

## GRADO EN HISTORIA DEL ARTE. CURSO 2023-2024

### CURSO 1º A - SEGUNDO SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
09:00-10:30	semanas 8-15 <b>(107) ARTE MEDIEVAL CRISTIANO</b> <i>grupo reducido 1</i>	semanas 8-15 <b>(106) ARTE EUROPEO DEL RENACIMIENTO Y BARROCO</b> <i>grupo reducido 2</i>	semanas 8-15 <b>(110) DIMENSIÓN SOCIAL DEL ARTE</b> <i>grupo reducido 1</i>	semanas 8-15 <b>(106) ARTE EUROPEO DEL RENACIMIENTO Y BARROCO</b>	semanas 8-15 <b>(307) ARTE ISLÁMICO</b> <i>grupo reducido 1</i>
10:30-12:00	<b>(109) EXPRESIÓN Y TÉCNICAS ARTÍSTICAS</b>	<b>(110) DIMENSIÓN SOCIAL DEL ARTE</b>	semanas 1-7 <b>(107) ARTE MEDIEVAL CRISTIANO</b> semanas 8-15 <b>(307) ARTE ISLÁMICO</b>	semanas 1-7 <b>(106) ARTE EUROPEO DEL RENACIMIENTO Y BARROCO</b> semanas 8-15 <b>(109) EXPRESIÓN Y TÉCNICAS ARTÍSTICAS</b> <i>grupo reducido 2</i>	semanas 1-7 <b>(307) ARTE ISLÁMICO</b> semanas 8-15 <b>(107) ARTE MEDIEVAL CRISTIANO</b>
12:00-13:30	semanas 1-7 <b>(107) ARTE MEDIEVAL CRISTIANO</b> semanas 8-15 <b>(107) ARTE MEDIEVAL CRISTIANO</b> <i>grupo reducido 2</i>	semanas 1-7 <b>(106) ARTE EUROPEO DEL RENACIMIENTO Y BARROCO</b> semanas 8-15 <b>(106) ARTE EUROPEO DEL RENACIMIENTO Y BARROCO</b> <i>grupo reducido 1</i>	semanas 1-7 <b>(307) ARTE ISLÁMICO</b> semanas 8-15 <b>(110) DIMENSIÓN SOCIAL DEL ARTE</b> <i>grupo reducido 2</i>	semanas 1-7 <b>(109) EXPRESIÓN Y TÉCNICAS ARTÍSTICAS</b> semanas 8-15 <b>(109) EXPRESIÓN Y TÉCNICAS ARTÍSTICAS</b> <i>grupo reducido 1</i>	semanas 1-7 <b>(110) DIMENSIÓN SOCIAL DEL ARTE</b> semanas 8-15 <b>(307) ARTE ISLÁMICO</b> <i>grupo reducido 2</i>

## GRADO EN HISTORIA DEL ARTE. CURSO 2023-2024

### CURSO 1º B - SEGUNDO SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
15:30-17:00	semanas 1-7 <b>(307) ARTE ISLÁMICO</b>  semanas 8-15 <b>(106) ARTE EUROPEO DEL RENACIMIENTO Y BARROCO</b> <i>grupo reducido 2</i>	semanas 8-15 <b>(107) ARTE MEDIEVAL CRISTIANO</b> <i>grupo reducido 1</i>	semanas 1-7 <b>(107) ARTE MEDIEVAL CRISTIANO</b>  semanas 8-15 <b>(110) DIMENSIÓN SOCIAL DEL ARTE</b>	semanas 8-15 <b>(107) ARTE MEDIEVAL CRISTIANO</b>	semanas 8-15 <b>(307) ARTE ISLÁMICO</b> <i>grupo reducido 1</i>
17:00-18:30	<b>(109) EXPRESIÓN Y TÉCNICAS ARTÍSTICAS</b>	<b>(106) ARTE EUROPEO DEL RENACIMIENTO Y BARROCO</b>	<b>(307) ARTE ISLÁMICO</b>	semanas 1-7 <b>(106) ARTE EUROPEO DEL RENACIMIENTO Y BARROCO</b>  semanas 8-15 <b>(109) EXPRESIÓN Y TÉCNICAS ARTÍSTICAS</b> <i>grupo reducido 1</i>	semanas 1-7 <b>(110) DIMENSIÓN SOCIAL DEL ARTE</b>  semanas 8-15 <b>(110) DIMENSIÓN SOCIAL DEL ARTE</b> <i>grupo reducido 1</i>
18:30-20:00	semanas 8-15 <b>(106) ARTE EUROPEO DEL RENACIMIENTO Y BARROCO</b> <i>grupo reducido 1</i>	semanas 1-7 <b>(110) DIMENSIÓN SOCIAL DEL ARTE</b>  semanas 8-15 <b>(107) ARTE MEDIEVAL CRISTIANO</b> <i>grupo reducido 2</i>	semanas 8-15 <b>(110) DIMENSIÓN SOCIAL DEL ARTE</b> <i>grupo reducido 2</i>	semanas 1-7 <b>(109) EXPRESIÓN Y TÉCNICAS ARTÍSTICAS</b>  semanas 8-15 <b>(109) EXPRESIÓN Y TÉCNICAS ARTÍSTICAS</b> <i>grupo reducido 2</i>	semanas 8-15 <b>(307) ARTE ISLÁMICO</b> <i>grupo reducido 2</i>

**GRADO EN HISTORIA DEL ARTE. CURSO 2023-2024****CURSO 2º A - SEGUNDO SEMESTRE**

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
09:00-10:30		semanas 8-15 <b>(205) TEORÍA DEL ARTE</b> <i>grupo reducido 1</i>	semanas 8-15 <b>(208) ARTE IBEROAMERICANO</b> <i>grupo reducido 1</i>	semanas 8-15 <b>(201) PATRIMONIO CULTURAL</b> <i>grupo reducido 2</i>	semanas 1-7 <b>(213) ARTE ESPAÑOL DE LOS SIGLOS XVIII Y XIX</b> semanas 8-15 <b>(213) ARTE ESPAÑOL DE LOS SIGLOS XVIII Y XIX</b> <i>grupo reducido 1</i>
10:30-12:00	<b>(205) TEORÍA DEL ARTE</b>	semanas 1-7 <b>(205) TEORÍA DEL ARTE</b> semanas 8-15 <b>(201) PATRIMONIO CULTURAL</b>	semanas 1-7 <b>(208) ARTE IBEROAMERICANO</b> semanas 8-15 <b>(213) ARTE ESPAÑOL DE LOS SIGLOS XVIII Y XIX</b>	<b>(210) LITERATURAS DEL NOVECIENTOS</b>	<b>(208) ARTE IBEROAMERICANO</b>
12:00-13:30	<b>(210) LITERATURAS DEL NOVECIENTOS</b>	semanas 1-7 <b>(201) PATRIMONIO CULTURAL</b> semanas 8-15 <b>(205) TEORÍA DEL ARTE</b> <i>grupo reducido 2</i>	semanas 1-7 <b>(213) ARTE ESPAÑOL DE LOS SIGLOS XVIII Y XIX</b> semanas 8-15 <b>(208) ARTE IBEROAMERICANO</b> <i>grupo reducido 2</i>	semanas 1-7 <b>(201) PATRIMONIO CULTURAL</b> semanas 8-15 <b>(201) PATRIMONIO CULTURAL</b> <i>grupo reducido 1</i>	semanas 8-15 <b>(213) ARTE ESPAÑOL DE LOS SIGLOS XVIII Y XIX</b> <i>grupo reducido 2</i>

**GRADO EN HISTORIA DEL ARTE. CURSO 2023-2024****CURSO 2º B - SEGUNDO SEMESTRE**

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
15:30-17:00	(205) TEORÍA DEL ARTE	(205) TEORÍA DEL ARTE	(213) ARTE ESPAÑOL DE LOS SIGLOS XVIII Y XIX	(201) PATRIMONIO CULTURAL	(213) ARTE ESPAÑOL DE LOS SIGLOS XVIII Y XIX
17:00-18:30	(210) LITERATURAS DEL NOVECIENTOS	(201) PATRIMONIO CULTURAL	(208) ARTE IBEROAMERICANO	(210) LITERATURAS DEL NOVECIENTOS	(208) ARTE IBEROAMERICANO

## GRADO EN HISTORIA DEL ARTE. CURSO 2023-2024

### CURSO 3º - SEGUNDO SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
09:00-10:30	semanas 8-15 <b>(108) ESTÉTICA Y LENGUAJE CINEMATográfico</b>	semanas 8-15 <b>(108) ESTÉTICA Y LENGUAJE CINEMATográfico</b> <i>grupo reducido 2</i>	<b>(409) ARTE CONTEMPORÁNEO</b>	<b>(409) ARTE CONTEMPORÁNEO</b>	
10:30-12:00	<b>(312) PICASSO Y EL ARTE ESPAÑOL DEL SIGLO XX</b>	semanas 1-7 <b>(108) ESTÉTICA Y LENGUAJE CINEMATográfico</b> semanas 8-15 <b>(312) PICASSO Y EL ARTE ESPAÑOL DEL SIGLO XX</b> <i>grupo reducido 1</i>	semanas 1-7 <b>(108) ESTÉTICA Y LENGUAJE CINEMATográfico</b> semanas 8-15 <b>(206) ARTE DE LAS CULTURAS NO OCCIDENTALES</b>	semanas 1-7 <b>(206) ARTE DE LAS CULTURAS NO OCCIDENTALES</b> semanas 8-15 <b>(206) ARTE DE LAS CULTURAS NO OCCIDENTALES</b> <i>grupo reducido 1</i>	
12:00-13:30	<b>(310) ESTUDIO DE GÉNERO</b>	semanas 1-7 <b>(312) PICASSO Y EL ARTE ESPAÑOL DEL SIGLO XX</b> semanas 8-15 <b>(312) PICASSO Y EL ARTE ESPAÑOL DEL SIGLO XX</b> <i>grupo reducido 2</i>	semanas 1-7 <b>(206) ARTE DE LAS CULTURAS NO OCCIDENTALES</b> semanas 8-15 <b>(108) ESTÉTICA Y LENGUAJE CINEMATográfico</b> <i>grupo reducido 1</i>	semanas 1-7 <b>(310) ESTUDIO DE GÉNERO</b> semanas 8-15 <b>(310) ESTUDIO DE GÉNERO</b> <i>grupo reducido 1</i>	
13:30-15:00	<b>(405) HISTORIA DEL URBANISMO</b>	<b>(405) HISTORIA DEL URBANISMO</b>	semanas 8-15 <b>(310) ESTUDIO DE GÉNERO</b> <i>grupo reducido 2</i>	semanas 8-15 <b>(206) ARTE DE LAS CULTURAS NO OCCIDENTALES</b> <i>grupo reducido 2</i>	
15:30-17:00	<b>(311) PATRIMONIO ETNOGRÁFICO Y ARTE POPULAR</b>	<b>(311) PATRIMONIO ETNOGRÁFICO Y ARTE POPULAR</b>	<b>(308) ARTES GRÁFICAS Y CREACIÓN MEDIÁTICA</b>	semanas 1-7 <b>(308) ARTES GRÁFICAS Y CREACIÓN MEDIÁTICA</b> semanas 8-15 <b>(308) ARTES GRÁFICAS Y CREACIÓN MEDIÁTICA</b> <i>grupo reducido 1</i>	
17:00-18:30				semanas 8-15 <b>(308) ARTES GRÁFICAS Y CREACIÓN MEDIÁTICA</b> <i>grupo reducido 2</i>	

## GRADO EN HISTORIA DEL ARTE. CURSO 2023-2024

### CURSO 4º - SEGUNDO SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
09:00-10:30		(413) TEORÍA E HISTORIA DE LA RESTAURACIÓN	(413) TEORÍA E HISTORIA DE LA RESTAURACIÓN	semanas 1-6 (415) POP, ROCK, JAZZ semanas 7-10 (406) ICONOLOGÍA E ICONOGRAFÍA	(415) POP, ROCK, JAZZ
10:30-12:00	(306) ARQUITECTURA CONTEMPORÁNEA	(416) POÉTICAS DEL ARTE ESPAÑOL	(306) ARQUITECTURA CONTEMPORÁNEA	(413) TEORÍA E HISTORIA DE LA RESTAURACIÓN	(306) ARQUITECTURA CONTEMPORÁNEA
12:00-13:30	(416) POÉTICAS DEL ARTE ESPAÑOL	(414) HISTORIA DEL CINE	(416) POÉTICAS DEL ARTE ESPAÑOL	semanas 1-6 (406) ICONOLOGÍA E ICONOGRAFÍA semanas 7-10 (414) HISTORIA DEL CINE	(406) ICONOLOGÍA E ICONOGRAFÍA
13:30-15:00	(415) POP, ROCK, JAZZ	semanas 1-6 (414) HISTORIA DEL CINE semanas 7-10 (415) POP, ROCK, JAZZ	(406) ICONOLOGÍA E ICONOGRAFÍA	(414) HISTORIA DEL CINE	
15:30-17:00	(411) ESTUDIOS AVANZADOS EN ARQUITECTURA ITALIANA	(411) ESTUDIOS AVANZADOS EN ARQUITECTURA ITALIANA	(411) ESTUDIOS AVANZADOS EN ARQUITECTURA ITALIANA		
17:00-18:30	(412) ESTUDIOS CULTURALES	(412) ESTUDIOS CULTURALES	(412) ESTUDIOS CULTURALES		
18:30-20:00	(402) TEORÍAS DE LA FOTOGRAFÍA	(402) TEORÍAS DE LA FOTOGRAFÍA	(402) TEORÍAS DE LA FOTOGRAFÍA		