

Del Atlántico Norte al Atlántico Sur: percepciones y representaciones

En la quinta edición del Workshop Internacional de Estudios Iberoamericanos y Transatlánticos del Aula María Zambrano de Estudios Transatlánticos UMA-ATECH, coordinado conjuntamente por profesores e investigadores de la Universidad de Málaga y la Universidad de Lisboa, plantearemos cuestiones tratadas desde el punto de vista del estudio de un país que constituye con España una Península Ibérica, y que desde hace muchos años vio a las naciones y países que la componían implicados en una búsqueda competitiva de otros mundos ubicados en el margen opuesto del Atlántico, para así incluirlos en el mundo conocido, abriendo una nueva frontera. En este encuentro recorreremos temas y enfoques científicos diferentes, pero complementarios. Las áreas científicas de las partes interesadas que se incluyen son Relaciones Internacionales, Estudios Culturales, Periodismo Literario, Estudios Americanos, Estudios anglo-portugueses y de Imperialismo, Literatura comparada español-portugués, y Comunicación y Relaciones Públicas.

Inscripciones: aulamz@uma.es

Fecha: 30 y 31 de mayo de 2019

Lugar: Sala de Juntas del Rectorado de la Universidad de Málaga
Avenida de Cervantes, 2
29071 Málaga

**Aula María Zambrano de Estudios
Transatlánticos UMA-ATECH**
Calle Arquitecto Francisco Peñalosa, 18
Edificio de Investigación Ada Byron
Ampliación del Campus de Teatinos
Universidad de Málaga
29071 Málaga

ORGANIZAN Y COORDINAN:



UNIVERSIDAD DE MÁLAGA



Aula María Zambrano
Estudios Transatlánticos



UNIVERSIDADE
DE LISBOA

COLABORA:



Ayuntamiento
de Málaga

AULA MARÍA ZAMBRANO DE ESTUDIOS TRANSATLÁNTICOS UMA-ATECH

V Workshop Internacional de Estudios Iberoamericanos y Transatlánticos

DEL ATLÁNTICO NORTE AL ATLÁNTICO SUR: PERCEPCIONES Y REPRESENTACIONES

30 Y 31 DE MAYO DE 2019

Sala de Juntas del Rectorado
de la Universidad de Málaga

ORGANIZAN Y COORDINAN:



UNIVERSIDAD DE MÁLAGA



Aula María Zambrano
Estudios Transatlánticos



UNIVERSIDADE
DE LISBOA

COLABORA:



Ayuntamiento
de Málaga

30 de mayo (jueves)

09.00 Bienvenida

09.30 Acto de inauguración

10.00 Primera sesión

Modera: Juan Antonio García Galindo

- **Alberto Pena** (Universidad de Vigo, España): La cooperación cultural entre España y Portugal y hacia Iberoamérica en el cambio de siglo
- **Antonio Calvo** (Universidad de Málaga, España): Una apología femenina de la conquista española de América: María Rosario Romero y las Cartas de una peruana (1792)
- **Belén Zayas** (Universidad de Málaga, España): El Atlántico. La historia a través de los mapas
- **Jorge Pedro Sousa** (Universidade Fernando Pessoa, Portugal): Espanha nas notícias em Portugal: casos históricos (séculos XVII a XX)

11.30 Pausa-café

12.00 Segunda sesión

Modera: Alberto Pena

- **Edgardo Silva** (Universidade de Lisboa, Portugal): Os Açores no Diário de Viagem de William H. Prescott (Setembro 1815-Abril 1816)
- **Rita Amorim** (Universidade de Lisboa, Portugal): Um Estranho em Goa de José Eduardo Agualusa: uma perspetiva transatlântica da identidade Goense
- **Raquel Baltazar** (Universidade de Lisboa, Portugal): Os Ventos da América Latina sentidos por Raquel Ochoa, uma autora portuguesa vinda do outro lado do Atlântico
- **Guadalupe Fernández Ariza** (Universidad de Málaga, España): Relaciones literarias entre España y América: Cervantes y Borges
- **Julio Ortega** (Brown University, Estados Unidos): María Zambrano y la cultura transatlántica en el siglo XXI

14.00 Descanso

16.00 Tercera sesión

Modera: Antonio Cuartero

- **Alice Trindade** (Universidade de Lisboa, Portugal): O transatlântico sul e os movimentos e influências na escrita jornalística Angola/América Latina: A crónica
- **Isabel Soares** (Universidade de Lisboa, Portugal): Documentário literário de cá e de lá do Atlântico: da favela do Rio de Janeiro aos bairros de Luanda e história(s) de superação da adversidade
- **Isabel Nery** (Universidade de Lisboa, Portugal): Jesufina, a ‘mula’ - História de uma Reportagem sobre o Humano ou as Triangulações Imperfeitas do Transatlanticismo

31 de mayo (viernes)

10.00 Cuarta sesión

Modera: Isabel Soares

- **Juan Dominguez** (Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul, Brasil): O jornalismo literário de Caminha e Gândavo: Precisão e subjetividade nas primeiras narrativas sobre o Brasil
- **Vanda Rosa** (Universidade de Lisboa, Portugal): Pela Terra Alheia: a hispanidade no jornalismo literário de Ramalho Ortigão
- **Antonio Cuartero y Natalia Meléndez** (Universidad de Málaga, España): Ficción y no ficción en el cómic: patrimonio histórico y relaciones internacionales en *El Tesoro del cisne negro*

11.30 Pausa-café

12.00 Quinta sesión

Modera: Alice Trindade

- **Enrique Bustamante** (Universidad de Málaga, España): La construcción del Espacio iberoamericano de Comunicación y Cultura: Integraciones y des-integraciones
- **Sónia Sebastião** (Universidade de Lisboa, Portugal): Da Tragédia do Condicionamento Humano à Esperança Libertadora da comunicação: Desafios Éticos
- **Ana Rubio** (Trinity College, Spanish Research Society in Ireland): Relaciones entre España-Irlanda y las representaciones de lo español en Irlanda. Perspectiva de la universidad y empresa
- **Cristina Crespo** (Universidad de Alcalá de Henares, Instituto Franklin, España): El poder hispano y la triangulación España-EEUU-Latinoamérica

14.00 Clausura