



Objetivos

- Lograr la autosuficiencia en la identificación, localización y uso de recursos de información especializados por Área de Conocimiento.
- Proveer de herramientas bibliográficas necesarias para el estudio, el aprendizaje y la elaboración de trabajos académicos.
- Familiarizar con los elementos esenciales del derecho de autor, la propiedad intelectual y el libre acceso. En concreto, la forma de comunicar y utilizar información de forma ética y legal.

Dirigido a

Personal docente e investigador de la Universidad de Málaga.

Requisitos

Los generales de la convocatoria.

Duración

La duración del curso será de 15 horas

Número de plazas

80

Fechas y lugar de impartición

Fecha: 1ª ed.: 6 a 28 noviembre de 2017.

2ª ed.: 26 febrero a 20 marzo de 2018.

Plataforma de Enseñanza Virtual de la UMA: <http://biblio.cv.uma.es>

Disponibilidad de contenidos online: 24/7.

Atención de los formadores online: lunes a viernes, respuesta en 24 h. máx.

Formadores

Dª. María Isabel Enríquez Borja. Facultativa de Archivo, Bibliotecas y Museos. Universidad de Málaga.

Otras características

Disponibilidad del curso: 3 semanas.

Coordinación

D. Gregorio García Reche. Coordinador de la Biblioteca Universitaria.

Breve presentación

Curso práctico sobre bases de datos bibliográficas y a texto completo.

Programa

1. Introducción a la búsqueda bibliográfica y documental.

2. PRIMERA PARTE.

2.1. Bases de datos.



3. SEGUNDA PARTE.

- 3.1. Arts & Humanities Full Text.
- 3.2. Avery Index to Architectural Periodicals.
- 3.3. Art & Architecture Complete.

TEMA FINAL. Recursos generales de interés para la investigación científica.

Metodología/Evaluac.

METODOLOGÍA:

- Explicación teórico-práctica de los contenidos y funcionamiento de los recursos.
- Empleo de ejemplos y práctica por parte de los/las participantes.

EVALUACIÓN:

- Seguimiento del curso y realización de prácticas: Se controlará el acceso de los/las participantes a los diferentes contenidos del curso. Para superar el curso se requiere que se haya accedido, como mínimo, al 80% de su contenido.
- Evaluación continua, en base a los cuestionarios y prácticas realizados en cada tema: Los/las participantes deberán aprobar los cuestionarios que se propongan, considerando que se aprueba con el 50% de respuestas correctas. Así mismo, se revisarán los ejercicios prácticos, que deberán tener, para considerarse aprobados, una valoración positiva por parte del formador/a.
- Participación en foros de debate: Se valorará la participación en foros de debate del curso. Dicha participación consistirá en la puesta en común de opiniones y conclusiones derivadas del trabajo teórico y práctico realizado en el curso.
- Para la obtención del certificado, será requisito haber aprobado al menos el 80% de los cuestionarios y prácticas.



Objetivos

- Lograr la autosuficiencia en la identificación, localización y uso de recursos de información especializados por Área de Conocimiento.
- Proveer de herramientas bibliográficas necesarias para el estudio, el aprendizaje y la elaboración de trabajos académicos.
- Familiarizar con los elementos esenciales del derecho de autor, la propiedad intelectual y el libre acceso. En concreto, la forma de comunicar y utilizar información de forma ética y legal.

Dirigido a

Personal docente e investigador de la Universidad de Málaga.

Requisitos

Los generales de la convocatoria.

Duración

La duración del curso será de 15 horas

Número de plazas

80

Fechas y lugar de impartición

Fecha:

1ª ed.: 6 a 28 noviembre de 2017.

2ª ed.: 26 febrero a 20 marzo de 2018.

Plataforma de Enseñanza Virtual de la UMA: <http://biblio.cv.uma.es>

Disponibilidad de contenidos online: 24/7.

Atención de los formadores online: lunes a viernes, respuesta en 24 h. máx.

Formadores

Dª. María Isabel Enríquez Borja. Facultativa de Archivo, Bibliotecas y Museos. Universidad de Málaga.

Otras características

Disponibilidad del curso: 3 semanas.

Coordinación

D. Gregorio García Reche. Coordinador de la Biblioteca Universitaria.

Breve presentación

Curso práctico sobre bases de datos bibliográficas y a texto completo.

Programa

1. Introducción a la búsqueda bibliográfica y documental.

2. PRIMERA PARTE.



2.1. Bases de datos.

3. SEGUNDA PARTE.

3.1. Arts & Humanities Full Text.

3.2. Avery Index to Architectural Periodicals.

3.3. Art & Architecture Complete.

TEMA FINAL. Recursos generales de interés para la investigación científica.

Metodología/Evaluac.

METODOLOGÍA:

- Explicación teórico-práctica de los contenidos y funcionamiento de los recursos.
- Empleo de ejemplos y práctica por parte de los/las participantes.

EVALUACIÓN:

- Seguimiento del curso y realización de prácticas: Se controlará el acceso de los/las participantes a los diferentes contenidos del curso. Para superar el curso se requiere que se haya accedido, como mínimo, al 80% de su contenido.
- Evaluación continua, en base a los cuestionarios y prácticas realizados en cada tema: Los/las participantes deberán aprobar los cuestionarios que se propongan, considerando que se aprueba con el 50% de respuestas correctas. Así mismo, se revisarán los ejercicios prácticos, que deberán tener, para considerarse aprobados, una valoración positiva por parte del formador/a.
- Participación en foros de debate: Se valorará la participación en foros de debate del curso. Dicha participación consistirá en la puesta en común de opiniones y conclusiones derivadas del trabajo teórico y práctico realizado en el curso.
- Para la obtención del certificado, será requisito haber aprobado al menos el 80% de los cuestionarios y prácticas.