



HÉCATE EN LA ENCRUCIJADA

II Seminario de Posgrado en Investigación y Teoría de Género

JUEVES 14 DE JUNIO

- 10h: Presentación del Seminario
- 10:30-11:15. Dra. Lucía Romero Mariscal: "El resurgir de Perséfone"
- **Pausa Café**
- 11:45-12:30: Dra. Marta González González: "¿Puede cantar la Musa la cólera de las mujeres?"
- 12:30-13-15: Dr. Fernando Wulf: "Algunas historias de diosas rechazadas"
- 16:45-17:30: Dra. Clelia Martínez Maza: "Las mártires cristianas: el cuerpo femenino como campo de batalla".
- **Pausa Café**
- 18:00-18:45: Dra. Ángeles de la Concha: "Mujeres en conflictos bélicos: de víctimas a reporteras"



Sala de Juntas Rodríguez de Berlanga,
Facultad de Filosofía y Letras.



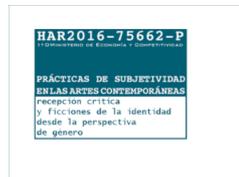
14 y 15 de Junio 2018

VIERNES 15 DE JUNIO

- 10:30-11:15h Dra. Maite Méndez Baiges: "Mujer y camuflaje, de la I Guerra Mundial a la actualidad"
- **Pausa Café**
- 11:45-12:30h Dra. Rocío de la Villa Ardura "Serpientes, antorchas, llaves: una revisión de los atributos de Hécate"
- 12:30h Clausura del Seminario

Colaboran:

Unidad de Igualdad de la Universidad de Málaga
Vicedecanato de Posgrado e Investigación
Proyecto I+D La invención del pagano: las fronteras de la identidad en el mundo tardoantiguo.



UNIVERSIDAD
DE MÁLAGA



HÉCATE EN LA ENCRUCIJADA

II Seminario de Posgrado en Investigación y Teoría de Género

JUEVES 14 DE JUNIO

- 10h: Presentación del Seminario
- 10:30-11:15. Dra. Lucía Romero Mariscal: "El resurgir de Perséfone"
- **Pausa Café**
- 11:45-12:30: Dra. Marta González González: "¿Puede cantar la Musa la cólera de las mujeres?"
- 12:30-13-15: Dr. Fernando Wulf: "Algunas historias de diosas rechazadas"
- 16:45-17:30: Dra. Clelia Martínez Maza: "Las mártires cristianas: el cuerpo femenino como campo de batalla".
- **Pausa Café**
- 18:00-18:45: Dra. Ángeles de la Concha: "Mujeres en conflictos bélicos: de víctimas a reporteras"



Sala de Juntas Rodríguez de Berlanga,
Facultad de Filosofía y Letras.



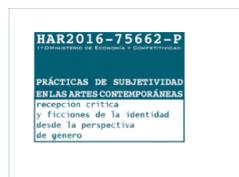
14 y 15 de Junio 2018

VIERNES 15 DE JUNIO

- 10:30-11:15h Dra. Maite Méndez Baiges: "Mujer y camuflaje, de la I Guerra Mundial a la actualidad"
- **Pausa Café**
- 11:45-12:30h Rocío de la Villa Ardura "Serpientes, antorchas, llaves: una revisión de los atributos de Hécate"
- 12:30h Clausura del Seminario

Colaboran:

Unidad de Igualdad de la Universidad de Málaga
Vicedecanato de Posgrado e Investigación
Proyecto I+D La invención del pagano: las fronteras de la identidad en el mundo tardoantiguo.



UNIVERSIDAD
DE MÁLAGA