

19.30-20.00 Recursos digitales para el conocimiento y la enseñanza de la Historia Medieval. Adailson Rui (Universidad Federal de Alfenas, Brasil).

20.00. Clausura y Entrega de certificados

Comité Científico:

Presidentes: Mercedes Fernández Paradas y Federico Benjamín Galacho Jiménez

Coordinador: Antonio Rafael Fernández Paradas

Secretario: José Escalante Jiménez

Secretaria Científica: Rocío del Carmen Suárez Vallejo, Jorge Ranea de Oses, Manuel Onieva Tarifa y Miguel Ángel Taboada García.

Vocales: Juan Jesús Bravo Caro (Universidad de Málaga). María del Carmen Moreno Martín (Universidad de Málaga). Marta Carrasco Ferrer (Universidad Camilo José Cela). Andrés Luque Teruel (Universidad de Sevilla). Javier García-Luengo Manchado (Universidad Isabel I). María del Amor Rodríguez Miranda (Universidad de Córdoba). Mónica Valderama Santomé (Universidad de Vigo). David Caldevilla Domínguez (Universidad Complutense de Madrid). Juan Enrique González Vallés (Universidad CEU San Pablo). Vicente Méndez Hernán (Universidad de Extremadura). Alejandro Cañestro Donoso (Universidad de Alicante). Teresa Castilla Mesa (Universidad de Málaga). Antonio Jesús Pinto Tortosa (Universidad Europea de Madrid). Alicia Peñalva Velez (Universidad Pública de Navarra). Juan Leiva Olivencia (Universidad de Málaga). Rafael Ravina Ripoll (Universidad de Cádiz). Caterina Benelli (Universidad de Messina). Clara Janneth Santos Martínez (Universidad Autónoma del Caribe). Belén Calderón Roca (Universidad de Málaga). Estrella Martínez Rodrigo (Universidad de Granada). María de la Encarnación Cambil Hernández (Universidad de Granada). Guadalupe Romero Sánchez (Universidad de Granada). Renata Cristina de Sousa Nascimento (Universidade Federal de Goiás, UFG-Pontificia Universidade Católica de Goiás, PUC-GO, Brasil). Bruno Tadeu Salles (Universidad Federal de Ouro Preto, Brasil). Aparecida Maria Nunes (Universidad Federal de Alfenas, Brasil). Aintzane Erkizia Martikorena (Universidad del País Vasco). Julia Silveira Mattos (Universidad Federal do Estado Rio Grade do Sul, Brasil). Mónica Piccolo Almeida Chaves (Universidades Estadual do Maranhao, Brasil). Eliana Relá (Universidade Caixas do Sul, Brasil). Juliana Miranda Figueiras (Universidad Federal de Alfenas, Brasil). André Sena Mariano (Universidad Federal de Alfenas, Brasil). Adailson José Rui (Universidad Federal de Alfenas, Brasil). Araceli Galiano Coronil (Universidad de Cádiz). Carlos Larrinaga Rodríguez (Universidad de Granada). Estela Núñez Barriopedro (Universidad de Alcalá de Henares). Luis López Molina (Universidad de Cádiz). Remedios Larrubia Vargas (Universidad de Málaga). Judith J. Hernández G. de Velazco (Universidad de la Costa, Colombia). Heitor Romero Marques (Universidad Católica Don Bosco, Brasil). Luis Bayardo Tobar Pesantez (Universidad Politécnica Salesiana del Ecuador). Guillermo Antonio Gutiérrez Montoya (Universidad Don Bosco, El Salvador). Eduardo Ahumada Tello (Universidad Autónoma de Baja California). Marta Cendón Fernández (Universidad de Santiago de Compostela). David Chao Castro (Universidad de Santiago de Compostela). Francisco Javier Herrera García (Universidad de Sevilla). Ana Cardoso de Matos (Universidade de Évora). Diego Bussola (Universidad Nacional de Rosario). Nuria Rodríguez Martín (Universidad de Málaga). Richard D. Evans (Universidad de Brunel, Londres). Mariano Castro Valdivia (Universidad de Jaén). Bárbara Mercedes Castillo Abdul Hadi (Universidad de Huelva).

Comité Organizador:

Presidentes: Mercedes Fernández Paradas y Federico Benjamín Galacho Jiménez

Coordinador: José Escalante Jiménez

Secretario: Antonio Rafael Fernández Paradas

Vocales: Juan Jesús Bravo Caro, Remedios Larrubia Vargas.

Organizan:

Proyecto de Innovación Docente de la Universidad de Málaga
"Implementación de Mejoras en el proceso de enseñanza-aprendizaje de las Competencias Digitales en Humanidades, Ciencias Sociales y Educación", PIE 17-020

Cátedra de Recursos Geo-Tecnológicos para la Economía y la Sociedad de la Universidad de Málaga. Vicerrectorado de Proyectos Estratégicos

Departamento de Geografía de la Universidad de Málaga

Departamento de Historia Moderna y Contemporánea de la Universidad de Málaga

Real Academia de Nobles Artes de Antequera

Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Málaga



UNIVERSIDAD DE MÁLAGA | VICERECTORADO DE PROYECTOS ESTRATÉGICOS



Red de Cátedras estratégicas
UNIVERSIDAD DE MÁLAGA

Cátedra estratégica | Recursos Geotecnológicos Economía Sociedad



REAL ACADEMIA DE ANTEQUERA



Grupo de Investigación HUM76
ANÁLISIS GEOGRÁFICO
Departamento de Geografía

Matrícula:

La matrícula es gratuita. Los interesados en matricularse en el Congreso deben cumplimentar el siguiente formulario:

<https://docs.google.com/forms/d/13t8WCFuDWZOX7YggS-S45x29jsfWJJ3ecNglhSH1S6w/edit>

Web del Congreso: <https://paradas.wixsite.com/pie17-020>

Correo de información: InscripciónCongreso1@gmail.com

Teléfono: 952131722

Lugar de Celebración: Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Málaga. Sala de Grados María Zambrano. Campus de Teatinos, Bulevar Louis Pasteur, 27, C.P. 29010, Málaga.

**II CONGRESO INTERNACIONAL
HUMANIDADES DIGITALES
Y CIENCIAS SOCIALES 2.0.
COMPETENCIAS DIGITALES PARA
UNA SOCIEDAD DIGITAL**

Málaga, 25 y 26 de marzo de 2019

El Parlamento Europeo y el Consejo, en su Recomendación 2006/962/CE, de 18 de diciembre de 2006, señala entre las competencias clave para el aprendizaje permanente la Competencia Digital. En 2012 la Comisión Europea propuso La Estrategia “Replantear Educación”, que destaca la relevancia de formar en dicha competencia, considerada como un prerrequisito para que los estudiantes puedan aprovechar las posibilidades que brinda la tecnología para un aprendizaje más motivador, eficaz e inclusivo. En junio de 2016 el centro de investigación de la Comisión Europea *Joint Research Centre* elabora la propuesta marco DIGCOMP 2.0. con la finalidad de identificar descriptores de las Competencias Digitales.

Son importantes las carencias de estudiantes y docentes en relación a las Competencias Digitales, más de lo que pudiera pensarse teniendo en cuenta que los alumnos y las alumnas son nativos digitales, también parte del profesorado. El alumnado universitario, a pesar de ser nativo digital y que utiliza las tecnologías de forma habitual, tiene dificultades para lograr la Competencia Digital en el sentido de incorporar esas nuevas herramientas en su proceso de enseñanza-aprendizaje. La generación de conocimiento está experimentando un crecimiento exponencial y es prácticamente inabarcable. Los estudiantes, nativos digitales, disponen de una ingente cantidad de información y poseen capacidades en Competencias Digitales, pero esto no significa ser competente, para serlo en preciso saber actuar, seleccionar y movilizar los recursos personales y de la Red. El profesorado acostumbra a utilizar la nuevas tecnologías como un instrumento de apoyo de los contenidos teóricos, no cómo guía para que el alumnado desarrolle competencias que le permitan gestionar la información disponible en la Red o para crear objetos digitales.

Las Competencias Digitales resultan imprescindibles para el desarrollo de las Competencias Profesionales que los estudiantes universitarios precisarán cuando afronten las prácticas curriculares o extracurriculares o se incorporen al mundo laboral. Este Congreso, organizado por el Proyecto de Innovación Docente de la Universidad de Málaga “Implementación de Mejoras en el proceso de enseñanza-aprendizaje de las Competencias Digitales en Humanidades, Ciencias Sociales y Educación” -PIE 17-020- y la “Cátedra de Recursos Geo-Tecnológicos para la Economía y la Sociedad” de la Universidad de Málaga, dedicado a las Competencias Digitales en Humanidades y Ciencias Sociales, pretende convertirse en un foro de debate y de intercambio de experiencias sobre un asunto que es vital para el futuro de nuestra sociedad, como formarse y crecer como ciudadano, también como profesional en la Era Digital.

Las propuestas de comunicaciones serán evaluadas por el Comité Científico a través de un sistema doble par ciego. La aceptación o rechazo de éstas se notificará antes del 30 de enero de 2019.

Agradecemos el apoyo recibido por la Universidad de Málaga

LUNES 25 DE MARZO

MAÑANA

9.00-9.30. **INAUGURACIÓN DEL CONGRESO: Víctor Fernando Muñoz Martínez (Vicerrector de Proyectos Estratégicos). Juan Antonio Perles Rochel (Coordinador de Proyectos de Innovación Docente de Filosofía y Letras y Bellas Artes de la Universidad de Málaga).**

9.30-10.30. **PONENCIA INAUGURAL. Nuevas tecnologías y viejas obras. Ejemplos prácticos de aplicación de las TIC para la Historia del Arte en la educación universitaria.** Aintzane Erkizia Martikorena (Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea)

COMPETENCIAS DIGITALES Y ARTE

10.30-11.15. **Ephemera y efímero. Historias de lo cotidiano.** Sonia Ríos Moyano (Universidad de Málaga).

11.15-11.45 **Descanso**

11.45-12.15. **Propuesta para unas buenas prácticas con activos digitales del patrimonio cultural en el aula. Un reto para la Didáctica de las Ciencias Sociales.** Aurora Arjones Fernández (Universidad de Málaga).

12.15-12.45. **La enseñanza del Arte y la Cultura Andaluza en la Era Digital.** Guadalupe Romero Sánchez (Universidad de Granada).

12.45-13.15. **Una “Odisea” para el siglo XXI. Descubriendo Grecia con Assassin’s Creed Odyssey.** José Alberto Ortiz Carmona y José Manuel Leiva Aldea (Universidad de Málaga).

13.15-13.45 **La realidad inasible. Cultura visual y posmodernidad como nuevos paradigmas en el estudio de las Humanidades.** Miguel Ángel Fuentes Torres (Universidad de Málaga).

Almuerzo

TARDE

COMPETENCIAS DIGITALES Y CIENCIAS SOCIALES

16.00-16.30. **La contextualización de la elaboración de la Cartografía Temática. Hacia un nuevo marco del proceso de enseñanza-aprendizaje.** Federico Benjamín Galacho Jiménez (Universidad de Málaga).

16.30-17.00. **Competencias Digitales: un caso de estudio en la Universidad de Vigo. Manuel Onieva Tarifa y Jorge Ranea de Oses (Universidad de Málaga).**

17.00-17.30. **Recursos audiovisuales en la docencia de la Geografía. Aplicación a la Geografía Urbana.** Ana Ester Batista Zamora, Remedios Larrubia Vargas, Juan José Natera Rivas y Susana Rosa Navarro Rodríguez (Universidad de Málaga).

17.30-18.00. **Competencias Digitales en alumnos de Geografía. Situación en la Universidad Nacional de Tucumán (Argentina).** Ana Ester Batista Zamora, Remedios Larrubia Vargas, Juan José Natera Rivas y Susana Rosa Navarro Rodríguez (Universidad de Málaga).

18.00-18.15. **Descanso.**

18.15-18.45. **Orientaciones metodológicas y prácticas docentes innovadoras en Ciencias Sociales en la Educación Primaria y Secundaria.** Israel David Medina Ruiz (Universidad de Málaga), Alicia Gálvez de la Torre (Colegio El Pilar) y Francisco Bustinduy Rivas (Universidad de Málaga).

18.45-19.15. **La locución, una necesidad transversal en el marco de las Competencias Digitales Profesionales. Un ejemplo de su enseñanza en el Grado de Periodismo.** Juan Francisco Gutiérrez Lozano (Universidad de Málaga).

19.15-19.30. **La felicidad académica: un recurso de aprendizaje colaborativo en la Sociedad Digital.** Rafael Ravina Ripoll y Araceli Galiano Coronil (Universidad de Cádiz).

19.30-19.45. **Las series de televisión como artefacto cultural.** María Elena Del Valle Mejías (Universidad Metropolitana de Caracas).

20.00-20.30. **Mesa redonda.**

MARTES 26 DE MARZO

MAÑANA

COMPETENCIAS DIGITALES E HISTORIA I

09.45-10.30 **Los videojuegos de Historia como recurso didáctico: un mundo de posibilidades por descubrir.** María de la Encarnación Cambil Hernández (Universidad de Granada).

10.30-11.00. **Juana la Loca ¿Imagen construida o realidad?: Análisis de la construcción cinematográfica del personaje.** Elba Álvarez Romera (Universidad de Granada).

11.00-11.30. **Aprender empatizando: el portal de niños exiliados en la Guerra Civil Española como recurso didáctico.** Álvaro Anguita Ortega (Universidad de Granada).

11.30-12.00 **Descanso.**

12.00-12.30. **El reto de la Enseñanza de la Historia y las Competencias Digitales, el ejemplo de la Universidad de Granada.** Juan Jesús Bravo Caro (Universidad de Málaga), José Escalante Jiménez (Archivo Histórico Municipal de Antequera) y Mercedes Fernández Paradas (Universidad de Málaga).

12.30-13.00. **Las Competencias Digitales en el Grado de Geografía e Historia de la Universidad Pablo de Olavide.** Nuria Rodríguez Martín (Universidad de Málaga).

13.00-13.30. **La enseñanza de la Historia Económica en la Era de la Información.** Mariano Castro Valdivia (Universidad de Jaén), Carlos Larrinaga Rodríguez (Universidad de Granada) y María Vázquez Fariña (Universidad de Jaén).

Almuerzo

TARDE

COMPETENCIAS DIGITALES E HISTORIA II

16.15-17.00. **Uso de las fuentes hemerográficas digitales en la docencia: El impacto del Crack de 29 en la prensa española.** Víctor Manuel Heredia Flores y Marta Luque Aranda (Universidad de Málaga).

17.00-17.30. **El profesor de historia en la Era Digital: Cómo no morir en el intento.** Paloma Cogollo Pérez (Universidad Europea de Madrid).

17.30-18.00. **Descanso.**

18.00-18.30. **El documental como herramienta de auto-aprendizaje: explotando la Competencia Digital de los alumnos de Comunicación Audiovisual y Periodismo en la enseñanza de la Historia Contemporánea de España.** Antonio Jesús Pinto Tortosa (Universidad Europea de Madrid).

18.30-19.00. **La función educativa de los archivos en red. El centro ICARO del AHEB-BEHA: una propuesta de centro virtual de interpretación de la Historia para escolares.** Susana E. Rodríguez de Tembleque García (Catedral de Málaga).

19.00-19.30. **Los fondos digitales de la Filmoteca Española como recurso didáctico.** Encarnación Barranquero Texeira (Universidad de Málaga).