



III Jornadas Andaluzas de  
Patrimonio Industrial  
y de la Obra Pública

*Patrocina:*



III Jornadas Andaluzas de  
Patrimonio Industrial  
y de la Obra Pública

*“Cultura  
Industrial,  
Patrimonio  
Andaluz”*

**Comité organizador:**  
Francisco Rodríguez Marín  
Inés Durán Montero  
Josefina Melgosa Márquez

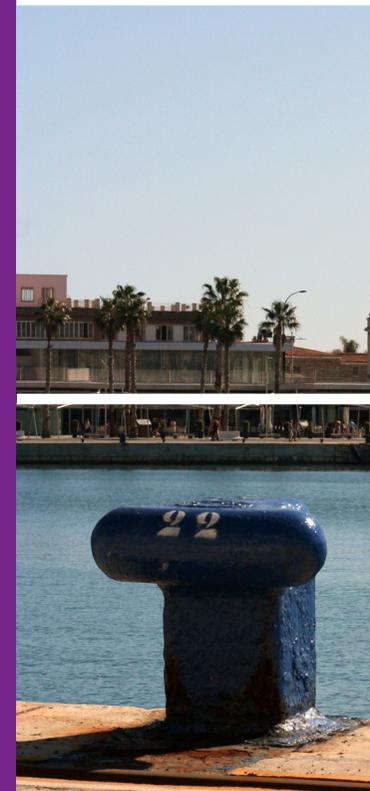
**Comité científico:**  
Francisco Rodríguez Marín  
Miguel Giménez Yanguas  
Cristóbal García Montoro  
Jesús Guerrero-Strachan Carrillo  
Inés Durán Montero  
Josefina Melgosa Márquez

**Secretaria del comité científico:**  
Beatriz Blázquez Herrera

**Sede de las jornadas:**  
Palacio de Ferias y Congresos  
Avda. de Ortega y Gasset, 211.  
Málaga

Solicitado el reconocimiento  
de 1 crédito por la  
Universidad de Málaga

*Colaboradores:*



**Málaga**

23, 24, 25  
de Octubre  
de 2014

Palacio de Ferias y Congresos  
Málaga

Organizan:





## III Jornadas Andaluzas de Patrimonio Industrial y de la Obra Pública

### Introducción

La evolución y la diversidad de la industria determinan la riqueza y variedad del patrimonio industrial que genera. En estas III Jornadas, con sede en una zona de larga e intensa tradición turística se aborda un sector emergente como es el turismo industrial, así como con las industrias directamente relacionadas con el ocio, en las que el mar, su universo material y su tradición, aparecen como trasfondo. El carácter poliédrico de este patrimonio nos lleva también hasta el vino, que desde el puerto de Málaga fue exportado, convirtiéndose en una de las bases del desarrollo industrial.

La modernización del sector industrial provoca que en nuestro entorno cotidiano dispongamos de objetos, diseños y materiales que pronto quedan obsoletos dentro del sector de las industrias complementarias: los envases, etiquetas, vitolas y la publicidad de productos industriales constituye un amplio campo poco tratado hasta ahora, y que nos lleva también hasta la informática, en la que equipos y software envejecen con una particular rapidez.

Uno de los aspectos más controvertidos en las áreas turísticas es el de la construcción. Aquí se propone abordar la arquitectura desde sus aspectos tecnológicos: los materiales constructivos, el hierro, el cemento, la cerámica, el azulejo, los pavimentos... tienen detrás a fábricas y diseñadores que posibilitaron la arquitectura. Los barrios obreros, el urbanismo de la industrialización o las residencias burguesas constituyen también una consecuencia de la Revolución Industrial.

### Áreas temáticas

**Mesa de Trabajo 1:** Industria del turismo y el ocio. El vino y el mar.

**Mesa de Trabajo 2:** Industrias complementarias de la industria y nuevo patrimonio industrial.

**Mesa de Trabajo 3:** La industria del ladrillo: arquitectura, actividad constructiva y el patrimonio industrial.

## Programa

### Jueves 23 de octubre

- 09:30 Inauguración.
- 10:30 Salida en bus hacia el Aeropuerto.
- 11:00 Visita a Aeroplaça, Museo Aeronáutico de Málaga.
- 12:30 Visita a la fábrica de cervezas San Miguel. Degustación.
- 14:00 Regreso al Palacio de Ferias y Congresos.
- 14:30 Pausa para almuerzo.
- 16:30 Conferencia inaugural:  
*El patrimonio industrial como recurso turístico. Experiencias y posibilidades.*  
José M<sup>a</sup>. Pey Cazorla  
Consultor experto en turismo industrial y gerente de la empresa El Generador.
- 17:15 Exposición de comunicaciones.
- 19:00 Descanso.
- 19:15 Exposición de comunicaciones.
- 20:15 Traslado en bus.
- 20:30 Visita guiada nocturna sobre historia industrial al Jardín Botánico de La Concepción.
- 21:30 Actuación musical del grupo polifónico Ars Emssemble. Contextualización musical de la industrialización malagueña: música del periodo decimonónico.  
Cena de gala del congreso (opcional).

### Viernes 24 de octubre

- 09:00 Acreditaciones y entrega de documentación.
- 09:30 Ponencia Marco.  
*El papel de la máquina en la industrialización andaluza: el caso de las azucareras.*  
Miguel Giménez Yanguas  
Ingeniero Industrial. Profesor titular del Dpto. de Construcciones Arquitectónicas de la ETSA de Granada.
- 10:15 Exposición de comunicaciones.
- 11:00 Coffe-break.
- 11:15 Exposición de comunicaciones.
- 14:00 Pausa para almuerzo.

### 16:30 Ponencia Marco.

*La industria siderúrgica y su aportación a la industrialización de Andalucía.*

**Cristóbal García Montoro**

Catedrático de Historia Contemporánea de la Universidad de Málaga.

- 17:15 Exposición comunicaciones.
- 19:00 Descanso.
- 19:15 Exposición de comunicaciones.

### Sábado 25 de octubre

- 09:30 Exposición de comunicaciones.
- 11:00 Coffe-break.
- 11:15 Exposición de comunicaciones.
- 13:00 Ponencia Marco.

*Nuevas tecnologías al servicio de la recuperación industrial: el proyecto Regina en la Facultad Politécnica de la UMA.*

**Jesús Guerrero Strachan y Miguel Ángel Contreras López**

Profesional del Dpto. de Expresión Gráfica en la Ingeniería, Diseño y Proyectos de la UMA.

- 13:45 Conclusiones y clausura.
- 14:00 Pausa para almorzar.
- 16:00 Salida en bus.
- 16:30 Visita guiada temática sobre historia industrial en el cementerio histórico de San Miguel.
- 18:00 Regreso al centro de la ciudad.