



(D018/17) UTILIZACIÓN DE LAS ANOTACIONES MULTIMEDIA PARA LA ENSEÑANZA UNIVERSITARIA
FORMACIÓN DOCENTE

Objetivos

El curso pretende mostrar las posibilidades pedagógicas de las anotaciones de multimedia (texto, vídeo, etc.) en diferentes prácticas y contextos educativos. (Prácticas de laboratorio, materiales multimedia, cursos en línea y a distancia, grandes grupos de clase presencial, prácticas externas).

Dirigido a

Personal docente e investigador (novel y experto) de todas las áreas.

Requisitos

Los generales de la convocatoria.

Duración

La duración del curso será de 27 horas

Número de plazas

25

Fechas y lugar de impartición

Fecha: 19 a 23 de febrero de 2018.

Sesiones teóricas presenciales: 19, 21 y 23 de febrero de 2018.

Horario: de 9:00 a 14:00 horas.

Lugar: aula de informática 1.01 de la Facultad de Ciencias de la Educación.

Formadores

D. Manuel Cebrián de la Serna, Catedrático de Universidad .Universidad de Málaga.

D. Daniel Cebrián Robles. Profesor Sustituto Interino. Universidad de Málaga.

Otras características

Curso de carácter semipresencial: 12 horas presenciales y 15 horas virtuales.

Coordinación

D. Francisco Ruiz Rey. Profesor Asociado. Universidad de Málaga.

Breve presentación

Los procesos de anotar en los textos clásicos ha sido una práctica frecuente desde la escuela griega hasta nuestros días. Con el paso del tiempo esta técnica se ha convertido en una metodología pedagógica que pone en valor los aspectos más significativos del proceso de aprendizaje del estudiante frente a los materiales didácticos (libros, multimedia), como podría ser: anotar aspectos relevantes de un texto, marcar los errores conceptuales en los trabajos de los estudiantes, desarrollar procesos de reflexión y argumentación científica frente a contenidos didácticos, análisis del discurso. Actualmente estas anotaciones se pueden realizar en cualquier código (texto, vídeo, imagen y sonido), soportes (papel, libros, pdf, cuadernos de trabajo, imágenes y vídeos digitales) y contenidos (libros de textos digitales, vídeo anuncios, multimedias) como fines y niveles de enseñanza distintos. El curso proporciona una oportunidad para adentrarse en esta metodología con las últimas innovaciones tecnológicas para anotar en soportes multimedia, permitiendo la utilización de anotaciones colaborativas, posibilidades ideales para crear comunidades de aprendizaje en internet, proyectos de trabajo colaborativo entre estudiante y mediante internet, como ser una herramienta pedagógicas constructivista y dinámica para su utilización en la enseñanza universitaria y cursos online en el campus de la UMA.



(D018/17) UTILIZACIÓN DE LAS ANOTACIONES MULTIMEDIA PARA LA
ENSEÑANZA UNIVERSITARIA
FORMACIÓN DOCENTE

Programa

1. ¿Qué son las anotaciones multimedia?.
2. Usos prácticos para la enseñanza y el aprendizaje de las anotaciones multimedia.
3. Plataformas para crear proyectos con anotaciones multimedia.
4. Creación de un proyecto educativo con tecnologías de anotaciones multimedia.

Metodología/Evaluac.

Se utilizará el campus virtual para subir los materiales y realizar los ejercicios del curso. Se iniciará un primer momento conociendo ejemplos de uso para pasar después a un manejo de la herramienta. Por último, se solicitará un proyecto concreto y contextualizado de utilización de las metodologías y herramientas del curso para una práctica real de cada docente.

Metodología de la evaluación: La evaluación de los aprendizajes se realizará desde indicadores de pertinencia y adecuación de la propuesta a realizar por cada docente en este proyecto final, habiendo aplicado una evaluación con los mismos indicadores y criterios (rúbrica) a los ejemplos planteados en los primeros momentos, de modo que facilitaría un aprendizaje de los modelos de uso, como de los criterios de calidad por los cuales serán evaluados al final del curso.

Criterios de evaluación

Será necesario obtener un mínimo de 70 puntos para considerar superado el curso.

Asistencia y participación activa a las sesiones presenciales, se asignarán 4,5 puntos por cada hora presencial confirmada.

Realización y calidad de las tareas en línea y su exposición en la sesión de debate (se asignarán hasta 46 puntos).