

El

Mediterráneo y sus tradiciones: el caso de las capillas religiosas como formas de arte y devoción popular

Laura Martorana



17 de enero de 2024
11.30. Aula de Docencia Avanzada. Facultad de Filosofía y Letras.
Facultad de Filosofía y Letras
Universidad de Málaga

Workshop de investigación



DOTTORATO IN
PATRIMONI STORICI E FILOSOFICI
PER UNA INNOVAZIONE SOSTENIBILE

FACULTAD DE
FILOSOFÍA Y
LETRAS
uma.es



GOBIERNO DE ESPAÑA

MINISTERIO DE CIENCIA E INNOVACIÓN