

JOSEFA GARCÍA NARANJO

Es Licenciada en *Filología Hispánica* por la Universidad de Málaga, experta y Máster en Didáctica del Español como Lengua Extranjera por la Universidad Antonio de Nebrija.

Es profesora del Centro Internacional de Español de la Universidad de Málaga desde el año 1988. Ha sido profesora de español y de literatura española en nivel de licenciatura y Máster de la Universidad de Estudios de Extranjeros de Kioto (Kyoto Gaidai) y de la Universidad Tai Sei Gakuin Daigaku de Osaka (Japón).

Ha sido ponente en cursos de formación del profesorado, organizados por el CEP de Málaga y Marbella-Coín y por FOREM. Ha dado conferencias y comunicaciones en diversos congresos de España (Valencia, Zaragoza, Cádiz...) y Japón (Nagoya, Kioto y Osaka). Es miembro de ASELE, de la Confederación Académica Nipona, Española y Latinoamericana y de la Sociedad Japonesa de Hispanistas.

Ha formado parte de los tribunales de los exámenes DELE organizados por el Instituto Cervantes en España y Japón y cuenta con los diplomas acreditativos de examinadora de dicha entidad para todos los niveles, expedidos por el Instituto Cervantes de Tokio.

Sus líneas de investigación giran en torno a la Enseñanza del Español como Lengua Extranjera. Se ha especializado en la creación de materiales y en la praxis del aula. Ha publicado numerosos artículos y libros en universidades españolas y japonesas, entre los que cabe destacar las explotaciones didácticas de novelas con la editorial SGEL (*La mar en medio, Fuera de juego...*), varias colecciones de actividades para la clase de español (*¡Aprendo jugando!* y *Actividades lúdicas para la clase de español*) y numerosos artículos sobre didáctica del español en el Instituto Cervantes. En diversas revistas especializadas de Japón ha publicado artículos referentes al uso de la literatura japonesa como material en la enseñanza del español y al contraste de la implementación didáctica entre España y Japón.

Su memoria de Máster fue publicada por el Ministerio de Educación y Ciencia: *La visión de España en autores anglosajones. Un enfoque didáctico intercultural para la clase de ELE*.

En la actualidad es profesora de Español como Lengua Extranjera en la Universidad de Málaga.