



(D043/17) MODELOS Y HERRAMIENTAS DE LA CULTURA ABIERTA (OPEN ACCESS)

FORMACIÓN E INVESTIGACIÓN

Objetivos

- Familiarizarse con los elementos esenciales del Open Access, los canales de publicación en esta modalidad y la política de las revistas científicas.
- Conocer las licencias aplicables para la publicación en abierto y en los repositorios
- Conocer las posibilidades que ofrecen los repositorios y recolectores de la producción científica, en especial el de la Universidad de Málaga.

Dirigido a

Personal docente e investigador de la Universidad de Málaga.

Requisitos

Los generales de la convocatoria.

Duración

La duración del curso será de 15 horas

Número de plazas

80

Fechas y lugar de impartición

Fecha: 1ª ed.: 6 a 28 noviembre de 2017.

2ª ed.: 26 febrero a 20 marzo de 2018.

Plataforma de Enseñanza Virtual de la UMA: <http://biblio.cv.uma.es>

Disponibilidad de contenidos online: 24/7.

Atención del personal formador online: lunes a viernes, respuesta en 24 h. máx.

Formadores

D. Gregorio García Reche. Coordinador de la Biblioteca Universitaria.

D^a. Joaquina Gomáriz López. Facultativa de Archivos Bibliotecas y Museos. Universidad de Málaga.

D^a. Gracia Guardado Navarro. Ayudante de Archivos, Bibliotecas y Museos. Universidad de Málaga.

D^a. Pilar Márquez Reinoso. Ayudante de Archivos, Bibliotecas y Museos. Universidad de Málaga.

D. Francisco M. Paradas Serrano. Ayudante de Archivos, Bibliotecas y Museos. Universidad de Málaga.

Otras características

Disponibilidad del curso: 3 semanas.

Coordinación

D. Gregorio García Reche. Coordinador de la Biblioteca Universitaria.

Breve presentación

Conceptos, herramientas y recursos relacionados con el Acceso Abierto.

Programa

- 1 Introducción al OpenAccess.
- 2 Las licencias Creative Commons.
- 3 Publicación y difusión en abierto.



- 4 Los repositorios.
- 5 El Repositorio Institucional de la UMA (RIUMA).
- 6 Acceso y uso de los materiales disponibles en acceso abierto.

Metodología/Evaluac.

METODOLOGÍA:

Se estructura en cuatro temas, más uno de presentación (tema 0). Los tres primeros incluyen los materiales teóricos referidos a los contenidos indicados anteriormente. El último (tema 4) condensa las prácticas de los anteriores, constituidas por supuestos y cuestionarios cuyo cometido es repasar y afianzar los conocimientos descritos. Se recomienda que tras el estudio de cada tema se realicen las prácticas correspondientes incluidas en el tema 4. Igualmente, es conveniente realizar el seguimiento del curso en el orden en el que se presentan los temas, de lo más general a lo específico.

EVALUACIÓN:

- Seguimiento del curso y realización de prácticas: Se controlará el acceso de los/ las participantes a los diferentes contenidos del curso. Para superar el curso se requiere que se haya accedido, como mínimo, al 80% de su contenido.
- Evaluación continua, en base a los cuestionarios y prácticas realizados en cada tema: Los/las participantes deberán aprobar los cuestionarios que se propongan, considerando que se aprueba con el 50% de respuestas correctas. Así mismo, se revisarán los ejercicios prácticos, que deberán tener, para considerarse aprobados, una valoración positiva por parte del formador/a.
- Participación en foros de debate: Se valorará la participación en foros de debate del curso. Dicha participación consistirá en la puesta en común de opiniones y conclusiones derivadas del trabajo teórico y práctico realizado en el curso.
- Para la obtención del certificado, será requisito haber aprobado al menos el 80% de los cuestionarios y prácticas.



(D043/17) MODELOS Y HERRAMIENTAS DE LA CULTURA ABIERTA (OPEN ACCESS)

FORMACIÓN E INVESTIGACIÓN

Objetivos

- Familiarizarse con los elementos esenciales del Open Access, los canales de publicación en esta modalidad y la política de las revistas científicas.
- Conocer las licencias aplicables para la publicación en abierto y en los repositorios
- Conocer las posibilidades que ofrecen los repositorios y recolectores de la producción científica, en especial el de la Universidad de Málaga.

Dirigido a

Personal docente e investigador de la Universidad de Málaga.

Requisitos

Los generales de la convocatoria.

Duración

La duración del curso será de 15 horas

Número de plazas

80

Fechas y lugar de impartición

Fecha: 1ª ed.: 6 a 28 de noviembre de 2017.

2ª ed.: 26 de febrero a 20 de marzo de 2018.

Plataforma de Enseñanza Virtual de la UMA: <http://biblio.cv.uma.es>

Disponibilidad de contenidos online: 24/7.

Atención de los formadores online: lunes a viernes, respuesta en 24 h. máx.

Formadores

D. Gregorio García Reche. Coordinador de la Biblioteca Universitaria.

Dª. Joaquina Gomáriz López. Facultativa de Archivos Bibliotecas y Museos. Universidad de Málaga.

Dª. Gracia Guardado Navarro. Ayudante de Archivos, Bibliotecas y Museos. Universidad de Málaga.

Dª. Pilar Márquez Reinoso. Ayudante de Archivos, Bibliotecas y Museos. Universidad de Málaga.

D. Francisco M. Paradas Serrano. Ayudante de Archivos, Bibliotecas y Museos. Universidad de Málaga.

Otras características

Disponibilidad del curso: 3 semanas.

Coordinación

D. Gregorio García Reche. Coordinador de la Biblioteca Universitaria.

Breve presentación

Conceptos, herramientas y recursos relacionados con el Acceso Abierto.

Programa

1 Introducción al OpenAccess.



- 2 Las licencias Creative Commons.
- 3 Publicación y difusión en abierto.
- 4 Los repositorios.
- 5 El Repositorio Institucional de la UMA (RIUMA).
- 6 Acceso y uso de los materiales disponibles en acceso abierto.

Metodología/Evaluac.

METODOLOGÍA:

Se estructura en cuatro temas, más uno de presentación (tema 0). Los tres primeros incluyen los materiales teóricos referidos a los contenidos indicados anteriormente. El último (tema 4) condensa las prácticas de los anteriores, constituidas por supuestos y cuestionarios cuyo cometido es repasar y afianzar los conocimientos descritos. Se recomienda que tras el estudio de cada tema se realicen las prácticas correspondientes incluidas en el tema 4. Igualmente, es conveniente realizar el seguimiento del curso en el orden en el que se presentan los temas, de lo más general a lo específico.

EVALUACIÓN:

- Seguimiento del curso y realización de prácticas: Se controlará el acceso de los/ las participantes a los diferentes contenidos del curso. Para superar el curso se requiere que se haya accedido, como mínimo, al 80% de su contenido.
- Evaluación continua, en base a los cuestionarios y prácticas realizados en cada tema: Los/las participantes deberán aprobar los cuestionarios que se propongan, considerando que se aprueba con el 50% de respuestas correctas. Así mismo, se revisarán los ejercicios prácticos, que deberán tener, para considerarse aprobados, una valoración positiva por parte del formador/a.
- Participación en foros de debate: Se valorará la participación en foros de debate del curso. Dicha participación consistirá en la puesta en común de opiniones y conclusiones derivadas del trabajo teórico y práctico realizado en el curso.
- Para la obtención del certificado, será requisito haber aprobado al menos el 80% de los cuestionarios y prácticas.