje a ninguna parte'. Rafaela Aparicio, su más que compañera en 'La casa de los Martínez', murió a los 90 años en una residencia de ancianos. María Luisa Ponte, a los 77 en otra. Gracita Morales, a los 66 en un hospital pero su sobrina dijo que la última década la había

pasado «drogada con pastillas», sola y abandonada. En la desaparición de Florinda, la nota discordante ha sido que su marido ha comunicado el fallecimiento. Marido mucho más joven que ella. John Parrot bromeó una vez con Joan Collins en un acto: «Por desgracia, no ha podido acompañarnos esta noche porque está asistiendo al nacimiento de su próximo marido». Así que hay que anotar otra ventaja de tener un esposo más joven: cuando te mueres no das pena sino envidia.

EN PRIMER PLANO

CÁNDIDO CONDE-PUMPIDO  
FISCAL GENERAL DEL ESTADO



**Escándalo creciente.** Conde-Pumpido ha remitido una circular a sus órganos territoriales, autonómicos y provinciales para que investiguen todas las denuncias sobre supuestos casos de bebés robados que se formulen en su jurisdicción.

La secretaria técnica de la Fiscalía coordinará las investigaciones, hasta esclarecer un escándalo de proporciones crecientes que ya registra varios centenares de casos documentados y que la Justicia debe aclarar por obvias razones humanitarias.

BELÉN BARREIRO  
DIR. DE LABORATORIO DE LA FUND. ALTERNATIVAS



**El peor escenario.** La responsable del área político-institucional de la Fundación Alternativas, próxima al PSOE, y exdirectora del CIS, ha reunido a un grupo de politólogos para analizar la coyuntura y la conclusión es que el PSOE no podrá re-

montar su actual postración con vistas a las próximas elecciones ya que el escenario actual se parece al del 2000, año en que Aznar ganó con mayoría absoluta. Aún así, los expertos opinan que la mayoría absoluta del PP dependerá de cómo evolucione la abstención.

ANGELA MERKEL  
CANCILLER DE ALEMANIA



**Varapalo electoral.** El rosario electoral de este año en Alemania, con siete consultas regionales, ha comenzado para Merkel de la peor manera posible. El Partido Socialdemócrata (SPD) obtuvo un triunfo mayor de lo esperado, alcanzando

la mayoría absoluta. Este revés además supondrá un importante factor psicológico para las futuras elecciones y un debilitamiento del poder del Gobierno en la Cámara Alta o Bundestag, encargada de sancionar los proyectos de ley más importantes.

Sortu y ETA

ANTONIO PAPELL

Los promotores de Sortu, personajes curtidos y experimentados en la política vasca, no pueden tener gran esperanza en que su organización sea ahora legalizada. Saben perfectamente, porque no lo han ocultado, que hay continuidad entre Batasuna y su nueva criatura, y que puesto que aquella fue considerada parte de ETA y ETA no ha desaparecido todavía, los tribunales considerarán que Sortu no cumple la ley de partidos. Sin embargo, es hora de reconocer, como han hecho por otra parte López y Basagoiti (es sutil pero evidente la diferencia entre las reacciones de PP y PSOE vascos con respecto a sus matrices estatales),

que la nueva iniciativa no es irrelevante, puesto que ha provocado una alineación explícita de las formaciones políticas, incluido el mundo soberanista, que se ha situado con claridad junto a la propuesta de los radicales de participar en política renunciando contundentemente a la violencia.

La manifestación del sábado en Bilbao para pedir la legalización de Sortu, con asistencia de 40.960 personas, según el cómputo de la empresa Lynce para Efe, reunió a toda la izquierda nacionalista, soberanista e independentista, lo que indica que la nueva propuesta de utilizar solo vías políticas y clausurar para siempre el terrorismo ha sido interiori-

zada por todos, lo que constituye un éxito de los 'abertzales' más osados en su ruptura con ETA. O, si se prefiere, sugiere que ETA se ha quedado aislada, lo que resulta sin duda una magnífica noticia. En estas condiciones, el final de la organización terrorista, sin sistemas de abastecimiento, sin cobertura táctica en Euskadi y sin cantera para reclutar activistas, es una simple cuestión de tiempo.

Así las cosas, es plenamente razonable que el Estado no legalice a Sortu porque todavía no ha quedado del todo atrás la insolencia de la izquierda 'abertzale' al no condenar el atentado etarra de la T-4, con lo que esta omisión representó en su momento. Pero es necesario conciliar esta firmeza, que durará mientras ETA no desaparezca de un modo u otro, con la toma en consideración de que existe una rectificación real en el que otrora fue 'brazo político' de ETA y hoy empieza a configurarse como un ámbito de opinión que está ingresando en el sistema ideológico democrático del soberanismo vasco.

EL MIRADOR

Un boicot sospechoso

TEODORO LEÓN GROSS

Se trata de proyecto de 400 millones que convierte a Málaga en un polo internacional de I+D ferroviario



Mientras la sociedad de Málaga celebra el proyecto del anillo ferroviario de Antequera; mientras se computa el impacto de esta inversión de cuatrocientos millones de euros, casi que providencial bajo el fuego de la crisis; mientras ya es creíble el plan de convertir Málaga en polo de I+D ferroviario una vez construida la factoría de Los Prados y el Centro de Tecnología Ferroviarias del PTA para atraer empresas globales del sector; mientras se evalúa la creación de miles de empleos en una zona donde el paro supera el treinta por ciento; mientras la Universidad constata el valor estratégico para el I+D del anillo más potente del mundo, superando los circuitos de Alemania, EE UU, Japón y Francia; mientras se celebra un proyecto de envergadura más allá del sector servicios; mientras se asienta la convicción de que es una apuesta capital para Málaga...  
...mientras, el PP ha estado rechazando, primero, y entorpeciendo, después, este proyecto.

Y no es difícil entender la razón. O más bien los motivos, que no es lo mismo que la razón. Desde que el Gobierno decidió desarrollar el anillo ferroviario de alta velocidad en la vega de Antequera, el campo afectado en la comarca se ha movilizizado contra la iniciativa. Parece lógico: defienden sus intereses. El problema es que sus intereses particulares colisionan con el interés general de ese proyecto de 400 millones que convierte a Málaga en un polo internacional de I+D ferroviario. Pero el PP ha visto la oportunidad de catalizar ese descontento y convertirlo en votos. El quid es la Diputación. El PP necesita dos escaños para ganar ésta; y sobre sus opciones en la Costa y Axarquía, Antequera es la alternativa. Así que oponerse al anillo ferroviario parece sólo una táctica demagógica para tantear votos en una comarca difícil haciendo un discurso calcado del 'rural populism' del marketing electoral americano.

El líder del PP en Málaga debería reconsiderar esta táctica. Todos ya le reconocen su talento para ver caladeros de votos, para capitalizar tráfugas, para traficar con sinergias en su organización intercambiado favores con perspicacia... Pero alguna vez, además de acreditar sus cualidades para el lado oscuro de la política, debería demostrar que es capaz de elevarse sobre eso y tener visión de futuro en nombre no de sus siglas sino del interés general. Él aspira a presidir de la Diputación; y eso le convierte en sospechoso de oponerse a este proyecto -reclamado enérgicamente por otras provincias- y entorpecer su éxito sólo por buscar un puñado de votos con ese boicot. Así que Bendodo debería reconsiderar esto. Y quizá incluso descubra, con asombro, que esa noche uno se va a dormir con mejor conciencia y una idea dignificada de la política.

# EL ARCHIVO DÍAZ DE ESCOVAR

Trinidad García Herrera, directora del ADE, puso a disposición del investigador todos y cada uno de los documentos del archivo. Y eso cuando todavía seguía sin contar con ordenador

## Tribuna

### Manuel Morales Muñoz

► Catedrático de Historia Contemporánea en la Universidad de Málaga

V isité por primera vez el Archivo Díaz de Escovar (ADE) en torno al año 1979, cuando elaboré un trabajo de investigación que sirvió como punto de partida para la que sería mi tesina o memoria de licenciatura. Pero, como cabe suponer, no es de mi currículum académico de lo que voy a escribir, sino de mi experiencia en el ADE y del papel que en su configuración como archivo tuvo doña **Trinidad García Herrera** (Trini; en la foto).

Recuerdo cómo aquel primer día, como los inmediatos que le siguieron, sentí que en aquel museo (el de Artes Populares) y aquel archivo me sentía transportado a la Málaga del XIX; la misma a la que yo le estaba dedicando mis primeros trabajos. De hecho, el archivo se asemejaba más a un gabinete de estudio decimonónico que a uno de los archivos que años después tuve la oportunidad de conocer.

Recuerdo con satisfacción la pulcritud y el ambiente que se respiraba en el archivo, que propiciaba el trabajo pausado, sin prisas, como se requiere en una tarea de tal naturaleza. Entonces, en aquel año 1979 y en los primeros ochenta, aún no había fotocopidora ni, por supuesto, ordenador, ni internet, ni ninguna de las nuevas tecnologías que hoy en día pueden facilitar la labor de los investigadores.

Pero, en cambio, sí que había orden, había una eficiente catalogación, había prestancia y diligencia en la persona responsable del archivo, que hacía al mismo tiempo las veces de directora, archivera, auxiliar, etc. Por eso, y aunque en mis primeras visitas al ADE intuía cierto recelo y desconfianza por parte de Trini hacia el investigador novato, por el mal uso que pudiera hacer del documento de turno, poco a poco fui apreciando el cariño y la entrega con que se empleaba en su trabajo.

Prueba de ello es que, de entrada, allí el investigador podía saber con certeza qué documentación podía encontrar. Y aunque esto que digo puede parecer anecdótico, en modo alguno lo es. Todavía hay archivos en los que existen documentos sin catalogar. Y viceversa: documentos que figuran en



LA OPINIÓN

**Aunque en mis primeras visitas intuía cierto recelo y desconfianza por parte de Trini hacia el investigador novato, poco a poco fui apreciando el cariño y la entrega con que se empleaba en su trabajo**

los catálogos y no se encuentran, bien porque se han clasificado incorrectamente, bien porque han desaparecido como por arte de magia. Pero nada de eso era posible entonces en el Archivo Díaz de Escovar, gracias al empeño que Trini ponía en su trabajo, y que le llevó a catalogar, fichar y poner a disposición del investigador, absolutamente todos y cada uno de los documentos que albergaba el archivo. Y eso cuando todavía seguía sin contar con ordenador.

Después de aquellas primeras visitas la desconfianza se fue limando, y

durante algún tiempo me convertí en uno de los asiduos del ADE; como lo fui de otros archivos locales, naciones e internacionales. Ya que el tema de mi tesis doctoral me *obligó* a recorrer archivos de Madrid, Barcelona, París, Amsterdam... Y aunque en todos ellos aprecié la profesionalidad y el buen hacer de los archiveros, en la línea de lo que había conocido con Trini en el ADE, en ninguno de ellos vi el mimo, el cariño, y por qué no, la pasión, con que Trini se ocupaba del archivo que dirigía y del que ha sido su «alma mater».

Por razones académicas y profesionales, desde mediados de los años ochenta mis visitas al Archivo Díaz de Escovar se fueron espaciando, hasta el punto de convertirse cada vez más en visitas puntuales. Pero, aún así, siempre estuve al tanto del devenir del mismo, gracias a la información que me iban proporcionando aquellos de mis alumnos a los que recomendaba que investigaran en el ADE. Supe así de la nueva catalogación informatizada, de la digitalización de sus fondos hemerográficos, de la puesta en red de miles de referencias documentales....

Todo lo cual redundó en beneficio de los investigadores. Hasta el punto de que se puede afirmar sin temor a equivocación que han sido centenares los trabajos de investigación, las tesinas y las tesis doctorales que en los últimos treinta años han contado para su redacción con la documentación celosamente guardada en las estanterías del Archivo Díaz de Escovar. Y siempre gracias a la ayuda, al tesón, al trabajo incansable y a la dedicación de Trini. Por eso no puedo menos que lamentar su jubilación y terminar con un gracias, Trini.

## RÉQUIEM POR «OPERACIÓN TRIUNFO»



### Tribuna libre

#### Amadeu Fabregat

► Escritor y periodista

U na mañana de finales de la primavera del año 2001 quedé para desayunar en el hotel Palace de Madrid con **Toni Cruz** y con **Josep Maria Mainat**, responsables entonces de la productora Gest Music. El año anterior, quizás para celebrar la entrada en la nueva década, tan orwelliana, se estrenaba *Gran Hermano* en Tele 5, con un éxito arrollador. Pero Cruz y Mainat seguían fieles a su línea de programas de entretenimiento familiar, con sus espectaculares decorados que habrían de cambiar la estética de nuestra televisión, con grandes formatos como *Luna de miel*, *Lluvia de estrellas* o *La parodia nacional*. Tiempo atrás, cuando yo trabajaba en una televisión autonómica, en una reencarnación anterior, les había propuesto algún programa más próximo

a los cánones del sensacionalismo. La respuesta siempre había sido la misma: «Eso nosotros no lo sabemos hacer». Luego lanzaron *Crónicas marcianas*, un hito en la historia de la televisión de España, y algunos les acusaron del pecado de telebasura, pero aquello de **Sardá** sólo era cachondeo de alta gama.

En aquella época me ocupaba de asuntos relacionados con la programación de TVE. Se había producido un hueco en el *prime time* de la cadena, y Gest Music nos presentó algunos proyectos. Uno de ellos, un concurso para jóvenes cantantes, nos llamó la atención, sin terminar de convencernos. El director de TVE, **Álvaro de la Riva**, me encargó que le diera algunas vueltas a la propuesta, para lo cual me reunía esa mañana con Toni y con Josep María. La sombra de *Gran Hermano* era muy alar-gada, pero la consigna de Moncloa, con **Aznar** en la presidencia, era evitar la llamada telebasura en la rejilla de TVE. Necesitábamos un espacio de entretenimiento pero que tuviera su parte de *reality*, que era lo que se llevaba, aunque sin traspasar determinados límites. En la cúpula del Palace, entre tostadas con mantequilla y mermelada de arándanos, vino al mundo *Operación Triunfo*. El programa tendría su *casa*, como *Gran*

*Hermano*, pero sólo se mostraría la parte profesional del encierro, el afán de superación de los concursantes o facetas humanas aptas para todos los públicos, como las lloreras de **Bustamante** o la lucha de **Rosa** contra el sobrepeso. Y como necesitábamos un final que diera sentido al proyecto: se me ocurrió que el ganador representaría a España en el festival de Eurovisión. Festival por el que TVE no había demostrado gran interés esos años, y al que concurría casi para cubrir el trámite.

La noche del estreno, en octubre de 2001, devoré una cajetilla de Marlboro. Los éxitos siempre tienen muchos padres, en el mundo de la televisión, como luego sucedería con *OT*, pero no dejaba de pensar que el fracaso me lo iban a cargar a mí, con toda la razón del mundo. Esa noche, con **David Bisbal** en la pantalla, me llamó el director de TVE y me dijo que el programa no estaba mal, pero que la gente seguiría viendo mayormente *Periodistas*, la serie líder de la noche de los lunes, que emitía Tele 5. Respondí que pensaba lo mismo. Al día siguiente el dato de audiencia no era para echar cohetes, pero respiré aliviado. Ni éxito ni fracaso, se podía esperar cualquier cosa. Cualquier cosa menos lo que realmente sucedió en la tercera y cuarta

emisión, cuando el programa se disparó hasta convertirse en uno de grandes éxitos de la historia de la televisión en nuestro país. Y en uno de los formatos españoles más vendidos en el resto del mundo. Expertos y sociólogos habrían de estudiar después las razones de ése éxito sin precedentes, que trascendió la pequeña pantalla, para terminar llenando estadios de fútbol, como el Vicente Calderón.

Ese programa que vi nacer, que rompió con todos los récords de audiencia, y que mantuvo en vilo a millones de españoles, se acaba de morir ahora. Tele 5, la cadena *killer*, la misma que nos da *Gran Hermano* donde antes ponían CNN+, se lo acaba de cargar por sus malos resultados de audiencia. Obviamente está en su derecho. Pero nunca sabe uno si un programa fallece de muerte natural, porque los datos mandan, o es que también lo han asesinado un poquito a base de torpezas y desaciertos. Por ejemplo, la presentadora de esta edición, una joven muy atractiva, parecía más bien una concursante. Nada que ver con el oficio de **Carlos Lozano** o de **Jesús Vázquez**. O quizás es que *Operación Triunfo* quedaba ya como un cuento infantil en la escabrosa rejilla de Tele 5. Sea como sea, fue bonito mientras duró. Descanse en paz.

**MARBELLA**  
**Adiós al efecto Obama.** Seis meses después de la visita de Michelle Obama, el efecto publicitario que tuvo en el turismo se ha difundido y se evidencia la necesidad de mantener la promoción y de tener un vuelo

directo con Estados Unidos. El viaje «tuvo repercusión, pero está más que olvidado», dicen las agencias de viaje de Andalucía.

**RINCÓN DE LA V.**  
**Acogida de niños.** La Asociación de Familias de

Adoptantes en Ucrania ubicada en el municipio ha hecho un llamamiento para fomentar la acogida durante el verano de niños procedentes de Ucrania. Más información en el blog [www.acogidaucrania.blogspot.com](http://www.acogidaucrania.blogspot.com).

**TORREMOLINOS**  
**Detenidos por tráfico de drogas.** Tres hombres acusados de tráfico de heroína han sido detenidos en Málaga e ingresado en prisión por orden judicial, a raíz de una operación llevada a cabo en la hiperronda y en la

que fue interceptado el vehículo en el que viajaban. La Policía se incautó de 600 gramos de heroína.

**ALOZAINA**  
**Obras en el centro urbano.** La Diputación de Málaga está llevando a ca-

bo la rehabilitación de varias vías del centro urbano, en concreto, en las calles Mesón y Veracruz y en la plaza del Romero. Para ello se cuenta con un presupuesto de 323.571,34 euros y un periodo de ejecución de tres meses.

## Los jóvenes 'ni-ni' superan a los que estudian y trabajan

27.100 malagueños con edades entre 16 y 29 años no tienen empleo ni están formándose. En el último año, más de 4.000 han salido de esta lista

G. B./J. M. M.  
 @20minutos.es / twitter: @20m  
 20 minutos

Son jóvenes, no trabajan, no estudian una carrera o profesión ni tampoco un curso. Los llamados *ni-ni* (ni estudian ni trabajan) suman en la provincia 27.100 personas de 16 a 29 años, según la Encuesta de Población Activa del INE en el tercer trimestre de 2010.

En el polo opuesto, aunque en menor medida, figuran los 18.700 jóvenes de la misma franja de edad (el 6,5%

del total que viven en Málaga, 286.497) que tienen una ocupación laboral y al mismo tiempo hincan los codos.

A pesar de que la balanza se inclina claramente hacia los *ni-ni*, muchos de ellos se han puesto las pilas en el último año: en el mismo periodo de 2009 engrosaban esta lista 31.700 jóvenes, es decir, unos 4.600 más. En este sentido, el concejal de Juventud del Ayuntamiento de Málaga, Mario Cortés, confirma que se ha observado un repunte en los cursos

### «Es cuestión de voluntad»

Laura Castro (23 años) va todos los días a trabajar a la Inmobiliaria de su padre, de 9.30 a 14.00 h. Luego come y acude a la Facultad de Derecho: de 16.00 a 21.00 h. No para. «Apenas tengo tiempo para estudiar, solo los fines de semana y algunos ratos que pueda sacar durante el trabajo». Aun así, matiza: «Si te organizas, puedes hacer las dos cosas. Es cuestión de voluntad».

de formación de veinteañeros casi sin estudios que se han quedado sin trabajo, sobre todo provenientes del sector de la construcción. Estos cursos pueden consultarse en la web municipal (<http://juventud.malaga.eu>).

Desde la asociación universitaria Reforma indican que los *ni-ni* son menos que quienes están trabajando o estudiando y el vicepresidente de estudiantes de la UIMA apunta que los jóvenes de ahora «no son más vagos que los de antes».

### LA INFRACCIÓN QUE SE TORNA EN COSTUMBRE

La salida de la calle Salitre (imagen) conecta con Pasillo del Maladero a través de un carril-bus que nadie respeta. Según denuncian conductores de la EMT, muchos vehículos que no son de servicio público se saltan la señal de prohibición. FOTO: MARTÍN MESA

Las mejores imágenes del día, y más fotogalerías, en... [20minutos.es](http://20minutos.es).



### 20 SEGUNDOS

## La diferencia de salario en Málaga entre mujeres y hombres llega al 26%

UGT Málaga criticó ayer que la diferencia de salario medio de las mujeres respecto a los hombres en la provincia de Málaga alcance el 26%. Y destacó que la tasa de pobreza relativa es superior en las féminas en todos los grupos de edad. Desde el sindicato indican que «actualmente existen muchos hogares monoparentales encabezados por mujeres, con la consecuencia de que esta discriminación se extiende a los núcleos familiares bajo su responsabilidad». En este sentido, por ocupaciones, la brecha salarial de género presenta la cifra más elevada en las de media y baja cualificación (un 22%), mientras que las ocupaciones de alta cualificación se sitúan en el 18%. Además, si la contratación que se produce es de carácter indefinido, la distancia entre ambos sueldos alcanza el 22%.

### Personal del Thyssen

La Fundación Villalón va a iniciar acciones legales contra un extrabajador del Museo Thyssen por «alteraciones graves en documentos aportados para el proceso de selección». IU se hizo eco de unas supuestas irregularidades en la contratación del Thyssen denunciadas por el citado ex empleado.

### Introducción de la droga en barcos de recreo

La Audiencia de Málaga juzga esta semana a una organización acusada de introducir en España hashís procedente de Marruecos, para lo que uti-

lizaban embarcaciones de recreo que estaban atracadas en el puerto deportivo de Benalmádena. En una sola operación fueron intervenidas casi tres toneladas de dicha sustancia.

### Pasacalles y obras de teatro en la calle

Málaga acogerá el 25 de febrero la celebración del Día Mundial de la Comedia del Arte. Así, colectivos de toda España reivindicarán el género como Patrimonio de la Humanidad. Hay programados pasacalles, representaciones en varios espacios y charlas abiertas informativas.

### EL TIEMPO

PREVISIÓN PARA 5 DÍAS EN MÁS DE 2.000 LOCALIDADES DE ESPAÑA Y EL MUNDO. EN [20minutos.es](http://20minutos.es)

#### Andalucía hoy

Máx. hoy, mín. próxima noche



#### Andalucía mañana

Máx. hoy, mín. próxima noche



#### España hoy

Máx. hoy, mín. próxima noche



#### Previsión para hoy

	Máx.	Mín.		Máx.	Mín.		Máx.	Mín.
A Coruña	16	12	Guadalajara	12	6	Pontevedra	15	11
Alicante	12	7	Huelva	20	9	Salamanca	12	6
Alicante	19	13	Huesca	14	8	S. Sebastián	14	11
Almería	18	11	Jaén	13	8	S.C. Tenerife	23	15
Ávila	9	6	Las Palmas	20	17	Santander	14	12
Badajoz	18	8	León	10	7	Segovia	15	6
Barcelona	16	8	Lleida	15	8	Sevilla	20	9
Bilbao	14	12	Logroño	12	9	Soria	8	6
Burgos	9	7	Lugo	14	10	Tarragona	16	12
Cáceres	15	8	Madrid	13	6	Tenife	11	7
Cádiz	16	10	Málaga	20	13	Toledo	16	6
Castellón	20	12	Mejilla	19	11	Valencia	19	12
Ceuta	18	12	Murcia	21	12	Valladolid	11	6
C. Real	14	6	Ourense	17	12	Vitoria	10	9
Córdoba	10	5	Oviedo	15	11	Zamora	13	8
Cuenca	10	5	Palencia	9	5	Zaragoza	14	10
Girona	15	6	Palma	15	10			
Granada	16	5	Pamplona	12	9			



Uno de los pequeños inventores observa a su robot en acción, ayer en la First Lego League. / CARLOS DÍAZ

## Los niños juegan a ser médicos en el campeonato de robots de Lego

El proyecto ganador detecta si necesitas acudir al médico

**IRENE IGLESIAS / Málaga**  
Los niños y jóvenes malagueños vienen pisando fuerte en el terreno de la ingeniería, la robótica y la medicina. De la imaginación e inocencia de estas mentes infantiles, a la par que prodigiosas, podrían salir en los próximos años grandes y útiles inventos en materia biomédica.

Un láser que blanquea los dientes, un robot que aporta una solución definitiva a las cataratas, unas gafas con sensores para señalar obstáculos a personas con sordera o un robot-el ganador- que detecta con una muestra de saliva o de sangre si necesitas ir al médico. Estos fueron algunos de los prototipos que pasaron ayer por la fase provincial de la First Lego League, campeona-

to internacional de robótica en el que los niños diseñan y construyen robots programables con piezas del mítico juego de construcción Lego.

Así, 130 escolares de la provincia, de entre 10 y 16 años, procedentes de 11 centros escolares malagueños, se dieron cita en la Sede Social del Parque Tecnológico de Andalucía (PTA) para presentar sus proyectos de investigación y competir contra otros centros con sus robots en una mesa con diferentes misiones médicas, desde instalar un marcapasos en un corazón a alinear el hueso del hombro y aplicarle yeso. Todo ello, con piezas de Lego y con el objetivo de aprender divirtiéndose.

Es la primera vez que este campeonato se lleva a cabo en Málaga

por lo que la expectación era máxima y los nervios estaban a flor de piel. Este año, la temática del torneo era el *Body Forward*, una rama nada sencilla a través de la cual los escolares exploraron la vanguardia del mundo de la ingeniería biomédica para descubrir formas innovadoras con las que reparar lesiones, superar las predisposiciones genéticas y maximizar el potencial del cuerpo, con el propósito de llevar una vida más saludable.

La ilusión de estos pequeños inventores contagiaba a padres y monitores, que veían como un mes de duro trabajo en equipo tenía su recompensa, aunque finalmente su centro escolar no ganara.

«Durante un mes han realizado

un trabajo muy exhaustivo y se lo han tomado muy en serio, pero además tenían muchísima ilusión y eso se contagia en casa», afirmó Ricardo López, padre de un alumno del IES Huelín. Sus palabras coinciden con las de Juan Manuel Sánchez, monitor de uno de los institutos de Campanillas participantes, quien destacó que, sobre todo, «los niños se han divertido y han aprendido mucho, que

«Los niños se han divertido y han aprendido mucho», dijo uno de los monitores

El CEIP Cupiana acudirá al torneo nacional el próximo 12 de marzo en Bilbao

es de lo que se trataba».

La mayoría de participantes aún no tiene claro qué quiere ser de mayor, pero sin lugar a dudas esta experiencia les puede servir para decidirse por la investigación científica o la robótica. Es lo que manifestó Claudia Fernández, una alumna de 15 años que no vela su futuro nada claro y que decidió participar en el campeonato porque «es una experiencia más». Sin embargo, ahora no descarta dedicarse a la medicina.

Finalmente, los vencedores fueron los más pequeños, ya que el CEIP Cupiana, de Campanillas, era el único colegio participante. Estos pequeños inventores, de entre 10 y 12 años, y entre los que se encontraban Francisco Javier Agullar, Juan Andrés Moreno o Andrea Jiménez, estaban muy contentos y orgullosos. «Somos los más chicos, los únicos de primaria», repetían sin cesar. Ahora les queda un nuevo reto: ganar la fase nacional, que se celebrará en Bilbao el próximo 12 de marzo, para poder acudir en junio a Eindhoven (Holanda) y competir en el campeonato europeo.

## La influencia de Picasso sobre Kippenberger se verá en el MPM

**Málaga**  
El Museo Picasso de Málaga (MPM) abrirá al público este martes la exposición *Kippenberger miró a Picasso*, una de las tres grandes muestras programadas para este año y que reflexiona sobre la influencia del artista andaluz en Martín Kippenberger, además de los temas comunes en ambos creadores tales como la pérdida, el reflejo de la experiencia personal en el arte y el retrato como género.

Comisariada por Eva Meyer-Hermann, albergará unos 50 trabajos entre pinturas de gran formato, dibujos y esculturas, así como una selección de más de 60 libros de artistas y catálogos, y más de 36 carteles diseñados por el artista a lo largo de su carrera. Se trata de la exposición «más arriesgada», según precisó el director artístico del MPM, José Lebrero. La misma estará abierta al público hasta el 29 de mayo.

Esta exposición es una de las más relevantes de su obra en España, país en el que habitó a finales de los años ochenta. Fue precisamente durante su estancia en la localidad sevillana de Carmona en 1988, cuando Kippenberger desarrolló una especial relación con la figura de Pablo Picasso, atracción que le llevó a pintar la serie *Sin título* (1988), una selección de las cuales se mostrará en el MPM.

Además, Kippenberger se interesó por las fotografías que David Douglas Duncan realizó a Picasso en los años sesenta. Le dejaron una profunda huella varios retratos que este fotógrafo realizó posteriormente de su viuda Jacqueline Roque tras la muerte del artista en 1973.

## Pasacalles para conmemorar el Día Mundial de la Comedia dell'Arte

Reivindican el género como Patrimonio de la Humanidad

Málaga acogerá el próximo 25 de febrero la celebración del Día Mundial de la Comedia dell'Arte, organizado por la compañía malagueña de Teatro del Lazzi, y en la que colectivos de la ciudad y de toda España reivindicarán el género como Patrimonio de la Humanidad. Entre las actividades que hay programadas están los pasacalles, las representaciones en varios espacios de la ciudad y charlas abiertas informativas.

El Centro Cultural Provincial de la calle Ollerías, la Caja Blanca, el Ateneo, la Facultad de Comunicación, la Escuela de Arte Dramático, e incluso, la céntrica calle Larios serán algunos de los lugares donde se desarrollarán las diversas actividades que hay preparadas para conmemorar el citado día.

El apoyo que ha tenido el Teatro del Lazzi para realizar el evento ha sido desde el Ayuntamiento, la Diputación, la Universidad de Málaga (UMA), el Ateneo, y el Teatro Cervantes, a los que se les suma los espacios escénicos del Colectivo Cultural Maynake, Espaciu y la Caja Blanca.

Entre las compañías malagueñas que actuarán, se encuentra Síndrome Darfo, Bonnie & Clyde, La Corte Buffonesca, la Compañía Ennio Trinelli, Kpun Kpand y el Viejo Actor, que ya han confirmado su participación en la jornada. Además de otras procedentes de Córdoba, y Galicia, entre otros.

De esta forma, se reunirán especialistas en el género para realizar una jornada en la que actores, directores, dramaturgos, profesionales del teatro y gentes de Málaga

disfruten de la Comedia dell'Arte, del espectáculo y la cultura, según explicó Adrián López, miembro del Teatro del Lazzi.

Teatro del Lazzi es una compañía de actores malagueños formados en la disciplina de la Comedia dell'Arte. En su puesta en escena utilizan las técnicas que su director, Javier Oliva, aprendió de los maestros del género como son Carlo Bosso, Ferruccio Soleri, Stefano de Luca, Antonio Fava o Stefano Perocco.

Según explicó López, el Teatro del Lazzi, dentro de la Comedia dell'Arte, es como el *gag*, es decir, «el chiste con el cual enlazas con el público». Además, dentro de la Comedia dell'Arte existe gran cantidad de personajes que son «prototipos que han perdurado desde el siglo XVI al día de hoy».

**23-FEB 21:00H 18€**  
CICLO ESPECIAL 20 ANIVERSARIO DEL TEATRO CÁNOVAS  
EL MAL DE TOULFETTE, POESÍA ESCÉNICA  
Organiza: Asociación  
"19 sobres de sopa"  
"De la esa a la Zeta (una experiencia de cambio y confesión)"  
(Zenet, Laguna, Viana y Taboada)

**25/26-FEB 21:00H 14€**  
**27-FEB 19:30H 14€**  
TEATRO  
"Caramela"  
Dirección: Sergio Rubio

**5a28-FEB**  
EXPOSICIÓN DE FOTOGRAFÍA  
The amazing creatures -  
Homenaje al celuloide  
Autor: Miguel Foral

**Ciclo de teatro, danza y música para niños y jóvenes**

**26-FEB 18:30H 6€**  
**27-FEB 12:00H 6€**  
TEATRO DE TÍteres PARA LA FAMILIA  
La Górrera de Lazzobes  
"Juanza al día de la vaca"  
Con dirección y montaje de La Górrera de Lazzobes  
Espectáculo para niños de 4 a 7 años  
SALA CADES

De proyecto de: Con la colaboración de:

www.teatrocanovas.es  
Teatro Cánovas Plaza de El Bolo, s/n 29013 Málaga. T. 951 338 903  
Sala Cades: C/ García S. Centro al Costado de la Puerta  
y Profesional de Dances. 29001 Málaga

## Málaga

## Balcón de notables

María Antonia Martínez Núñez. Arabista

# “El peor error de occidente ha sido no comprender el islam político”

Esta experta de la UMA saluda la movilización social que ya ha depuesto a dos dictadores árabes, pero duda del resultado porque el mundo árabe desde la época colonial es “escenario de la apetencia internacional”



La arabista María Antonia Martínez esta semana en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Málaga.

FOTOGRAFÍAS: MIGUE FERNÁNDEZ

La Universidad de Málaga ya no enseña mundo árabe contemporáneo, literatura andalusí o civilización de Al-Andalus. Los estudios árabes han sido los grandes damnificados del plan Bolonia. Han quedado arrinconados y reducidos a una simple oferta académica de idioma moderno. Es decir, si dentro de 20 años algún fenómeno conmociona las sociedades árabes, no quedará nadie con sello UMA capaz de explicarlo. Mientras, María Antonia Martínez Núñez aparece como una de las figuras más claras y relevantes del panorama para analizar qué está sucediendo en estos días. Doctora en Filología Árabe y experta en pensamiento e ideología del mundo árabe contemporáneo y en epigrafía árabe de Al-Andalus en la UMA, desde hace más de 35 años sigue el pulso a unas sociedades que en el imaginario colectivo occidental son el otro.

**—¿Qué está pasando en el mundo árabe?**

—Pues que por primera vez el pueblo ha decidido no aguantar más la falta de democracia, el autoritaris-

mo, la represión policial y la corrupción de unos regímenes que, aunque pudieron surgir con el apoyo popular, han perdido legitimidad con los años. El pueblo no soporta más la pérdida de libertad y la falta de expectativas, situación que se ha agravado de manera dramática con la crisis. No olvidemos que las primeras manifestaciones surgieron en Túnez por la carestía de productos básicos y que el detonante fue el licenciado universitario que se autoinmoló porque le habían quitado el carro con el que vendía verduras.

**—¿Por qué ahora y no antes?**

—La verdad es que no lo puedo decir y eso que creo que estoy al tanto de lo que sucede en el mundo árabe, entre otras cosas porque es parte de mi especialidad. No conocía que hubiese ningún tipo de síntoma indicativo de que esto iba a suceder y sobre todo que iba a tener éxito porque han conseguido que Ben Ali abandone el poder y que Hosni Mubarak finalmente también cediera. Sorprende la fuerza que han mostrado los manifestantes que no responden, y eso sí quiero dejarlo muy claro, a ninguna consigna de lo que

se conoce como el islam político.

**—¿Los Hermanos Musulmanes egipcios no han tenido ningún protagonismo?**

—No, simplemente han participado pero lo mismo que los cristianos coptos. Estas manifestaciones no tienen nada que ver con ningún

## MANIFESTACIONES

” Es esperanzador que estos movimientos no estén capitalizados, liderados ni inspirados por ninguna consigna religiosa”

movimiento islamista, ni con partidos políticos organizados. Han sido algo más popular y espontáneo que quizás tenga más que ver con este chico de Google que estuvo encarcelado, aunque tampoco un llamamiento que se hace a través de una red social como Facebook o Tuenti tiene éxito si no están las circunstancias sociales maduras. Y no ha sido fácil, no olvidemos que la re-

presión policial y los enfrentamientos con los seguidores de Mubarak han dejado en Egipto 300 muertos.

**—¿Qué se puede esperar de un movimiento de base sin un liderazgo claro?**

—Todo, por lo menos en principio. Si Ben Ali y Mubarak han cedido ha sido porque veían la voluntad decidida del pueblo, no de un partido o de la oposición que es mucho más fácil descabezarla metiendo a sus líderes en la cárcel. Esto es lo que también ha hecho que consigan apoyo exterior y que realmente se les haga caso.

**—EEUU y Europa han tenido que volver la espalda a aliados históricos.**

—Se han visto impelidos a decir que había que actuar en el sentido que exigían esas sociedades. Francia al principio del estallido en Túnez apoyó la estabilidad y en Egipto, sin duda, la diplomacia internacional no quería que se alterara un *statu quo* que garantiza la permanencia y seguridad de Israel, porque el Egipto de Mubarak era el principal aliado de Estados Unidos y de Israel en el mundo árabe, y, claro, Obama no quería una ruptura total con el régimen de Mubarak.

**—¿Qué papel juega el ejército?**

—En Egipto, por ejemplo, es una institución sumamente valorada. El régimen de Mubarak procede de una revolución militar apoyada por el pueblo que acabó con la monarquía probritánica. Primero llegó al poder el general Naguib y en 1954 Nasser, que fue un presidente de prestigio internacional que despertó grandes expectativas internas, cierto que luego defraudadas, pero que nacionalizó el canal de Suez, lo que unido a su política activa a favor de los palestinos le valió la pérdida de relaciones con Estados Unidos en la Guerra Fría. Aunque promovió el movimiento de no alineados y el panarabismo, acabó en manos del otro bando, de la Unión Soviética. Ese mismo régimen sigue luego con Sadat que rompió con el socialismo, privatizó todos los sectores productivos, hasta que murió asesinado por militares que clandestinamente pertenecía al grupo islamista Yihad, escindido de los Hermanos Musulmanes. Y lo mismo sucedió en Túnez con Bourguiba que accedió al poder con el apoyo del ejército, o con Gadafi.

**-Vinculados a los movimientos de independencia.**

-Tienen gran prestigio precisamente porque participaron activamente en la guerra por la independencia. El caso de Egipto es claro, pero también Argelia, donde el Frente de Liberación Nacional se convirtió luego en un partido único, hegemónico y autoritario, pero que al subir al poder tras capitalizar la cruenta guerra por la independencia contra Francia tenía un enorme prestigio.

**-¿Los movimientos actuales preocuparán mucho en occidente?**

-Mucho y la presión externa será decisiva. Por eso no tengo excesivas esperanzas porque por lo visto hasta ahora, Israel va a presionar con todos los medios a su alcance para que no se pongan en entredicho sus intereses. Ellos hablan siempre de seguridad.

**-Que incluye los territorios colonizados.****INTERESES EN LA ZONA**

“ Europa y Estados Unidos tienen que dejar de meter en el mismo saco al islam político y al terrorismo ‘yihadista’ ”

-Es que no quieren renunciar a ningún territorio anexionado y para eso necesitan el apoyo de los países de la región para mantener una situación que desde el punto de vista del derecho internacional es absolutamente ilegal. Este es uno de los problemas de la zona y por lo que Mubarak trató de aferrarse al poder, porque Egipto es el país que ha marcado las grandes transformaciones del mundo árabe y Oriente próximo. Fue el primero en poner en marcha los movimientos nacionalistas, fue donde se configuró lo que se conoce como renacimiento cultural árabe, promovió la Liga de Estados Árabes y fue el que tuvo la primacía hasta los acuerdos de Camp Davis de Sadat, cuando Egipto pierde protagonismo y es sustituido por algo que en principio a Estados Unidos le viene muy bien pero que finalmente es un juego peligroso: Arabia Saudí, que representa un modelo totalmente diferente de entender la hegemonía política, que pone el acento en lo religioso y exporta una visión del islam predominante en el *yihadismo* contemporáneo.

**-Hay también manifestaciones en Libia, Bahrein, Marruecos... ¿Qué se puede esperar?**

-Soy pesimista. A pesar de todos los síntomas y de lo mucho conseguido con el estallido popular y a pesar de cómo se extiende a otros países es difícil que se consiga lo que piden: democratización y apertura política real, el fin de la corrupción y que los estados ejerzan un papel más redistribuidor de la riqueza.

**-¿Por qué?**

-Porque el mundo árabe es desde la época colonial el escenario de la apetencia. Ahora se ha establecido una especie de neocolonialismo económico en la región y es difícil que el resto del mundo con intereses en la zona permita que haya regímenes que escapen al control de esos grandes intereses. Por ejemplo, Sudán del Sur que acaba de lograr su independencia tiene el 70% de los yacimientos de petróleo de Sudán. Ya hay compañías norteamericanas, chinas y de los grandes países con una gran presencia ahí, de modo que el régimen que se instaure antes o después girará hacia esas presiones, va a ocurrir en Irak, que es un estado desmantelado que no sabemos cómo acabará, y en Egipto, donde la presión de occidente será en apoyo de Israel, aunque no olvidemos que tiene una llave geoestratégica importantísima como el canal de Suez para la evacuación de materias primas de la zona. Y en Argelia, ¿es que van a permitir que Buteflika desaparezca así como así cuando durante todos estos años de guerra civil no declarada los ingresos de las grandes compañías extranjeras en el país han sido enormes? Además, la cada vez mayor presencia de China en la región es un neocolonialismo económico como el que estableció Estados Unidos después de barrer de la región a las potencias europeas como Francia o Gran Bretaña.

**-¿En qué posición está el pueblo marroquí?**

-Pues para hoy domingo hay convocada una manifestación... En Marruecos, que yo sepa y como pasa en Jordania, la movilización no es contra el rey en sí, sino contra las grandes atribuciones políticas que tiene la monarquía, los gobiernos sucesivos y los apañios que hay en las elecciones, que parecen muy libres pero luego, por ejemplo, al partido Justicia y Desarrollo no le permiten que se presenten en todas circunscripciones. Se hacen apañios para que este partido islamista legal acabe cediendo a las presiones y su presencia parlamentaria y control de ayuntamientos y *wilayas* sea menor.

**-¿Han tocado los movimientos islamistas techo?**

-No. Es esperanzador que lo que ocurre en el mundo árabe ahora no esté capitalizado, liderado ni inspirado por ninguna consigna religiosa, pero, ahora bien, Estados Unidos y Europa tienen que dejar de meter en el mismo saco al islam político y al terrorismo yihadista. Hay muchísimo interés en mezclar churras con merinas.

**-O sea, Erdogan en Turquía.**

-Erdogan es un líder que no tiene nada que envidiarle a los líderes europeos. Su partido, Justicia y Desarrollo, de inspiración islámica moderada es el islam político y es el que está llevando las mayores reformas y democratizando Turquía sin cambiar de régimen, aboliendo la pena de muerte y reconociendo a



María Antonia Martínez investiga el mundo árabe en la UMA desde 1976.

los kurdos al menos su identidad cultural y lingüística. Lo que digo es que este tipo de islamismo demuestra que es compatible con cualquier sistema de gobierno. ¿Por qué aquí se puede permitir que exista la democracia cristiana y no se va a poder admitir que haya un partido que quiera recuperar lo mejor del islam?

**-¿El islam no es sharia, manos cortadas y burka?**

-El actual no, evidentemente. ¿Qué manos cortadas hay en Turquía? ¿Acaso es eso lo que pide Justicia y Desarrollo en Marruecos? Todo lo contrario, precisamente Erdogan fue uno de los primeros líderes de un país mayoritariamente

musulmán que pidió a Mubarak que hiciese caso al clamor popular egipcio.

**-¿Es ese islam político el que puede taponar la expansión del terrorismo yihadista?**

-Claro.

**-¿Son homologables también los Hermanos Musulmanes?**

-Sin duda. Desde luego son más fundamentalistas que el turco Justicia y Desarrollo, son más reivindicativos de la presencia del islam, pero siempre por vías pacíficas y democráticas. Y otro ejemplo, Hamas en Palestina es el islam político real, revolucionario, el que pretende alterar y hacerse con el poder pero nada tiene que ver tampoco

con el terrorismo internacional de Al Qaeda.

**-Sin embargo se les equipara.**

-Para seguirle la corriente a la OLP y, fundamentalmente, a Israel. Fíjate, Israel llegó a acusar a la OLP de ser su Al Qaeda, pero cuando vieron que no tenía hueco en el escenario internacional lo que hicieron fue decir que Al Qaeda era Hamas, y no es verdad. Hamas nunca ha realizado un atentado terrorista contra intereses occidentales y fuera de su propio territorio. Participó en las elecciones y las ganó porque lo que pretende es suplir las deficiencias de la Autoridad Nacional Palestina que provoca el descontento de los palestinos. Por eso ganó las elecciones por goleada, igual que pasó en Argelia con el FIS, que es un partido que se puede equiparar a Hamas.

**-¿Qué supone no comprender que existe un islam político y que tiene un papel que jugar?**

-Es un enorme error, el peor que ha cometido occidente tanto en el Magreb como en Oriente Próximo. Por ejemplo, cuando el FIS gana la primera vuelta de las elecciones legislativas Europa, con Francia a la cabeza, y Estados Unidos se hacen conniventes con un golpe de estado velado que pone fin a la constitución y que da lugar a una guerra civil que todavía hoy da coletazos. Declararon ilegales a unos señores que participaban en unas elecciones porque no le gustaban los resultados electorales. Es lo que ha pasado en Palestina y, evidentemente, es un gran error. Lo mejor que se podía haber hecho es permitir que se enfrenten al poder. No hay cosa que rebaje las utopías más que la praxis.

**-La universidad también está en cambio. ¿Es optimista?**

-Tampoco tengo muchas esperanzas porque a pesar del enorme esfuerzo todo el mundo están haciendo las autoridades académicas y todos y cada uno de los miembros de la comunidad universitaria, tanto profesores como alumnos, la reforma se está haciendo con muy poca dotación económica y eso ya es un handicap inicial. Además, creo que se está primando de manera muy clara las titulaciones que, como se dice ahora, responden a la demanda social y las minoritarias están desapareciendo.

**-Es el caso de los estudios árabes.**

-En Málaga está clarísimo. Nos hemos quedado sin nada, solamente como idioma moderno a ofertar en todas las titulaciones y se acabó. Las demás asignaturas han desaparecido del mapa.

**-¿Es un mal que afecta al conjunto de las humanidades?**

-Creo que se está perdiendo ese saber universal que era el objetivo de los estudios universitarios, que constituye el acervo del conocimiento humano y que nos permite comprender a los demás y no sólo a uno mismo con nuestras propias miserias inmediatas del día a día.

## Los peligros de la primavera temprana

Científicos de Málaga constatan el perjuicio del cambio climático en los subtropicales

MÁLAGA • P25



## Las aventuras del capitán Bianchi

Uno de los prácticos del puerto relata sus peripecias tras medio siglo de marino

MÁLAGA • P12



6-7 LOS JUZGADOS DE MÁLAGA REGISTRAN 15 CAUSAS DIARIAS DE VIOLENCIA DE GÉNERO

# Mil juicios, 600 absoluciones

### Violencia machista

La gran mayoría de los acusados acaba sin condena por la negativa de las víctimas a declarar en el juicio

**Miedo** Sólo cinco de las dieciocho fallecidas en Málaga a manos de sus ex parejas habían denunciado malos tratos

Silueta en recuerdo a las víctimas de violencia machista

MÁLAGA HOY

22-23 SONDEOS EN MIJAS

## Repsol dice que invertirá 400 millones si encuentra gas en la Costa del Sol

• La compañía calcula que la probabilidad de hallarlo es menor al 20%

Repsol sigue adelante con su proyecto Siroco, de búsqueda de hidrocarburos en los fondos del mar de Alborán. La empresa ha mostrado a este periódico su explotación en la costa onubense.

16-17, 42 a 44 REVUELTAS

## La rebelión reformista sigue en Bahrein y estalla con violencia en Argelia y Libia

**Entrevista** La arabista de la UMA María Antonia Martínez analiza el movimiento

18-19 LIBRO DE JAVIER BONED

## Dieciséis firmas de autor para entender la arquitectura malagueña en los últimos 40 años

DP 16 PÁGINAS

## Pellegrini se enfrenta a su mejor creación

El Málaga CF se mide esta tarde al Villarreal, la gran obra de Manuel Pellegrini como entrenador en España, agobiado por las bajas y con la urgencia de puntuar para salir de los puestos de descenso. Sus rivales hicieron lo propio ayer, lo que mete más presión.

HOY CON SU PERIÓDICO  
POR OJALDÓ MÁS

▶ COMPARSAS, LA PASIÓN DEL FALLA  
1er DVD **4,95€**

▶ HISTORIAS PARA NO DORMIR  
Llévese el 5º DVD **1,95€**

HOY CON SU PERIÓDICO  
▶ DIEZ MINUTOS  
**GRATIS**

Gama Suzuki Swift  
desde **8.395 €**

Consumo Combinado: desde 4,5 hasta 7,5 l. / 100 Km.  
Emisiones CO<sub>2</sub>: desde 119 hasta 165 g. / Km.

La imagen del vehículo no se corresponde con el vehículo ofertado. \*1,3 l. gasolina 3p. PVP válido en Península y Baleares para vehículos matriculados hasta el 30/04/11. Incluye impuestos. No incluye transporte, pre-entrega, pack básico ni gastos de matriculación. El precio del vehículo expuesto es de 11.595 €. Este precio no incluye accesorios.

Suzuki recomienda **elf**

**AUTOFUSIÓN, S.L.**  
Avda. Velázquez, 470. Edificio Guarnier - Telf. 902 530 212 / 951 813 296 - MÁLAGA

Málaga

# DIEGO JOSÉ VERA JURADO

PROFESOR DE DERECHO ADMINISTRATIVO Y PRESIDENTE DE LA JUNTA RECTORA DE LOS MONTES DE MÁLAGA

El jurista apuesta por un ajuste de competencias que derive en el retorno al Estado de las potestades urbanísticas. Asevera que el modelo español casi no tiene paralelo en Europa. «Hay 8.000 municipios y 8.000 modelos de crecimiento», precisa. Sobre el proyecto de ampliación de los Montes de Málaga, indica que la propuesta no abarca ningún metro que no esté protegido por los planes territoriales y que sus beneficios redundarían en la economía. «Le aportarían al fin coordinación y gestión a todo el entorno», aclara.

## «Es el momento de que los municipios pierdan poderes en urbanismo»

Lucas Martín  
MÁLAGA

FOTOS DE ARCINIEGA

■ Su despacho mira a uno de los patios interiores de la Facultad de Derecho, pero bien podría hacerlo a un montículo imposible, rodeado de verde y de manuales jurídicos. Diego Vera, profesor titular de la Universidad de Málaga, dirige la junta rectora de los Montes de Málaga, que recientemente ha propuesto la ampliación del parque. Un proyecto que le entusiasma, pero que no nace de una querencia puntual, sino de una visión que tiene muy en cuenta la protección del medio ambiente. Asegura que a Málaga le urge definir su modelo de crecimiento.

■ **Siempre se ha dicho que Málaga vive de espaldas al mar. ¿También se desentiende del monte?**

■ Sin duda y es bastante paradójico porque sin la montaña y, en concreto, sin los Montes de Málaga no se entendería el pasado ni el futuro de la ciudad, su historia, su música, sus costumbres. Muchos malagueños ignoran la riqueza del paraje, sus restos de arquitectura mozarabe, sus perspectivas. Está claro que a nivel de biodiversidad no es Doñana, pero reúne unas características que lo hacen único en Andalucía. Es un privilegio tener un espacio de este tipo a apenas unos kilómetros de una ciudad de 600.000 habitantes, con una conurbación en la que viven 1,5 millones de personas. Su historia es diferente.

■ **¿Es por eso que quieren ampliarlo? El proyecto multiplica la extensión del parque...**

■ La propuesta que hemos presentado, y que tiene que ser estudiada por la Junta, plantea pasar de las 5.000 hectáreas actuales a

33.000. Dicho así puede parecer exagerado, pero tiene su justificación. La extensión en la que se prolongaría el parque no incluye ni un solo metro que no esté ya protegido por los planes territoriales. Sería cuestión de añadir espacios en los que no se puede construir, terrenos que comprenden los viejos partidos de verdiales. La razón es que el agrupamiento en parque implica algo que va más allá de la mera protección. Supondrían contar con la gestión y la puesta en valor del paraje en su totalidad, de una manera coordinada.

■ **¿Qué beneficios comportaría para la ciudad? ¿Se puede hablar, incluso, de rendimiento económico?**

■ Por supuesto. Una buena gestión convertiría al parque en un lugar de ocio fundamental y en un reclamo turístico acorde con la renovación del sector, que cada vez se interesa más por lo segmentos complementarios al sol y la playa. Además, influiría en la ordenación urbanística positivamente.

■ **Después de las inundaciones de 1989 se pensó en los Montes de Málaga y en la reforestación como estrategia fundamental para contener las inundaciones. ¿Qué ha pasado con el proyecto?**

■ La verdad es que desconozco por qué no se llevó a cabo, aunque, en cualquier caso, creo que estas cuestiones merecen un cambio de perspectiva y una respuesta más global y estructural. Me consta que la Junta tiene sensibilidad al respecto, pero no se debe tratar de acciones y expropiaciones puntuales, sino de una política y un modelo que entienda el parque natural en su acepción de ordenación territorial, conservación de la historia e impulso económico.

■ **¿Cree que existen armas legislativas suficientes para perseguir los delitos urbanísticos o**

■ **«Málaga ha optado por un modelo de gran ciudad y eso incide en la calidad de vida»**

■ **«El área del Guadalmedina es dominio público hidráulico. Habría que integrarlo en la ciudad»**

■ **«Con la ley de Costas hay que tener claro que no se puede hacer una norma y después ver cómo se burla»**

■ **habría que endurecer la ley?**

■ Seguramente habría que ajustar más, pero no creo que ese sea el problema. A nivel legislativo, contamos con recursos de sobra para impedir que ocurra lo que ha ocurrido. Los déficits están en otros ámbitos, en los usos habituales de los ciudadanos y en la disciplina de la administración. De nada sirve, por ejemplo, tener una gran norma de inspección y no disponer de inspectores suficientes. Es un asunto, en gran medida, de voluntad política. Aunque creo que todo ha cambiado después de la gran catarsis de Marbella.

■ **¿A qué se refiere con lo de los usos ciudadanos? ¿Las leyes no protegen a los espacios de los excesos particulares?**

■ Insisto que hay un nivel aceptable de protección legislativa, tanto por la vía urbanística como ambiental. La asignatura pendiente está en la gestión y en la educación en la materia. Es difícil regular el comportamiento ciudadano. Hay pérdidas ya irreversibles, pero otras se pueden subsanar con cambios que implican a todos. No se pueden mantener los niveles actuales de consumo ni persistir en el pro-

blema de movilidad que sufre la ciudad. Veremos qué pasa y qué resuelve la ley de economía sostenible, pero está claro que esto ya no es la demanda de una minoría, sino la visión que informa a medio y largo plazo la política de instituciones como la Unión Europea.

■ **No sé si le dejo fuera de juego si le pregunto por el Guadalmedina...**

■ Me temo que es un tema más técnico que jurídico, pero creo que, aún así, habría que empezar por observar la definición de un río, que es un concepto más complejo de lo que se presume y que no se limita al agua que fluye. Junto a mis compañeros de Geografía me inclino a pensar que va más allá de eso, que se está hablando, en términos jurídicos, del dominio público hidráulico. Me parece que antes de embovedar, habría que tener en cuenta otras opciones enfocadas a la integración del río en la ciudad, de la manera menos artificial posible. El río sigue ahí.

■ **¿Qué me dice de los proyectos previstos para Arraijnal y los terrenos del Campamento Benítez?**

■ La respuesta a Arraijnal que le da el plan territorial se interesa por proteger una de las escasas franjas libres del litoral, en la que influyen elementos históricos a preservar. Ahora bien, antes de plantear este tipo de proyectos, se necesita responder a una pregunta acuciante, definir el modelo de ciudad. Se debe estudiar si las propuestas encajan con las características de la zona, con su densidad de población y su nivel de tráfico. En definitiva, decidir por una vez cómo se quiere crecer y por dónde. En los últimos tiempos, Málaga ha apostado por un modelo de ciudad grande y eso ha generado una huella ecológica que no sólo afecta al entorno, sino también a la calidad de vida de los ciudada-



nos. El problema es que los ayuntamientos son a menudo cautos de la financiación que les reporta el urbanismo. En algún momento habría que retomar la financiación municipal, los gobiernos locales no pueden depender de eso.

■ **Plantea un cambio de competencias? ¿En qué sentido?**

■ Quizá los ayuntamientos deberían contar con otro tipo de ingresos. Está claro que este país precisa un ajuste de competencias, tanto a nivel local como en su relación con las comunidades autónomas. Los municipios deben perder potestad urbanística y ganarla el Estado. En Europa quedan ya muy pocos sitios en los que los municipios cuenten con tantas competencias urbanísticas, incluido estados de organización territorial tan complejos como Alemania. Es un tema muy importante porque España tiene alrededor de 8.000 municipios y no puede haber 8.000 modelos diferentes. Es el momento de plantearlo.

■ **¿Qué opinión le merece el conflicto suscitado por la aplicación de la ley de Costas? Me refiero, sobre todo, a la polémica con los chiringuitos...**



Diego Vera instantes después de la entrevista mantenida en su despacho de la Universidad de Málaga.

■ Para esto mantengo un punto de vista de jurista clásico. Me parece que el derecho nunca debe ser estridente ni administrar medidas desproporcionadas, que ha de responder a los diferentes intereses que se dan cita en un conflicto. Eso sí, lo que no me parece admisible es crear una ley y justo después buscar las vías para evi-

tar aplicarla. Si no gusta la norma, lo que se debería hacer es cambiarla, pero no aprobarla y luego eludir su sanción porque eso crea inseguridad jurídica.

■ **¿Está todo perdido en el litoral de Málaga?**

■ Evidentemente hay elementos de la fachada litoral que son difíciles de recuperar en todo su sig-

nificado. Siempre se habla de la Costa del Sol occidental, pero habría que atender también a algunas fórmulas de crecimiento de la Axarquía, más difíciles de controlar y muy problemáticas. La Costa del Sol creció como una mancha de aceite, lo que permitió dejar libre algunos extremos, mientras que la zona oriental

mantuvo un crecimiento más disperso, con propietarios que vendían pequeños terrenos, aislados. Eso supone un gran coste energético y, en muchos casos, una vulneración de la ley.

■ **¿Se han cometido más delitos urbanísticos en esa zona que en la parte occidental?**

■ Lo primero que hay que dis-

tinguir es el concepto. Una cosa son los delitos urbanísticos y otra la corrupción municipal amparada en el urbanismo. Quizá en Marbella hubo más de esto último. A nivel paisajístico se pueden encontrar situaciones que parezcan visualmente aberrantes y que, sin embargo, cumplan la ley y a la inversa.

## «Hasta hace poco preservar la naturaleza era entendido como un freno a la economía»

### EN CORTO

El profesor pasa revista a la situación medioambiental de la provincia y el grado de sensibilidad política

■ **La provincia acumula décadas de desarrollo poco sostenible. ¿Por dónde habría que empezar a corregir?**

■ Málaga presenta aspectos francamente mejorables, pero no creo que a nivel le-

gislativo el problema sea mayor que el de otras ciudades. La provincia cuenta con tres planes territoriales y normativas de protección de los espacios. Eso sí, padece otro tipo de dificultades como la movilidad, que espero que se resuelva con las nuevas infraestructuras. El más acusado, sin embargo, es la preservación del litoral y la erosión del suelo. Son cuestiones que se deben resolver con la previsión de un modelo turístico y de crecimiento adecuado. Por fortuna, parece que se avanza en esa línea, sobre todo, con los nuevos planes.

■ **La preocupación por el medio ambiente forma parte de la agenda de los políticos. ¿Hasta qué punto hay implicación real?**

■ En ese aspecto se ha avanzado bastante. Hay una conciencia moderna y una generación que no ha tenido que ponerse al día con esta sensibilidad, sino que le es innata. Se ha perdido afortunadamente la visión, a menudo también de los políticos, de que la protección del medio ambiente suponía un freno al desarrollo económico. Hoy, y así lo indican entre otros la Unión Europea, se entiende todo lo

contrario, es decir, que se trata de una fuente de riqueza y de un modelo que tiene que ver con la supervivencia. Los tribunales también lo tienen en cuenta como un bien a proteger.

■ **Una curiosidad, ¿es cierto que asesora legalmente a la promotora que impulsa la construcción del hotel de Moño en Málaga?**

■ No, yo no me dedico al derecho privado. Simplemente elaboré un informe acerca de que administración le correspondía la competencia de decidir al respecto de la altura del edificio. Ya que me lo pregunta, está claro que la arquitectura también es sostenibilidad y que los arquitectos están muy concienciados. Todo proyecto tiene costes y beneficios y este no es una excepción. Lo prioritario, a nivel urbanístico, sería recuperar espacios como la judería, de manera global.

# Galardones para el espíritu y el estómago

La Junta concede la Medalla de Andalucía a los malagueños Carmen de Linares y Dani García

**MÁLAGA.** El Gobierno andaluz reconoció el pasado martes la trayectoria de dos malagueños de renombre internacional como son el cocinero Dani García, flamante dos estrellas de Michelin, que dentro de poco estampará su sello en una nueva moraga en la Quinta Avenida de Nueva York, y a Carmen de Linares,



**PILAR R. QUIROS**

✉ prquiros@diariosur.es

psicóloga y una de las mayores expertas nacionales en el ámbito de la atención temprana a los niños con riesgo de padecer trastornos en el desarrollo.

Curiosamente, ambos tienen una loable causa en común: intentar hacer felices a los demás. Para Carmen es fundamental llegar a través del ca-

riño, la educación y la familia, y para Dani es una cuestión más fungible, pero no menos importante, como es deleitar a sus comensales con una buena comida, que como decían los monjes de la Edad Media hasta puede elevar los espíritus.

Ambos acogen este galardón con gran alegría por ser reconocidos en

su tierra, lo que para ellos es un doble reconocimiento. Para Carmen de Linares este premio es un impulso, un acicate para seguir trabajando por mejorar la vida de los niños, y para Dani García es un motivo de celebración con su equipo y una dosis de ánimo para seguir mejorando. Y un deseo común: seguir en la brecha.

## «Quien no da felicidad no debe consumirla»

**Carmen de Linares Psicóloga**

Emocionada y agradecida, Carmen de Linares considera que es un privilegio que la premien por hacer lo que más le gusta

✪ **P. R. Q.**

**DATA.** Quienes mejor la conocen, además de su familia, son los centenares de padres a los que ha ayudado a educar a sus hijos con problemas del desarrollo y discapacidades en un centro que fundó su padre, el Dulce Nombre de María, que ella rebautizó en su honor como Centro de Desarrollo Infantil y Atención Temprana Miguel de Linares Pezzi. De bisabuelo, psiquiatra, abuelo y padre de la misma rama, ella escogió la Psicología para ayudar a los demás. Un lema que lleva muy a gala en su vida: «Quien no da felicidad no tiene derecho a consumirla».

–¿Cómo acoge la Medalla de Andalucía?

–Tengo varios sentimientos, por un lado una enorme satisfacción; por otro lado, mucho agradecimiento para todos los que me han apoyado y me han concedido este honor. Y luego, un sentimiento de no merecer tan alto reconocimiento. Mi aportación creo que ha sido muy humilde. Que he tenido y tengo la suerte de hacer lo que me gusta, y encima por hacerlo me premian, pues me siento como una privilegiada. –Su vida parece

predestinada. Abuelo y padre psiquiatra, usted psicóloga y una hija con síndrome de Down.

–Pues sí. Mi bisabuelo era también psiquiatra, mi padre, neurólogo y pediatra y también hizo Magisterio. Me decidí a hacer Psicología y luego tuve a mi hija Carmen. Siempre le decía a mi padre: Papá esta es la guinda de tu tarta. Mi padre fue el gran maestro de mi vida, junto a mi madre.

–¿Todo está en la infancia?

–La infancia es el momento de mayor plasticidad neuronal. Son los cimientos de la vida adulta. La familia es esencial en todo el proceso y la atención temprana es básica para mejorar cualquier trastorno en el desarrollo o discapacidad.



**CARMEN DE LINARES**

► **Málaga, 1954.** Psicóloga especialista en atención temprana a niños con problemas. Profesora en la UMA y directora del centro de desarrollo infantil Miguel de Linares, antes Dulce Nombre de María.

«Mi aportación, creo, ha sido muy humilde y no merezco tan alto reconocimiento»

**DANI GARCÍA**

► **Marbella, 1975.** Estudió en La Cónsula. Abrió en 2005 el Calima, en Marbella, el buque insignia de su cocina, con dos estrellas Michelin y trabaja en la expansión de su cadena de gastrobares La Moraga.

«Hay dos cosas importantes: que te quieran en tu tierra y tus compañeros»

## «Para mí el Calima es como el Bulli para Adrià»

**Dani García Cocinero**

Alegre, pero comedido, Dani García recibe la distinción con la carga sentimental que le otorga el que sea un reconocimiento andaluz

✪ **P. R. Q.**

**MÁLAGA.** Pese a la fama, la aureola que da tener dos estrellas Michelin, y los premios que se suceden en su carrera, el cocinero Dani García sigue teniendo esa mirada entrañable del compañero gamberrillo del cole o del simpático vecino del quinto. La comparación le provoca risa, una carcajada a este gurú de los fogones, que con solo 35 años ya ha conseguido alzarse con una plaza en el olimpo de los que dan muy bien de comer que, hoy por hoy, siguen siendo muy pocos.

–Tanto reconocimiento y en su propia tierra. ¿Doble motivo de satisfacción?

–Sin duda, una carga sentimental muy diferente a cualquier otro premio. Para mí hay dos cosas muy importantes en la vida en cualquier ámbito profesional, una de ellas es que tus propios compañeros te respeten y te quieran, y creo que lo tengo por lo que percibo y por lo bien que me llevo con todos; y la otra es que te quieran en tu tierra.

–Acaba de disfrutar de una comida en El Bulli, que dentro de poco será una fundación gastronómica ¿Para usted El Calima es como El Bulli para Ferrán Adrià?

–Efectivamente, es exactamente igual. Son restaurantes que no son fáciles y que siempre son un reto.

Es la punta de la pirámide y a su vez son los cimientos de todo lo que hacemos, las líneas que tenemos, cómo funcionamos. Todo.

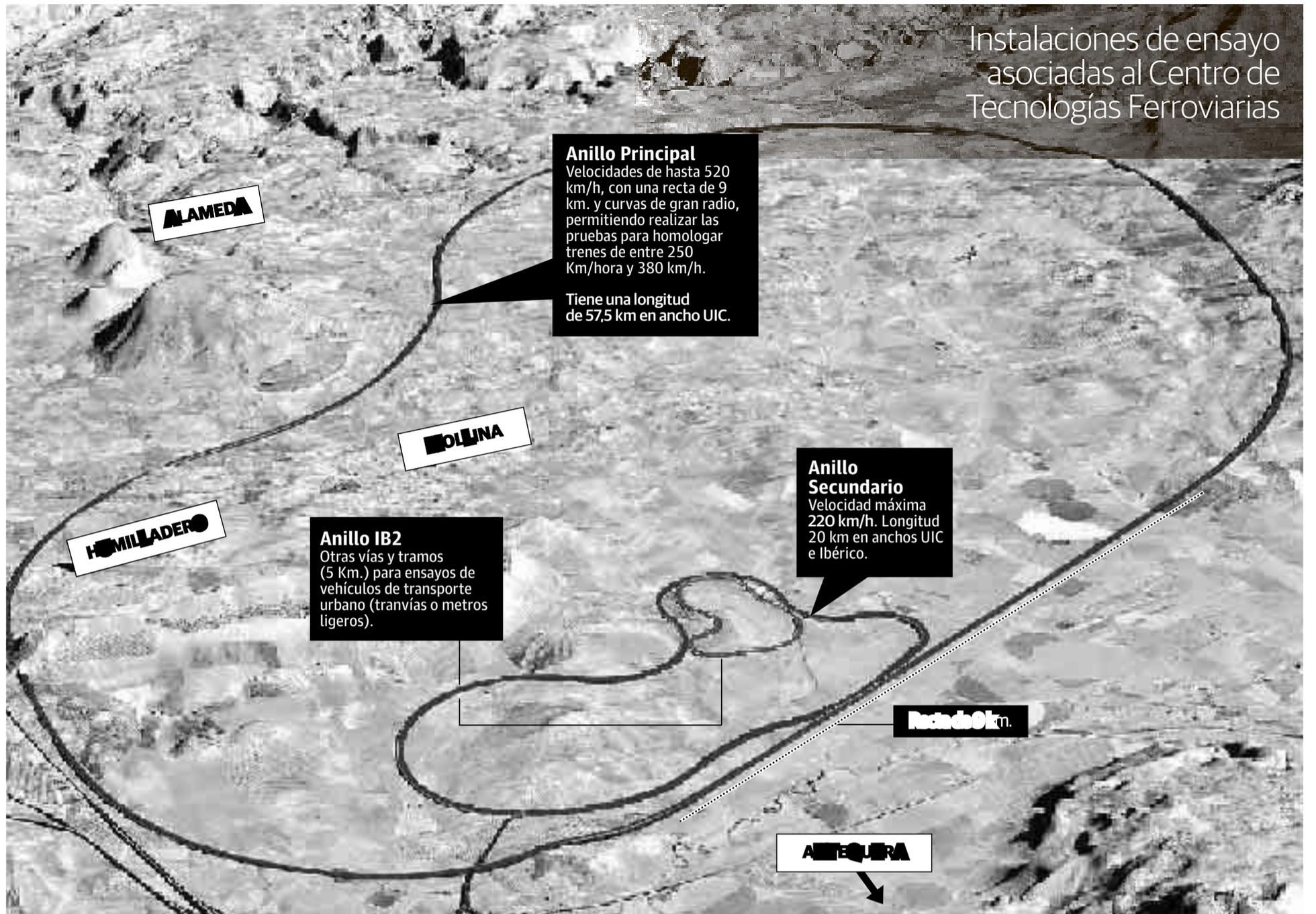
–Siempre dice que el Calima no es rentable. ¿Amor al arte?

–El Calima es la parte romántica. Por eso existen las moragas, por eso firmamos con marcas de multinacionales y somos imagen de muchas otras cosas.

–¿Para cuándo el salto internacional? ¿Primero será el aeropuerto de París?

–Estamos en conversaciones para abrir una moraga con un grupo en la Quinta Avenida de Nueva York. Y, también sin cerrar todavía, hay otros proyectos muy interesantes.





Fuente: Administrador de Infraestructuras Ferroviarias (Adif)

:: SUR

# La sociedad malagueña apuesta por el anillo de Antequera como gran oportunidad



aromero@diariosur.es

**Este circuito ha tenido muchos 'novios' en otras zonas del país dado su carácter dinamizador**

**MÁLAGA.** Valenciennes es una ciudad situada en Nord-Pas de Calais, en el norte de Francia, que durante 150 años vivió del desarrollo industrial vinculado a las cercanas minas de carbón y hierro. Las exigencias del mercado hace una década demandando trenes que llegaran a su des-

tino final con el 100% de las pruebas hechas propició que en esta comarca gala se instalaran unos pequeños anillos ferroviarios de pruebas con la participación de gigantes del sector como Alstom y Bombardier. En este periodo se han creado 10.000 empleos (un 60% en pymes) con la previsión de crear un millar más en los próximos años, la región se ha convertido en un polo de concentración de empresas de ingeniería y construcción ferroviaria y la Agencia Ferroviaria Europea ha fijado su sede en una zona que acoge, asimismo, a 19 organismos de I+D+i en colaboración con la Universidad. El siguiente paso es la ampliación de las instalaciones (400 empleos más) y el impulso de medio millar de puestos de trabajo vinculados a las laboratorios de investigación instalados en este departamento.

El ejemplo de Valenciennes visualiza bien a las claras el elemento transformador y dinamizador que supone la implantación en una región de un circuito ferroviario como

el que está previsto construir –con una inversión de 344,45 millones de euros– en la comarca de Antequera. Un proyecto presentado el viernes por los ministros José Blan-

co (Fomento) y Cristina Garmendia (Ciencia e Innovación), y de unas dimensiones mayores no solo respecto al que existe en Francia, sino sobre los que funcionan en Estado

Unidos, Alemania, República Checa y Japón. Por ello el anillo ferroviario de la Ciudad del Torcal será el mayor del mundo.

El proyecto generará unos 7.200 empleos directos e indirectos en la comarca y conscientes de la importancia de este ambicioso proyecto, la mayoría de los representantes de las organizaciones políticas, las instituciones públicas, los colectivos profesionales, el mundo académico y el sector tecnológico ven en el anillo de Antequera una gran oportunidad para el desarrollo de Málaga y que ésta diversifique sus actividades productivas. Los representantes consultados por este periódico coincidieron en subrayar que en la actual situación de crisis económica y con las preocupantes cifras de paro de la provincia esta iniciativa es de vital importancia.

Y es que este proyecto, durante su concepción y tramitación previa, ha tenido muchos 'novios', dado que es muy buen partido. Aragón y Castilla La Mancha han movido sus

## Países con circuitos de pruebas de trenes



Fuente: Ministerio de Fomento

:: ANTONIO TORRES

**LAS REACCIONES**

**Miguel Ángel Heredia**  
Secretario general del PSOE



**«El anillo representa un paso similar a la creación del PTA hace quince años. El PSOE cree en proyectos que generan empleo estable y de calidad»**

**Salvador Pendón**  
Presidente de la Diputación



**«Me parece que es una actuación que abre unas perspectivas extraordinarias para la provincia»**

**Adelaida de la Calle**  
rectora de la Universidad



**«El proyecto tiene un valor incalculable al subirnos al vagón de la innovación, la investigación y el cambio del modelo productivo»**

**José Prado**  
Presidente de la ACP



**«Contar con este anillo es de suma importancia pero debería completarse con otros proyectos como el tren litoral»**

**Elías Bendodo**  
Presidente provincial del PP



**«Estamos acostumbrados que el PSOE venga a vender humo a Málaga; no nos creemos el proyecto hasta que se inicien las obras»**

**Felipe Romera**  
Director del PTA



**«Conseguir un proyecto de dimensión mundial es muy difícil y en Málaga nos ha tocado la lotería con esta infraestructura»**

**Vicente García**  
Presidente de la CEM



**«Es un instrumento valioso para el desarrollo de la zona. Lo importante es que se haga pronto y los plazos no se eternicen»**

**Juan Carlos Robles**  
Decano del Colegio de Economistas



**«Con este proyecto la comarca de Antequera se va a convertir en un foco de atracción de empresas»**

hilos y contactos políticos al máximo nivel para intentar atraer hacia sus territorios una iniciativa que, al margen de la inversión pública, movilizará 60 millones de euros de capital privado.

**Un potencial**

El anillo ferroviario de Antequera se complementa con el Centro de Tecnologías Ferroviarias instalado en el Parque Tecnológico de Andalucía (PTA). El director de la tecnópolis, Felipe Romera, resumió la importancia de este iniciativa conjunta: «Por mi experiencia sé que conseguir un proyecto de dimensión mundial es muy difícil. Por tanto ésta es una oportunidad que la provincia no puede desperdiciar sino aprovechar. En Málaga nos ha tocado la lotería con esta infraestructura».

Una línea argumental en la que redundó José Blanco, vocal en Málaga de la asociación de Empresarios de Tecnología de la Información y la Comunicación de Andalucía (Eticom). «El sector ferroviario requiere actualmente de la modernización e innovación de sus infraestructuras lo que representa un enorme potencial para el I+D+i, que es un campo para crear puestos de trabajo», afirmó el también director general de la empresa Ingeniería.

Desde el sector económico, el presidente de la Confederación de Empresarios de Málaga (CEM), Vicente García, apuntó que con las informaciones con las que cuentan –en espera de conocer más en detalle el proyecto– les parece que es un factor «positivo» para la provincia. «Es un instrumento valioso para el desarrollo de Málaga. Lo importante es que se haga pronto y los plazos no se eternicen ni se demoren», dijo.

«Nosotros, continuamente predicamos y pedimos que vengan nuevas infraestructuras a la provincia de Málaga. Contar con este anillo ferroviario es de suma importancia. Pero este proyecto debería completarse con otros como el tren litoral, que se ha quedado en el más absoluto de los silencios tras haber sido presentado hace años como una iniciativa prioritaria», aseguró el presidente de la Asociación de Constructores y Promotores (ACP), José Prado.

El decano del Colegio Oficial de Economistas de Málaga, Juan Carlos Robles, analizó: «Por el momento, dada la situación de desempleo, el hecho de que se creen 7.000 empleos es un elemento muy interesante. A ello se une que Málaga se puede posicionar como referente tecnológico y de innovación y la importante inversión pública y privada que se va a producir. Todo ello supondrá que con este proyecto la comarca de Antequera se va a convertir en un foco de atracción de empresas».

En este sentido, Felipe Romera agregó que el Centro de Tecnologías Ferroviarias va a atraer, asimismo, numerosas empresas (de ingeniería, soportes o construcción entre otras) y si las expectativas se cumplen en

dos décadas el sector de las tecnologías ferroviarias será uno de los que tire del carro de la tecnópolis.

El PTA trabaja en conjunción con la Universidad de Málaga y ésta, a su vez, con la de Sevilla en el marco del programa Andalucía Tech donde se enmarca el anillo ferroviario. La rectora de la UMA defendió las bondades de esta infraestructura. «El anillo ferroviario tiene un valor incalculable para la provincia al subirnos al vagón de la innovación y la investigación que son necesarios para ese cambio del modelo productivo necesario para salir de la crisis», arguyó.

**Ámbito político**

Desde la política institucional y orgánica hubo visiones contrapuestas. El presidente de la Diputación de Málaga, el socialista Salvador Pendón, calificó de «magnífica» la instalación en la Vega de Antequera de este circuito de prueba de trenes. «Me parece que es una actuación que abre unas expectativas extraordinarias para la provincia por la inversión que genera, los puestos de empleo que crea y la sinergia que se genera con la innovación», indicó.

Desde las filas del PSOE, su secretario general, Miguel Ángel Heredia, destacó que esta iniciativa situará a Málaga como la capital tecnológica ferroviaria de España. «El anillo ferroviario representa para la provincia un paso similar a la creación del PTA hace quince años. De nuevo impulsado por los socialistas que creemos en proyectos que generen empleo estable y de calidad. En este caso, 7.000 buenas razones para apostar por este proyecto».

El presidente del PP, Elías Bendodo, contempla la iniciativa desde una óptica distinta. Así consideró la presentación del viernes como un «acto electoral» y aseveró que su partido está acostumbrado a que el PSOE venga a Málaga a «vender humo» con proyectos que luego quedan en nada –recordó la ausencia de avances en el macrohospital de la capital o el convenio para crear un parque en el campamento Benítez–. «No nos creemos el proyecto hasta que se inicien las obras», agregó.

Bendodo consideró el proyecto como una «buena idea» pero sostuvo que se debería buscar una nueva ubicación en la comarca para evitar la afección a las zonas de regadíos. Con ello el PP recoge las exigencias de la plataforma formada por onces asociaciones y entidades (entre ellas los sindicatos agrarios Asaja, Coag, UPA o la plataforma Nueva Cultura del Territorio) que se oponen a la instalación del anillo por los perjuicios para la agricultura, cifrados en la pérdida de 50.000 jornales y la expropiación de medio millar de fincas.

Ante los opositores, los defensores del proyecto abogaron por primar el interés general y pidieron a todos remar en la misma dirección para no perder esta «gran oportunidad» para Málaga.

**Profesores universitarios ven el proyecto como un impulso para la investigación**

**■ A. M. ROMERO**

**MÁLAGA.** La investigación es una de las apuestas y de los ejes estratégicos en los que está trabajando la Universidad de Málaga en colaboración con su homóloga de Sevilla (a través del programa Andalucía Tech) y el PTA. El anillo ferroviario de Antequera y el Centro de Tecnologías Ferroviarias vienen a impulsar este campo como ayer destacaron la rectora, Adelaida de la Calle, y profesores y catedráticos consultados por este periódico.

José Antonio Aguado, investigador y profesor de Ingeniería Industrial, explicó: «Este proyecto va a tener un impacto en la comunidad científica e investigador de la Universidad de Málaga muy relevante desde el punto de vista de la inversión en I+D+i. La iniciativa permitirá el establecimiento de lazos de colaboración entre las empresas que participen en el mismo y la comunidad universitaria abriendo una posibilidad a los alumnos a que se incorporen al mercado laboral».

Para Antonio Simón Mata, catedrático de Ingeniería Mecánica y Mecánica de Fluidos, la instalación en la provincia de este circuito de pruebas es una noticia «extraordinaria» ya que, a su juicio, va a suponer el desarrollo de una infraestructura industrial de la que Málaga no está muy sobrada.

«Supondrá una iniciativa en tecnología puntera en la que pueden participar muchas ramas de la ingeniería y del tejido industrial. A ello se unirán las empresas auxiliares que se instalarán en su entorno», recaló este experto, quien agregó que cuando se ponga en marcha va a requerir de unos profesionales de una alta cualificación técnica por lo que se abren posibilidades de empleo para los actuales alumnos de las ramas de ingeniería.

**«Minimizar el impacto»**

José Damián Ruiz Sinoga, profesor de Geografía de la Universidad de Málaga, valoró la instalación en Málaga de una infraestructura de este calado en la actual situación de crisis económica y de altos niveles de desempleo en la provincia. Respecto a las inquietudes sobre el impacto medio ambiental que se pueden plantear, respondió: «Cualquier actuación sobre el territorio tiene un impacto ambiental, lo que hay que hacer, y en Antequera se puede hacer, es minimizar el impacto».

Concluyó con una reflexión: «Si no nos hubieran dando este proyecto estaríamos protestando ante el Gobierno y exigiendo su ubicación en Málaga».

## EDITORIALES

**Una gran oportunidad para Málaga**

El anillo ferroviario proyectado en la comarca de Antequera constituye una oportunidad extraordinaria para Málaga en un momento sin duda excepcional. Con las grandes inversiones dosificadas con cuentagotas en el BOE por los recortes drásticos de gasto público ante la crisis, se trata de un proyecto de 350 millones que conlleva además capital privado por 60 millones y otros aportes empresariales a través del Centro de Iniciativas Ferroviarias del PTA. Esto va a estimular, con seguridad, hasta diez mil empleos directos e indirectos. Para una provincia con un paro crítico, donde hay registrados más de doscientos treinta mil desempleados sobre la cota del 30%, no es precisamente un asunto menor. El aspecto económico, sin embargo, ni siquiera constituye el principal valor del proyecto, aun siendo crucial. La clave está en el liderazgo de I+D, donde Málaga necesita superar etapas. Este anillo se va a convertir en un centro internacional de la investigación líder en este campo, ya que será el mayor circuito de ensayo sobre los existentes en Alemania, Francia, Japón o Estados Unidos. El circuito ferroviario contará con tres anillos, con el mayor de su categoría que permitirá alcanzar una velocidad máxima superior a 500 km/h, doblando el registro estándar en estas instalaciones; y asimismo será el único del mundo de su tipología que ofrecerá conjuntamente todos los servicios del I+D+i del material rodante: homologación, validación y certificación. El artículo publicado ayer por la rectora de la Universidad en esta página enfatizaba la trascendencia del liderazgo de Málaga en un sector de vanguardia; y de hecho el anillo representa un proyecto nuclear del Campus de Excelencia Internacional **Andalucía Tech**. Ese planteamiento, que se complementa con la cobertura técnica de la factoría de ferrocarriles de Los Prados, sitúa a Málaga ante la oportunidad real de convertirse en capital internacional de la investigación en este transporte atrayendo empresas tecnológicas globales al laboratorio de excelencia del Centro de Tecnologías Ferroviarias, ubicado en el PTA. Hay muchas razones, y poderosas, para apostar colectivamente por el éxito de este proyecto con toda determinación. El PP, así pues, debería reconsiderar el grave error que está cometiendo al dar la espalda a la iniciativa. Málaga no puede permitirse ninguna miopía partidaria en este caso. Se trata de un gran proyecto, en un momento clave, que debería convertirse en una apuesta de todos.

**Indicadores contra la crisis**

El logro de la necesaria coordinación de las políticas económicas a escala mundial que permita prevenir y evitar nuevas crisis globales como la que todavía nos afecta hacía necesario contar con algunos indicadores macroeconómicos de referencia que permitan medir los desequilibrios financieros y establecer comparaciones. Y los ministros de Finanzas y gobernadores de los Bancos Centrales del G-20, reunidos ayer en París, consiguieron acordar tales indicadores, que en principio serán la deuda y déficit públicos, el ahorro y la inversión, la balanza comercial y las cuentas corrientes. Aunque China se ha opuesto a utilizar los tipos de cambio reales y las reservas de divisas para evaluar los desequilibrios, por lo que tales indicadores han sido excluidos, el acuerdo abre en sí mismo una expectativa de mayor transparencia, que puede dar paso a políticas globales que impidan distorsiones como las que han generado la recesión.

## DEFENSA PERSONAL

**EREse una vez****JUAN BONILLA**

Antes o después se oirán cosas que podrían hacer daño a los gobernantes, y es mejor el silencio, tapar la basura, que darle acogida en el templo de todos –lo digo con ironía– que es el Parlamento



**V**oy a resumirlo mucho, porque les supongo enterados, por otras secciones de este periódico, de lo que pasa en Andalucía: resulta que aprovechando Expedientes de Regulación de Empleo, alguien, amigos casi todos de diversos mandatarios andaluces o familiares bien avenidos, conseguían cuantiosas prejubilaciones en empresas en las que nunca habían trabajado –e incluso en algún caso ni siquiera existían ya mientras seguían amparando las vidas laborales de los agraciados. Las preguntas sin contestar sobre el caso de los ERE en Andalucía son muchas, y pertenecen todas a un laberinto en el que informes jurídicos, millones de euros manejados por un director general que no tenía que dar cuenta de lo que hacía a sus superiores, extorsiones a ex directivos de Mercasevila, y otras golosinas, se enrevesan en un argumento que bien podría dar para una temporada entera de *The Wire*, pero que no va a inspirar ni un soneto. El asunto, como no podía ser menos, por mucho esfuerzo que hicieran las autoridades andaluzas por impedir que se investigara, saltó la barrera natural de Despeñaperros y llegó a Madrid, al Congreso de los Diputados, donde el joven látigo de la oposición, Soraya Saenz, preguntó al viejo látigo del Gobierno, Rubalcaba, qué pasaba en Andalucía. El gobernante le respondió a la opositora, que con los dineros de la trama Gurtel se hubieran podido pagar miles de salarios mínimos. O sea, pregunta, ¿cuál es la capital de Guinea?, respuesta, los esquimales tienen noventa maneras de decir blanco.

Hasta aquí, condensado hasta la banalidad el asunto. La tragicomedia es lo que queda: porque puesta de acuerdo la oposición en el Parlamento Andaluz para exigir una comisión de investigación que nos aclara a todos lo que ha ocurrido, el Gobierno del Sr. Griñán ha dicho: ni mija. Ni siquiera el potente argumento de Javier Arenas para quebrar el ‘no’ de la Junta de Andalucía ha servido: decía Arenas, «señores, tienen ustedes la mayoría absoluta, las conclusiones de la investigación van a ser suyas, puede que hasta les venga bien y escriban una verdad oficial que se ponga de su parte, pero déjenos investigar». No, en Andalucía, prohibido investigar esas cosas. De hecho la Junta ha dicho ‘no’ ciento diez veces a comisiones de investigación. Somos unamunianos sin saberlo, que investiguen ellos, es la enseñanza del país.

En fin, como se puede comprender, el desencanto en el que ya cabalgábamos a buen ritmo hacia la desesperación, ha aumentado su velocidad. Porque, ¿cómo se come que los mismos que ponen el grito en el cielo clamando contra el presidente de la Comunidad Valenciana por aceptar unos trajes, traten de disculpar o de taparse los ojos ante lo que parece a todas luces un clamoroso caso

de corrupción política para favorecer a unos cuantos ciudadanos bien situados por lazos familiares o amicales? ¿Cómo se puede impedir una comisión de investigación sobre un caso tan flagrante –y fragante– de corrupción e inepticia política? Es fácil responder: porque aunque las conclusiones vayan a ser redactadas por la mayoría, antes o después se oirán cosas que podrían hacer daño a los gobernantes, y es mejor el silencio, tapar la basura, que darle acogida en el templo de todos –lo digo con ironía– que es el Parlamento. Para hacerlo es necesario una virtud que entre nosotros se ha vuelto imprescindible para triunfar en político: la cara dura. Es una virtud que uno se va encontrando cada vez más, a pesar de lo cansados que estamos todos del ambiente político y de la casta gobernante, a pesar de lo triturada que está nuestra confianza en lo que puedan hacer con la cosa pública. Dicen algunos cronistas, muy amigos de políticos, de esos que cenan con políticos y se saben el nombre de sus hijos y las fechas de sus cumpleaños, que somos injustos cuando tratamos a toda la clase política por unos cuantos casos de corrupción que afectan a un porcentaje mínimo de políticos. Puede que sea cierto. Pero por eso mismo, no se

entiende que cuando llega la hora de aprobar una comisión de investigación que arroje luz a un entramado corrupto, en vez de ponerse del lado de los que quieren saber a toda costa y caiga quien caiga, los políticos profesionales se pongan del lado de la oscuridad, por si algún coágulo de mierda les cae en el planchado y bonito traje. ¿No son estos que ahora han dicho nanay a la investigación del fraude de los ERE, los mismos que se echaban las manos a la cabeza porque la Iglesia Católica no se atrevía a investigar a la luz pública los casos de curas pederastas? Sí, se ve, como siempre, que las acciones no son buenas o malas en sí mismas, sino convenientes o no, de-



pendiendo de cómo afecten al grupo al que pertenecemos. Por eso es muy difícil mantener la confianza hoy en ninguna empresa –digo bien, empresa– política: porque se ve que los códigos de la mafia rigen en ellas con mayor elocuencia que los códigos del sistema al que se deben. Así pues, los fraudes del ERE no se investigarán en el Parlamento Andaluz: el Parlamento Andaluz ha dicho que no quiere saber lo que pasó, o que quiere saberlo sólo cuando ya sea tarde, cuando los jueces dictaminen, cuando nadie pueda pedirle responsabilidades a todos esos que el otro día dijeron: No, no se investiga, o prefieren convertirlo todo en un cuento, Érese una vez, donde el lobo, por supuesto, tiene dientes de periodista y hambre de oposición, y la niña Caperucita, tan buena ella, cruza un bosque lleno de peligros –corruptos, gente deshonesto– sin querer saber nada, no vaya a enterarse, de que ella –o su abuela, que amasa una fortuna– son las verdaderas culpables.

**SUR**

EL PERIÓDICO DE MÁLAGA

Edita: Prensa Malagueña S.A. **Director General** José Luis Romero**Director**  
José Antonio Frías**Director de Publicaciones** Pedro Luis Gómez

**Jefe de Información**  
Javier Recio Villalobos  
**Jefe de Edición**  
José Vicente Astorga  
**Coordinador**  
**Multimedia**  
Luis Moret  
**Jefes de Área**  
Antonio Ortín (MÁLAGA),  
Juan Antonio Morgado  
(DEPORTES),  
Ana Barreales  
(CULTURAS Y SOCIEDAD),

María Eugenia Merelo  
(FIN DE SEMANA),  
Fran Ruano  
(ARTE),  
Héctor Barbotta  
(MARBELLA),  
José Miguel Aguilar  
(CIERRE)

**Editores**  
Manuel Becerra y  
Francisco Griñán  
(MÁLAGA),

María Dolores Tortosa  
(ANDALUCÍA),  
Antonio Góngora y  
Sergio Cortés  
(DEPORTES),  
Ana Pérez Bryan y  
Pedro García  
(CULTURAS Y SOCIEDAD),  
Fernando González  
Aranda (EDICIÓN  
GRÁFICA) y José Manuel  
Aldayturriaga  
(CONTINUIDAD)

**Director de Control  
de Gestión**  
Hugo Ferré  
**Director de Marketing**  
Joaquín Cestino  
**Director Técnico**  
Fernando de Gálvez  
**Publicidad**  
CORPORACIÓN  
DE MEDIOS  
DEL SUR S. L.  
**Director Comercial**  
**Área SUR**  
Jorge Artero

## Málaga

Javier Boned. Arquitecto

# “No se puede hablar de arquitectura de Málaga; sí de su gran heterogeneidad”

Boned acaba de editar un libro sobre la modernidad en la capital de la Costa del Sol, en el que reúne las experiencias y trabajos de 16 destacados profesionales como Moreno Peralta, Seguí, Gavilanes o Peñalosa

Sebastián Sánchez / MÁLAGA

Un libro con el que abrir los ojos a una arquitectura escondida, casi desapercibida por la mayoría de los vecinos que la disfrutan a diario, y con la que la modernidad queda reflejada en Málaga capital. Javier Boned se nutre de las voces de 16 profesionales de la arquitectura vinculados a la capital de la Costa del Sol para dar testimonio de la evolución constante de la urbe. Del tristemente fallecido Francisco Peñalosa, de Ángel Asenjo, de Juan Gavilanes, de Luis Machuca... De todos ellos y más trata *El Oficio de la Arquitectura Moderna, 1968-2010*.

**-Dice que le costó sudor y lágrimas hacer este libro...**

-Ha sido una aventura larga. Un trabajo de casi tres años en los que entrevisté a los arquitectos que forman parte de la obra y que en principio surgió como meras entrevistas pero que poco a poco se ha ido haciendo un libro de arquitectura serio, con gente consagrada. Al final es el primer libro que abre un cierto estudio serio de la arquitectura de Málaga.

**-¿Por qué elige la época desde 1968 hasta 2010?**

-La primera generación de arquitectos importantes que se estudia en el libro es la que surgió del boom del turismo. Hay que surgir de algún sitio para hablar de modernidad, porque hablar de modernidad en Málaga es complicado. No hay un movimiento moderno arquitectónico de principios de siglo importante. Las primeras manifestaciones de lo que se entiende como modernidad es a partir del turismo.

**-¿Y por qué 16 arquitectos y no 22?**

-Eso es algo aleatorio. Busqué elementos paradigmáticos, que cada uno simbolizase un estilo y una forma de hacer. Y porque no se puede entrevistar a los 500 o 100 arquitectos más interesantes. Es un libro que tampoco pretende hacer historia, sino mostrar cómo ha evolucionado una ciudad como Málaga a través de algunos ejemplos. Este libro debería suponer un inicio para que se hagan estudios sobre la arquitectura de Málaga, que se asuma que está muy bien y que hay que estudiarla.

**-En su calidad de autor del libro y profesor de la Escuela de la Arquitectura de Málaga, ¿se puede hablar de una arquitectura con marca Málaga?**

-Creo que no. Y cuando digo no, no es ni bueno ni malo. ¿Hay un estilo malagueño? Creo que no.



Javier Boned, en su estudio.

MIGUE FERNÁNDEZ

## CULTURA

” Sería fantástico que Málaga capital fuese el foco cultural de esa otra gran ciudad que tiene cien kilómetros y que es la Costa del Sol”

Lo que el libro pone en el tapete es la gran heterogeneidad que hay en Málaga. Eso no significa que no haya calidad desde el concepto de modernidad, que engloba muchos tipos de arquitectura. Si buscas familias homogéneas puede que en Málaga lo tengas difícil, pero sí hay reflejos de cómo la modernidad ha influido a través de elementos sueltos, pero que están por desvelar. La arquitectura moderna está por desvelar en Málaga, es difícil que sea obvia, como ocurre con la del siglo XIX. Hay un pulso individual del arquitecto en la ciudad, un pulso dramático, personajes que

tratan de hacer valer su arquitectura sobre un contexto difícil, muy poco arquitectónico.

**-¿La gente es capaz de ver esa arquitectura?**

-Málaga es una ciudad caótica, una especie de *collage*, heterogénea... Uno de los motivos de este libro es que empecemos a mirar la ciudad de otra manera, que no se nos pasen desapercibidas ciertas cosas. Hay un edificio que me emociona, que es el edificio Vértice, en la calle Hilera, que da otro cambio, otra forma de entender la arquitectura. Málaga siempre ha sido reflejo de tendencias, lo que pasa es que están sueltas; si estuviesen juntas sería Viena o Londres, pero eso hay que descubrirlo. Hay que transmitir a la gente que hay buena arquitectura en Málaga. En los siguientes diez años, a pesar de la crisis, vamos a notar un aumento de calidad bárbara en la arquitectura.

**-Alude usted al 'boom' turístico. ¿Qué marcas ha dejado para bien y para mal en Málaga?**

-Me atrevería a decir que más positivas que negativas. Es una de las

## TURISMO

” Me atrevería a decir que el 'boom' turístico ha dejado más marcas positivas que negativas en Málaga”

cosas que habría que empezar a extirpar de la ciudad. La especulación siempre ha existido pero dónde no ha existido. El turismo ha generado un tipo de vida fantástico, ahora no es el de hace 30 años, sino residencial, que pasa más tiempo, son ciudadanos. Hay ejemplos magníficos de arquitectura dentro del turismo y la Málaga de los 60 y 70 creció con esas expectativas. Un ejemplo es la Avenida de Andalucía, gran eje hacia la Costa del Sol, donde hay ejemplos de arquitectura fantásticos. No diría que la arquitectura del turismo haya sido negativa, otra cosa es la cultura del ladrillazo que ha habido durante

años que ha colmatado la costa de una manera un poco anárquica.

**-¿Cómo explicaría el efecto que un buen diseño arquitectónico puede tener sobre un espacio determinado?**

-La arquitectura buena, con el paso del tiempo, se sigue utilizando de forma natural, trasciende el diseño y la forma, tiene vida. Por ejemplo, el hotel Alay es un edificio magnífico, tiene una vida bárbara. Es un edificio que ha generado a su alrededor ciudad. Esa sería una primera aproximación, cuando hay vida alrededor del edificio, ese edificio comunica algo, con independencia de su estilo y su época.

**-¿Hay algún ejemplo de mala arquitectura que le rechine?**

-Más que de un edificio concreto hablaría de que Málaga ha tenido momentos de especulación brutal, en el que se han hecho las viviendas antes que las aceras. Eso es mala arquitectura. Te das cuenta de cómo vive la gente en los barrios de una densidad enorme, con mala calidad de construcción, ahí empieza a haber mala arquitectura y mala ciudad.

**-En el inicio del libro se habla del Museo Picasso como “el acontecimiento por excelencia” de la escena arquitectónica malagueña.**

-El poder se ha volcado en el centro histórico con la idea de que sea el espejo de la ciudad. Esa especie de efecto Guggenheim puede representarlo el Picasso, a pesar de no ser un edificio tan espectacular. Ahora se están haciendo cosas bárbaras, como el auditorio, que va a alterar la vida de la ciudad como lo hizo el Cervantes. En la Universidad, por ejemplo, hay magnífica arquitectura y hay proyectos muy interesantes del IMV. Hay muchos focos que auguran un optimismo arquitectónico bestial. Si Málaga ciudad fuese el foco cultural de toda esa otra ciudad, que es de cien kilómetros, sería fantástico, como gran equipamiento dentro de la Costa del Sol.

**-Uno de los arquitectos a los que entrevista apunta que el político puede entenderse como un arquitecto frustrado. ¿Ve algún político con alma de arquitecto?**

-Hubo un momento, sobre todo al inicio de la democracia, que los alcaldes entendían de arquitectura. Había un entente cordial entre técnicos, arquitectos y políticos. Ese fenómeno no ha seguido dándose y, es más, creo que se ha producido un cierto distanciamiento entre técnicos cualificados y políticos, no solo en Málaga.



# Inmersión en la Historia

Javier Noriega abandonó la carrera de Derecho para hacer realidad su sueño: realizar investigaciones arqueológicas. Su empresa, Nerea, ha sido pionera en su sector

## ASÍ ME HICE EMPRESARIO

**Javier Noriega**  
Cofundador de Nerea y presidente de AJE Málaga

**Año de nacimiento:** 1974.

**Lugar:** Marbella.

**Formación:** Licenciado en Historia por la Universidad de Málaga y postgrado en arqueología náutica por la Universidad Autónoma de Barcelona.

**Su empresa:** En 2001 funda Nerea Arqueología Subacuática y Terrestre, junto a Miguel Sabastro Román y Daniel Florido Esteban. La firma realiza estudios, investigaciones e intervenciones arqueológicas y de ingeniería en el medio terrestre y submarino por todo el mundo. Desde el pasado año es además el presidente de la Asociación de Jóvenes Empresarios de Málaga (AJE-Málaga).



Los profesionales de Nerea, empezando por el propio Javier Noriega, son buzos profesionales. :: sur

### :: EUGENIO CABEZAS

**MÁLAGA.** Javier Noriega (Marbella, 1974) creció fascinado por la historia, especialmente por los restos arqueológicos que esconden los fondos marinos. Sin embargo, por cuestiones familiares comenzó la carrera de Derecho en la Universidad de Málaga y llegó hasta cuarto curso, pero ese año vivió uno de los momentos más amargos de su vida a raíz del fallecimiento de su madre, Soledad Hernández, filósofa y pintora.

«Entonces fue cuando me di cuenta de que en la vida había que perseguir los sueños, creer en ellos y hacer realmente las cosas importantes, y decidí cambiarme de carrera y empezar a estudiar mi gran pasión, la Historia», recuerda el cofundador de Nerea.

Sus compañeros de carrera, Miguel Sabastro Román y Daniel Florido Esteban, fueron sus aliados en la aventura que supuso crear una empresa que cuando empezó, en 2001, fue pionera en su sector en España.

«Fuímos de los primeros, si no los primeros, en utilizar modernas tecnologías para la realización de estudios e investigaciones arqueológicas en el medio marino y terrestre», detalla el que hoy también es presidente de la Asociación Malagueña de Jóvenes Empresarios (AJE). «Ser empresario lo es todo, es una actitud vital, sin empresas no se entendería el sistema», opina.

«Me hice empresario porque vi que había un hueco de

mercado, que podíamos tener éxito sin nos dedicábamos a analizar el patrimonio y los restos arqueológicos cuando se hacen excavaciones o se construyen infraestructuras, como puentes o viaductos», continúa el cofundador de Nerea, quien destaca que los profesionales de su compañía están a mitad de camino entre la actividad deportiva y la investigadora, «pues también somos buzos profesionales, y hemos hecho inmersiones en toda España y en muchos países del extranjero», asegura.

En esta década de historia, la firma, que comenzó con el impulso de un premio Spin Off de la Universidad de Málaga, se ha consolidado en el panorama de la investigación arqueológica, la difusión del

### EN PRIMERA PERSONA

**1 El momento más difícil fue...**  
Los inicios siempre son lo más difícil, cuando decides lanzarte a crear la empresa.

**2 Si no fuera empresario sería...**  
Un hombre del mundo de la cultura, posiblemente escritor, aunque creo que ser empresario es una actitud vital.

**3 Un consejo para los jóvenes emprendedores...**  
Crear en su pasión, sin tener ningún tipo de dudas, y tener la valentía para llevarla a cabo, convirtiéndola en un proyecto empresarial.

**4 El mayor apoyo es...**  
Mis dos socios, con los que fundé la empresa.

patrimonio histórico y los trabajos de I+D en Historia y Arqueología. Nerea cuenta con una treintena de trabajadores, todos ellos licenciados universitarios de menos de 35 años. «Hemos buceado en aguas nunca surcadas por nadie e investigado en los museos y bibliotecas más importantes del mundo», afirma Noriega.

En 2005, la firma fue galardonada con el premio Joven Emprendedor de AJE y en 2009, con el de Joven Empresario convocado por la misma organización y el de Empresa Española de Base Tecnológica Innovadora. Pero especialmente emotivo para Javier Noriega y sus dos socios fue conseguir el premio que los otorgó la Comisión Europea como empresa socialmente responsable de Europa aquel mismo año. «Nuestro trabajo garantiza la protección del patrimonio cultural del medio marino y fue la primera vez que lo consiguió una compañía malagueña y andaluza», asegura.

### Proyecto en Jordania

Actualmente, entre los proyectos que desarrolla el equipo de Nerea están los estudios arqueológicos para la construcción de la autopista de peaje de Las Pedrizas y varios dragados de puertos, tanto marítimos como fluviales, en las provincias de Málaga, Almería, Granada y Baleares. Pero la firma también ha traspasado ya las fronteras del país, pues está en negociaciones con el gobierno de Jordania para hacerse con un contrato de conservación del patrimonio histórico de la ciudad de Petra, construida sobre la roca en el siglo VII antes de Cristo.

«Hay que creer siempre en lo que te gusta, sin tener ningún tipo de dudas, y tener la valentía de llevar esa idea hacia adelante, en forma de empresa», argumenta Noriega cuando echa la vista atrás y hace balance de esta primera década de singladura profesional. «Es cierto que los inicios siempre son difíciles, y que en estos momentos de crisis, especialmente financiera, las cosas no son fáciles», continúa. A juicio del cofundador de Nerea, la cultura «siempre es la hermana pobre de los presupuestos, pero en España tenemos un muy rico patrimonio histórico y cultural que hay que conservar, sobre todo para poder potenciar el turismo cultural, que tiene unas grandes perspectivas de futuro», dice.



La unidad de los empresarios, la defensa de la iniciativa privada y la promoción de la mentalidad emprendedora son los objetivos de la Confederación de Empresarios de Málaga.

Una organización comprometida con las pequeñas y medianas empresas y autónomos de la provincia de Málaga en su desarrollo económico-social.





Domingo 20/02/2011. Actualizado 12:41h.

---

**MEDIO AMBIENTE** | Investigadores especializados

## Abogan por reforestar según el descenso de lluvias previsto para el futuro

Efe | Málaga

Actualizado domingo 20/02/2011 12:41 horas

---

Investigadores especializados en geografía física han abogado por la importancia de adaptar las **políticas de reforestación** en el sur de España a las previsiones que apuntan hacia un descenso de las precipitaciones en el futuro para evitar la degradación de los suelos y la consecuente pérdida de biodiversidad.

Según ha explicado a Efe el profesor de la Universidad de Málaga José Damián Ruiz Sinoga, el **Panel Intergubernamental del Cambio Climático** señala que entre las distintas situaciones previstas para el Mediterráneo, y más concretamente el mar de Alborán, durante los próximos cien años se encuentra el incremento de los períodos secos.

"Una buena política preventiva sería adecuar la estrategia forestal a la evolución de la disponibilidad de recursos hídricos a lo largo del tiempo", ha afirmado el investigador, quien considera que en esas zonas se debe repoblar con **especies pocos consumidoras de agua** que se adapten mejor a las situaciones de estrés hídrico.

De no ser así -ha precisado- **unas plantas podrían quitar el agua a otras**, el suelo se degradaría y la vegetación terminaría por morir y transformarse en biocombustible, lo que puede favorecer los incendios forestales.

Para estudiar cómo el ecosistema mediterráneo respondería a un descenso de las lluvias, el grupo de investigación en el que trabaja Ruiz sigue **la evolución de tres cuencas experimentales** en las localidades malagueñas de Gaucín, Marbella y Almogía y una cuarta en Gergal (Almería) instaladas hace diez años.

Estas cuencas, que cuentan con sensores y estaciones meteorológicas, forman un **"gradiente pluviométrico"**, ya que el nivel de precipitaciones va de mayor a menor desde el Oeste hacia el Este.

De esta manera y teniendo en cuenta **la futura disminución de lluvias**, se puede pensar que de aquí a un determinado número de años que aún se desconoce con exactitud el suelo de Gaucín tendrá el mismo nivel de degradación que el de Marbella y así sucesivamente.

Para frenar ese deterioro del territorio y **la pérdida de biodiversidad** que conlleva, Ruiz aboga por poner en marcha mecanismos preventivos, entre ellos, la adecuación de las políticas de reforestación a los menores recursos hídricos previstos en el futuro.

---



Domingo 20/02/2011. Actualizado 18:50h.

---

CULTURA | 'Reconciliación'

## Cortometraje del malagueño Ádel Kháder, premiado en el festival de San Roque

Europa Press | Málaga

Actualizado domingo 20/02/2011 18:50 horas

---

El cortometraje '**Reconciliación**', dirigido por el director malagueño Ádel Kháder, ha ganado este sábado el Premio Mejor Cortometraje en la edición XXXIII de la Semana Internacional de Cine de San Roque. Está protagonizada por los actores Cesáreo Estébanez y Agustín Jiménez.

La cinta recoge el regreso de un viejo comunista del exilio, que, junto a un joven de Fuerza Nueva, se queda encerrados dentro de un ascensor en el **Golpe de Estado de Tejero del '23 F'**.

Desde su estreno, el 23 de febrero del año pasado, **ha recibido más de 40 reconocimientos** y ha estado entre los 55 cortometrajes de ficción candidatos a la pasada edición de los Premios Goya, según han informado desde el gabinete de prensa de 'Reconciliación' en un comunicado.

Además, han informado de **su participación en más de 30 secciones oficiales**, y su música, obra de Ignacio Moniche, ha obtenido el Premio a la Mejor Banda Sonora del Festival Cortomate, celebrado en Buñol (Valencia).

'Reconciliación' ha contado con la **financiación** de la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía y la colaboración del Área de Juventud del Ayuntamiento de Málaga, del Instituto Andaluz de la Juventud, del Centro Cívico de la Diputación de Málaga y del Vicerrectorado de Cultura de la Universidad de Málaga.

Con este nuevo **galardón**, se une al listado de filmes de directores que ganaron antes este certamen, como Juan Carlos Fresnadillo por 'Esposados', Javier Fesser por 'El secdeleto de la dlompeta' y 'Aquel ritmillo', Álvaro Fernández Armero por 'El columpio', Juanma Bajo Ulloa por 'Akixo', Álex de la Iglesia por 'Mirindas asesinas', entre otras.

---

© 2011 Unidad Editorial Internet, S.L.



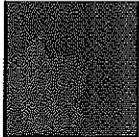
[Inicio](#) [Información](#) [turismo](#) [cultura](#) [ocio](#) [comunicación](#) [especiales](#) [alojamientos](#) [catering](#) [comercio](#) [Info](#)

Ibiza ☀ Despejado 13 °C (Ver pronóstico)

689 103 737  
047 722 801  
**SEA WITCH**

**MÁLAGA**  
FESTIVALES

Presencia



**caemálaga**



**Café Teatro y paseos en velero...**  
RITMOS/0104



**TODAS LAS FIESTAS DE MALAGA**

**cada mes**

**Especial Torremolinos**

MALAGAES.COM  
**'RECONCILIACIÓN', MEJOR CORTOMETRAJE DE LA XXXIII SEMANA INTERNACIONAL DE CINE DE SAN ROQUE**

★★★★ 49 votos  
Me gusta A 821 personas les gusta esto.



La cinta está protagonizada por dos actores muy reconocidos como Cesáreo Estébanez y Agustín Jiménez.

20/02/2011.- www.malagaes.com

El cortometraje, rodado en 35 mm por el malagueño Ádel Kháder, ha recibido varios premios en el ámbito nacional y estuvo entre los 55 cortometrajes de ficción candidatos a los Premios Goya 2011.

El cortometraje 'Reconciliación', dirigido por el director malagueño Ádel Kháder, ganó ayer el Premio Mejor Cortometraje en la XXXIII Semana Internacional de Cine de San Roque.

Estrenado, como no podía ser de otra manera el 23 de febrero del año pasado, la obra ha recibido en su primer año de distribución más de 40 reconocimientos y ha estado entre los 55 cortometrajes de ficción candidatos a la pasada edición de los Premios Goya.

La cinta está protagonizada por dos actores muy reconocidos como Cesáreo Estébanez y Agustín Jiménez. En la ficción un viejo comunista que regresa del exilio y un joven de Fuerza Nueva se quedan encerrados dentro de un ascensor el Golpe de Estado de Tejero del 23 F.

**Con este nuevo galardón**

'Reconciliación' se une al listado de grandísimos filmes de grandísimos directores que ganaron antes este certamen: Juan Carlos Fresnadillo por 'Esposados', Javier Fesser por 'El secúeto de la tólmepeta' y 'Aquel ritmillo', Álvaro Fernández Armero por 'El columpio', Juanma Bajo Ulloa por 'Akixo', Álex de la Iglesia por 'Miríndas asesinas' y otras tantas obras maestras.

En su primer año de distribución, la obra ha participado en más de 30 secciones oficiales y su música, obra de Ignaci Monche, ha obtenido el Premio a la Mejor Banda Sonora del Festival Cortomate, celebrado en Buñol (Valencia). 'Reconciliación' ha sido también Premio Especial del Público en la XXII Semana de Cine Español de Mula (Murcia) y Mejor Cortometraje Senior en el V Certamen Nexo Sur, organizado por Cine Sur Málaga Nostrum.

Recientemente recibió el Premio RTVA a la Mejor Creación Andaluza en el marco del XI Certamen Nacional Fernando Quiñones (Cádiz).

Asimismo, ha participado en la Sección Oficial de la pasada edición del Festival de Cine de Málaga, en la que también se encontraba la anterior obra dirigida por Kháder, 'Inseparables'. 'Reconciliación' ha contado con la financiación de la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía y la colaboración del Área de Juventud del Ayuntamiento de Málaga, del Instituto Andaluz de la Juventud, del Centro Cívico de la Diputación de Málaga y del Vicerrectorado de Cultura de la Universidad de Málaga.

**Ádel Kháder**

Ádel Kháder (Tenerife, 1979), ha trabajado como director de producción en el largometraje de Rafael Robles 'Rafatal', Los minutos del silencio, estrenado en 2009.

En su trayectoria audiovisual, ha realizado documentales como el Dinero de Hollywood (2004) y Vida de una compañía balle flamenco (2005), co-dirigido con Ana Sedeño.

En el ámbito publicitario, su trabajo ha gozado de reconocimientos como el 2º premio en el IV



MALAGAES.COM  
**El Ayuntamiento pone a disposición de los fuengiroleños el "Rincón del Medio Ambiente" en Mercacentro**  
18/02/2011  
Los concejales de Medio Ambiente y Mercados del Ayuntamiento de Fuengirola, Marí...

MALAGAES.COM  
**La gestión y los públicos centrarán el II Congreso Provincial de Artes Escénicas de Málaga organizado por la Diputación de Málaga**  
10/02/2011  
La búsqueda de nuevas fórmulas de gestión y el análisis de los públicos centrará...



MALAGAES.COM  
**La Diputación de Málaga presenta la fase correspondiente a la Serranía de Ronda y la Costa del Sol Occidental del Mapa de Espacios Culturales de la provincia**  
08/02/2011  
El presidente de la Diputación de Málaga,



**SUBSCRIBE**





PORTALES DE ANDALUCÍA

- Almería
- Cádiz
- Córdoba
- Granada
- Huelva
- Jaén
- Málaga
- Sevilla

Certamen Jóvenes Cerebros 2005, ganador del mismo certamen en 2006 y finalista en el VI Certamen Internacional de Publicidad del XV Festival de Cine Experimental de Madrid. Su trabajo Aero-boxing recibió el 2º premio a la 'Mejor Realización' en la I edición de Premios Filipinos Buen Rollo, el premio 'Mejor Spot Andaluz' en el V Certamen de Cortometrajes de Diputación de Málaga y fue finalista en Drac Novell Internacional 2006.

En 2007 ha producido Testamento Vienés, una obra teatral sobre la vida del pintor Egon Schiele y ha dirigido los cortometrajes 'Línea 57', 'La bohème', 'Inseparables' y 'Reconciliación', que han sido sección oficial en varios países.

**Jóvenes Realizadores**

En la actualidad, desde su productora Infodel Media dirige el proyecto Jóvenes Realizadores, para promover el trabajo audiovisual, la producción y la distribución de las creaciones de jóvenes directores en el circuito festivalero de cortometrajes.

En los últimos meses, ha dirigido la producción del 'Chuzos de punta', rodado recientemente por Suda Sánchez; 'Algo que sólo Dios conoce', de Bruno Herrero y ha comenzado a distribuir la última obra de Jota Linares, llamada '3,2 (lo que hacen las novias)' y 'Sed de luz', de Ángel Gómez Hernández.

Salvador Pendón, ha presentado hoy en ...

MALAGAES.COM  
**Luis Tosar,**  
**ganador del**  
**Premio Málaga en**  
**el Festival de Cine**  
**Español**  
 08/02/2011  
 La 14 edición del Festival de cine español de Málaga anunció ayer que concederá ...



◀ Volver

2602664

🔍 Todas las Noticias



**Asenjo, operado**  
 La nueva lesión del portero le hará estar 7 meses de baja.  
[youtube.com/ligabbva](http://youtube.com/ligabbva)

**Noticias mas visitadas**

**EL PSOE DE MARBELLA, MÁLAGA INSISTE EN QUE EL PP HACE NEGOCIO CON LAS GUARDERÍAS**  
 20/02/2011  
 La portavoz del Grupo Municipal Socialista, Susana Radó, ha insistido hoy en que Ángeles Muñoz está...

**'RECONCILIACIÓN', MEJOR CORTOMETRAJE DE LA XXXIII SEMANA INTERNACIONAL DE CINE DE SAN ROQUE**  
 20/02/2011  
 El cortometraje, rodado en 35 mm por el malagueño Ádel Kháder, ha recibido varios premios en el ámbi...

**Fiesta Presentación WAUPOP Festival en la sala 'El Sol' de Madrid**  
 20/02/2011  
 WAUPOP Festival aterriza este próximo miércoles 23 de febrero en la sala El Sol de Madrid para prese...

**EL PRÓXIMO DÍA 25 DE FEBRERO TENDRÁ LUGAR EN MÁLAGA LA CELEBRACIÓN DEL DÍA MUNDIAL DE LA COMEDIA DELL'ARTE**  
 20/02/2011  
 Málaga acogerá el próximo 25 de febrero la celebración del Día Mundial de la Comedia dell'Arte, orga...

**SALVADOR PENDÓN VISITA LAS OBRAS DE VARIAS CALLES DE ALOZAINA, MÁLAGA CUYO COSTE SUPERA LOS 320.000 EUROS**  
 20/02/2011  
 Esta iniciativa responde al proyecto 'Cal y Canto' que la Diputación lleva a cabo en la Sierra de la...

**WauPOP Festival traerá a Málaga "lo mejor de la música Independiente"**  
 20/02/2011  
 El WauPOP Festival ya está en la calle. Este encuentro de música Independiente ha sido presentado an...



Antonio González, José Blanco, José Antonio Griñán, Cristina Garmendia y Ricardo Millán, de izquierda a derecha, ayer a las puertas de la estación Antequera-Santa Ana,

## El anillo de Antequera situará a Málaga como líder de la investigación ferroviaria



ANTONIO M. ROMERO

✉ aromero@diariosur.es

José Blanco y Cristina Garmendia destacan que la comarca se convertirá en un foco de atracción empresarial

**ANTEQUERA.** En los últimos tiempos se ha abusado de la utilización del término histórico para catalogar la puesta en marcha de determinadas actuaciones en la provincia, sin embargo ayer este adjetivo sí estuvo cargado de razones para calificar la presentación pública del anillo ferroviario en la comarca de Antequera. Un ambicioso proyecto que colocará a Málaga en el centro internacional de la investigación y líder en este campo, ya que será el mayor circuito de ensayo de sus características en el mundo por encima de los existentes en Alemania, Francia, Japón, Estados Unidos y República Checa.

El hall de la estación del AVE de Antequera-Santa Ana fue el escenario elegido para la puesta de largo de esta infraestructura y durante sus intervenciones los ministros José Blanco (Fomento) y Cristina Garmendia (Ciencia e Innovación); el presidente de la Junta de Andalucía, José Antonio Griñán; y el alcalde de la Ciudad del Torcal, el socialista Ricardo Millán, se encargaron de subrayar la importancia de la ubicación en la vega de Antequera del Centro de Ensayos de Alta Tecnología Ferroviaria así como su repercusión para la provincia y la comunidad autónoma.

«El anillo ferroviario va a cambiar a Antequera y ayudará a transformar Andalucía», aseguró Blanco, quien destacó que esta infraestructura –cuyas obras se prevén iniciar a lo largo de 2011 y tienen un periodo de ejecución de cuatro años– convertirá a la comarca en un foco de atracción empresarial. Garmendia, por su parte, aseguró que la zona se convertirá en la «capital tecnológica ferroviaria» y Millán calificó de «ilusionante» el proyecto.

El circuito ferroviario contará con tres anillos, el primero de los cuales, con 57 kilómetros, es el más grande internacionalmente de los de su categoría y permitirá alcanzar una velocidad máxima de 520 kilómetros a la hora, más del doble de lo que es habitual actualmente en este tipo de instalaciones. Además, según detalló Blanco, será el único del mundo de los de su tipología que ofrecerá conjuntamente todos los servicios: de homologación, validación, certificación, puesta a punto e I+D+i del material rodante.

Blanco recordó que España es el país europeo con más kilómetros de alta velocidad en servicio (2.600) y en construcción (1.800) y recalcó que la apuesta por el ferrocarril reporta beneficios económicos y

hacia la Vega respecto a la actual y prestará servicio a todo tipo de trenes, situándose en el eje del AVE que unirá Antequera con Granada.

Los andenes estarán cubiertos por una losa de hormigón de 400 metros sobre la que se levantará la estación de Antequera a la altura de cota del terreno actual, estando la estación en superficie y los andenes y las vías cubiertos. A la

## El ministro de Fomento anuncia que la nueva estación se licitará antes de junio

✉ A. M. ROMERO

**ANTEQUERA.** El ministro de Fomento, José Blanco, aprovechó su visita a Antequera para anunciar que la nueva estación de ferrocarril de la ciudad se licitará durante el primer semestre de 2011 por un importe de 30 millones de euros.

La terminal ferroviaria vendrá a sustituir a la existente en el casco urbano. Se ubicará algo desplazada

estación, que tendrá uso eficiente de la energía y será accesible, llegarán cinco vías, de las que dos no tendrán andenes, según los datos aportados en su día por el Administrador de Infraestructuras Ferroviarias (Adif). Con ella, la ciudad tendrá dos estaciones de alta velocidad: la ubicada en el casco urbano y la de Santa Ana, a quince kilómetros del núcleo urbano.

estación, que tendrá uso eficiente de la energía y será accesible, llegarán cinco vías, de las que dos no tendrán andenes, según los datos aportados en su día por el Administrador de Infraestructuras Ferroviarias (Adif). Con ella, la ciudad tendrá dos estaciones de alta velocidad: la ubicada en el casco urbano y la de Santa Ana, a quince kilómetros del núcleo urbano.



instantes después de presentar el proyecto del anillo. :: SALVADOR SALAS

unos costes medioambientales de 370 millones de euros. Por ello, incidió en la necesidad de que la nación no espere a que inventen otros para adquirir esa tecnología sino que se dedique a crearla para desarrollar la economía del país.

En este sentido, hizo hincapié en los beneficios del esfuerzo conjunto realizado en la comarca de Antequera por las universidades de Sevilla y Málaga –este circuito ferroviario se enmarca en el proyecto Andalucía Tech que impulsan ambos organismos académicos–, las empresas, las instituciones públicas y los ciudadanos para que esta iniciativa sea una realidad. «Ese es nuestro reto y nuestro compromiso; un compromiso que ya tiene hasta los anillos del futuro», apostilló el ministro de Fomento, quien destacó que Antequera, por su ubicación geográfica estratégica, es el lugar idóneo para la ubicación de este proyecto.

#### «Proyecto de largo alcance»

«El anillo ferroviario es un proyecto de largo alcance para toda España y también internacionalmente. Es el tiempo del ferrocarril», insistió José Antonio Griñán, quien añadió que con el acuerdo social y económico con sindicatos y empresarios se han consensuado las líneas futuras de la economía del país y un modelo a partir de la innovación e investigación.

Una línea argumental en la que insistió Cristina Garmendia, quien aseguró que la innovación y la prosperidad «van de la mano» y el I+D+I es un aliado para la recuperación económica y la generación de empleo. Por ello, valoró la puesta en

#### LOS DATOS

► **Inversión:** 344,45 millones de euros financiados por el Ministerio de Ciencia e Innovación.

► **Empleos:** Generará 7.204 puestos de trabajo (4.800 directos y 2.404 indirectos).

► **Movilización:** El proyecto generará 60 millones de euros de inversión privada.

► **Inicio de obras.** En 2011.

► **Duración de los trabajos.** Cuatro años.

► **Proyecto:** Cuenta con tres anillos: el principal de 57,5 kilómetros permitirá una velocidad máxima de 520 kilómetros/hora; el secundario tendrá 20 kilómetros de longitud; el pequeño, de 5 kilómetros, permitirá ensayos de trenes, pero también de tranvías y metros ligeros.

► **Municipios afectados por el trazado:** Antequera, Alameda, Humilladero, Mollina y Fuente de Piedra en Málaga y Benamejí en Córdoba.

marcha del anillo ferroviario de Antequera: «Hará que «nuestros trenes sean pensados, fabricados y probados también en España».

A juicio de la titular de Ciencia e Innovación este proyecto reporta una inversión privada adicional de 60 millones; refuerza la alta velocidad; nace con dimensión internacional para atraer talento y buscar clientes; fomenta la cooperación entre las distintas administraciones (local, la regional y nacional) y supone crear empleos para un nuevo modelo productivo. «Proyectos como el que hoy (por ayer) comienzan su andadura nos ayudarán a salir de la crisis más rápidos y fortalecidos», apostilló.

El circuito de ensayos permitirá todo tipo de investigaciones, experimentaciones y pruebas sin interferir con la explotación comercial. El proyecto establece tres anillos: en el principal –con 57,5 kilómetros de ancho internacional– se podrán alcanzar velocidades de hasta 520 kilómetros a la hora y en su trazado cuenta con una recta de hasta 9 kilómetros y curvas de gran radio. El anillo secundario tiene 20 kilómetros en anchos internacional e ibérico, mientras que el último, de apenas cinco kilómetros, permitirá hacer pruebas de vehículos de transporte urbano (tranvías y metros ligeros).

#### El complemento al PTA

El Anillo Ferroviario de Pruebas y Experimentación de Bobadilla (ese es su nombre oficial) se configura como una instalación complementaria al Centro de Tecnologías Ferroviarias, ubicado en el Parque Tecnológico de Andalucía (PTA) en la capital malagueña y que es un laboratorio de excelencia mundial en materia de innovación ferroviaria.

El Centro de Tecnologías Ferroviarias se sitúa en el edificio Retse y cuenta con una inversión de 5,6 millones de euros para su dotación. Tiene 3.000 metros cuadrados repartidos en dos plantas que albergarán zonas técnicas de trabajo, aulas de formación, sala de demostraciones y salón de conferencias. Está concebido como un espacio para que las empresas que en él se instalen (hasta el momento se han interesado sociedades dedicadas a la construcción de material ferroviario, de logística, de consultoría, metalurgia, informática o fabricantes de componentes electrónicos) desarrollen tecnologías innovadoras para el ferrocarril.

Durante el acto de presentación del anillo ferroviario un centenar de personas se concentraron a las puertas de la estación Antequera-Santa Ana en protesta por una iniciativa que, a su juicio, perjudica a la agricultura de la comarca.

## Una presentación breve con ausencias

### Políticos y empresarios asisten a una puesta de largo donde no acudió ningún representante del PP

:: A. M. ROMERO

**MÁLAGA.** La proyección de un vídeo de poco más de cinco minutos de duración abrió la presentación del anillo ferroviario de Antequera, que empezó con un retraso de un cuarto de hora respecto al horario previsto. Un acto que apenas duró veinticinco minutos y donde tomaron la palabra –por este orden– el alcalde de Antequera, **Ricardo Millán**; la ministra de Ciencia e Innovación, **Cristina Garmendia**; el titular de Fomento, **José Blanco**; y el presidente de la Junta de Andalucía, **José Antonio Griñán**, y en el que hubo destacadas ausencias.

Y es que ningún representante del PP (ni del Ayuntamiento de Antequera, ni diputados y parlamentarios ni miembros de la dirección regional) acudió al evento a pesar de que estaban invitados. Las razones dadas por los populares fueron dos: que en ese momento estaban celebrando un comité ejecutivo provincial del partido en Benalmádena y que la formación se opone a la ubicación en la Vega de Antequera y pide otro lugar en la comarca. Tampoco asistieron representantes de IU.

Lo que sí hubo fue desembarco de cargos –orgánicos y públicos– del PSOE. Entre ellos el delegado del Gobierno en Andalucía, **Luis García Garrido**; el subdelegado del Ejecutivo en la provincia, **Hilario López Luna**; la delegada de la Junta en Málaga, **María Gámez**; el presidente de la Dipu-

tación Provincial, **Salvador Pendón**; el presidente del Administrador de Infraestructuras Ferroviarias (Adif), **Antonio González**; y el alcalde de Fuente de Piedra, **Francisco Hidalgo**. Este regidor y el de Antequera fueron los únicos de los municipios afectados y de la comarca que asistieron.

Del Gobierno andaluz asistieron los consejeros **Antonio Ávila** (Economía); **Josefina Cruz Villalón** (Obras Públicas y Transportes); y **Paulino Plata** (Cultura). Los diputados socialistas **Ana Fuentes**, **José Andrés Torres Mora** y **Daniel Pérez**, la parlamentaria de este partido **Marisa Bustinduy**, el primer teniente de alcalde de Antequera, **José Luis Ruiz Espejo**, y la candidata del PSOE a la Alcaldía de la Ciudad del Torcal, **Rosa Torres**, tampoco faltaron a la cita. Como tampoco lo hizo el secretario general del PSOE, **Miguel Ángel Heredia**, quien no ocultaba su satisfacción por el hecho de que la provincia haya sido elegida para acoger una inversión de este calado para un proyecto de envergadura.

Entre el centenar de asistentes, se encontraban representantes del sector económico como los empresarios **Francisco Vera** y **José Luis Sánchez Domínguez** y el presidente del Parque Tecnológico de Andalucía (PTA), **Felipe Romera**, así como el director de Secretariado de Investigación de la Universidad de Málaga, **Víctor Muñoz**.

PUNTO DE VISTA

### LOCOMOTORA DEL CAMBIO

IGNACIO LILLO



**A**ntequera tiene ante sí una oportunidad única de garantizar su desarrollo en un ámbito, como es el ferroviario, que tiene un horizonte de crecimiento solo equiparable al de ámbitos como el de las telecomunicaciones, a causa del encarecimiento del petróleo y la mayor conciencia medioambiental de los ciudadanos.

Su posición estratégica, en el centro geográfico de Andalucía, le confiere un papel protagonista en las comunicaciones de la mitad Sur de España, en el eje que une Málaga con Córdoba y Madrid, y que se verá reforzado a partir de 2013 con la puesta en

servicio de las Líneas de Alta Velocidad (LAV) que conectarán con Granada y Sevilla en menos de una hora.

En este contexto, el anillo de ensayos ferroviarios proyectado por Fomento en la Vega es –junto con la Universidad y el PTA– el eslabón científico indispensable de un sistema que ya cuenta con una vertiente de movilidad ciudadana, otra logística y otra técnica (en la factoría de ferrocarriles de Los Prados).

Málaga definitivamente no puede perder la oportunidad de convertirse en locomotora del cambio del modelo de transporte a nivel mundial.



José Blanco, José Antonio Griñán y Cristina Garmendia, en Antequera./EFE

## Antequera tendrá el mayor circuito para probar trenes de alta velocidad

El Gobierno invertirá 400 millones y dice que se crearán más de 7.000 empleos

DIEGO NARVÁEZ  
Málaga

La vega de Antequera está llamada a transformarse de una fértil comarca agraria en referente internacional en la innovación tecnológica y la experimentación de trenes de alta velocidad. El Gobierno, considerando la tradición ferroviaria del nudo de Bobadilla, y sus condiciones geográficas, ha decidido ubicar en Antequera el anillo de ensayos de alta veloci-

dad más grande del mundo, con 55 kilómetros de longitud, más del doble que el principal en la actualidad, y diseñado para alcanzar una velocidad máxima de 520 kilómetros a la hora, cuando ninguno de los existentes ahora permite superar los 270.

La ministra de Ciencia e Innovación, Cristina Garmendia, lo puso como el más claro ejemplo de que "innovación y prosperidad van de la mano", y un símbolo "de lo que queremos ser", del cambio

de modelo productivo, porque se trata de una actividad "innovadora y sostenible", que generará riqueza y mucho empleo en la comarca, más de 7.000 puestos de trabajo, 4.800 de ellos directos.

En la presentación del proyecto en la estación del AVE de Santa Ana, la ministra explicó que se trata de una apuesta por un sector económico en el que "España tiene una oportunidad clara de liderazgo". Este departamento aportará los 344,45 millo-

nes de euros presupuestados, y se estima que generará otros 60 millones en inversión privada.

El ministro de Fomento, José Blanco, recordó que España es el país europeo con más kilómetros de alta velocidad ferroviaria abiertos (2.600) y en construcción (1.800 más), pero advirtió: "Eso no nos hace mejores, lo que nos hará mejores es el espíritu competitivo, el afán de superación y colocar al país en el liderazgo de los más avanzados".

La tecnología ferroviaria española, dijo Blanco, ya tiene prestigio, y ahora se trata de convertirla en referente. El proyecto se inscribe en una de las iniciativas de Andalucía Tech, al campus de excelencia creado por las universidades de Sevilla y Málaga. Desde hace tres meses ya funciona en el Parque Tecnológico de Andalucía, en Málaga, el Centro de Tecnología Ferroviaria, en un edificio de 3.000 metros cuadrados, del que el anillo de Antequera es en realidad una especie de laboratorio de ensayos. Entre los equipos de investigación ya creados, con 35 personas, hay ya uno de una empresa privada.

El anillo de ensayos tendrá tres circuitos de prueba que suman más de 80 kilómetros. Además del de alta velocidad, de 55 kilómetros, habrá un segundo circuito de ancho ibérico e internacional de 20 kilómetros para trenes de hasta 220 kilómetros a la hora, y un tercero de 5 kilómetros para metros y tranvías.

### Agricultores y ecologistas rechazan el proyecto porque arruinará cultivos

El proyecto nace con el rechazo de organizaciones agrarias y ecologistas que lamentan los perjuicios "irreparables" para la actividad agrícola, del que dejaron constancia durante el acto unas 200 personas a las afueras de la estación de Santa Ana.

El presidente del Administrador de Infraestructuras Ferroviarias (Adif), Antonio González Marín, dijo que se están tomando medidas para que el proyecto tenga "el menor impacto posible en la agricultura y nulo en los acuíferos" y que se han introducido algunas modificaciones para proteger los viñedos de Mollina. El proyecto aún está pendiente de estudio de impacto ambiental, después serán necesarias las expropiaciones y cuatro años de obras, aunque según González Marín ya se pueden acometer las primeras actuaciones en Bobadilla.

## El PSOE estudia querrellarse contra el PP por el caso de los ERE

González Pons: "Griñán está implicado personalmente"

EL PAÍS, Sevilla

El vicesecretario de comunicación del PP, Esteban González Pons, acusó ayer al presidente de la Junta, José Antonio Griñán, de estar "implicado personalmente en los ERE podridos", en referencia a los expedientes de regulación de empleo (ERE) en los que se han descubierto empleados que nunca trabajaron en las empresas. "Griñán conocía la práctica corrupta cuando se lo comunicó la Intervención de Hacienda", afirmó González Pons, que exigió su dimisión por oponerse a una investigación parlamentaria que depure responsabilidades.

El vicesecretario popular precisó que Griñán "probablemente

no ordenó un ERE, ni colocó a un amigo para que se beneficiara de una jubilación, ni tampoco aparecerá como trabajador beneficiado en ningún ERE, aunque nada pueda garantizarse a estas alturas", ironizó. Pons abundó en sus acusaciones: "Sin ninguna duda tenía conocimiento de que con el dinero de los parados se estaban repartiendo jubilaciones de lujo a los amiguetes del PSOE".

La reacción de los socialistas fue inmediata y la secretaria de organización del PSOE andaluz, Susana Díaz, avanzó que si Pons no rectifica "de manera urgente e inmediata" tras sus graves acusaciones, estudiará presentar una querrela contra él. "Practica la infamia y miente sin prueba alguna con tal de manchar el ho-

nor de quien es el presidente de todos los andaluces (...) Espero que recapite y pida disculpas porque no está en nuestra agenda judicializar la vida política, aunque las declaraciones de Pons rebasa cualquier límite", dijo. El secretario de Relaciones Institucionales y Política Autonómica del PSOE, Gaspar Zarrías, contestó al dirigente popular que "frente al compromiso de clarificación y colaboración de Griñán en los casos de ERE irregulares, Pons es el cabecilla de quienes intentan taponar el caso Gürtel".

El PP llevará al Tribunal de Cuentas el caso de los ERE ante la "negativa" del Gobierno a aceptar la comisión de investigación, anunció ayer el presidente del



Esteban González Pons.

partido, Mariano Rajoy en un acto en Osuna (Sevilla). "Cuando uno lleva toda la vida en el Gobierno se cree que todo es suyo y acaba confundiendo lo que es de

todos con lo que es suyo", comentó Rajoy sobre el caso de los ERE.

A continuación, Javier Arenas anunció que el grupo parlamentario del PP convertirá los plenos de la Cámara en una "comisión de investigación" sobre las irregularidades, ya que todas las preguntas al Consejo del Gobierno, interpelaciones, mociones y proposiciones no de ley estarán dedicadas a este asunto, ante la "negativa" de la Junta a que se investigue.

Por su parte, el secretario general de UGT, Manuel Pastrana, se desvinculó del ERE en la empresa Saldauto con dos sindicalistas de UGT en Córdoba, ya que estos se dieron de baja en 2005 y el ERE se produjo en 2008. Además, en el ERE de Minas de Río Tinto destacó que en los años noventa se buscaron soluciones de acuerdo con el Gobierno central y sus representantes en Andalucía, la Junta y los sindicatos, cuando el delegado del Gobierno en Andalucía era Juan Ignacio Zoido (PP), próximo candidato a la alcaldía de Sevilla.



Ricardo Millán, José Blanco, José Antonio Griñán, Cristina Garmendia y Rosa Torres, ayer en la estación del AVE de Antequera. GREGORIO TORRES

# Antequera acogerá los anillos de pruebas ferroviarias más grandes del mundo

► La instalación permitirá a España liderar la investigación en Alta Velocidad con una generación de empleo cifrada en más de 7.000 puestos de trabajo ► La actuación llega avalada por las universidades de Sevilla y Málaga a través de Andalucía Tech

LOLA SÁNCHEZ ANTEQUERA

Los trenes del futuro serán pensados, fabricados y también probados en España, más concretamente en Antequera. Bajo estas directrices fue presentado ayer en la ciudad de El Torcal, en concreto en su estación AVE, Santa Ana, el proyecto de los anillos de ensayo y alta experimentación que el Administrador de Infraestructuras Ferroviarias (Adif) proyecta en la vega antequerana, con la presencia del ministro de Fomento, José Blanco; la ministra de Ciencia e Innovación, Cristina Garmendia; y el presidente de la Junta, José Antonio Griñán. Los tres coincidieron en insistir en el «cambio del modelo productivo» que puede conseguir España si lidera proyectos de este calado.

La instalación comenzará a ejecutarse este mismo año, con un periodo de duración de unos cuatro años, y modificará «Antequera y por extensión Andalucía», en palabras del titular del área de Fomento. Los anillos serán desarrollados gracias a un convenio formalizado entre Adif y el Ministerio de Ciencia e Innovación, y se situarán como los únicos del mundo dentro de su tipología que ofrecerán los servicios de homologación, certificación, investigación, pruebas y puesta a punto del material rodante ferroviario.

«España empezará a ser competitiva en este terreno, ya que hablamos de los anillos más grandes del mundo, en los que los trenes podrán alcanzar velocidades de hasta 520 km/h, teniendo en cuenta

## LAS CLAVES

### INNOVACIÓN

#### A la cabeza de la investigación en materia ferroviaria

1 Esta infraestructura permitirá avances tecnológicos no sólo en alta velocidad y en el transporte convencional, sino también desarrollos para tranvías y metros, entre otros transportes.

### COMPETITIVIDAD

#### Mejora de los procesos productivos y de los desarrollos tecnológicos

2 La velocidad máxima para la que se proyecta este anillo es de 520 kilómetros por hora, lo que supone una ventaja competitiva, teniendo en cuenta que la velocidad máxima de este tipo de instalaciones no supera en la actualidad los 270 kilómetros por hora.

### INSTALACIÓN

#### Ejecución del proyecto

3 El anillo ferroviario de pruebas y experimentación de Antequera se configura como una instalación complementaria al Centro de Tecnologías Ferroviarias (CTF), concebido como una instalación de excelencia mundial en materia de innovación ferroviaria y que está ubicado en el Parque Tecnológico.

### EMPLEO

#### Generación económica

4 La actuación requerirá una inversión de más de 344 millones de euros y favorecerá la creación de 7.000 empleos.

### Los obras comenzarán este año y se extenderán a lo largo de cuatro con una inversión de más de 344 millones de euros

que el de mayores dimensiones de ahora no supera los 270 km/h. Y todo será aquí, justo en la vega de Antequera», continuó Blanco.

Por su parte, la ministra de Ciencia e Innovación recordó la movilización de inversión privada que supondrá esta actuación, más de 60 millones de euros, teniendo ya en cuenta que su ejecución requerirá de un presupuesto de más de 344,45 millones de euros, con una gene-

ración de empleo cifrada en los 7.000 puestos de trabajo, detalló Garmendia.

En este punto hizo hincapié en el esfuerzo conjunto que han realizado las universidades de Málaga y Sevilla a través del proyecto Andalucía Tech para que esta instalación sea una realidad, esfuerzo en el que también han colaborado diferentes instituciones y empresas. «La innovación y la prosperidad van de la mano en este proyecto. De hecho, la innovación se presenta como el mejor aliado para la recuperación de nuestra economía», resaltó Garmendia sobre los anillos, que se ejecutarán en el entorno de Bobadilla Estación bajo el baluarte de situar-

se como los más punteros de los existentes a la fecha, superando a los de la República Checa, Alemania, Francia, Japón y Estados Unidos.

Por su parte, Griñán, quien cerró el acto de presentación, destacó que es «un proyecto de largo alcance para toda España», añadiendo que «es el tiempo del ferrocarril». Al mismo tiempo ensalzó la conveniencia de «conciliar investigación y práctica empresarial» para favorecer la creación de empleo. El alcalde de Antequera, Ricardo Millán, calificó de histórico el día de ayer, al tratarse de la presentación oficial de una actuación que permitirá al país «liderar la investigación tecnológica en este terreno».

## REACCIONES



### La plataforma en contra de los anillos manifiesta su rechazo

► Las pitadas esperaban a los ministros de Fomento y Ciencia e Innovación, al presidente de la Junta, al alcalde de Antequera, y demás autoridades políticas y empresariales de la comarca a las puertas de la estación AVE Santa Ana. Poco más de medio centenar de agricultores mostraron ayer su rechazo al proyecto de los anillos, con pancartas

en las que reflejaban en letras mayúsculas su oposición frontal a esta actuación, acompañadas de pitadas de repulsa por los efectos que, según denuncian, va a provocar la instalación en la vega de Antequera.

La plataforma constituida en contra de los anillos ha unido a más de una decena de colectivos agrícolas y ecologistas de la provincia en contra de esta actuación, a pesar de los cambios anunciados por el presidente de Adif, Antonio González, sobre el trazado de las líneas, con la idea de «provocar las menores afectaciones posibles sobre el terreno». Así se anunció hace unas semanas, y desde el ente público se comprometieron a buscar el «mayor consenso para el proyecto», al tiempo que, según aclararon, permitirá di-

namizar la vida económica de la comarca. Adif adelantó hace unos días que el trazado, en contra de lo que estaba previsto, pasará al norte de la Sierra de la Camorra en Mollina, para evitar la zona de viñedos, y además no afectará a Los Carvajales en Humilladero. Por su parte, en Fuente de Piedra se plantean trazar el anillo en función de las infraestructuras de comunicación actualizadas existentes.

Se proyectan tres anillos en el entorno de Bobadilla Estación: el principal, que tendrá una longitud de 55 kilómetros, en ancho internacional; el secundario, con unas dimensiones de unos 20 kilómetros, en anchos internacional e ibérico, y otras vías de cinco kilómetros de longitud para otras pruebas. L. S. ANTEQUERA

FOMENTO

# Antequera será el mayor centro de pruebas de alta velocidad

El anillo ferroviario costará 400 millones de euros y creará un total de 7.000 puestos de trabajo

EL CORREO  
MÁLAGA

El centro de pruebas de alta velocidad ferroviaria de Antequera convertirá la comarca de la vega en "un polo de atracción empresarial y en la capital tecnológica ferroviaria", según dijeron los ministros de Fomento y de Ciencia e Innovación, José Blanco y Cristina Garmendia, respectivamente, en la presentación de lo que se considera en mayor anillo ferroviario del mundo para ensayos.

La construcción de este proyecto comenzará en el 2011, tendrá una duración aproximada de cuatro años y supondrá la movilización de 60 millones de euros de inversión privada. Además se añade la creación de más de 7.000 empleos -4.800 directos y 2.404 indirectos-. El proyecto estará cofinanciado por el Fondo Tecnológico y el Ministerio de Ciencia e Innovación, que ha formalizado un convenio con el Administrador de Infraestructuras Ferroviarias (ADIF). "No existe en ningún otro país nada comparable a lo que aquí se va a construir, ningún

Las obras empezarán en 2011, durarán 4 años y movilizarán 60 millones



Los ministros Pepe Blanco y Cristina Garmendia, con Griñán, presentaron ayer el proyecto en Antequera. / FOMENTO

otro centro en todo el mundo ofrecerá conjuntamente todos los servicios de homologación, validación, certificación, puesta a punto y, por supuesto, I+D+i", manifestó José Blanco durante la presentación del anillo ferroviario. El ministro destacó que el proyecto supera a los de la República Checa, Alemania, Francia, Japón y Estados Unidos.

## Inversiones

Blanco, que estuvo acompañado por el presidente de la Junta de Andalucía, José Antonio Griñán, aseguró que el emplazamiento, en el entorno ferroviario de Bobadilla, "es el idóneo" para llevar a cabo una inversión de 344,45 millones de euros que "va a cambiar Antequera y ayudará a seguir transformando Andalucía". La ministra Cristina Garmendia señaló que esta actuación "moviliza una inversión privada adicional de 60 millones de euros, refuerza la alta velocidad desde la demanda pública, nace con dimensión internacional, lo que significará gran atracción de talento, fomenta la cooperación entre la Administración local, la regio-

## José Antonio Griñán: "Es un proyecto de alcance para España"

El presidente de la Junta de Andalucía, José Antonio Griñán, declaró ayer, justo a pie de obra, que el anillo ferroviario del municipio de Antequera es "un proyecto de largo alcance para toda España y también internacionalmente" porque "es el tiempo del ferrocarril".

El presidente del Gobierno andaluz coincidió también con el ministro de Fomento, José Blanco, en que el modelo económico "ha de tener futuro a partir de la innovación y la investigación".

En este punto, el ministro quiso hacer hincapié en la conveniencia de "conciliar investigación y práctica empresarial", puesto que "ayuda a crear empleo y puestos de trabajo". Por su parte, el alcalde de Antequera, Ricardo Millán,

calificó de "histórico" el día para el municipio y para toda la comarca, con la presentación de "un proyecto ilusionante, que va a cambiar el horizonte de toda esta zona en un futuro relativamente cercano".

Por parte de la asociación de agricultores Asaja hubo protestas. El secretario general en Málaga, Carlos Blázquez, advirtió de que esta infraestructura "destroza la zona más productiva de la provincia de Málaga", e insistió en su petición de que se instale en un lugar "en el que no sea preciso destruir cientos de empresas para generar empleo". Blázquez pide que "se ponga sobre la mesa" el sentido común: "no estamos en contra del anillo ferroviario, pero este lugar es el menos apropiado que hay en España".

## TRAZADO

### LONGITUD

El trazado, con 55 km de ancho internacional, se ha diseñado para alcanzar hasta 520 km/h

### VELOCIDAD

El anillo secundario contempla una velocidad máxima de 220 km/h y una longitud de 20 km

### CIRCUITO

Se contemplan 5 km para ensayos de tranvías o metros, pruebas de seguridad y dinámica

### HOMOLOGACIÓN

El trazado, con una curva de 9 km, permite hacer todas las pruebas para trenes AVE a 380 km/h

nal y la nacional, y supondrá nuevos empleos para un nuevo sistema productivo". Esta infraestructura permitirá avances tecnológicos no solo en alta velocidad y en el transporte convencional, sino también desarrollos para tranvías y metros. La velocidad máxima para la que se proyecta este anillo es de 520 kms/h, lo que supone una ventaja competitiva, teniendo en cuenta que el tope de este tipo de instalaciones no supera en la actualidad los 270 kms/h. Otros resultados esperados son el incremento de la masa crítica investigadora en el ámbito ferroviario, la consolidación e impulso de las exportaciones, la mejora de los procesos productivos, el desarrollo de tecnologías alternativas o la transferencia internacional de conocimientos.

El anillo ferroviario de pruebas y experimentación de Antequera se configura como una instalación complementaria al Centro de Tecnologías Ferroviarias, concebido como una instalación de excelencia mundial en materia de innovación ferroviaria y que está ubicado en el Parque Tecnológico de Andalucía (PTA). Más de un centenar de personas se concentraron a las puertas de la estación durante el acto de presentación por entender que el proyecto perjudica a la agricultura de la zona.

# El realismo académico de Mariano Benlliure

Aunque la exposición con la que ahora se recuerda y homenajea a Mariano Benlliure (Valencia, 1862-Madrid, 1947) en Málaga es de proporciones modestas, si tenemos en cuenta la ingente producción del prolífico escultor, sí contiene un número suficiente de piezas, alrededor de setenta, y una razonable variedad de temas, que permiten hacer una valoración de carácter general de su contribución artística. Para hacer en rigor aquella valoración, sin embargo, no puede bajo ningún concepto prescindirse de los numerosos monumentos públicos que realizó y que están repartidos por diferentes ciudades españolas, pero supliremos ahora su inevitable ausencia teniendo muy presente el monumento al II Marqués de Larios, de 1898, sin duda el de mayor prestancia que embellece nuestra ciudad.

Mariano Benlliure vivió casi



ENRIQUE CASTAÑOS

ESCULTURA, CERÁMICA Y DIBUJO. MARIANO BENLLIURE  
Sala de Exposiciones del Edificio del Rectorado de la Universidad de Málaga. Avda. Cervantes, s/n. Hasta el 27 de febrero de 2011



cinco decenios del siglo XX, es decir, que asistió de manera más o menos consciente a la renovación profunda que se produce en la escultura desde Degas, Medardo Rosso y Rodin, y no digamos desde Matise, los primeros expresionis-

tas alemanes y ya en cascada durante todos los ismos de la vanguardia histórica, y, sin embargo, se mantuvo siempre aferrado a los principios estéticos del realismo academicista del siglo XIX. Ni siquiera los buenos auspicios de renovación

que se vislumbran en la escultura de signo realista, y que pudieron concretarse, por ejemplo, en un Constantin Meunier, con su interés por los asuntos de temática social, influyeron en Benlliure, que, dentro de su variadísima te-

mática, siempre se decantó por temas de carácter popular, o por una temática muy del agrado de una clase media de provincias no especialmente atenta a las innovaciones que se estaban produciendo en el ámbito de la escultura y de las artes plásticas en general. Consumado conocedor de su oficio, dominaba especialmente el modelado en barro, material en el que sí consigue unos destellos de viveza y de espontaneidad que quizás falten en otros materiales que empleó. En cualquier caso, dominó con indiscutible pericia técnica la talla del mármol y el fundido en bronce mediante el procedimiento a la cera perdida.

### Excesivo detallismo

En una de sus primeras esculturas, 'Accidente', de tema trivial e intrascendente, ya está definido todo su programa artístico posterior, con sus aciertos y sus inconvenientes. El excesivo detallismo y los diminutos pormenores de muchos de sus retratos y bustos, en los que se hace un alarde de virtuosismo, resta quizás espontaneidad de diseño y vida interior o penetración psicológica a sus retratados, que resultan muy correctos en cuanto a las proporciones pero convencionales. En muchos de sus monumentos nos encontramos con otro de los defectos de nuestra escultu-

ra pública realista decimonónica: la acumulación de motivos que restan claridad de visión al tema principal. Todo lo contrario es lo que ocurre en su magnífica escultura del escritor Antonio Trueba en Bilbao, que, sentado de manera sencilla y natural en un banco, es elevado por ese mismo carácter directo a la categoría verdadera de monumento. O el boceto de la estatua al monumento del Duque de Rivas, que ha sabido captar ese porte distinguido y elegante del dramaturgo romántico, o, en fin, la original postura antiheroica de la cabeza del caballo en el monumento al General Martínez Campos. También captó, como en un destello, al presentarlo como abocetado, desaliñado y en posición sesgada, la vehemente energía creadora de Sorolla, en la escultura que posee la Academia de San Telmo. Trabajador infatigable y honesto, estaba dotado de especial facilidad para representar el movimiento en el arte de la lidia, aunque también cae con facilidad en la retórica y en el efectismo. Sus retratos de niños, mofletudos y de aspecto amable y cercano, carecen de esa vida interior y de ese milagro inexplicable de la creación que advertimos, por ejemplo, en los niños de Houdon, especialmente en las terracotas del gran escultor francés.

## PASIÓN DEL SUR

# EL ÁLBUM DE LA SEMANA SANTA DE MÁLAGA

- ✦ UN SINGULAR RECORRIDO POR EL DÍA A DÍA Y COFRADÍA POR COFRADÍA DE LA SEMANA SANTA MALAGUEÑA.
- ✦ ÁLBUM DE 64 PÁGINAS CON 276 FOTOS ADHESIVAS DE IMÁGENES ACTUALES Y ANTIGUAS DE DIFERENTES COFRADÍAS DE MÁLAGA.
- ✦ FOTOGRAFÍAS INÉDITAS DE ARCHIVOS DE COFRADÍAS Y PARTICULARES.
- ✦ AMPLIOS TEXTOS CON DETALLES DISCONOCIDOS.

LUNES 21 DE FEBRERO

# GRATIS

LÁMINA DE FOTOS ADHESIVAS Nº12

DE LUNES A VIERNES CON

# SUR

Información 901 202 109

DEL FRENDO TALLER DE PLOMO LLAR SALIÓ EN LRES EL SEGUNDO DE LOS ESCUPOS DE LA VILGIA DE LOS DOGURS

ELABORADO POR LA REDACCION DE SUR

LA SINGULAR ATAVICACION DE LA NUEVA ESPERANZA SE DEBE AL NOMBRE QUE, PREVIAMENTE, PUDO ACOMPAÑAR EL DIFERENTE DE LA NUEVA MALAGA

EL TORNADO ES UN DE LA COMPAÑIA EN LOS AÑOS CINCUENTA. FUERTE BALADO POR EL GOBIERNO DE CIVIL DE ANTONIO CANALLA Y EN EL AÑO 1950, EL INTERIOR DE LA VILGIA

LOJRO USADO EN LA Y LA PUNTA ENTRE SI Y LA IMAGEN DE JESU CRISTO SON FANTOMAS DE CASAS ANCIAS. LLEVAR LA CRUZ

Esta obra colabora con las líneas sociarias de la Agrupacion de Cultivos. Hazca ayudar a las personas. Hazca ayudar a las personas. Hazca ayudar a las personas.



Crece el número de jóvenes que vuelve a las aulas para mejorar su cualificación tras quedarse en paro. :: SUR

## La crisis espabila a la generación 'ni-ni'

El número de jóvenes malagueños que ni estudia ni quiere trabajar disminuye de 21.000 a 17.000 en tres años



✉ ntriguero@diariosur.es

**Menores de 30 años desbordan las instituciones de apoyo al empleo en busca de formación que mejore su futuro laboral**

**MÁLAGA.** Los buenos tiempos se acabaron para todos; también para los jóvenes que se dedicaban a vivir a la sombra de sus padres sin trabajar ni estudiar. La crisis obliga a espabilarse a la llamada generación 'ni-ni', que parte en clara desventaja en la disputada carrera por el empleo. Sin formación y sin experiencia, lo tienen muy difícil para competir en el mercado laboral, por lo que se están 'poniendo las pilas' para mejorar su empleabilidad.

El negro panorama económico y laboral ha terminado por concienciar a muchos de esos jóvenes 'ni-ni' del riesgo de seguir despreocupándose por su futuro; un futuro

que ni siquiera es fácil para los que sí se han preocupado por formarse. Así, durante los tres años que median entre el último trimestre de 2007 y el de 2010, el número de malagueños menores de 30 años que ni estudian, ni trabajan ni buscan empleo ha pasado de 21.000 a 17.000, disminuyendo por lo tanto en 4.000, según estimaciones realizadas a partir de la Encuesta de Población Activa. Solo entre finales de 2009 y de 2010 la cifra se redujo en alrededor de 1.500.

### Necesitados de apoyo

Este colectivo que aparenta no preocuparse por su futuro representa solo una pequeña minoría del total de jóvenes españoles: apenas un 6,05%. Un porcentaje que ha decrecido casi un punto desde que comenzó la crisis económica. De hecho, la creciente incorporación de este colectivo a la caza de una ocupación (y, por tanto, a la población activa) es una de las causas del espectacular aumento que ha experimentado el paro juvenil. Entre enero de 2008 y enero de 2011 el número de jóvenes que buscaban un trabajo en la provincia prácticamente se ha duplicado, pasando de 24.848 a 43.597.

Las instituciones de apoyo al empleo son testigos del destacado aumento de jóvenes que acuden en busca de orientación y, sobre todo,

de formación. Así, el Instituto Municipal para la Formación y el Empleo (IMFE) registró en 2010 un aumento del 28% de menores de 30 años atendidos en su departamento de orientación laboral, después de otro 10% de crecimiento experimentado en 2009. «La situación es radicalmente diferente a la de hace solo tres años, cuando tuvimos que cerrar escuelas-taller

### LOS DATOS

# 17.000

jóvenes de entre 16 y 29 años no estudian ni tienen empleo ni lo buscan, según estimaciones realizadas a partir de la EPA.

# 43.597

menores de 30 años tenían el carné del paro en la provincia en enero de este año.

# 22.000

plazas de Formación Profesional para el Empleo va a ofrecer la Junta este año en Málaga.

porque se nos quedaban vacías, ya que los alumnos preferían trabajar sin cualificación en la construcción que seguir formándose. Ahora la demanda es tremenda para cualquier curso que organizamos, y no digamos para las escuelas taller, donde los alumnos tienen un contrato», afirma el gerente de este organismo, Enrique Nadales.

### Formación Profesional

Nadales concluye que el número de jóvenes que se interesan por mejorar su currículum para poder encontrar un hueco en el mercado laboral «va en aumento», no así el de los que persiguen crear su propio negocio, que se ha mantenido estable en los últimos tres años.

En la delegación provincial de Empleo de la Junta de Andalucía también son conscientes de esta demanda. Las 16.000 plazas de cursos de Formación Profesional para el Empleo que subvencionó el gobierno andaluz en la provincia en 2010 se quedaron tan cortas que este año se han añadido 6.000 más, de forma que un total de 22.000 malagueños podrán recibir cursos de cualificación laboral. Así lo afirma el delegado provincial del ramo, Juan Carlos Lomeña, que cifra en 70 millones de euros la inversión asumida.

En este mismo contexto hay que interpretar el sostenido aumento de alumnado en los módulos de Formación Profesional. Un 10% ha crecido el número de matriculaciones en FP en la provincia respecto al curso pasado, hasta rozar las 15.700. Buena parte de este incremento viene de los jóvenes que vuelven a las aulas al quedarse el paro o tras comprobar las nulas expectativas de encontrar un trabajo sin cualificación. A ellos se suman los alrededor de **35.000 matriculados en la Universidad de Málaga**, un número que en los últimos años vuelve a crecer ligeramente después de su estancamiento.

PUNTO DE VISTA

## EXPECTATIVAS DE CAMBIO

**BEATRIZ PELÁEZ**

PSICÓLOGA Y RESPONSABLE DEL ÁREA DE EMPLEO DE LA ASOCIACIÓN ARRABAL-AID

**L**a amplia experiencia de la Asociación Arrabal-AID promoviendo la inserción laboral de la juventud malagueña hace que los profesionales que trabajamos en ella tengamos una visión más global sobre esa generación de jóvenes, denominada 'ni-ni', que tantas críticas está recibiendo por parte de la sociedad y los medios de comunicación. Es necesario realizar un análisis profundo de la multiplicidad de factores que inciden en el fracaso escolar y la desmotivación que presenta este colectivo hacia el empleo y la formación. Por otro lado, es importante que los profesionales de los diferentes ámbitos y el entorno familiar eviten prejuicios en su acercamiento a la juventud e intenten facilitar el descubrimiento de los propios recursos personales, intereses y motivaciones profesionales de éstos.

Los momentos de crisis económica como los que afrontamos en la actualidad pueden suponer un motor para el cambio de expectativas y actitudes de algunos de estos jóvenes. En nuestro servicio de asesoramiento en materia de empleo y formación, y a la luz de los datos estadísticos extraídos del último informe de empleo del mes de enero en la provincia de Málaga en el que se observa un 10,16% de paro registrado en jóvenes menores de 25 años (frente al 89,83% de mayores de 25 años), se ha observado que existe, por parte de este colectivo, un interés creciente tanto por la formación profesional para el empleo como por explorar nuevas posibilidades de acceso al mercado laboral.

Desde el ámbito de la orientación sociolaboral es crucial intervenir e incidir en aspectos como el autoconocimiento, definición de objetivo profesional, motivación, expectativas y valores en torno al trabajo, así como entrenamiento en habilidades sociales implícitas en todo el proceso laboral y formativo de estos jóvenes.

## Sociedad

SOCIEDAD DIGITAL Las operaciones bancarias y el 'ebook' son los usos de internet más habituales



Un grupo de personas mayores aprende a utilizar Internet y las redes sociales en un taller.

XREY/EFE

## Panorama

## Los estudiantes protestarán contra el paro juvenil y la reforma laboral

El Sindicato de Estudiantes convoca movilizaciones en toda España el 30 de marzo

Agencias / MADRID

El Sindicato de Estudiantes ha convocado una jornada de movilizaciones para el próximo día 30 de marzo en protesta por el paro juvenil y las reformas aprobadas por el Gobierno, que consistirán en manifestaciones y concentraciones en toda España.

Así lo explicó ayer el secretario general del Sindicato de Estudiantes, Toñi Delgado, que aseguró que no van a aceptar "sin más" la situación a la que están abocados los jóvenes provocada por las medidas aprobadas por el Gobierno y que les cierra las puertas del mercado laboral.

Delgado, que remarcó que el paro juvenil en España supera el 40%, criticó a los dirigentes de CCOO y UGT que, en su opinión, deberían rectificar la política de pactos a la que han llegado con el Gobierno.

"Vamos a salir a la calle", recalcó el responsable de este sindicato estudiantil, que destacó también las crecientes dificultades para acceder a la Universidad.

"No vamos a aceptar la rebaja de nuestras condiciones de futuro y saldremos en defensa de los derechos históricos que conseguimos nuestros padres", insistió Toñi Delgado.

La Fundación Sistema, vinculada al PSOE, ha alertado por su parte a "los pontífices del oficialismo económico" sobre el riesgo de que en el futuro se extiendan a España revueltas parecidas a las vividas en países como Egipto o Túnez, debido a la "alarmante" situación de los jóvenes "excluidos e infraponicionados".

Así lo advierte el sociólogo José Félix Tezanos en un artículo titulado *Los conflictos sociales que vienen*, que publica en la revista de la citada fundación, cuyo consejo de redacción preside el ex vicepresidente del Gobierno Alfonso Guerra.

Tezanos pone el acento en que existen "problemas sociológicos de fondo, que están creando un caldo de cultivo" que, si no hay cambios en las sociedades, "acabarán dando la cara". Recuerda a este respecto el elevado paro juvenil en España y la circunstancia de que la mitad de los desempleados en este país tiene menos de 34 años.

## Los mayores se informatizan

Las personas de entre 45 y 64 años son el grupo de mayor crecimiento en el uso de las nuevas tecnologías en 2010, con tasas muy superiores a las de años anteriores

Efe / MADRID

La población madura, de 45 a 64 años, se ha incorporado de forma importante a la Sociedad de la Información en España durante el pasado 2010 y es el segmento de edad que mayor crecimiento ha tenido en actividades como el uso de internet en operaciones bancarias, el libro electrónico o el uso de internet móvil.

Esta es una de las conclusiones obtenidas del informe *La Sociedad de la Información en España 2010*, elaborado por la Fundación Telefónica y que fue presentado en un acto al que asistió el ministro de Industria, Turismo y Transporte, Miguel Sebastián, y el presidente ejecutivo de Telefónica, César Alierta.

El ministro de Industria calificó el informe de "imprescindible" y dijo que va a enriquecer el debate del sector de las TIC, mientras que Alierta recordó que esta undécima edición cuenta con mayor información gráfica que las anteriores para facilitar su lectura.

El presidente de la compañía telefónica destacó el avance de la Sociedad de la Información, a pesar de la situación económica, y puso como ejemplo que la banda ancha fija ha crecido en España

un 8,3%, el número de *datacards* (conexión a internet móvil por USB) ha aumentado un 60% y 4,5 millones de usuarios acceden a internet a través del teléfono móvil de banda ancha.

El informe revela un incremento del 13,3% del número de usuarios que accede a diario a internet y de un 18,9% del número de líneas móviles asociadas a máquinas, que son ya dos millones, lo que supone el inicio del llamado 'internet de las cosas'.

El vicepresidente de la Fundación Telefónica, Javier Nadal, resumió en diez claves la evolución de la Sociedad de la Información en el año 2010.

La primera es que, a pesar del descenso de la facturación del sector TIC de un 7,3% en España, la innovación de las empresas ha aumentado un 5% y en Investigación y Desarrollo un 3%, lo que ha supuesto que el 85% de las empresas TIC aumentaran su inversión en innovación.

La segunda clave es que la sociedad más madura se está incorporando a la sociedad digital con tasas de crecimiento muy superiores a la media en los dos últimos años. De esta manera, los internautas más mayores son los más proclives al uso de internet móvil y la tasa de adopción de los

libros electrónicos es el doble entre la población de 55 a 64 años que entre la población con una edad de entre los 25 y 34 años.

Otra de las claves de la evolución de esta sociedad digital es el dominio del vídeo en el tráfico de internet que supone el 40%, aunque en el móvil llega hasta el 51%. Destacan los movimientos empresariales para ofrecer servicios de vídeo por internet como son los casos de Google TV, Apple TV, Amazon vídeo On-Demand o Movistar Videoclub.

## AVANCES

A pesar de la crisis la banda ancha fija creció un 8,3% y la conexión por USB, un 60%

Además, se ha iniciado el movimiento *Open Data* en España, que supone poner a disposición de la población datos de interés común para que exista la posibilidad de construir sobre ellos una nueva idea.

En 2010 creció de forma muy importante el *Cloud Computing* o servicios virtuales o en la nube y el 10,2% de los gastos en servicios externos en tecnologías se dedi-

can a esta actividad, según datos mundiales.

También se ha visto una revolución en el mundo de las publicaciones digitales debido a los dispositivos portátiles. Nadal hizo hincapié en la importancia de la aparición del iPad y la generación de tabletas que le está siguiendo a raíz del éxito obtenido en el mercado, ya que están compitiendo con el libro de tinta electrónica, que en el informe pasado aparecía con muchas posibilidades de cara al futuro y que ahora parece no tenerlo tan claro.

En España, los servicios de la administración electrónica aparecen entre los mejores del mundo y el informe también destaca la importancia de la definición en 2010 de la estrategia digital de Europa.

El análisis dedica un apartado a la evolución de la Sociedad de la Información en las comunidades autónomas. Asimismo, Nadal, vicepresidente de la Fundación Telefónica, dijo que, aunque el estudio es más reducido que los presentados en años anteriores, se complementará con otros informes sucesivos.

El primero de estos será sobre publicaciones electrónicas, al que seguirá otro sobre la llamada realidad aumentada.

CORREO ELECTRÓNICO [laopiniondemalaga@luces2.es](mailto:laopiniondemalaga@luces2.es)

**CULTURA Fallece a los 84 años Florinda Chico, una secundaria imprescindible**

La actriz sufría desde hace días una afección respiratoria ▶ 75



**MODA Cibeles se pone flamenca y «pescadora»**

Victorio & Lucchino, Hannibal Laguna y Amaya Arzuaga ofrecieron intención y originalidad en la segunda jornada de la pasarela ▶ 74



# Luces

Domingo,  
20 de febrero  
de 2011



Por Alejandra Guillén  
MÁLAGA

## Los foros La Opinión DE MÁLAGA



**José Lebrero**

DIRECTOR DEL MUSEO PICASSO MÁLAGA

«En Málaga, a diferencia de otras ciudades, se está creando una trama museística en un momento ilusionante, que además está generando puestos de trabajo»



**Gonzalo Fernández-Prieto**

PROPIETARIO DEL MUSEO DEL VIDRIO

«El Museo del Vidrio tiene que servir para crear industria y rehabilitar un barrio importante para la ciudad, San Felipe Neró»



**Fernando Francés**

DIRECTOR DEL CAC MÁLAGA

«La Universidad está de espaldas a la industria museística que está surgiendo en Málaga. Tendría que crear un máster o una formación de grado de técnicos culturales»



**João Magalhães**

DIRECTOR DEL MUSEO AUTOMOVILÍSTICO

«La ciudad ha gastado mucho en restaurar el edificio de Tabacalera y mi obligación moral es exceder la expectativas y aumentar el interés del público extranjero»



**María López**

DIRECTORA DEL MUSEO CARMEN THYSSEN

«Málaga tiene ahora una oportunidad para hacer las cosas bien, para trabajar en unos contenidos de máxima calidad»



José Lebrero, Fernando Francés, María López, João Magalhães y Gonzalo Fernández-Prieto posan en la muralla árabe del Hotel Vincci Posada del Patio. CARLOS GRADO

Optimismo por el avance en equipamientos culturales en los últimos años. Y preocupación por mantener la calidad en los programas expositivos ante la galopante crisis. La Opinión, en colaboración con el Hotel Vincci Posada del Patio, reúne a cinco directores de museos de la ciudad para analizar las necesidades y los retos de un sector en pleno auge

# Museos en Málaga: una ciudad para enmarcar

## Los foros La Opinión DE MÁLAGA



■ Han pasado casi ocho años desde que Málaga asistiera a un cambio revolucionario en su historia cultural: la inauguración, en 2003, del Museo Picasso, en el Palacio de Buenavista, y del Centro de Arte Contemporáneo, en el antiguo Mercado de Mayoristas. La capital ha vivido un boom en la creación de nuevos equipamientos culturales, que la ha convertido en una de las ciudades europeas más interesantes desde el punto de vista de la cultura. Hasta hace poco, Málaga podía vivir de su turismo y de su sol; ahora se ve «imposible» que pueda existir sin la cultura, asegura la directora del Museo Carmen Thyssen. Este periódico ha analizado con cinco directores de museos la situación actual y las preocupaciones de este sector, que está contribuyendo a la creación de empleo directo en la ciudad, pero que a su vez nota la falta de profesionales malagueños especializados en este terreno cultural y que lucha por el mantenimiento de la calidad y la excelencia de sus programas expositivos y culturales.

## EL PRESENTE

¿Cómo es el momento actual que vive la ciudad en cuanto a museos?

► Gonzalo Fernández-Prieto: «Me siento muy orgulloso de esta ciudad, del CAC, del Picasso, del

Museo del Automóvil, del Thyssen, porque Málaga ha aportado en los últimos años firmas de calidad a los circuitos museísticos internacionales. Con el Thyssen, vendrá a la ciudad una gran olvidada, la pintura del XIX, que nos permitirá a todos profundizar en esa etapa».

► João Magalhães: El director del Museo Automovilístico de Málaga destaca la «magnífica» restauración del complejo Tabacalera por parte del Ayuntamiento. «Ha sido una inversión importante. Lo único que queda para el futuro es la cultura y el arte. Es algo definitivo para esta ciudad. Sin la cultura, Málaga muere. Este edificio es el Versailles de los automóviles».

► María López: «Hasta hace unos años parecía que Málaga podía vivir de su turismo y su sol; ahora se ve imposible que pueda vivir sin la cultura. Es fundamental. Málaga se está convirtiendo en una de las ciudades europeas más interesantes. Atrae porque las iniciativas de calidad se van sucediendo y han ocurrido con una pauta temporal lo suficientemente regular para ver que cada cierto tiempo en la capital pasa algo».

► José Lebrero: El director del Museo Picasso Málaga opina que una ciudad que tiene una oferta museística amplia, potencialmente puede ser más interesante tanto para sus ciudadanos como «los transeúntes». No obstante, considera que

habría que ver si esa oferta es «interesante», si está «bien articulada» o si responde a los supuestos de los públicos. «Prefiero que haya pocos museos bien gestionados, bien realizados y con ambición de calidad a que haya muchos sitios que se llaman museos». Lebrero resalta de este momento de la ciudad, a diferencia de otras urbes, la combinación entre la iniciativa privada y la responsabilidad pública. «En esta mesa veo cinco modelos distintos de institucionalización pública del patrimonio y es algo peculiar y significativo, porque hay una parte de iniciativa privada que es muy necesaria».

► Fernando Francés: El director del CAC Málaga ensalza la calidad y la variedad de la oferta cultural de esta ciudad, pero piensa que los que menos cuenta se dan son los malagueños: «Aquí hay un complejo de inferioridad absurdo. Excepto Madrid y Barcelona, Málaga no tiene nada que envidiar de las grandes ciudades, como Valladolid, Bilbao o Zaragoza».

## LOS EQUIPAMIENTOS

¿Cuáles son los retos para lograr la excelencia en los contenidos?

► Fernando Francés: «Creo que lo que hace falta es una vertebración. La ciudad ha crecido de forma increíble en los equipamientos y quizá no tanto en la necesidad de arti-

cularlos y en los contenidos de los mismos». Francés apuesta por un «guión de necesidades» de contenidos, para después ver los equipamientos necesarios. El director del CAC indica que hay que ver si la estructura de los museos en Málaga es la adecuada, si se están desarrollando unos programas «serios y coherentes», cuáles son las líneas de identidad y qué es lo que nos diferencia en el caso de una hipotética competencia. A juicio de Francés, no hay que obsesionarse con la cantidad de museos, sino que haya una «estructura» que solucione las necesidades locales y foráneas de esta ciudad. «Parece que los museos están para atender al turista y creo que es un mal menor. Yo no pienso en el turista cuando programo, sino en los ciudadanos malagueños. Está antes la función social y pedagógica, que la turística y económica».

► María López: La directora del Museo Carmen Thyssen considera «muy importante» que los contenidos se articulen; que cada vez resulte más coherente. «Lo importante es que el visitante se sienta satisfecho de la experiencia que ha tenido en el museo. Un director debe volcarse en los contenidos de su

museo». Para López, es preferible pocos museos y de calidad, porque si son muchos y malos no va.

► José Lebrero: El director del MPM aboga por la vertebración de los hologramas y las narraciones. «Cada institución tiene que hacer sus propios deberes. Qué es lo que tiene que contar, cuál es su misión, los objetivos... Es lo que se tiene que preguntar a la institución. Algo más complejo es que los relatos de las distintas instituciones de una ciudad que dedican su inversión y su gasto a ofrecer contenidos culturales y, por lo tanto existe un turismo cultural, sean capaces de articularse entre sí. Eso es deseable y difícil también, porque requiere mucho más tiempo».

► Gonzalo Fernández-Prieto: El director del Museo del Vidrio y el Cristal de Málaga manifiesta que por las características de su equipamiento, de artes industriales, lo que realmente le importa es crear industria. «Si mi museo no crea industria habrá fracasado, aunque tenga cientos de miles de visitantes. Es fundamental la articulación de los artistas contemporáneos y los artesanos de esta ciudad para crear industrias culturales». Fernández-Prieto pide apoyarse en el resto de museos para sacar su proyecto adelante. Francés responde a esta sugerencia. «Me parece estupendo. Si no nos ponemos a contaminar nuestros programas avanza-



La mesa de debate que abordó la situación actual de los museos malagueños y el futuro más cercano.

CARLOS CRIADO



Tribuna

Rafael Aldehuela

► Gestor cultural

## MÁLAGA: CIUDAD DE MUSEOS

Un poderoso futuro cultural por delante y una preocupación: los grandes museos de la ciudad esperan seguir manteniendo la «marca» o elevarla a cotas más altas

Hablar cordialmente con personas que tienen gran parte de la responsabilidad museística de la ciudad es, además de un privilegio, un acto que por mucho que se pueda alargar, siempre es algo que te sabe a poco. Mi impresión personal sobre todo lo hablado en la tertulia organizada por nuestro periódico, podría sintetizarse en una frase categórica: Málaga, como ciudad de museos, si no lo es ya, será, sin duda, un referente cultural dentro del panorama artístico español.

Lamentablemente no pudieron estar todos los que son, pero la tertulia indicó la pauta que nuestra ciudad está estableciendo en ese largo caminar que la convierta en una ciudad de museos.

Junto a las tres grandes pinacotecas de la ciudad y que me atrevería a decir de reconocido prestigio internacional como son el Museo Picasso, el CAC y el Museo Carmen Thyssen, estaban también dos museos que representan otro aspecto cultural, no por ello menos importante, y que además expresan otra forma de hacer ciudad, teniendo por tanto, una problemática distinta y, por supuesto, también un público diferente. Estos museos además de representarse a sí mismos, representaban también, quizás sin quererlo, al resto de museos de Málaga, que como ellos tienen menor apoyo institucional y muchos menores medios, mientras que, por diferentes motivos no pudieron estar con nosotros otras instituciones a las que sin duda echamos de menos.

Podríamos destacar, a modo de resumen, la coincidencia de todos los directores de los mencionados museos, en resaltar el poderoso futuro cultural, que al menos en el campo donde ellos se mueven, tenemos por delante, observando, no obstante, las vicisitudes y pequeños y grandes problemas con los que tienen que enfrentarse a diario, para atraer a todos aquellos que aún no están interesados en visitarlos. Así, la principal inquietud de María López, directora del Museo Carmen Thyssen, como no podría además ser de otro modo, es la puesta en marcha de un establecimiento que aún no ha sido aperturado, mientras que para José Lebrero, director del Museo Picasso, y Fernando Francés, del CAC, la principal preocupación consistía en seguir manteniendo la «marca» de su museo o incluso elevarla a cotas más altas junto con una mayor oferta en talleres y actividades que puedan acercar a más personas, sobre todo malagueños, a visitar sus instalaciones.

«Visitar cualquiera de estos, u otros, museos de Málaga es un lujo, un privilegio al alcance de muy pocas ciudades y un orgullo para todos nosotros»

Como dato anecdótico, ambos directores nos informaban de una curiosa estadística, ya que mientras el Picasso recibe un 65% de visitantes extranjeros, el CAC solo recibe un 18%, dato que aparte de lo que pueda representar como anécdota, permite entrever el creciente interés del público malagueño por el arte de vanguardia.

En el punto opuesto y sin embargo muy cercanos culturalmente hablando, se encuentran el resto de los museos representados en la tertulia.

El director del Museo del Automóvil de Málaga, João Magalhães, después de agradecer la ayuda que nuestro Consistorio le ha proporcionado cediéndole el edificio donde está ubicado su establecimiento, explicó el gran esfuerzo, no solo económico, que ha supuesto para él traer «una de las colecciones de automóviles más importantes de Europa», a nuestra ciudad. En el punto opuesto a todos, Gonzalo Fernández-Prieto, director del Museo del Vidrio, explicó la «locura» de su apuesta, ya que, no habiendo contado con ayuda de nadie, decidió embarcarse en una aventura que al menos a priori tenía un futuro bastante más que incierto. Establecer un museo industrial en un barrio periférico es, sin duda, una arriesgada apuesta, pero, en palabras del propio director, «¿Dónde mejor sitio para un museo industrial que el barrio alfarero más importante de Europa, como fue el arrabal de Fontanalla?» No le falta razón, y el tiempo se ha encargado de demostrárnoslo a todos.

Visitar cualquiera de estos, u otros, museos de Málaga es un privilegio, un lujo al alcance de muy pocas ciudades y sobre todo un orgullo para todos nosotros. Y justo es reconocer que nuestros invitados son los culpables de ello.

remos poco, no hay que ser franco-tiradores, sino crear un «ejército». No obstante, subraya que el objetivo principal es esta ciudad, no ningún museo.

► **João Magalhães:** El gestor cultural incide en la potenciación de la línea pedagógica de los museos para una fidelización futura de estos públicos y también en desarrollar estrategias de atención de nuevos visitantes.

### EMPLEO

¿Existen profesionales especializados en materia cultural en Málaga?

► **José Lebrero:** El director del MPM apunta que este escenario museístico está contribuyendo a la creación de empleo, una «buena noticia». En este sentido, Lebrero recomienda a los jóvenes la necesidad de formarse y aprender idiomas para acceder a empleos del sector de la cultura.

► **Fernando Francés:** El director del CAC Málaga es crítico respecto a la preparación de los licenciados de la UMA en las carreras relacionadas con el ámbito museístico (arquitectura, bellas artes e historia del arte). «He recibido en estos ocho años de vida del CAC no menos de 400 currículos procedentes de la UMA y ninguno tenía inglés profesional. La Universidad tiene que preocuparse por que sus alumnos

hablen idiomas a un nivel profesional. La Universidad está de espaldas a la industria museística que se está generando en Málaga». En este sentido, Francés asegura que también la Delegación de Empleo de la Junta de Andalucía no oferta cursos de oficios relacionados con la cultura, como montadores de exposiciones, restauradores, atención al público, pedagogos culturales... «Mi objetivo es la excelencia y si no hay malagueños preparados tendré que buscar estos profesionales en otro sitio». Para el responsable del CAC, es fundamental que la UMA solucione este problema y cree un máster o una formación de grado de técnicos culturales, para competir con otros países que ofrecen en sus planes de estudio especializaciones de grado para este sector.

► **Gonzalo Fernández-Prieto:** El propietario del Museo del Vidrio afirma que el problema de la formación es «mucho más profundo». «Los idiomas hay que aprenderlos desde muy pequeño, en el colegio o en el hogar familiar».

► **María López:** Apunta que al proceso de selección del Museo Carmen Thyssen se han presentado profesionales de toda España y del extranjero, con un «nivel altísimo». «Un blog pone que para trabajar en el Thyssen el requisito es no ser de Málaga. No. El requisito es tener una formación de calidad», cuenta

López, que resalta que este hecho también supone que existe «expectación» e «interés» entre la gente, que habla de la gran oportunidad que vive Málaga en estos momentos: «Todo el mundo busca esa oportunidad y eso es bueno».

### ¿A VISITAS?

¿Cambio de tendencia en los públicos? ¿La gratuidad es sinónimo de calidad?

► **María López:** A su juicio, la gratuidad no es un criterio que vaya por delante de la calidad. Lo ha experimentado en la Fundación Mapfre, donde trabajó con anterioridad. La entrada gratuita y las visitas aumentaban en función de la programación que ofrecían, dice López: «A la gente no le das gatop por liebre. Que sea gratis no quiere decir que el público esté dispuesto a perder su tiempo en una institución que no le aporta nada».

► **Fernando Francés:** Sobre el tipo de visitante, afirma que ha habido un cambio de tendencia y una mayor fidelización de los malagueños al Centro de Arte Contemporáneo, especialmente en las actividades paralelas, que congregan a públicos muy diversos.

► **José Lebrero:** El director del MPM atribuye a problemas «estructurales» el que la gente no acuda a los museos de su ciudad. «No existe un hábito, una rutina, como

en otros países donde la implicación de la sociedad con la cultura es legendaria». «Hay que afinar más los objetivos de las políticas culturales. En el caso del Museo Picasso, ha aumentado considerablemente el número de visitantes malagueños y eso es porque estamos trabajando bien».

### HACIA DÓNDE VAMOS

¿Cuáles son las preocupaciones a las que se enfrenta el sector?

► **Fernando Francés:** Ante esta situación de crisis, lo que más preocupa al director del CAC Málaga es mantener una «buena» programación. «Si estamos inmersos en una fuerte crisis y nos estamos resintiendo todos y más nos vamos a resentir en un futuro, lo que me preocupa no es que venga más gente al museo sino que pueda mantener la excelencia de mi programa expositivo y cultural».

► **João Magalhães:** Para el director del Museo Automovilístico, el reto es «superar las expectativas». «La ciudad ha gastado mucho en restaurar el edificio de Tabacalera y mi obligación moral es exceder de las expectativas y aumentar el interés de los públicos extranjeros. Estamos preparando para el mes de septiembre un festival de moda ecológica y esperamos que despierte mucho el interés de los ciudadanos y los turistas».

► **José Lebrero:** Se muestra muy «optimista», porque, en su opinión, en esta ciudad, a diferencia de otras, se está creando una trama museística en un momento muy ilustriante. En este sentido, anima a quien corresponda a «tomar nota de este hecho, porque hay equipos con «voluntad» y ganas de sacar proyectos adelante. No obstante, concreta que esta situación también implica la «reinvención». «Ahora no se puede poner en marcha una institución cultural como se hacía hace cincuenta años, porque los tiempos, las generaciones y los tejidos son otros». Lebrero añade que en la sociedad de incertidumbre en que vivimos, instituciones de este tipo pueden contribuir a contar algo que interese a un mayor número de personas posibles y diversas. «El futuro no existe, hay que trabajar en el presente», zanja.

► **Gonzalo Fernández-Prieto:** Es tajante: «El Museo del Vidrio tiene que servir para rehabilitar un barrio importante para la historia de la ciudad, San Felipe Neri, el antiguo arrabal de Fontanalla, el barrio alfarero más importante de la Península. No podemos construir sin tener la base histórica de Málaga. Sin embargo, es un barrio abandonado y olvidado, no se hace nada».

► **María López:** «Málaga tiene ahora una oportunidad para hacer las cosas bien, para trabajar en unos contenidos de máxima calidad».

## Amancio Prada canta a la poesía inconformista en el Teatro Echegaray

Presenta, en exclusiva, un recital con versos de Bécquer, Zambrano y De Castro

Málaga. El trovador Amancio Prada canta hoy en el Teatro Echegaray a la rebeldía y la carga poética de escritores como Rosalía de Castro, San Juan de la Cruz, Leo Ferré, Bécquer o María Zambrano en un recital elaborado especialmente para el escenario malagueño.

El cantautor leonés presenta a partir de las 20.00 horas, ante un auditorio para el que ya no quedan entradas, *Románticos, místicos y libertarios*, el título con el que ha englobado una selección de versos de escritores de muy diversas épocas y estilos pero que él ha unido tomando un denominador común: «su alta tensión lírica y un inconformismo indómito que les apartó de las sendas trilladas».

El mismo Prada ha compuesto la música para los poemas que interpretará. Versos de *Cómo chove muidito*, *Adiós ríos, adiós fontes*, *Volverán las oscuras golondrinas*, *Llama de amor viva*, *A ti que no se despierte*, entre otros muchos poemas, sonarán en un recital en el que se escuchará la obra de Rosalía de Castro, Gustavo Adolfo Bécquer, Enrique Gil y Carrasco, Juan de la Cruz, María Zambrano, Leo Ferré y Agustín García Calvo.

Se trata de poemas que Prada concibe como «lejanos en el tiempo y en el espacio pero atraviesados por un lirismo abrasador y rebelde que les condujo a la marginación y al exilio interior a unos,

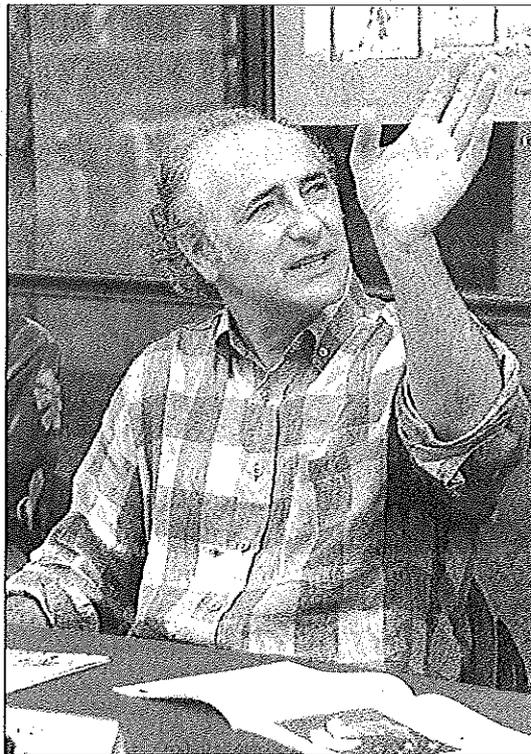
cuando no a la cárcel y a un largo exilio errante a otros», y a quienes convocará con su guitarra, su voz y el chelo de Carlos Cardinaal.

El trabajo musical de Amancio Prada como compositor e intérprete ha tenido siempre una base literaria que ha conformado a lo largo de su discografía un recorrido antológico por la lírica peninsular, desde las Cantigas de Amigo de los primeros trovadores ga-

Poetas «lejanos en el tiempo pero con un lirismo abrasador que les condujo al exilio»

lego-portugueses de los siglos XII y XIII hasta autores contemporáneos como Agustín García Calvo, Carmen Martín Gaité, Chicho Sánchez Ferlosio, Juan Carlos Mestre y Manuel Vicent, pasando por el Romancero, Juan del Encina, Santa Teresa de Jesús, San Juan de la Cruz, Rosalía de Castro, García Lorca y Juan Ramón Jiménez.

El programa que se presenta en el Teatro Echegaray es un trayecto por su obra, desde su primer trabajo, *Vida e morte*, hasta *Vida de artista, canciones de Leo Ferré*, por el que recibió el 'Grand Prix au repertoire' de la SACEM.



El cantautor leonés, Amancio Prada. EL MUNDO

## La Banda Municipal, en el Albéniz

Málaga. La Banda Municipal de Música de Málaga, dirigida por Francisco Vallejo Amaro, interpretará mañana un nuevo concierto de su actual temporada 2010-2011, que en esta ocasión tendrá como escenario el Cine Albéniz, en lo que supone su debut en este emplazamiento.

De hecho, la Banda Municipal de Música alternará a partir de ahora este escenario con la plaza de las Flores como lugar de celebración de sus conciertos.

La actuación prevista para mañana, que comenzará a las 12.00 horas, se abrirá con la 'Fantasía de la Banda Oregón', obra expresamente escrita para banda por el compositor holandés Jacob de Haan, según informaron desde el Ayuntamiento de Málaga.

Continuará con el preludio de la ópera 'Khovanschina', de Modesto Mussorgsky, y la conocida marcha número 1 del conjunto 'Pompa y Circunstancia', del compositor británico Edward Elgar.

## Alfarnate coloca a sus fandangos como una raíz de los verdiales

Málaga

El pleno del Ayuntamiento de Alfarnate aprobó ayer una moción por la cual insta a la Diputación Provincial y a la Junta de Andalucía a reconocer los tradicionales fandangos verdiales que se tocan, cantan y bailan en esta localidad, como una rama específica de los verdiales, expresión artística recientemente declarada Bien de Interés Cultural (BIC).

La moción basa su petición en diversos estudios existentes sobre los fandangos verdiales, que indican que, por la forma en que se tocan, pueden ser la rama más antigua de los actuales verdiales, siendo autóctonos de la zona de la alta Axarquía, manifestó el alcalde de Alfarnate, José María Ruiz (PSOE). La moción, que fue aprobada con los votos favorables de PSOE y PP y la abstención por ausencia de IU, fue presentada en el Ayuntamiento por la asociación local de fandangos verdiales, colectivo que intenta recuperar esta tradición «y mantener puras las raíces de este tipo de verdial autóctono», añadió el regidor.

La petición del Consistorio se produce apenas dos meses después de que la Junta inscribiera en el Catálogo General del Patrimonio Histórico Andaluz, como Bien de Interés Cultural (BIC), la Fiesta de los Verdiales que se celebra en Málaga.

## Diputación acoge una exposición sobre la represión en la Guerra Civil

Málaga

El Centro Cívico de la Diputación de Málaga inauguró ayer la exposición *Todos los nombres*, compuesta por 15 paneles divulgativos que reflejan el proceso de identificación de las víctimas de la represión durante la Guerra Civil y la dictadura franquista en el territorio andaluz, según la tipología represiva. La muestra, comisariada por el geógrafo Gonzalo Acosta y el historiador Fernando Romero, está impulsada por Cecilio Gordillo y Fernando Romero integrantes del Grupo de Trabajo Recuperando la Memoria de la Historia Social de Andalucía.

Detrás de la muestra existe un proyecto homónimo más amplio, que cuenta con más de 200 colaboradores y pretende crear una amplia base de datos con toda la información disponible, según la tipología represiva -desaparecidos, fusilados, exiliados, presos de cárceles o campos de concentración españoles, franceses, alemanes, argelinos, entre otros- y debidamente correlacionadas.

## Sitúan la conciencia ambiental de los españoles entre la sensibilidad y la falta de compromiso

Un libro escrito por profesores de la UMA expone un balance «contradictorio y agrídulce»

Málaga. *Ciudadanía y conciencia medioambiental en España*, un libro publicado por el Centro de Investigaciones Sociológicas, analiza la conciencia ambiental de los españoles y la caracteriza por la sensibilidad pero falta de compromiso. Sus autores son el catedrático de Ciencia Política y de la Administración de la Universidad de Málaga, Ángel Valencia, y los profesores Manuel Arias Maldonado y Rafael Vázquez García.

La rectora de la Universidad de Málaga, Adelaida de la Calle, presentó ayer la obra, acompañada por la delegada provincial de Medio Ambiente, Remedios Martel, y la decana de la Facultad de Derecho, Yolanda García. El profesor Valencia explicó que el texto supone «una primera visión panorámica de

la conciencia medioambiental de los españoles», una visión que ofrece un balance «contradictorio y agrídulce», dado que el ciudadano «tiene sensibilidad medioambiental pero carece de compromiso», mientras que, por otra parte, «no está muy bien informado y parece poco interesado».

Esta información la ilustró con un ejemplo concreto: «Ante una situación límite como pueda ser la contaminación extrema de los últimos días en Madrid y Barcelona, el estudio indica que sólo el 10 por ciento de los españoles hubiera estado dispuesto a utilizar menos el coche por cuestiones medioambientales, dato que contrasta con el 17 por ciento de la Unión Europea y el 25 por ciento de los franceses».

Por su parte, De la Calle aseguró

que el libro es «una obra seria, rigurosa, y estructurada» que, además, predica con el ejemplo, dado que, salvo unos cuantos ejemplares impresos, se distribuirá de forma gratuita por la red, por lo que los interesados podrán incorporarlo a su móvil, a su ordenador, su iPad o e-book.

La rectora alabó también la posición «éticamente neutral pero crítica» de la obra, al tiempo que se mostró convencida de que este libro «cumple una función que nunca debería perder la Universidad, y que pasa por aportar seriedad y conciencia crítica a los análisis».

En este sentido, la decana de Derecho se felicitó por el hecho de presentar un estudio elaborado por investigadores de la Facultad, «dado que para nosotros es difícil hacer

ver que investigamos y que además hacemos ciencia». A este respecto, la delegada de Medio Ambiente se mostró convencida de que «no es posible definir el sistema social al margen de su relación con el medio ambiente, que es el eje de la sociedad contemporánea».

Los profesores Valencia, Arias y Vázquez basan el libro en encuestas elaboradas por el CIS y en él describen una figura geométrica de tres ejes: la ciudadanía, la conciencia y el medioambiente. Comienzan equiparando ciudadanía a responsabilidad, enfatizando las obligaciones sobre los derechos. En este sentido, Arias distinguió entre tres tipos de disposición de la ciudadanía hacia el medio ambiente: la adhesión moral, la cooperación voluntaria y la participación activa.


 Infórmate en [www.icodirecto.es](http://www.icodirecto.es) y en el 900 121 121

Marketplace: V. Ocasión Seguros Empleo Loterías Pisos Viajes Apuestas Madrid 5° 12°


**Los secretos de la diplomacia**  
 Exclusiva 20minutos.es

El rápido navegador de Google  



20minutos.tv Listas laBiblioteca Juegos CC RSS

Portada Nacional Internacional Economía Tu ciudad Deportes Tecnología & Internet Entretenimiento Gente y TV Comunidad20 Blogs

Andalucía Aragón Asturias Barcelona/Cataluña Castilla y León C.Valenciana Galicia Madrid P.Vasco Reg.Murcia Otras ciudades

Videojuegos Motor Belleza y salud Viajes Vivienda Empleo Viñetas Archivo Edición Impresa Boletines Servicios

Málaga

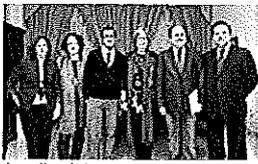
# Un libro analiza la conciencia medioambiental de los españoles, que tienen sensibilidad pero no se comprometen

Los autores consideran que el balance es "contradictorio y agri dulce"

0 Me gusta

EUROPA PRESS. 18.02.2011

Un libro publicado por el Centro de Investigaciones Sociológicas que lleva por título "Ciudadanía y conciencia medioambiental en España", cuyos autores son el catedrático de Ciencia Política y de la Administración de la Universidad de Málaga, Ángel Valencia, y los profesores Manuel Arias Maldonado y Rafael Vázquez García; analiza la conciencia ambiental de los españoles, que tienen sensibilidad pero carecen de compromiso.



Ampliar foto

El libro ha sido presentado por la rectora de la Universidad de Málaga, Adelaida de la Calle, quien estuvo acompañada por la delegada provincial de Medio Ambiente, Remedios Martel, y la decana de la Facultad de Derecho, Yolanda García.

El profesor Valencia explicó que el texto supone "una primera visión panorámica de la conciencia medioambiental de los españoles", una visión que ofrece un balance "contradictorio y agri dulce, dado que el ciudadano "tiene sensibilidad medioambiental pero carece de compromiso", mientras que, por otra parte, "no está muy bien informado y parece poco interesado".

Esta información la ilustró con un ejemplo concreto: "Ante una situación límite como pueda ser la contaminación extrema de los últimos días en Madrid y Barcelona, el estudio indica que sólo el 10 por ciento de los españoles hubiera estado dispuesto a utilizar menos el coche por cuestiones medioambientales, dato que contrasta con el 17 por ciento de la Unión Europea y el 25 por ciento de los franceses".

Por su parte, la rectora aseguró que el libro es "una obra seria, rigurosa, y estructurada" que, además, predica con el ejemplo, dado que, salvo unos cuantos ejemplares impresos, se distribuye de forma gratuita por la red, por lo que los interesados podrán incorporarlo a su móvil, a su ordenador, su iPad o y e-book.

De la Calle ha alabado también la posición "éticamente neutral pero crítica" de la obra, al tiempo que se mostró convencida de que este libro "cumple una función que nunca debería perder la Universidad, y que pasa por aportar seriedad y conciencia crítica a los análisis".

En este sentido, la decana de Derecho se felicitó por el hecho de presentar un libro elaborado por investigadores de la Facultad, "dado que para nosotros es difícil hacer ver que investigamos y que además hacemos ciencia". A este respecto, la delegada de Medio Ambiente se mostró convencida de que "no es posible definir el sistema social al margen de su relación con el medio ambiente, que es el eje de la sociedad contemporánea". **CONTENIDO**



## Noticias de Tu ciudad

Málaga Andalucía

- La plaza de la Marina acoge en un evento la cultura, el turismo, el comercio y la gastronomía de Argentina 0
- Cortometraje 'Reconciliación', del malagueño Ádel Kháder, premiado en la Semana de Cine de San Roque 0
- Las políticas de maternidad y paternidad benefician en 2010 a más de 57.000 malagueños, según PSOE 0
- Una asociación malagueña reclama una pasarela peatonal sobrelevada sobre el paraje natural del Guadañorcas 0

## El Tiempo en Málaga

Hoy	Mañana	Miércoles	Jueves
			
14°	19°	21°	20°
Max Min 19° 13°	Max Min 20° 14°	Max Min 21° 13°	Max Min 20° 12°
Predicción a 14 días Imagen de satélite		Predicción por horas Mapa de lluvia	

Los profesores Valencia, Arias y Vázquez basan el libro en encuestas elaboradas por el CIS y en él describen una figura geométrica de tres ejes: la ciudadanía, la conciencia y el medioambiente. Comienzan equiparando ciudadanía a responsabilidad, enfatizando las obligaciones sobre los derechos.

En el segundo eje, la conciencia, los autores proponen una definición muy sugestiva: "el ciudadano ecológico, alguien que cumple las leyes que protegen la naturaleza. Y no sólo por imposición del poder, sino por convicción, porque está éticamente predispuesto a ello, convencido de esa necesidad; alguien al que su conciencia ecológica le lleva a sobrepasar lo estrictamente dispuesto por el legislador".

En este sentido, el investigador Manuel Arias distinguió entre tres tipos de disposición de la ciudadanía hacia el medio ambiente: Por una parte, la adhesión moral; por otra, la cooperación voluntaria y por último, la participación activa. Concluyó el acto afirmando que "los españoles se informan poco y mal aunque querrían hacerlo más y mejor".

Consulta aquí más noticias de Málaga.

Anuncios Google

FénixDirecto Funcionarios Tu Coche a Terceros desde 200 € Precio especial para Funcionarios Funcionarios.FenixDirecto.com

Medio ambiente Pioneros en desarrollo y sostenibilidad. Acciona.es/Sostenibilidad

Formación Medio Ambiente Formación Técnica especializada en Medio Ambiente www.lsmedioambiente.com

Hazte Agente Forestal Si quieres ser Agente Forestal consigue tu plaza fija de Forestal ofertaformativa.com/Forestal

Relacionadas en 20minutos.es

Un total de 3.488 escolares participan en la X Campaña de Educación Ambiental Urbana del Centro Especial de Empleo (06/07/10)

Facua dice que Junta antepone el "interés comercial" en el Impuesto de las bolsas, algo que va "contradictorio" (28/12/10)

ECO

Comentarios (0) Correcciones (0) 20minutos.es responde (0) Facebook

Sin Comentarios

Suscribirse por RSS

No hay comentarios por el momento. Sé el primero en participar

Esta información sólo puede ser comentada y corregida por usuarios registrados. Si ya lo estás, [identifícate](#); en caso contrario [regístrate en 20minutos.es](#). Un saludo. Redacción de [20minutos.es](#). (Consulta los casos en los que [20minutos.es restringirá la posibilidad de dejar comentarios](#))

Regístrate Buscar más ciudades Buscar

proporcionado por: 20minutos.es

En portada

INTERNACIONAL



Las ONG cifran en 233 los muertos por la represión de las protestas en Libia 6 21.02.2011 - 07.09h

INTERNACIONAL



El hijo de Gaddafi dice que no permitirán el caos y advierte del riesgo de guerra civil en Libia 23 21.02.2011 - 02.20h

INTERNACIONAL



Miles de manifestantes piden reformas democráticas en las ciudades de Rabat y Casablanca 87 20.02.2011 - 10.13h

GENTE



Natalie Portman: una eterna lolita versión dulce e intelectual 0 21.02.2011 - 09.22h

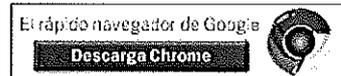
Empleo Loterías Apuestas

Palabra clave (Auxiliar, Madrid, ...)

Málaga

Categoría

InfoJobs



Selecciona la edición local que desea memorizar en su ordenador: **Andalucía** Recordar elección

Publicidad



Almería vive con su gente



# TELEPRENSA

PERIÓDICO DIGITAL DE MÁLAGA

CAPITAL | PROVINCIA | SOCIEDAD | ECONOMÍA | CULTURA Y OCIO | DEPORTES | UNIVERSIDAD | FÓRMULA 1 | 24 HORAS | FRANQUICIA TELEPRENSA.ES

Buscar

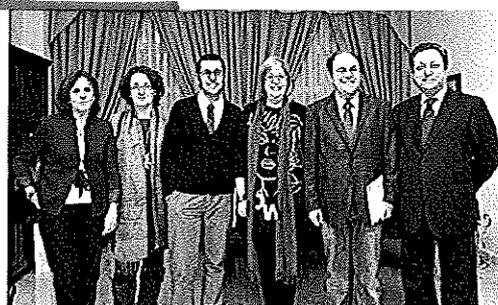
Lunes, 21 de Febrero 2011

Notas de prensa / Suscripción Teleprensa en youtube

- EDICIONES ESPAÑA
- ANDALUCÍA
- ALMERÍA
- CÁDIZ
- CAMPO DE GIBRALTAR
- CÓRDOBA
- GRANADA
- HUELVA
- JAÉN
- MÁLAGA >
- SEVILLA
- MURCIA
- CATALUNYA
- GIRONA

- SERVICIOS
- NOTICIAS RSS
- CONTACTO
- FARMACIAS CALLEJERO
- TRÁFICO
- EL TIEMPO
- CARTELERA
- TV

## Un libro presentado en la UMA analiza la conciencia medioambiental de los españoles



Presentación del libro en la UMA.

- Email
- Print
- Twitter
- Facebook
- MySpace
- Stumble
- Digg

Más redes

Publicado el 18-02-2011 16:55

MÁLAGA.- La Facultad de Derecho acogió ayer tarde la presentación de un libro publicado por el Centro de Investigaciones Sociológicas que lleva por título 'Ciudadanía y conciencia medioambiental en España', cuyos autores son el catedrático de Ciencia Política y de la Administración de la Universidad de Málaga, Ángel Valencia, y los profesores Manuel Arias Maldonado y Rafael Vázquez García.

14°

Mañana

18°

Miércoles

20°

Jueves

18°

La rectora de la UMA, Adelaida de la Calle, presidió el acto de presentación, acompañada por la delegada provincial de Medio Ambiente, Remedios Martel, y la decana de la Facultad de Derecho, Yolanda García.

El profesor Valencia explicó que el texto supone "una primera visión panorámica de la conciencia medioambiental de los españoles", una visión que ofrece un balance "contradictorio y agri dulce, dado que el ciudadano tiene sensibilidad medioambiental pero carece de compromiso, mientras que, por otra parte, no está muy bien informado y parece poco interesado".

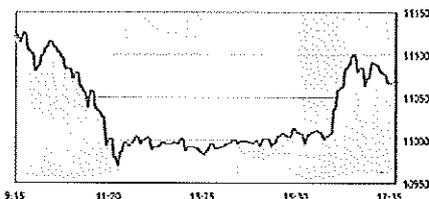
Esta información la ilustró con un ejemplo concreto: "Ante una situación límite como pueda ser la contaminación extrema de los últimos días en Madrid y Barcelona, el estudio indica que sólo el diez por ciento de los españoles hubiera estado dispuesto a utilizar menos el coche por cuestiones medioambientales, dato que contrasta con el 17 por ciento de la Unión Europea y el 25 por ciento de los franceses".

### Conciencia

Por su parte, la rectora aseguró que el libro es "una obra seria, rigurosa, y estructurada" que, además, predica con el ejemplo, dado que, salvo unos cuantos ejemplares impresos, se distribuye de forma gratuita por la red, por lo que los interesados podrán incorporarlo a su móvil, a su PC, a su Ipad o a su E-book.

También alabó De la Calle "la posición éticamente neutral pero crítica" de la obra, al tiempo que se mostró convencida de que este libro "cumple una función que nunca debería perder la Universidad,

### Sesión IBEX35



### AGENDA | ARTÍCULOS MÁS LEÍDOS

- Málaga se convierte en la capital mundial del diseño universal a través de su II Foro Internacional
- Estepona presenta el programa del Carnaval 2011
- USP Hospitales celebra en Marbella su Convención Anual
- La campaña No des la nota concienciará a los jóvenes dentro de los bares de copas sobre el ruido nocturno
- El Patronato de Turismo celebrará encuentros profesionales en países del Este y centroeuropes
- El Centro Cultural El Ingenio acogerá los conciertos de Javier Ruibal, La Negra Mayté y El Alma



y que pasa por aportar seriedad y conciencia crítica a los análisis”.

En este sentido, la decana de Derecho se felicitó por el hecho de presentar un libro elaborado por investigadores de la Facultad, “dado que para nosotros es difícil hacer ver que investigamos y que además hacemos ciencia”. A este respecto, la delegada de Medio Ambiente se mostró convencida de que “no es posible definir el sistema social al margen de su relación con el medio ambiente, que es el eje de la sociedad contemporánea”.

#### Contenido

Los profesores Valencia, Arias y Vázquez basan el libro en encuestas elaboradas por el CIS y en él describen una figura geométrica de tres ejes: la ciudadanía, la conciencia y el medioambiente.

Comienzan equiparando ciudadanía a responsabilidad, enfatizando las obligaciones sobre los derechos.

En el segundo eje, la conciencia, los autores proponen una definición muy sugestiva: el ciudadano ecológico, alguien que cumple las leyes que protegen la naturaleza. Y no solo por imposición del poder, sino por convicción, porque está éticamente predispuesto a ello, convencido de esa necesidad. Alguien al que su conciencia ecológica le lleva a sobrepasar lo estrictamente dispuesto por el legislador.

En este sentido, el investigador Manuel Arias distinguió entre tres tipos de disposición de la ciudadanía hacia el medio ambiente: Por una parte, la adhesión moral; por otra, la cooperación voluntaria y por último, la participación activa. Concluyó el acto afirmando que “los españoles se informan poco y mal aunque querrían hacerlo más y mejor”.

#### MÁS SOCIEDAD

- La primera vuelta al mundo en coches libres de emisiones llega a Málaga
- Los fans de Jefferson se citan en la Peña Madridista para animarle en la última gala de OT
- El Ayuntamiento pone a disposición de los fuengiroleños el 'Rincón del Medio Ambiente'
- Oña visita el primer centro comercial finlandés existente fuera del país nórdico
- Fuengirola cuenta desde hoy con tres nuevos Hijos Adoptivos
- 25 mujeres participan en la segunda sesión del Taller de Defensa Personal en Fuengirola
- Homenaje póstumo al exconcejal de Alhaurín de la Torre Miguel Ángel Huesca
- Diez ayuntamientos de Málaga optan a subvenciones para proyectos ambientales del Ciudad 21
- Abierto el plazo de inscripción para el tercer Plan de Voluntariado de la UMA
- La UMA firma un convenio de colaboración con Antequera Golf
- Aumentan los empresarios de Málaga que apoyan la inserción sociolaboral de mujeres víctimas de violencia de género
- María Gómez pide respeto a la labor de los sanitarios y condena las últimas agresiones
- Detenidas dos personas que habían sustraído las joyas de la Virgen del Carmen de Cuevas de San Marcos

#### Mostrando o comentarios

Ordenar por: **Los más populares**   Suscribirse por email 

Suscribirse por RSS

#### Añadir Comentario

Opcional: Inicia sesión más abajo.

Escriba su comentario. 

Escribir como ...

blog comments powered by DISQUS

**2esl.com**  
hosting shop online

Contrata ahora  
Dominio + Hospedaje  
+ Web comercio electrónico  
y te **REGALAMOS** tu  
publicidad  
en Prensa Digital.



**ait126**  
Work Solutions  
www.ait126.com

Desarrollo Web  
Tienda Virtual  
e-commerce

dominio  
y hosting  
48 €/Año

**2esl.com**  
www.2esl.com





Hay ideas capaces  
de cambiar el mañana.



Mercedes-Benz

- Herramientas:
- Análisis Técnico
- Fichas Valor
- Recomendaciones
- Gráficos
- Foros

¿Eres usuario de elEconomista?  
Conéctate

Dirección de email

Contraseña

Recordarme

[¿Olvidaste tu contraseña?](#)

[Registrarse](#)

[Servicios Premium](#)

[Econoticias](#)

[Edición PDF + Hemeroteca](#)

[Servicios para niños](#)

[Listas y rankings](#)

[Club elEconomista.es](#)

[Cartera](#)

[Foros](#)

elEconomista.es

## Un libro analiza la conciencia medioambiental de los españoles, que tienen sensibilidad pero no se comprometen

18/02/2011 - 16:51

[Share](#)

0

tweets

tweet



Los autores consideran que el balance es "contradictorio y agridulce"

MÁLAGA, 18 (EUROPA PRESS)

Un libro publicado por el Centro de Investigaciones Sociológicas que lleva por título 'Ciudadanía y conciencia medioambiental en España', cuyos autores son el catedrático de Ciencia Política y de la Administración de la Universidad de Málaga, Ángel Valencia, y los profesores Manuel Arias Maldonado y Rafael Vázquez García; analiza la conciencia ambiental de los españoles, que tienen sensibilidad pero carecen de compromiso.

El libro ha sido presentado por la rectora de la Universidad de Málaga, Adelaida de la Calle, quien estuvo acompañada por la delegada provincial de Medio Ambiente, Remedios Martel, y la decana de la Facultad de Derecho, Yolanda García.

El profesor Valencia explicó que el texto supone "una primera visión panorámica de la conciencia medioambiental de los españoles", una visión que ofrece un balance "contradictorio y agridulce, dado que el ciudadano "tiene sensibilidad medioambiental pero carece de compromiso", mientras que, por otra parte, "no está muy bien informado y parece poco interesado".

Esta información la ilustró con un ejemplo concreto: "Ante una situación límite como pueda ser la contaminación extrema de los últimos días en Madrid y Barcelona, el estudio indica que sólo el 10 por ciento de los españoles hubiera estado dispuesto a utilizar menos el coche por cuestiones medioambientales, dato que contrasta con el 17 por ciento de la Unión Europea y el 25 por ciento de los franceses".

Por su parte, la rectora aseguró que el libro es "una obra seria, rigurosa, y estructurada" que, además, predica con el ejemplo, dado que, salvo unos cuantos ejemplares impresos, se distribuye de forma gratuita por la red, por lo que los interesados podrán incorporarlo a su móvil, a su ordenador, su iPad o y e-book.

De la Calle ha alabado también la posición "éticamente neutral pero crítica" de la obra, al tiempo que se mostró convencida de que este libro "cumple una función que nunca debería perder la Universidad, y que pasa por aportar seriedad y conciencia crítica a los análisis".

En este sentido, la decana de Derecho se felicitó por el hecho de presentar un libro elaborado por investigadores de la Facultad, "dado que para nosotros es difícil hacer ver que investigamos y que además hacemos ciencia". A este respecto, la delegada de Medio Ambiente se mostró convencida de que "no es posible definir el sistema social al margen de su relación con el medio ambiente, que es el eje de la sociedad contemporánea".

## CONTENIDO

Los profesores Valencia, Arias y Vázquez basan el libro en encuestas elaboradas por el CIS y en él describen una figura geométrica de tres ejes: la ciudadanía, la conciencia y el medioambiente. Comienzan equiparando ciudadanía a responsabilidad, enfatizando las obligaciones sobre los derechos.

En el segundo eje, la conciencia, los autores proponen una definición muy sugestiva: "el ciudadano ecológico, alguien que cumple las leyes que protegen la naturaleza. Y no sólo por

imposición del poder, sino por convicción, porque está éticamente predispuesto a ello, convencido de esa necesidad; alguien al que su conciencia ecológica le lleva a sobrepasar lo estrictamente dispuesto por el legislador".

En este sentido, el investigador Manuel Arias distinguió entre tres tipos de disposición de la ciudadanía hacia el medio ambiente: Por una parte, la adhesión moral; por otra, la cooperación voluntaria y por último, la participación activa. Concluyó el acto afirmando que "los españoles se informan poco y mal aunque querrían hacerlo más y mejor".

#### **Análisis ruido**

Técnicos acreditados Visado colegial gratuito  
[www.caela.es/soluciones.php](http://www.caela.es/soluciones.php)

Anuncios Google

© **Ecoprensa S.A.** - Todos los derechos reservados - Nota Legal - Quiénes somos -  
Suscripciones - Publicidad - RSS - Archivo - Ayuda

# europapress.es

Málaga

Tienen sensibilidad pero no compromiso

## Un libro analiza la conciencia medioambiental de los españoles

Directorio

- Consejo
- Málaga
- Medio Ambiente
- Andalucía

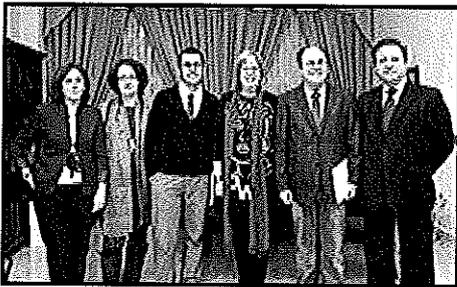


Foto: UMA

**Los autores consideran que el balance es "contradictorio y agridulce"**

MÁLAGA, 18 Feb. (EUROPA PRESS) -

Un libro publicado por el Centro de Investigaciones Sociológicas que lleva por título 'Ciudadanía y conciencia medioambiental en España', cuyos autores son el catedrático de Ciencia Política y de la Administración de la Universidad de Málaga, Ángel Valencia, y los profesores Manuel Arias Maldonado y Rafael Vázquez García; analiza la conciencia ambiental de los españoles, que tienen sensibilidad pero carecen de compromiso.

El libro ha sido presentado por la rectora de la Universidad de Málaga, Adelaida de la Calle, quien estuvo acompañada por la delegada provincial de Medio Ambiente, Remedios Martel, y la decana de la Facultad de Derecho, Yolanda García.

El profesor Valencia explicó que el texto supone "una primera visión panorámica de la conciencia medioambiental de los españoles", una visión que ofrece un balance "contradictorio y agridulce, dado que el ciudadano "tiene sensibilidad medioambiental pero carece de compromiso", mientras que, por otra parte, "no está muy bien informado y parece poco interesado".

Esta información la ilustró con un ejemplo concreto: "Ante una situación límite como pueda ser la contaminación extrema de los últimos días en Madrid y Barcelona, el estudio indica que sólo el 10 por ciento de los españoles hubiera estado dispuesto a utilizar menos el coche por cuestiones medioambientales, dato que contrasta con el 17 por ciento de la Unión Europea y el 25 por ciento de los franceses".

Por su parte, la rectora aseguró que el libro es "una obra seria, rigurosa, y estructurada" que, además, predica con el ejemplo, dado que, salvo unos cuantos ejemplares impresos, se distribuye de forma gratuita por la red, por lo que los interesados podrán incorporarlo a su móvil, a su ordenador, su iPad o y e-book.

De la Calle ha alabado también la posición "éticamente neutral pero crítica" de la obra, al tiempo que se mostró convencida de que este libro "cumple una función que nunca debería perder la Universidad, y que pasa por aportar seriedad y conciencia crítica a los análisis".

En este sentido, la decana de Derecho se felicitó por el hecho de presentar un libro elaborado por investigadores de la Facultad, "dado que para nosotros es difícil hacer ver que investigamos y que además hacemos ciencia". A este respecto, la delegada de Medio Ambiente se mostró convencida de que "no es posible definir el sistema social al margen de su relación con el medio ambiente, que es el eje de la sociedad contemporánea".

## CONTENIDO

Los profesores Valencia, Arias y Vázquez basan el libro en encuestas elaboradas por el CIS y en él describen una figura geométrica de tres ejes: la ciudadanía, la conciencia y el medioambiente. Comienzan equiparando ciudadanía a responsabilidad, enfatizando las obligaciones sobre los derechos.

En el segundo eje, la conciencia, los autores proponen una definición muy sugestiva: "el ciudadano ecológico, alguien que cumple las leyes que protegen la naturaleza. Y no sólo por imposición del poder, sino por convicción, porque está éticamente predispuesto a ello, convencido de esa necesidad; alguien al que su conciencia ecológica le lleva a sobrepasar lo estrictamente dispuesto por el legislador".

En este sentido, el investigador Manuel Arias distinguió entre tres tipos de disposición de la ciudadanía hacia el medio ambiente: Por una parte, la adhesión moral; por otra, la cooperación voluntaria y por último, la participación activa. Concluyó el acto afirmando que "los españoles se informan poco y mal aunque querrían hacerlo más y mejor".

© 2011 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.

Seleccione la edición local que desea memorizar en su ordenador: **Andalucía** Recordar elección

Publicidad

**Rotufer**  
rotulación e imagen  
LUMINOSOS

LETRAS CORPÓREAS  
GRABADO - FRESADO  
DISEÑOS METACRILATO  
LAMINAS SOLARES  
IMPRESIÓN DIGITAL

FOTO GRAN TAMAÑO  
NEON - LEDS  
ROTULOS ELECTRONICOS  
FACHADAS DE ACERO Y CRISTAL

www.rotufer.com  
info@rotufer.com  
950 14 08 84  
950 23 42 50

# TELEPRENSA

PERIÓDICO DIGITAL DE MÁLAGA

CAPITAL | PROVINCIA | SOCIEDAD | ECONOMÍA | CULTURA Y OCIO | DEPORTES | UNIVERSIDAD | FÓRMULA 1 | 24 HORAS | FRANQUICIA TELEPRENSA.ES

Buscar

Lunes, 21 de Febrero 2011

Notas de prensa / Suscripción Teleprensa en youtube

- EDICIONES ESPAÑA
- ANDALUCÍA
- ALMERÍA
- CÁDIZ
- CAMPO DE GIBRALTAR
- CÓRDOBA
- GRANADA
- HUELVA
- JAÉN
- MÁLAGA
- SEVILLA
- MURCIA
- CATALUNYA
- GIRONA

- SERVICIOS NOTICIAS RSS
- CONTACTO
- PHARMACIAS CALLEJERO
- TRÁFICO
- EL TIEMPO CARTELERIA
- TV

## La UMA firma un convenio de colaboración con Antequera Golf



Adelaida de la Calle y Ramón Jiménez firman el convenio.

Publicado el 18-02-2011 16:48

MÁLAGA.- La rectora de la Universidad de Málaga, Adelaida de la Calle, y el consejero delegado del Grupo Antequera Golf, Ramón Jiménez, han suscrito un convenio de colaboración por el que se ofrecerá a los más de 4000 usuarios de las instalaciones deportivas de la Universidad condiciones ventajosas en todos los servicios y campos de deportes del complejo turístico.

El convenio se ha suscrito como culminación de un proceso de colaboración entre la Universidad y Antequera Golf iniciado hace varios años y que han tenido como resultado la celebración en las instalaciones del club Antequerano del Campeonato del Mundo de Golf, celebrado en 2010 con un éxito rotundo de organización y participación. Antes del mundial se habían organizado conjuntamente dos campeonatos de España que resultaron igualmente exitosos y alabados por todos los participantes.

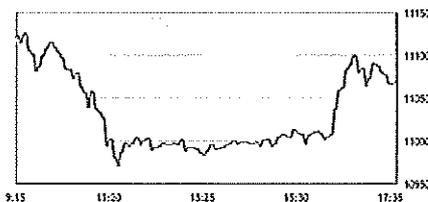
A partir de ahora el Secretariado de Deportes de la UMA, junto a la tarjeta deportiva, facilitará a los usuarios de su programa de actividades y de las instalaciones del Complejo Deportivo Universitario, el acceso a información referente a descuentos, promociones y campañas especiales del Grupo Antequera Golf, con un descuento del 12% del que podrán disfrutar todos aquellos que se alojen en los hoteles Coso Viejo\*\*\*, Antequera Golf\*\*\*\* y Convento La Magdalena\*\*\*\*\*. Los descuentos también se aplicarán al uso del campo de golf de 18 hoyos y al resto de servicios que el grupo ofrece como circuitos de SPA, tratamientos de belleza y estética, bicicletas de montaña, pádel, eventos y celebraciones.

El abanico de posibilidades de alojamiento que ofrece el Grupo Antequera Golf con hoteles de 3, 4 y 5 estrellas en una ciudad como Antequera, de gran interés histórico, artístico, monumental y natural y situada a tan solo 40km de Málaga, hacen que el convenio firmado sea de gran interés para ambas partes.

### MÁS SOCIEDAD

- La primera vuelta al mundo en coches libres de emisiones llega a Málaga

### Sesión IBEX35



### AGENDA | ARTÍCULOS MÁS LEÍDOS

- Málaga se convierte en la capital mundial del diseño universal a través de su II Foro Internacional
- Estepona presenta el programa del Carnaval 2011
- USP Hospitales celebra en Marbella su Convención Anual
- La campaña No des la nota concienciará a los jóvenes dentro de los bares de copas sobre el ruido nocturno
- El Patronato de Turismo celebrará encuentros profesionales en países del Este y centroeuropesos
- El Centro Cultural El Ingenio acogerá los conciertos de Javier Ruibal, La Negra Mayté y El Alma

Concejalía de **juventud**  
Ayuntamiento de San Javier

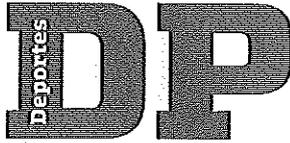
**Rotufer**  
rotulación e imagen

ROTULOS LUMINOSOS

LETRAS CORPÓREAS  
GRABADO - FRESADO  
DISEÑOS METACRILATO  
LAMINAS SOLARES  
IMPRESIÓN DIGITAL

FOTOGRAFÍAS DE GRAN TAMAÑO  
NEON - LEDS  
ROTULOS ELECTRONICOS  
FACHADAS DE ACERO Y CRISTAL

www.rotufer.com  
950 14 08 84  
950 23 42 50



**Oro**  
**Derrick Rose**

JUGADOR DE BALONCESTO



El base de los Chicago Bulls no tuvo mejor modo de celebrar el cumpleaños de Michael Jordan que anotando 42 puntos en la victoria ante los potentes Spurs

**Plomo**  
**Jordi Riera**  
EX CICLISTA



El que fuera corredor del Kelme es uno de los siete detenidos en la operación desarrollada en Cataluña contra una trama que dopaba a culturistas

**ATLETISMO** • Campeonato de España en pista cubierta

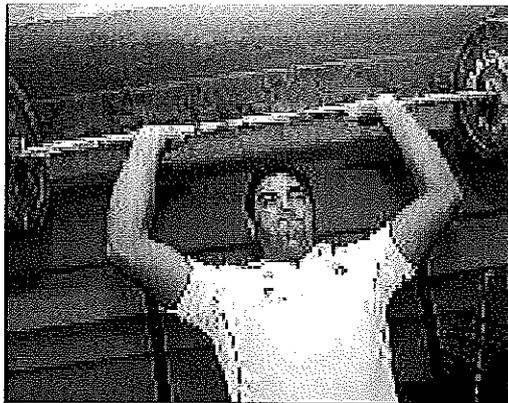
## Los malagueños se citan con las medallas

Los atletas locales parten con opciones de capturar varias preseas en Valencia y alguno pelea por ir al Europeo de París

Redacción / MÁLAGA

Durante el fin de semana se celebra en Valencia el 47º Campeonato de España en pista cubierta en el Velódromo Lluís Puig, sede habitual de la competición. Como siempre, una selecta participación malagueña acudirá a la cita y varios atletas partirán con opciones de colgarse una medalla. Algunos apuran sus posibilidades de acudir al Campeonato de Europa en París, dentro de dos semanas. Van un máximo de tres atletas por prueba y país, lo que abre el abanico.

El buque insignia del atletismo malagueño hoy en día es el lanzador de peso Borja Vivas (Atletismo Málaga). Parte con la mejor marca de los participantes con cierta suficiencia (19.42 metros cosechados en Zaragoza), lo que permite pensar en un oro que ya ha catado antes. Debe sellar también su pasaporte a París. Del mismo club es Daniel Pérez, que va mejorando sus registros a pasos agigantados. Parte con la segunda mejor marca en los 3.000 metros, aunque atletas de mucho nivel, como Jesús España, no tienen aún tiempo registrado. Puede ser una sorpresa.



Borja Vivas, durante una sesión de entrenamiento.

Además, viaja un nutrido grupo del Club Nerja de Atletismo-Cueva de Nerja-UMA. A priori, tres competidores tienen opciones de lucha por las medallas: Josué Mena, tercera marca en 200 metros; Marta Casanova, tercera marca de la temporada en pértiga; y Álvaro Fernández, que ya tiene mucha experiencia en la siempre cara prueba de los 1.500 metros. Otros nueve aspiran a conseguir puesto de finalista (del

cuarto al octavo lugar). Lorena Laz y Antonio Fernández en 200, Lucía Pérez en 3.000, Víctor Orduña en 60 vallas, Isabel Robles en triple, Lorena Aguilar en peso, Ola Carlsson en altura, Miguel Ángel Marín en longitud y Eulogio Sánchez en 800.

Y tres jóvenes (Araceli López en 200, Alejandro Tomás en 400 y Holly Woodward en 60 metros y 60 metros vallas) cogerán experiencia para el futuro.

**GOLF**

## Banderazo al 'Objetivo Tour' en San Roque

La competición trata de estrechar las diferencias entre el golf profesional y el amateur

Redacción / MÁLAGA

San Roque acoge este fin de semana la primera prueba del circuito Objetivo Tour, una iniciativa original y brillante, que trata de estrechar las distancias entre el golf profesional y el amateur y, sobre todo, abrir las puertas de la élite a todos los golfistas. Los profesionales se han volcado con la idea de los hermanos David y Mauro Herrero, y una buena prueba de ello es la fantástica participación que registrará esta prueba inaugural. El último en unirse al torneo ha sido Manuel Quirós, profesional malagueño del Circuito Europeo, que esta temporada ya ha hecho un magnífico segundo lugar en Sudáfrica.

"Me parece una idea estupenda. Hay que apoyar todas estas iniciativas que tratan de crear un circuito sólido en Andalucía. Es una pena que en una región como la nuestra, en la que tenemos todo lo necesario, campos, profesionales, aficionados, muy buen tiempo... no tengamos un circuito en condiciones como, por ejemplo, el de Madrid", aseguró Quirós.

**BALONMANO**

## Compás de espera a falta de apoyos

La plantilla del Antequera descansa aguardando una solución financiera

Redacción / ANTEQUERA

La plantilla del Balonmano Antequera se toma un respiro. Los profesionales descansarán hasta el próximo lunes, tras la sesión de trabajo celebrada ayer en el Fernando Argüelles. Los jugadores pusieron el punto y final a la semana con una tanda de ejercicios de fuerza y lanzamientos. El lunes a primera hora regresarán al tajo con la maleta de viaje preparada, pues a la conclusión del entrenamiento pondrán rumbo a Valladolid donde el martes afrontan una nueva jornada liguera (20:30 horas, Pabellón Huerta del Rey).

La presencia ayer de la plana mayor de Adif en Antequera para la presentación del anillo ferroviario sirvió para que las instituciones (Ayuntamiento y Junta) transmitieran a las diferentes constructoras que se encargarán el proyecto la situación del club, que acumula una deuda cercana a los 400.000 euros y que necesita una inyección económica urgente. De momento, compás de espera.

### En breve

**CICLISMO**

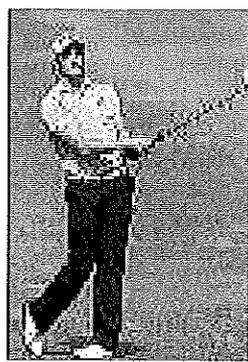
#### Contador es segundo en la general de la Vuelta al Algarve tras la etapa reina

El británico Stephen Cummings (Sky) ganó la tercera y más difícil etapa de la Vuelta al Algarve y frustró, por escasos metros, las esperanzas de su actual campeón, Alberto Contador (Saxo Bank), que entró tercero (con el mismo tiempo) y ya es segundo en la general, a 6 segundos del ganador de la etapa. En el Alto de Malhao, un puerto de montaña de segunda categoría, Cummings logró 10 segundos de bonificación y se convirtió en el nuevo líder de la prueba al imponerse en la llegada a Contador, que declaró no sentirse tan bien como esperaba, y otros tres corredores que entraron pegados a él.

**GOLF**

#### El español Cabrera-Bello, líder en Nueva Delhi tras el segundo día

Rafael Cabrera-Bello lidera el torneo de Nueva Delhi, del circuito europeo, al acumular 136 golpes (-8) tras la segunda jornada, aunque parte de los jugadores no pudieron completar la jornada por falta de luz. El canario domina la clasificación con un solo impacto sobre el tailandés Kiradech Aphibarnrat, el danés Mark Haastруп y el indio Shiv Kapur. Con -7, pero sin completar (están en el hoyo 11) se encuentran tres jugadores, mientras que los españoles Pablo Larrazábal y Carlos del Moral están con -3, este último aún en el hoyo 15.



PAUL LACROS / AFP

**TENIS**

#### Almagro y Robredo alcanzan los cuartos de final de Buenos Aires

Nicolás Almagro y Tommy Robredo consiguieron la clasificación para los cuartos de final del torneo de Buenos Aires tras imponerse al local Leonardo Mayer por 6-7, 6-1 y 6-3 y al también español Albert Ramos-Viñolas por 6-3 y 7-5, respectivamente. El murciano se enfrentará a otro argentino en la siguiente ronda, José Acasuso, mientras que el gerundense se batirá con David Nalbandián, ganador en 2008, y que parece tenerle tomada la medida, ya que lo ha derrotado en los tres últimos partidos en los que se han enfrentado.

**CICLISMO**

#### Ricco es dado de alta del hospital tras casi dos semanas ingresado

Riccardo Ricco fue dado de alta del hospital de Baggiovara (Módena), donde ingresó de urgencia hace unas dos semanas con fiebre alta y una insuficiencia renal que desataron las alarmas en Italia por las sospechas de un nuevo caso de dopaje del ciclista. El italiano podría ser llamado a declarar por la Fiscalía de Módena, que abrió una investigación sobre lo sucedido, después de que él mismo admitiese haberse hecho una autotransfusión de sangre, posiblemente en mal estado, que conservaba en el frigorífico de su casa desde hacía 25 días.

# El Melilla FS buscará esta tarde la primera victoria lejos de casa

SÁBADO, 19 DE FEBRERO DE 2011 09:22 , MIGUEL CENTENO

Me gusta



La escuadra melillense sigue inmersa en posiciones de descenso con 16 puntos y se encuentra a once de la salvación, por lo que tendrá que empezar a sumar en todos los partidos para poder lograr el objetivo.

El Melilla FS visita esta tarde el pabellón Fernando Argüelles de Antequera para enfrentarse al conjunto de la Universidad de Málaga, a partir de las 18:00

horas, en el choque de la vigésimo sexta jornada de liga de la División de Plata. Los hombres de Sergio Mullor finalizarán una semana donde han disputado tres encuentros contando éste, saldándose el primero con una victoria 2-0 ante el Brihuega en la ciudad autónoma, el segundo se perdió 4-1 ante el filial del FC Barcelona en el Palau Blaugrana y esperemos que en el choque de esta tarde se consiga la primera victoria a domicilio de la temporada.

La escuadra melillense sigue inmersa en posiciones de descenso con 16 puntos y se encuentra a once de la salvación, por lo que tendrá que empezar a sumar en todos los partidos para poder lograr el objetivo.

Por otra parte, la UMA Antequera ocupa la undécima posición en la tabla con 29 puntos, después de vencer al Brihuega FS por 4-7.

En el encuentro de la primera vuelta los melillenses derrotaron por 10-6 al conjunto malagueño en el pabellón de deportes Javier Imbroda Ortiz, aunque el resultado fue bastante engañoso, ya que varios goles del Melilla FS fueron a puerta vacía cuando la UMA Antequera jugaba de cinco.

El entrenador del conjunto de la ciudad autónoma indicó que "de nuevo emprendemos viaje para disputar un partido, otra vez como equipo foráneo, cosa que no nos gusta nada, puesto que no hemos conseguido ninguna victoria en toda la temporada, y conseguir alguna es la clave para aspirar a salvarnos".

"Plaza difícil la de Antequera y más después del buen resultado que cosecharon el martes en Brihuega, había quien daba a este equipo por muerto, pero los de Moli tienen muchísima calidad y a poco que le salgan las cosas, al final de la temporada van a luchar por los play-offs", explicó Mullor.

Sobre el rival dijo que "cuenta con dos fichajes de invierno en forma de recuperación de lesiones, los hermanos Arriaza, así que este equipo gana en profundidad de banquillo e indudablemente en calidad".

“Nuestro partido debemos de plantearlo como si estuviéramos en casa, tenemos la necesidad imperiosa de puntuar para intentar agarrarnos a la ilusión. Volvemos a viajar con la baja de Wellington, que no podrá debutar al menos en diez días, por lo que tendremos que seguir apelando al orgullo defensivo e intentar que el encuentro no se vaya en número de goles”, finalizó.

El cuadro melillense viajará durante esta mañana hacia Málaga con diez jugadores en la convocatoria, Yiyo e Iván Garzón, como porteros; Hamza, Yusef, Kiko, Pollito, Fernan, Rafita, Juanma y Gustavo.

COMPARTIR ▶



Me gusta





Lunes 21/02/2011. Actualizado 08:31h.

---

ESTUDIO ESPAÑOL | Con 181 adolescentes

## La mayoría de niños en acogida, sin problemas de conducta

- Los datos pueden ayudar a normalizar la imagen de los niños de acogida

Patricia Matey | Madrid

Actualizado sábado 19/02/2011 05:01 horas

---

Los menores españoles en régimen de acogida se portan mejor de lo que la gente piensa. Una muy buena noticia si se valora, además, que la ministra de Sanidad, Leire Pajín, prepara una ley para cerrar los orfanatos y mandar así a los menores a familias de acogida en la medida de lo posible.

Los datos proceden de un nuevo estudio llevado a cabo con 181 adolescentes que viven con los abuelos, en residencias o en régimen preadoptativo y en él se constata que la mayoría no tiene problemas de conducta serios.

'La red de protección a la infancia en España está viviendo desde hace dos décadas movimientos de cambio y de modernización. Sin embargo, a pesar de los esfuerzos realizados hasta ahora, es escaso aún el conocimiento de la problemática conductual y emocional de los menores en los diferentes tipos de acogimiento, y no hay estudios que hayan utilizado métodos de análisis contrastados a nivel internacional', documentan los investigadores de las universidades de Málaga y Oviedo, dirigidos por Milagros Fernández Molina.

'Los datos aportados por países de la UE señalan el interés por analizar el incremento y la gravedad de los problemas psicológicos de los niños protegidos por la Administración, dada la limitación de los servicios sanitarios de atención psicológica, la multiproblemática que afecta a las familias de origen de estos menores y la relación de los problemas de conducta con el ajuste personal y psicosocial posterior', agregan.

Pero éste no parece ser el caso de nuestro país. Los científicos revisaron los expedientes de más de un centenar de adolescentes de entre 11 y 18 años, además de someterles a una serie de test de comportamiento. "En el caso de que vivieran con los abuelos o con los padres adoptivos, los cuestionarios fueron completados por estos familiares", reza el ensayo publicado en el último *Psychothema*. La primera conclusión alcanzada en la investigación es que "la mayoría de los adolescentes puntúa normal en los test de conducta, con medidas de conflictividad inferiores a las encontradas en otros estudios internacionales. Incluso los menores de orfanatos, que presentan los valores más altos en problemas de comportamiento, tienen puntuaciones mejores a las de otros países", aclaran los investigadores.

Documentan además que son precisamente estos últimos niños pequeños los que tienen más problemas que los que están en régimen preadoptivo o con sus abuelos. "Presentan mayor porcentaje de problemas en el rango clínico que el resto de la muestra. Es decir, son los que tienen más conductas delincuentes".

En cambio, los pequeños que viven con los abuelos son más propensos a mostrar problemas de conducta internalizantes (depresión, ansiedad) en comparación con los preadoptivos, que son, los que menos problemas de conducta muestran.

Nuestros datos "pueden ayudar a **modernizar y normalizar la imagen** que se pueda tener de los menores protegidos porque, a pesar de que el acogimiento residencial obtiene, como siempre, peores resultados que otras medidas, y de que el acogimiento con abuelos ha revelado tener demandas no demorables de intervención, la mayor parte de los adolescentes del estudio (estén en la medida en la que estén), no tienen problemas de conducta lo suficientemente graves como para ser calificados de clínicos".

---

© 2011 Unidad Editorial Internet, S.L.