

Belén Reyes Morente

(Febrero, 2023)

belenreyes@uma.es

Formación

2018 - 2020 **Master's in Spanish**, *University of Wyoming, United States.*

Thesis: "Learning an L2 with dyslexia: phonological working memory effects, accuracy and lexical richness"

2017 - 2018 **Máster en Lingüística Clínica**, *INESEM Business School, Online.*

PFM: "Afasia de Broca: análisis de un caso clínico"

2017 - 2018 **Máster en Enseñanza de Español como Lengua Extranjera (ELE): Lengua, Cultura y Metodología**, *Universidad de Granada, España.*

TFM: "Aplicación de técnicas de corrección e intervención logopédica para la enseñanza de la articulación del fonema vibrante múltiple /s/ a estudiantes anglófonos de ELE"

2016 **Grado en Español: lengua y literaturas**, *Universidad de Alicante, España.*

TFG: "Afasia de Broca: aproximación desde la Lingüística Clínica"

Formación complementaria

2020 – Acreditación de examinadores DELE C1 – C2, Instituto Cervantes de Varsovia, Online.

2020 – Acreditación de examinadores DELE B1 – B2, Instituto Cervantes de Varsovia, Online

2020 – Acreditación de examinadores DELE A1 – A2, Instituto Cervantes de Varsovia, Online.

2018 – Español para inmigrantes, Liceus, Online.

Contratos

2018 - 2020 **Graduate Assistant**, Spanish, Modern and Classical Languages Department, University of Wyoming, United States.

2021-actualidad **Contrato predoctoral FPI (Formación del Personal Investigador)** Contrato para realizar la Tesis Doctoral con una financiación otorgada por el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, Gobierno de España. 56.000€

■ Becas

Proyectos financiados como investigadora principal

2018 **Learning an L2 with dyslexia: phonological working memory effects, accuracy and lexical richness**, *Dean's Grant*, University of Wyoming, \$2.500

2023 **El vocalismo andaluz. Análisis sociofonético de las ciudades de Málaga y Granada**. *Ayudas a la movilidad predoctoral para la realización de estancias breves en centros de I+D*, Ludwig-Maximilians-Universität - LMU, 4.200€

Becas como estudiante/investigadora

2018-2020 **Graduate Student Teaching Assistantship**, *Modern and Classical Languages Department*, at University of Wyoming. Salary \$24,400 plus tuition, fees and benefits

■ Investigación

Publicaciones

Reyes Morente, B (2019). Aplicación de técnicas de corrección e intervención logopédica para la enseñanza de la articulación del fonema vibrante múltiple /r/ a estudiantes anglófonos de ELE. *ReiDoCrea – Monográfico sobre Perspectivas transnacionales en la enseñanza de lenguas*, 8(3), 48-59.

Reyes Morente, B. (2022). La tipología textual como metodología para la enseñanza de la escritura en E/LE. En Guijarro Ojeda, J.R y Ruiz Cecilia, R. (Eds.), *Investigación e innovación en lengua extranjera: Una perspectiva global* (pp. 907- 924), Tirant Lo Blanch.

Wright, R., Escalante, C., & **Reyes Morente, B.** (2022). El desarrollo no lineal y caótico de las vibrantes en español durante un año de inmersión sin instrucción. *Rocky Mountain Review of Language and Literature*, 76(2), 289-320.

■ Participación en congresos

Comunicaciones presentadas

Aplicación de técnicas de corrección e intervención logopédica para la enseñanza de la articulación del fonema vibrante múltiple /r/ a estudiantes anglófonos de ELE, *2nd Internacional Conference "New Trends In Foreign Language Teaching"* (Granada, mayo 2018)

Rolling your R! Speech pathology techniques to improve Spanish as L2 pronunciation. *Colloquium of Modern & Classical languages from the Universidad de*

Wyoming, With Irene Checa-García & Francisco Manjón (Laramie, Wyoming, April 2019).

A Longitudinal Analysis of Spanish Rhotic Development in Uninstructed Immersion, *73th RMMLA Convention*, With Chelsea Escalante & Robin Wright (El Paso, Texas, October 2019)

Roll your R! Speech Therapy Techniques to Improve Spanish L2 pronunciation, *The High Desert Linguistics Society (HDLS) – 14*, With Irene Checa-García & Francisco Manjón (Online conference, University of New Mexico, October 2020)

Learning an L2 with Dyslexia, *III Second-Language Learning & Disabilities Conference* (Online conference, Boston University, February 2021)

La tipología textual como metodología para la enseñanza de la escritura en el aula de E/LE, *3ed Internacional Conference “New Trends In Foreign Language Teaching”* (Congreso online, Universidad de Granada, mayo 2021)

Análisis comparativo del sonido /x/ en diferentes contextos de aprendizaje del español, *Congreso Interdisciplinar de Jóvenes Investigadores* (Congreso online, Universidad de Murcia, septiembre 2021)

Análisis comparativo del sonido /x/ en diferentes contextos de aprendizaje, *XXXVI Congreso Internacional Asociación de Jóvenes Lingüistas (AJL)*, (Sevilla, septiembre 2022)

El vocalismo andaluz: análisis comparativo de las ciudades de Málaga y Granada, *IX Jornadas de Iniciación a la Investigación en Lingüística (JILL)*, (Universidad de Cáceres, octubre 2022)

El vocalismo andaluz: análisis de la ciudad de Málaga, *LI Simposio Internacional de la Sociedad Española de Lingüística*, (Murcia, enero 2023)

El vocalismo andaluz: análisis de la ciudad de Málaga, *I Edición del Congreso Internacional Multidisciplinar de Estudiantes de Doctorado (CIMED)* (Universidad de La Laguna, marzo 2023)

Análisis del vocalismo andaluz en los corpus PRESEEA Málaga y Granada, *Simposio Internacional PRESEEA*, (Universidad de Alcalá, junio 2023)

El vocalismo andaluz: análisis de la ciudad de Málaga, *XV Congreso Internacional de Lingüística General*, (Universidad Complutense de Madrid, junio 2023)

La distancia acústica: una medida fonética para la caracterización del vocalismo

andaluz, *VIII Jornadas Doctorales del Programa de Doctorado “Lingüística, Literatura y Traducción”*, (Universidad de Málaga, junio 2023)

El vocalismo andaluz: análisis comparative de las ciudades de Málaga y Granada, *9th International Conference on Experimental Phonetics*, (Universidad de Vigo, junio 2023)

El vocalismo andaluz: análisis de las ciudades de Málaga y Granada, *Congreso Internacional sobre el español en Andalucía (Canarias y América)*, (Universidad de Málaga, junio 2023)

Ponente Invitada

[19 de abril de 2023] Ponencia impartida en el Grado de Filología Hispánica. Universidad de Málaga (UMA). Título: *Las vocales del andaluz: el caso de las ciudades de Málaga y Granada*. Invitada por la Dra. María Clara von Essen.

————— Participación en proyectos de investigación nacionales

2021 – actualidad **Investigadora (grupo de trabajo)** Investigación de referencia PID2019- 104982GB-C52, “Agenda 2050. El español de Málaga: procesos de variación y cambio espaciales y sociales” financiado por MCIU

2022 – actualidad **Miembro del grupo de investigación** *Vernáculo Urbano Malagueño*. Proyecto de investigación nacional dirigido por el profesor Dr. Juan Andrés Villena Ponsoda y financiado por el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte (Gobierno de España)

————— Estancias en el extranjero

Septiembre 2023 – Diciembre 2023 Estancia como investigadora predoctoral en el Institute of Phonetics and Language Processing en la Ludwig-Maximilians-Universität – LMU, Múnich.

————— Experiencia docente

Internacional

Fall 2018: Spanish 1st year [SPAN 1020], *University of Wyoming*.

Spring 2019: Spanish 1st year [SPAN 1020], *University of Wyoming*.

Spring 2019: Spanish 1st year [SPAN 1020], *University of Wyoming*.

Fall 2019: Intro to Reading [SPAN 2140 – online], *University of Wyoming*.

Spring 2020: Intro to Reading [SPAN 2140], *University of Wyoming*

Spring 2020: Survey Spanish Literature [SPAN 3100], *University of Wyoming*.

Nacional

Septiembre 2022 – Enero 2023: Lingüística General, Grado en Traducción e Interpretación, Universidad de Málaga

Septiembre 2022 – Enero 2023: Variación Lingüística, Grado en Traducción e Interpretación, Universidad de Málaga

Febrero 2023 – Junio 2023: Lingüística General, Grado en Filología Hispánica, Universidad de Málaga.

Febrero 2023 – Junio 2023: Teoría Lingüística: Métodos y Herramientas, Grado en Filología Hispánica, Universidad de Málaga.

Colaboración

Con el departamento de Modern & Classical Languages, *University of Wyoming*

2018 – 2020 **Assistant at Linguistics Lab at University of Wyoming.** *In charge of transcriptions in CHAT format, recording and analysis.*

2019 – 2020 **World Languages Day at University of Wyoming.** *Judge in the Spanish language competition organized by the Department of Modern and Classical Languages.*

2019 **Dual Language Day celebration of Elementary Spanish immersion programs.** *Judge in the art, written and language competition organized by the Department of Modern and Classical Languages.*

2019 **Research Assistant with Professor Escalante at University of Wyoming.** *In charge of analyzing phoneme [r] with Praat.*

2020 **World Languages Day at University of Wyoming.** *Creation of a Language Workshop: Bingo pronunciation.*

Membresía en Asociaciones Profesionales

2018 – actualidad **Rocky Mountain Modern Language Association (RMMLA)**

2018 – actualidad **Sigma Delta Pi, National Collegiate Hispanic Honor Society (ΣΔΠ)**

