

**Organiza:** Aula María Zambrano de Estudios Transatlánticos (AMZET) del Centro de Estudios Iberoamericanos y Transatlánticos FGUMA-UMA (CEIT).

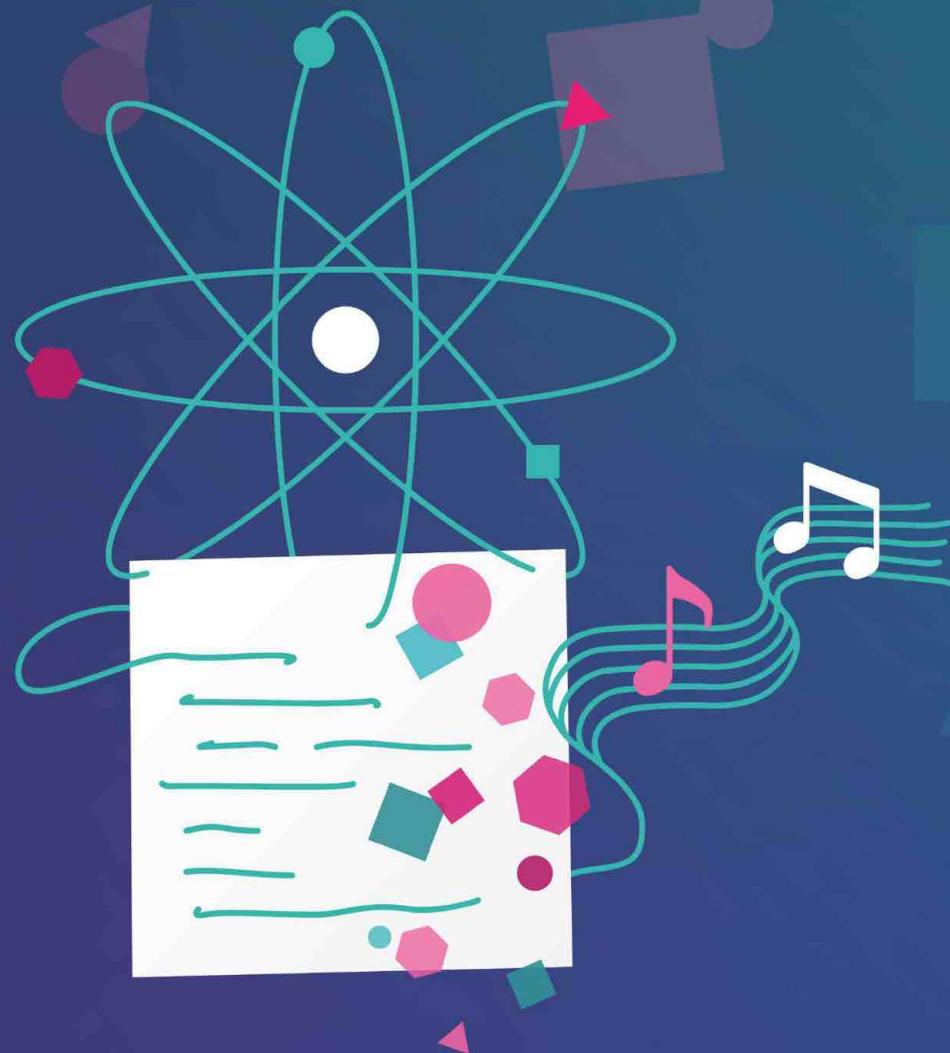
**Coordinan:** José Luis Mora García (Universidad Autónoma de Madrid) y Manuel Ángel Vázquez Medel (Universidad de Sevilla).

**Colaboran:** Academia Malagueña de Ciencias y Televisa Univisión.

**Objeto científico:** El exilio de 1939 provocó una fractura que la España democrática ha ido soldando. Esta tarea exige restaurar toda esa herencia mediante la investigación y la enseñanza. El Centro de Estudios Iberoamericanos y Transatlánticos de la Universidad de Málaga se propuso hace ya tres años reunir a estudiosos del pensamiento filosófico, de la creación literaria, de la ciencia y de las distintas artes con objeto de contribuir a ese objetivo. En este workshop se dedica una sesión a tres científicos bien significados en los campos de la Física, la Medicina y la Psicología. Blas Cabrera, Gustavo Pittaluga y Mercedes Rodrigo tuvieron contribuciones relevantes y su trabajo ha dado lugar a la formación de equipos bien reconocidos internacionalmente. Por su parte, Ramón Gaya dejó una obra pictórica sobresaliente acompañada de cartas y ensayos que completan su profunda reflexión sobre la realidad que rodea al ser humano. El cineasta Luis Buñuel desarrolló en México películas que lo son de culto, algunas de ellas bien significativamente adaptaciones de novelas del escritor Benito Pérez Galdós. La música tuvo una representación sobresaliente entre los exiliados cuyas obras no solo son técnicamente relevantes sino que, además, han conseguido formar parte de nuestro universo emocional y crear una cierta identidad que nos permite reconocernos en esas melodías.

Con esta edición, el CEIT completa esta aproximación a una realidad compleja, bien investigada hoy en día, que requiere aún hacer familiares, a las nuevas generaciones, tantos nombres recuperados que son imprescindibles para una nación democrática, que han estar dotada de una sólida "memoria comprensiva".

[fguma.es/ceit](http://fguma.es/ceit)



## IX WORKSHOP INTERNACIONAL DE ESTUDIOS IBEROAMERICANOS Y TRANSATLÁNTICOS

La recuperación de científicos y creadores exiliados: La ciencia y la creación estética en su dimensión española, europea y americana

22 y 23 de mayo de 2024

Sala de Juntas del Rectorado de la UMA

ORGANIZAN:



COLABORAN:



ORGANIZAN:



COLABORAN:



## MIÉRCOLES 22 DE MAYO

Sala de Juntas del Rectorado de la UMA

09:30 h. Inauguración

10:00 h. Conferencia

*Los Cabrera y la física española en el exilio*

**Antonio Sánchez Martínez, Universidad Autónoma de Madrid**

Moderada: Fernando Orellana, Academia Malagueña de Ciencias

11:00 h. Conferencia

*El médico Gustavo Pittaluga y la puesta en marcha de la Unión de Profesores Universitarios Españoles Emigrados (UPUEE)*

**Alberto Gomis, Universidad de Alcalá**

Moderada: Federico Soriguer, Academia Malagueña de Ciencias

### COFFEE BREAK

12:30 h. Conferencia

*Mercedes Rodrigo Bellido: la psicología, nueva ciencia en América*

**Germán de la Riva Colina, Fundación Bruno Alonso (Cantabria)**

Moderada: Macarena Vallejo Martín, profesora titular en el Área de Psicología Social de la Universidad de Málaga

13:30 h. Conferencia

*El exilio español de 1939 en la isla de Cuba*

**Jorge Domingo Cuadriello, Instituto José Antonio Portuondo (La Habana, Cuba)**

Moderada: José Luis Mora García, Universidad Autónoma de Madrid

### ALMUERZO EN LA TERRAZA DEL RECTORADO

## JUEVES 23 DE MAYO

Sala de Juntas del Rectorado de la UMA

09:30 h. Conferencia

*Ramón Gaya, un pintor entre dos mundos*

**Juan Manuel Bonet, escritor y crítico de arte, Círculo Bellas Artes**

Moderada: Manuel Ángel Vázquez Medel, Universidad de Sevilla

10:30 h. Conferencia

*Compositores en el exilio. Gustavo Pittaluga González del Campillo y la música en el cine de Buñuel*

**Juan Pablo Fernández-Cortés, Universidad Autónoma de Madrid**

Moderada: José Luis Mora García, Universidad Autónoma de Madrid

### COFFEE BREAK

12:00 h. Conferencia

*Buñuel autoconsciente: el exilio y la búsqueda de la pertenencia*

**María de los Ángeles Martínez García, Universidad de Sevilla**

Moderada: Francisco Javier Ruiz del Olmo, Universidad de Málaga

12:30 h. Proyección de la película "Nazarín" (1959), de Luis Buñuel

Televisa, S. de R.L. de C.V. Derechos Reservados. Agradecemos el apoyo de Fundación Televisa

14:00 h. Coloquio posterior a la película

Con Francisco Javier Ruiz del Olmo, María de los Ángeles Martínez García y José Luis Mora García

Clausura

### ALMUERZO EN EL RESTAURANTE VINO MÍO