



## Catálogo de plazas en empresas

<b>Empresa:</b>	T-ingeniamos
<b>Contacto:</b>	José Miguel Molina Magaña
<b>Plazas:</b>	1 (posibilidad de contratación)
<b>Lugar:</b>	Empresa / UMA / calle / casa
<b>Fecha:</b>	A partir de Abril
<b>Tareas:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Mediciones para actividades calificadas (habitualmente de noche)</li><li>- Elaboración y valoración de informes en oficina</li><li>- Instalación, lectura e informes de limitadores</li><li>- Acondicionamiento acústico de restaurantes</li><li>- Posibilidad de trabajo en casa (visitas periódicas) y trabajo de campo</li></ul>

<b>Empresa:</b>	Diputación Provincial de Málaga
<b>Contacto:</b>	Fernando Martín Sola y Esteban Moreno Rivas
<b>Plazas:</b>	2
<b>Lugar:</b>	Medidas de campo y edificio de Diputación (flexibilidad de trabajo en casa).
<b>Fecha:</b>	A partir de Abril hasta Junio, en Julio y Agosto algo más de dificultad.
<b>Tareas:</b>	Plazas 1 y 2 (simultáneamente): <ul style="list-style-type: none"><li>- Inspección de actividades (ensayos acústicos ambientales y de aislamientos)</li><li>- Estudios de zonas acústicamente saturadas</li><li>- Realización de informes</li><li>- Modelización del PGOU</li></ul>

<b>Empresa:</b>	LDA
<b>Contacto:</b>	Javier Barrera Martín y Juan Ayas Sánchez
<b>Plazas:</b>	1
<b>Lugar:</b>	Parque Tecnológico Andalucía (flexibilidad en casa)
<b>Fecha:</b>	A partir de Abril
<b>Tareas:</b>	Según perfil del alumno. <ul style="list-style-type: none"><li>- Proceso de fabricación de productos en megafonía.</li><li>- Mediciones y diseño electrónico para dispositivos electroacústicos (altavoces, matrices de conmutación,...)</li><li>- Software de control</li><li>- Realización de hojas técnicas y certificaciones y puesta en marcha de sistemas.</li><li>- Soporte para proyectos acústicos y de sistemas de megafonías</li><li>- Técnico comercial</li></ul>

<b>Empresa:</b>	Musiluz
<b>Contacto:</b>	Ruben Albedín
<b>Plazas:</b>	1
<b>Lugar:</b>	Musiluz (Málaga) y UMA
<b>Fecha:</b>	A partir de Abril
<b>Tareas:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Estudio y análisis comparativo de tecnologías para producción musical.</li> <li>- Publicación de informes en blog.</li> </ul>

<b>Empresa:</b>	Sonimálaga Edición Profesional
<b>Contacto:</b>	José Fco. Muñoz Fortes
<b>Plazas:</b>	1
<b>Lugar:</b>	Empresa (de 9 a 14:00 horas) en el Parque Tecnológico. Ciertas tareas podrían realizarse en casa.
<b>Fecha:</b>	Desde Abril (en Agosto no)
<b>Tareas:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Diseño de instalaciones audiovisuales.</li> <li>- Planimetría de sistemas audiovisuales.</li> <li>- I+D de sistemas audiovisuales.</li> <li>- Testeo de equipos audiovisuales y sistemas de control A/V.</li> </ul>

<b>Empresa:</b>	Brüel & Kjaer Ibérica
<b>Contacto:</b>	Sebastián Sánchez
<b>Plazas:</b>	1 plaza
<b>Lugar:</b>	Madrid o remoto
<b>Fecha:</b>	A partir de Abril
<b>Tareas:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Hoja Excel de procedimientos para aislamiento</li> <li>- Asistencia técnica a clientes</li> <li>- Manejo de instrumental</li> </ul>

<b>Empresa:</b>	MacroMusic
<b>Contacto:</b>	Francisco (Paco) Gómez Acevedo
<b>Plazas:</b>	2
<b>Lugar:</b>	Empresa (Alhaurín de la Torre) y salidas
<b>Fecha:</b>	A partir del mes de Abril, preferiblemente Julio y Agosto.
<b>Tareas:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Acercamiento a equipos de sonorización e iluminación (altavoces, mesas, procesadores, pantallas,...)</li> <li>- Trabajos externos</li> </ul>

<b>Empresa:</b>	Sfera Proyecto Ambiental SL
<b>Contacto:</b>	Moisés Laguna Gámez / Rafael González Gil
<b>Plazas:</b>	2
<b>Lugar:</b>	PTA.
<b>Fecha:</b>	Abril
<b>Tareas:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Evaluación ambiental (acústica) de proyectos urbanísticos, grandes instalaciones o de infraestructura de transporte, tanto en la simulación acústica y propuesta de medidas correctoras como en la redacción de las</li> </ul>

	<p>memorias.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Planificación, realización y análisis de ensayos acústicos in situ, tanto de índole medioambiental como de acústica arquitectónica.</li> <li>- Realizarán tareas de divulgación técnica relacionadas con la acústica ambiental.</li> <li>- Estudio de la normativa y legislación aplicable en la materia, ambiental, urbanística y específica en relación con la contaminación acústica.</li> </ul>
--	---

<b>Empresa:</b>	Onda Color. Radio comunitaria
<b>Contacto:</b>	Javier Díaz Muriana
<b>Plazas:</b>	2 (no simultáneamente)
<b>Lugar:</b>	Onda Color y puntos del barrio, más trabajo en casa.
<b>Fecha:</b>	Desde Abril hasta Julio (Agosto no). Las tareas presenciales serían por las tardes.
<b>Tareas:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ayuda como técnico de sonido</li> <li>- Estudios de la acústica de salones de actos</li> <li>- Diseño de estudio de radio (posible TFM)</li> </ul>

<b>Empresa:</b>	AISTEC
<b>Contacto:</b>	Cristóbal Valadez
<b>Plazas:</b>	1
<b>Lugar:</b>	O en la nave, o en laboratorios UMA (por concretar)
<b>Fecha:</b>	A partir de Abril
<b>Tareas:</b>	Realización de estudios acústicos (impacto acústico, acondicionamiento y aislamiento) y ensayos acústicos de campo.

<b>Empresa:</b>	Algo Suena
<b>Contacto:</b>	Manuel Méndez
<b>Plazas:</b>	1
<b>Lugar:</b>	Salidas para sonorización (sede en Vélez-Málaga)
<b>Fecha:</b>	A partir de Mayo
<b>Tareas:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ajuste (y carga/descarga) de equipos para sonorización.</li> <li>- Sonorización de eventos.</li> <li>- Disponibilidad para salidas nocturnas y viajes a festivales (Benicasim, Sevilla,...), con posibilidad de pernoctar fuera (gastos de comida y alojamiento sufragados).</li> </ul>

<b>Empresa:</b>	Hospital Axarquía, SAS.
<b>Contacto:</b>	Rafael Sánchez (docencia)
<b>Plazas:</b>	1
<b>Lugar:</b>	Hospital Axarquía (Velez Málaga). Unidad de Mantenimiento
<b>Fecha:</b>	
<b>Tareas:</b>	Relacionadas con unidad de Mantenimiento

<b>Empresa:</b>	Ayuntamiento de Torremolinos
<b>Contacto:</b>	Fernando Egea Castillo (Jefe de Servicio de Medio Ambiente)

<b>Plazas:</b>	1
<b>Lugar:</b>	Ayto. Torremolinos
<b>Fecha:</b>	Desde Abril (preferiblemente Junio y Julio)
<b>Tareas:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Manejo de legislación aplicable.</li> <li>- Conocimiento de la tramitación de expedientes.</li> <li>- Salidas para hacer mediciones.</li> </ul>

<b>Empresa:</b>	Digileda S.L.
<b>Contacto:</b>	Paco Jaén (Dtor. de proyectos)
<b>Plazas:</b>	1
<b>Lugar:</b>	Puente Genil (y otras ciudades de Andalucía)
<b>Fecha:</b>	Desde Abril (salvo Agosto)
<b>Tareas:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mediciones de aislamiento</li> <li>- Certificaciones LKEQ (Decreto 6/2012)</li> <li>- Verificación DB-HR (campo e informes)</li> <li>- Instalación, mantenimiento y certificación de limitadores acústicos</li> <li>- Diseño de acondicionamiento de recintos y sonorización.</li> <li>- Desarrollo de herramientas propias para automatización de informes y verificación de nuevos elementos constructivos.</li> </ul>