

MEMORIA DE LOS TRABAJOS FIN DE GRADO

CURSO 2014-2015

GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL. MENCIÓN COREA



UNIVERSIDAD
DE MÁLAGA



FACULTAD DE ESTUDIOS
SOCIALES Y DEL TRABAJO



ÍNDICE

TURISMO IDIOMÁTICO EN ESPAÑA: EL CASO COREANO EN MÁLAGA CAPITAL.....	2
LANGUAGE TOURISM IN SPAIN: THE KOREAN CASE IN THE CITY OF MALAGA	2
MARKETING INTERNACIONAL: ESTRATEGIAS DE COMUNICACIÓN INTEGRADAS EN COREA DEL SUR	3
INTERNATIONAL MARKETING: INTEGRATED COMMUNICATION STRATEGIES IN SOUTH KOREA.....	3
FILOSOFÍA BUDISTA Y LA MODERNIDAD EN COREA; RESPUESTA A LA MODERNIDAD DE HAN YONG UN (MANHAE).....	4
BUDDHIST PHILOSOPHY AND MODERNITY IN KOREA; HAN YONG-UN (MANHAE)'S RESPONSE TO MODERNITY.....	4
INFLUENCIA TAOÍSTA EN LA COSMOVISIÓN COREANA	5
TAOIST INFLUENCE ON THE KOREAN WORLDVIEW.....	5
MITOLOGÍA DE CREACIÓN COREANA. LA PERSPECTIVA DEL CHAMANISMO Y SU INFLUENCIA EN EL MITO DE FUNDACIÓN	6
KOREAN CREATION MYTHOLOGY. THE PERSPECTIVE OF SHAMANISM AND ITS INFLUENCE ON FOUNDATION MYTHS.....	6
ESCLAVAS SEXUALES COREANAS DURANTE EL PERIODO COLONIAL JAPONÉS Y LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL	7
KOREAN SEX SLAVES (COMFORT WOMEN) DURING JAPANESE COLONIAL PERIOD AND SECOND WORLD WAR.....	7
ESPAÑA: UNA EXCELENTE OPCIÓN TURÍSTICA PARA COREA DEL SUR.....	8
SPAIN: AN EXCELLENT TOURISTIC OPTION FOR SOUTH KOREA	8
ESTUDIO CRÍTICO DEL CORAZÓN DE LA LITERATURA Y EL CINCELADO DE DRAGONES: ASPECTOS COMPARATISTAS EN RELACIÓN A OCCIDENTE	9
CRITICAL STUDY OF THE LITERARY MIND AND THE CARVING OF DRAGONS: COMPARATIST ASPECTS RELATING TO WEST.....	9
LAS VISIONES DEL QUIJOTE EN ASIA ORIENTAL	10
VIEWS OF QUIJOTE IN EAST ASIA.....	10



TURISMO IDIOMÁTICO EN ESPAÑA: EL CASO COREANO EN MÁLAGA CAPITAL

La creciente afluencia de turistas coreanos, sobre todo que estudian español, en la ciudad de Málaga, requería de un estudio empírico de los estudiantes de Español coreanos en nuestra ciudad. Es un sector que año tras año crece y debido a sus características -estancias más largas que la media, alto poder adquisitivo, etc.- es potencialmente valioso. Por ello, con este estudio se analizó este sector para personalizar y mejorar nuestros servicios. Se utilizó una metodología mixta, por un lado investigación y revisión de informes y bibliografía, y por otro, recogida de información mediante encuestas a dichos estudiantes. La primera parte del estudio nos dejó algunos datos alentadores: Corea del Sur es el país más interesado en el examen DELE, el turismo coreano crece cada vez más y el turismo idiomático se está haciendo un hueco en Málaga. Se analizó al estudiante coreano de español y se identificaron los motivos por los que viene a Málaga: facilidad, más barato, recomendación; qué tipo de turismo prefiere: cultural, de compras, excursiones, playa; entre otras características, además de su satisfacción con la estancia. Al mismo tiempo se identificaron problemas con el alojamiento, los trámites administrativos y la atención médica. Analizando estas cuestiones se propusieron algunas medidas de mejora y control del alojamiento, atención más personalizada o señalización en inglés y creación de folletos en coreano, entre otras soluciones. Con este análisis se quiere mejorar la estancia, y solucionar problemas de un sector del turismo idiomático al que se le puede sacar mucho partido gracias a la apuesta por Corea del Sur de la que hace gala la ciudad y la Universidad de Málaga.

LANGUAGE TOURISM IN SPAIN: THE KOREAN CASE IN THE CITY OF MALAGA

The growing influx of Korean tourist, specially those who study Spanish, in the city of Malaga, required an empirical study of the korean students of spanish in our city. It is a sector that grows year after year and, due to its characteristics, -stays longer thn average, affluent, etc.- it's potentially valuable. Therefore, this study analyzed the sector to personalize and improve our services. A mixed methodology was used, first we researched and review reports, and second we collected information through surveys to the students. The first part of the study left us some encouraging data: South Korea is the most interested country in the DELE exam, the Korean tourism keep growing, and the language tourism is gaining weight in Malaga. We analyzed the korean students of spanish reasons to come to Malaga: it's easier, cheaper, it was recommended; we also research what kind of tourism they prefer: cultural, shopping, excursions, beach; among other features, in addition to their satisfaction with the stay. At the same time we identify problems with the accommodation, administrative procedures, and medical care. Analyzing these issues we thought about measures to improve and control the stay system, measures for a more personalized attention or signage in English and Korean. With this analysis we want to improve their stay, and solve the problems of a tourism sector that can be beneficial to Malaga.

Autor: Moreno Ochoa, Maria Sol

Tutor: Almeida García, Fernando

Cotutor: Cortés Macías, Rafael

Área de conocimiento: GEOGRAFÍA FÍSICA

Departamento: GEOGRAFÍA

Año defensa: 2015 - Convocatoria 1



MARKETING INTERNACIONAL: ESTRATEGIAS DE COMUNICACIÓN INTEGRADAS EN COREA DEL SUR

El objetivo de este trabajo es recopilar información sobre diversas estrategias de internacionalización y de Marketing Mix, aplicando la teoría a casos prácticos, para los cuales se han seleccionado los dos referentes en exportación textil en España: Inditex y Mango. Se pasa a estudiar el país de destino, Corea del Sur, en aspectos como barreras de entrada, estrategias de Marketing Mix recomendadas y perfil del consumidor. Para esto, se han consultado diversos materiales, tales como manuales de comercio internacional, notas de prensa, informes anuales e información de organismos oficiales. Con esta información se ha elaborado un texto en formato de guía bibliográfica sobre ejemplos prácticos, tras los cuales se han expuesto las conclusiones junto con perspectivas de futuro y recomendaciones para la internacionalización hacia Corea del Sur. Los resultados obtenidos en el estudio Inditex y Mango revelan que, aunque existen más diferencias que similitudes entre las empresas, sus respectivas estrategias son exitosas a la hora de conseguir los objetivos establecidos. Se termina con una referencia a Inditex y Mango como modelo a seguir, concluyendo que la diferenciación del producto y/o estrategia, la relación calidad-precio y la buena elección del socio comercial son esenciales para el éxito en Corea del Sur.

INTERNATIONAL MARKETING: INTEGRATED COMMUNICATION STRATEGIES IN SOUTH KOREA

The objective of this project is to collect information about diverse internationalization and Marketing Mix strategies, applying the theory to practical cases. To illustrate this purpose, Inditex and Mango were chosen as the two benchmarks for retail exportation in Spain. Furthermore, the target country, South Korea, has been studied in terms of entry barriers, recommended Marketing Mix strategies and consumer profile. Therefore, several sources such as international commerce manuals, press releases, annual reports and reports from several official institutions were looked up. Using the gathered information a report about the internationalization strategies through practical examples was developed, followed by the conclusions and future expectations for the sector, along with advices for internationalization towards South Korea. Although there are more differences than similarities between Inditex and Mango, the results of the study reveal that their strategies are both successful upon achieving the established goals. Lastly, there is a reference to Inditex and Mango as role models, and the study concludes with product and/or strategy differentiation, quality-price relationship and a good commercial partner choice being the key to the success in South Korea.

Autor: Barrera Delgado, Beatriz

Tutor: Pérez Tapia, Gema

Cotutor: Almeida García, Fernando

Área de conocimiento: COMERCIALIZACIÓN E INVESTIGACIÓN DE MERCADOS

Departamento: ECONOMÍA Y ADMINISTRACIÓN DE EMPRESAS

Año defensa: 2015 - convocatoria 1



FILOSOFÍA BUDISTA Y LA MODERNIDAD EN COREA; RESPUESTA A LA MODERNIDAD DE HAN YONG UN (MANHAE)

Este trabajo presenta una revisión sobre la Filosofía Budista coreana en la época moderna, concretamente durante el S.XX, época de la colonización japonesa. Durante este periodo, Corea y la filosofía budista no sólo se vio influenciada por Japón, debido a la invasión, sino también por otros países de Occidente, que marcaron el curso de la economía, religión, pensamiento y política del país. La evolución desde su caída hasta la vuelta a la popularización, los nuevos elementos que se introdujeron, así como el cambio social y la modificación de los elementos tradicionales ocasionaron una reforma del Budismo coreano.

En estas páginas, la evolución del Budismo y los cambios que se produjeron en su filosofía se estudia a través de la figura del maestro Budista Han Yong-Un (Manhae) y su pensamiento. Su filosofía viene caracterizada por su respuesta a la modernidad y a los problemas a los que se enfrentaba Corea en ese momento y el influjo que experimentó de las nuevas corrientes filosóficas Occidentales y de otras religiones, entre las que se incluyen las previamente establecidas en Corea, como el Confucianismo. De filósofo Budista a héroe nacionalista, con este trabajo se estudia cómo Manhae influyó en la escena Moderna coreana, tanto filosófica como socialmente.

BUDDHIST PHILOSOPHY AND MODERNITY IN KOREA; HAN YONG-UN (MANHAE)'S RESPONSE TO MODERNITY

In this essay is introduced a Modern Era Korean Buddhist philosophy's revision, specifically during the 20th Century, the Japanese colonization period. During this period, Korea and the Buddhist philosophy were not only influenced by Japan, because of the Japanese invasion, but also by others Western countries, which influenced the course of the economy, religion, thoughts and politics of Korea. The Buddhist evolution, from its decline to its popularization, the new elements that were introduced, as well as the social change and the modification of the traditional elements, caused a reform in the Korean Buddhism. On these pages, the evolution of Buddhism and its philosophical changes have been studied through Han Yong-Un (Manhae) and his thought.

His philosophy is characterized by his modernity response to Korean problems and the influence that he experimented from the new Western philosophical movements and other religions, including the ones previously established in Korea such as Confucianism. From Buddhist philosopher to nationalist hero, this essay studies how Manhae influenced the Korean Modern context philosophically, as well as socially.

Autor: Valero Polasek Adriana Estefanía

Tutor: Parmeggiani Rueda Marco

Cotutor: Luque Moya Gloria

Área de conocimiento: FILOSOFÍA

Departamento: FILOSOFÍA

Año defensa: 2015 - Convocatoria 1



INFLUENCIA TAOÍSTA EN LA COSMOVISIÓN COREANA

Este trabajo pretende analizar los elementos del taoísmo que han influido en la sociedad coreana y cuáles de estos elementos continúan estando vigentes en la actualidad. Por otro lado, intenta hacer un acercamiento a la forma en la que los propios coreanos entienden dichas relaciones con la corriente taoísta. El proceso de análisis de la presente investigación se basa en una parte descriptiva y en otra parte práctica que utiliza un método cualitativo, llevado a cabo concretamente mediante entrevistas a una serie de estudiantes de nacionalidad coreana que han estado de intercambio en la Universidad de Málaga. Finalmente, a partir de la información obtenida y teniendo en cuenta las investigaciones previas de otros autores, que se mencionarán más detalladamente en el desarrollo, se establecen algunas diferencias entre las ideas mostradas de forma teórica por los especialistas en el tema y la manera en la que los coreanos viven la influencia taoísta.

TAOIST INFLUENCE ON THE KOREAN WORLDVIEW

This study makes an attempt to analyse the taoist elements which had influenced the Korean society and which ones of them continue being present in Korea in these days. On the other hand, it also tries to approach the way Korean people understand their relationship with Taoism. The present research has one descriptive part and another part based in the results of the field work. The practical part uses a qualitative method based in interviews done to Korean students, who have been studying at Malaga University. Finally, taking into account the information from the interviews and the existing researches by other authors, who are mentioned in the corp of this study, some differences between the result from the theoretical part and from the practical part are pointed out.

Autor: M^a Teresa Esmeralda Martín Soriano

Tutor: Antonio J. Doménech del Río

Área de conocimiento: ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL

Departamento: PSICOLOGÍA SOCIAL, ANTROPOLOGÍA SOCIAL, TRABAJO SOCIAL Y SERVICIOS SOCIALES

Año defensa: 2014 - Convocatoria 1



MITOLOGÍA DE CREACIÓN COREANA. LA PERSPECTIVA DEL CHAMANISMO Y SU INFLUENCIA EN EL MITO DE FUNDACIÓN

Al contrario de lo que ocurre con las mitologías de países vecinos como Japón y China, la mitología coreana no es tan bien conocida en el resto del mundo, y menos aún en el caso de países hispanohablantes. Esta investigación es un intento de dar a conocer la mitología coreana, concretamente la relacionada con la creación universal. Estos relatos están relacionados con el chamanismo coreano o mugyo, un fenómeno religioso autóctono que ha permitido la transmisión no solo de la mitología coreana, sino también de otras manifestaciones culturales importantes en Corea. Puesto que es muy difícil entender la mitología coreana sin el chamanismo, se ha presentado este fenómeno religioso para contextualizar la selección de relatos analizados posteriormente. A través de este análisis, para el que se ha utilizado una revisión bibliográfica como herramienta, se han podido discernir las características principales de estos relatos y su simbología. También se ha analizado la influencia de corrientes como el budismo y su similitud a otras tradiciones chamánicas. Por último se ha presentado el mito de Dangun como ejemplo paradigmático de mito fundacional coreano, enfatizando los elementos chamánicos del relato y su uso político a lo largo de la historia.

KOREAN CREATION MYTHOLOGY. THE PERSPECTIVE OF SHAMANISM AND ITS INFLUENCE ON FOUNDATION MYTHS

Korean mythology is not as well known in the world as mythologies from neighboring countries like Japan and China, and even less in the case of Spanish-speaking countries. This research is an attempt to spread knowledge about Korean mythology, specifically those myths related to universal creation. These stories are related to Korean shamanism (also known as Mugyo), an indigenous religious phenomenon that has allowed the transmission not only of Korean myths, but also other cultural expressions in Korea. Since Korean mythology would be very difficult to understand without a basic knowledge about shamanism, this religious phenomenon has been introduced in order to contextualize the myths that will be analyzed later. Through the analysis made from a literature review, it was possible to discern the main features of these stories and its symbols. Furthermore, the influence of other religions like Buddhism and the similarities to other shamanistic traditions have also been analyzed. Finally, we have presented the Dangun myth as a paradigmatic example of Korean founding myth, emphasizing on its shamanistic features and its political use throughout history.

Autor: Fernández Jiménez, Diego Luis

Tutor: Wulff Alonso, Fernando

Área de conocimiento: HISTORIA ANTIGUA

Departamento: CIENCIAS HISTÓRICAS

Año defensa: 2015 - Convocatoria 1



ESCLAVAS SEXUALES COREANAS DURANTE EL PERIODO COLONIAL JAPONÉS Y LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL

Este trabajo tiene como objetivo principal dar a conocer de una manera sencilla y general, el asunto de las esclavas sexuales, principalmente coreanas, durante el periodo colonial japonés y la Segunda Guerra Mundial. Tras examinar diversas fuentes y documentos de autores coreanos, japoneses e internacionales y recopilar información, se ha decidido establecer una serie de apartados que faciliten la comprensión de la actual controversia desde los diferentes puntos de vista existentes. A lo largo de esta investigación, hemos intentado mostrar la complejidad que reside tras el tema, la cual a primera vista puede resultar imposible o difícil de ver e incluso de entender. Por eso, no sólo se le ha dado importancia a los hechos sucedidos durante el colonialismo japonés y la guerra, y a los debates públicos del panorama actual, sino que también se han destacado otras cuestiones de valor como es el caso de los antecedentes históricos de la prostitución tanto en Corea como en Japón.

KOREAN SEX SLAVES (COMFORT WOMEN) DURING JAPANESE COLONIAL PERIOD AND SECOND WORLD WAR

The primary objective of this paper is to introduce in a simple and general way, the issue of sex slaves, mainly Korean, during Japanese colonial period and Second World War. After examining various sources and documents of Korean, Japanese and international authors and gathering information, it has been decided to establish a serie of sections to facilitate the understanding of the current controversy from different points of view. Throughout this research, we have tried to show the complexity that lies behind the matter, which at first glance may be imposible or difficult to see and even to understand. Therefore, it has been decided to place importance not only on the events that occurred both during Japanese colonialism and war and public debates on the current scene, but also on the highlighting of other points such as the value of the historical background of prostitution in Korea and Japan.

Autor: Chacartegui Lara, Ana Isabel

Tutor: Wulff Alonso, Fernando

Área de conocimiento: HISTORIA ANTIGUA

Departamento: CIENCIAS HISTÓRICAS

Año defensa: 2015 - Convocatoria 1



ESPAÑA: UNA EXCELENTE OPCIÓN TURÍSTICA PARA COREA DEL SUR

España se ha posicionado como líder turístico indiscutible a nivel mundial y por ello no puede ser ajena a la creciente importancia económica de Corea del Sur, ni indiferente a su potencial turístico como mercado emisor con un alto poder adquisitivo. Por ello se hace indispensable que la industria turística española adapte su infraestructura de oferta y servicios a ese mercado. La presente investigación supone un estudio novedoso en nuestro país debido a la escasez de información y estadísticas sobre el mercado emisor turístico coreano, pero al mismo tiempo serio, profundo y muy objetivo, analizando, desde una perspectiva cualitativa y descriptiva, el perfil y características básicas del turista coreano y su desarrollo histórico, aportando una visión general y actualizada de ese específico mercado y de su importancia a nivel mundial, de momento casi imperceptible para los organismos y empresarios turísticos responsables. Utilizaremos datos estadísticos inéditos, estudios de mercado de otros países, revistas y artículos especializados para conocer su origen, su estado actual y perspectivas futuras, y en base a ello, establecer una línea de acción para adaptar nuestros destinos y establecimientos a su recepción, que aborde medidas en origen, en lugares turísticos así como también su coordinación, con el objetivo de establecer las pautas generales de lo que denominaríamos Korean Friendly.

SPAIN: AN EXCELLENT TOURISTIC OPTION FOR SOUTH KOREA

Spain has positioned itself as the undisputed leader worldwide tourism and therefore cannot ignore the growing economic importance of South Korea, nor being indifferent to its tourism potential as a source market with a high purchasing power. Therefore it is essential that the Spanish touristic industry adapt its supply infrastructure and services to that market. This research is a novel study in our country due to the lack of information and statistics about the Korean outbound tourism market, but serious, deep and very objective while analyzing, from a qualitative and descriptive perspective, profile and basic features of Korean tourists and their historical development, providing a comprehensive and updated view of the specific tourism and its importance worldwide, almost imperceptible to the responsible agencies and tourism businesses, currently making use of unpublished statistics, market studies from other countries, and specialized magazines to discern its origin, current status and future prospects, and on this basis, establish a line of action to adapt our destinations and establishments receipt, addressing measures in origin, as well as tourist spots coordination, in order to establish the general guidelines of what we could denominate as Korean Friendly.

Autor: Rodríguez Cancino, Andrea

Tutor: Almeida García, Fernando y Cortés Macías, Rafael

Área de conocimiento: ANÁLISIS GEOGRÁFICO REGIONAL

Departamento: GEOGRAFÍA

Año defensa: 2015 - Convocatoria 1



ESTUDIO CRÍTICO DEL CORAZÓN DE LA LITERATURA Y EL CINCELADO DE DRAGONES: ASPECTOS COMPARATISTAS EN RELACIÓN A OCCIDENTE

El siguiente trabajo de título Estudio Crítico de El Corazón de la Literatura y el Cincelado de Dragones: Aspectos Comparatistas en Relación a Occidente está enfocado como un estudio crítico sobre El corazón de la literatura y el cincelado de dragones, escrito por Liu Xie durante la época de las dinastías del Norte y el Sur (420 – 589 e.c.). A lo largo del trabajo, se irán desvelando los diversos aspectos temáticos de interés para desentrañar su comprensión. Se irán presentando, además, aclaraciones específicas sobre puntos complejos, utilizando los epitomes escritos por Liu Xie y las aclaraciones trazadas por la profesora Alicia Relinque, traductora de la versión del libro, en esta edición citada, que utilizaremos como referencia en el desarrollo de esta investigación de Grado.

CRITICAL STUDY OF THE LITERARY MIND AND THE CARVING OF DRAGONS: COMPARATIST ASPECTS RELATING TO WEST

The following work entitled Critical Study of The Literary Mind and the Carving of Dragons: Comparatist Aspects Relating to West is focused as a critical study of The Literary Mind and the Carving of Dragons, written by Liu Xie during the Southern and Northern Dynasties period (420 – 589 CE). Throughout the work, I will unravel the various thematic areas of interest to disentangle your understanding. In addition, I will be presenting specific clarifications on complex issues, using the epitomes written by Liu Xie and clarifications outlined, in this edition cited, we will use as a reference in the development of this Grade research.

Autor: Sánchez Gómez, Alejandro

Tutor: Baena Peña, Enrique

Área de conocimiento: TEORÍA DE LA LITERATURA Y LITERATURA COMPARADA

Departamento: FILOLOGÍA ESPAÑOLA, FILOLOGÍA ITALIANA, FILOLOGÍA ROMÁNICA Y TEORÍA DE LA LITERATURA Y LITERATURA COMPARADA

Año defensa: 2015 - Convocatoria 1



LAS VISIONES DEL QUIJOTE EN ASIA ORIENTAL

El Quijote es una de las obras más famosas de la literatura universal y el libro más traducido (después de la Biblia). Marcó el comienzo de la novela moderna debido a que rompió con el modelo de las novelas de caballerías de la época. El Quijote se ha leído como una sátira de novelas de caballerías y como sustitución a los textos de la antigua épica. La novela ha tenido una gran influencia en Europa, lo comprobamos en autores como Shakespeare, Giovanni Meli y Jorge Luis Borges, entre tantos otros. Pero ¿Cuál es el impacto del Quijote en el transcurrir del tiempo en Asia Oriental? El deseo de entender mejor nuestra relación con Asia Oriental me hizo elegir este tema. Además no podía contentarme con el mero hecho de seleccionar cualquier libro oriental y analizarlo. Por el contrario, creo que es mucho más interesante analizar la manera en que chinos, coreanos y japoneses reciben e interpretan una obra extranjera. Tienen un modo diferente de ver la vida, sus creencias y sus hábitos también son diferentes entre ellos, y aún más si se comparan con un país occidental. Es por lo que estudiar cómo perciben lo foráneo y en especial nuestra cultura, nos dará una clara idea de cuáles son sus pensamientos como sociedad. Por otra parte, una investigación como esta ha supuesto una gran dificultad a la hora de encontrar información, porque no está limitada a estudiar la obra de Cervantes, sino a analizar la percepción, recepción y repercusión del Quijote en Asia Oriental. Encontrar información útil ha sido mucho más difícil de lo que en un principio pensaba. Por esa razón, no me he limitado a buscar fuentes en español, sino que también las he buscado en inglés y en coreano, además de haber escuchado en la página web del Instituto Cervantes a conferenciantes chinos, coreanos y japoneses presentando sus estudios sobre la obra cervantista.

VIEWS OF QUIJOTE IN EAST ASIA

The Quijote is one of the most famous pieces of the universal literature and one of the most translated. It marked the beginning of the modern novel because it broke the model of the chivalries novels of that time. The Quijote was read as a satire of chivalries novels and as a substitution of ancient epic texts. The Quijote had a great influence in Europe, we can see that influence in authors as Shakespeare, Giovanni Meli and Jorge Luis Borges, among others. But, what is the impact through the time of The Quijote in East Asia? The wish of understand our relationship better with East Asia made me choose this subject. It wasn't enough for me to just choose whatever book from Asia and analyze it. On the contrary, I think it is more interesting and it describes better chinese, korean and japanese people analyzing the way that they have of interpreting a foreign book. They have a different way to see life, their beliefs and their habits are different as well between them and even more if we compare them with a western country. That is why studying the way they perceive what comes from outside of their land, specially our culture, it will give us a clearer idea of what their thoughts as a society are. On the other hand of an investigation like this, there is a great difficulty in finding information, because this work is not about analyzing Cervantes' work, but analyzing the perception, reception and repercussion of The Quijote in East Asia. Finding useful information it's been harder than I expected it would be, that is why I didn't stop the research looking for information only in Spanish. I looked for information in English and Korean, in addition of audio files from the website of Instituto Cervantes of asian lecturers who studied the work of Cervantes.

Autor: López Palomeque, Tania Victoria

Tutor: Baena Peña, Enrique

Área de conocimiento: LENGUA ESPAÑOLA

Departamento: FILOLOGÍA ESPAÑOLA, FILOLOGÍA ITALIANA, FILOLOGÍA ROMÁNICA Y TEORÍA DE LA LITERATURA Y LITERATURA COMPARADA

Año defensa: 2015 - Convocatoria 1