

Convocados:

Coordinador de Grado	Ferran Ventura Blanch	Asiste
Intr. Hist. Del Arte y la Arquitectura	Luis Tejedor	Asiste
Fund. Matemáticos aplicados a la Arq.	Venancio Álvarez	Asiste
Taller I-A	Jorge Yeregui	Asiste
Taller I-B	Ciro de la Torre	Asiste
Introducción a la Construcción	Javier Pérez de la Fuente	No Asiste
Delegado 2020/21	Sergio Santiago	No Asiste

La reunión se lleva a cabo de forma virtual a través de la plataforma Seminario Virtual C en el Campus Virtual de Coordinación de Grado.

Temas tratados:

1. Presentación del Coordinador de Grado.

El coordinador de grado se presenta en sus funciones en la coordinación de los cursos y expone:

- Felicita por el desarrollo del curso anterior y anima al desarrollo de un buen curso en una situación ya de intentar ir recuperando la normalidad en el llamado Escenario 0.
- Que la misión de estas reuniones es la de coordinar las entregas de las diferentes asignaturas y realizar un calendario de curso. En la sala de coordinación se pueden subir las guías docentes y los ejercicios de cada asignatura.
- También se coordinarán las temáticas de las asignaturas, con la intención de optimizar el trabajo del alumno y fomentar la transversalidad.
- En estas reuniones se pondrá en conocimiento de los profesores la temática y desarrollo de las diferentes asignaturas que los alumnos estudian en cada curso.
- También se comunica que durante la época de exámenes no habrá entregas de trabajos prácticos y que en la última semana de curso solo tendrá lugar la entrega de proyectos.
- El coordinador de Grado explica que durante la fecha de exámenes no habrá entregas de prácticas, a excepción de Proyectos Arquitectónicos y Taller, cuya entrega de curso se realizará el 27 y 29 de enero.
- El espacio de comunicación con los coordinadores y delegados, será el campus virtual, para ello se ha creado una sala de coordinación.
- Se proponen como posibles espacios de trabajo para las asignaturas que así les interese: la EXPO internacional de Málaga en 2027.
- Se exponen las demandas de los estudiantes del curso anterior según los informes, relativas a: La no movilidad del calendario de entregas para no colapsar el final de semestre con acumulación de entregas de asignaturas y faltas a clase.
- Se han implantado nuevas medidas para la docencia que se publicarán en los próximos días según las instrucciones de la UMA, donde se busca la máxima presencialidad tanto del estudiantado como del profesorado, aunque. Escenario 0.
- A final del semestre se realizarán las Jornadas de Puertas Abiertas, donde cada asignatura tendrá un aula para exponer sus trabajos. Se lanzará un Premio a la mejor instalación expositiva. Invita a todas las asignaturas a realizar sesiones críticas esos días para llenar la escuela de actividades.
- Está habilitado en la Sala de Coordinación la tarea para subir el material para la memoria docente del curso pasado.
- Se realizará una nueva reunión al cierre del semestre para comprobar como ha ido el desarrollo del curso y el cumplimiento de los objetivos.

- Recordatorio encuestas de calidad.

2. Presentación de los Coordinadores

2a. El coordinador de **Introducción a la Historia** explica que el curso se realiza estudiando viviendas del movimiento moderno y que se podría coordinar con la asignatura de Taller 1ª. Se trabaja la teoría de la arquitectura, donde la parte práctica cobra especial relevancia, estudiando un comparativo de 12 casas, trabajando en grupos pequeños donde cuentan el análisis comparado de las casas. Un trabajo individual donde relacionan las conclusiones del anterior con cualquier campo de conocimiento que les interese. Arquitectura y tecnología, arquitectura y naturaleza y arquitectura y época bajo la contemporaneidad.

Los repetidores no se han matriculado aún y hay unos 15 alumnos.

2b. El coordinador de **Taller IB** explica que el curso se realiza similar a cursos anteriores, se trabaja con la torre para la construcción de la maqueta. Se analizan viviendas del movimiento moderno que se pueden coordinar con Historia y de ahí se crea un proyecto de ampliación de la vivienda. Resalta el alto índice de abandono, renuncia a matrícula.

2c. El coordinador de **Taller IA** explica que la asignatura cambia un poco respecto a años anteriores. Se trabaja en el Palacio de la Aduana. Primero la realización de un cuento y el segundo ejercicio es la construcción de un objeto o juego. Se busca terminar el curso antes de navidad. Se pretende trabajar con el Laboratorio de la escuela. 13 alumnos no han superado la asignatura. Parece que van a asistir en torno a 100 estudiantes, por tanto, hay que ver la ocupación de las aulas.

2d. El coordinador de **Fundamentos Matemáticos** explica que su asignatura se aleja un poco del resto de las asignaturas, se centra en matemáticas. Enseñar a los estudiantes a pensar de forma abstracta y con rigor. La asignatura se basa en álgebra, donde se trabaja con ecuaciones de los planos, etc. Un segundo bloque de cálculo diferencial. Normalmente se hacían dos exámenes parciales, y se realiza solo uno, y se complementa con actividades. 105 alumnos en lista a lo que asistían 55 alumnos. Problema con la copia, se les permite usar apuntes, buscar en internet, excepto tener comunicación entre ellos.

2d. El coordinador de **Introducción a la construcción** no asiste a la reunión y no entrega la documentación de curso y ni el calendario de prácticas. Se les solicita por correo electrónico que lo entreguen a la mayor brevedad posible.

3. El coordinador de Grado propone coordinar temáticas para optimizar el trabajo del alumno.

Las asignaturas de Taller 1B e Historia tienen un claro posicionamiento en la temática de estudio de la vivienda del Movimiento Moderno y se puede plantear conexiones entre ellos, aunque parece complicado por las viviendas elegidas en Taller IB.

4. Una vez todos/as los coordinadores envían posteriormente a la reunión los calendarios de cada asignatura se establece un calendario de prácticas consensuado entre los distintos coordinadores de las asignaturas, a falta de comprobar con el delegado de curso. Se sube el calendario a la Sala de Coordinación para su consulta por los interesados.

5. Se recuerda que está habilitada la tarea para entregar la documentación para la Memoria Docente del curso 2020/21.

6. No se hacen más propuestas de mejoras añadidas a las planteadas en la citada reunión.

Martes, 21 de Septiembre de 2021

Ferran Ventura Blanch
Coordinador de grado

Convocados:

Coordinador de Grado	Ferran Ventura Blanch	Asiste
Dibujo III	Ángel Pérez Mora	No Asiste
Historia de la Arquitectura I	Alberto García Moreno	Asiste
Proyectos Arquitectónicos II	Eva Morales	Asiste
Urbanismo I	Nuria Nebot	Asiste
Fund. Físicos aplicados a las Inst.	Hassan Hlyamani	Asiste
Delegada 2020/21	Irene Rico	No Asiste

La reunión se lleva a cabo de forma virtual a través de la plataforma Seminario Virtual C en el Campus Virtual de Coordinación de Grado.

Temas tratados:

1. Presentación del Coordinador de Grado.

El coordinador de grado se presenta en sus funciones en la coordinación de los cursos y expone:

- Felicita por el desarrollo del curso anterior y anima al desarrollo de un buen curso en una situación ya de intentar ir recuperando la normalidad en el llamado Escenario 0.
- Que la misión de estas reuniones es la de coordinar las entregas de las diferentes asignaturas y realizar un calendario de curso. En la sala de coordinación se pueden subir las guías docentes y los ejercicios de cada asignatura.
- También se coordinarán las temáticas de las asignaturas, con la intención de optimizar el trabajo del alumno y fomentar la transversalidad.
- En estas reuniones se pondrá en conocimiento de los profesores la temática y desarrollo de las diferentes asignaturas que los alumnos estudian en cada curso.
- Se comunica que durante la época de exámenes no habrá entregas de trabajos prácticos y que en la última semana de curso solo tendrá lugar la entrega de proyectos.
- El coordinador de Grado explica que durante la fecha de exámenes no habrá entregas de prácticas, a excepción de Proyectos Arquitectónicos y Taller, cuya entrega de curso se realizará el 27 de enero.
- El espacio de comunicación con los coordinadores y delegados, será el campus virtual, para ello se ha creado una sala de coordinación.
- Se proponen como posibles espacios de trabajo para las asignaturas que así les interese: la EXPO internacional de Málaga en 2027.
- Se exponen las demandas de los estudiantes del curso anterior según los informes, relativas a: La no movilidad del calendario de entregas para no colapsar el final de semestre con acumulación de entregas de asignaturas y faltas a clase.
- Se han implantado nuevas medidas para la docencia que se publicarán en los próximos días según las instrucciones de la UMA, donde se busca la máxima presencialidad tanto del estudiantado como del profesorado, aunque. Escenario 0.
- A final del semestre se realizarán las Jornadas de Puertas Abiertas, donde cada asignatura tendrá un aula para exponer sus trabajos. Se lanzará un Premio a la mejor instalación expositiva. Invita a todas las asignaturas a realizar sesiones críticas esos días para llenar la escuela de actividades.
- Está habilitado en la Sala de Coordinación la tarea para subir el material para la memoria docente del curso pasado.
- Se realizará una nueva reunión al cierre del semestre para comprobar como ha ido el desarrollo del curso y el cumplimiento de los objetivos.
- Se recuerda la realización de las encuestas de calidad para la memoria verifica.

2. Presentación de los Coordinadores

2a. La coordinadora de **Urbanismo I** explica que el curso se realiza sobre el espacio público. Tres ejercicios. Uno primero sobre la cartografía a nivel de territorio, ciudad, barrio y espacio público. Segundo ejercicio se centra en ciudad saludable, bienestar en relación a como la ciudad lo favorece. El tercer ejercicio se centra en una propuesta de mejora de un espacio público. Se propone trabajar en Vélez Málaga, lugar que recoja distintos tejidos urbanísticos.

2b. La coordinadora de **Proyectos 2** explica la asignatura que sigue trabajando en la línea del curso anterior. Se trabaja en barriada de viviendas de los años 60, una en Sevilla y otra en Málaga. Trabajo sobre la casa y el espacio de cuidados. Se coordina con una actividad que vincula Barcelona, Bilbao y Málaga en el primer ejercicio sobre la casa y el espacio de cuidados. Y el segundo ejercicio se incide en lo doméstico. Y un tercer ejercicio con el cuidado a través del medio ambiente.

2c. El coordinador de **Historia I** explica la asignatura, donde se hace un recorrido por la historia de la arquitectura hasta el inicio del Renacimiento. Conceptos arquitectónicos que puedan estar vigentes en la contemporaneidad. En grupo grande se dan los conceptos teóricos y en los pequeños se analizan viviendas contemporáneas desde un punto de vista innovador, una vez conocida la casa lanzan uniones con los conceptos vistos en clase y cuales siguen vigentes en sus viviendas. Se intenta cambiar el listado de viviendas que se trabajan en años anteriores.

2d. El coordinador de **Dibujo III** no asiste a la reunión y entrega calendario de curso por correo electrónico.

2e. El coordinador de **Fundamentos Físicos**

3. El coordinador de Grado propone coordinar temáticas para optimizar el trabajo del alumno.

Hay posibilidades de coordinación entre Urbanismo y proyectos con el tema de cuidados, se propone buscar localización a compartir. También se propone colaboración entre proyectos, historia y urbanismo para el tema de análisis de viviendas contemporáneas.

4. Una vez todos/as los coordinadores envían posteriormente a la reunión los calendarios de cada asignatura se establece un calendario de prácticas consensuado entre los distintos coordinadores de las asignaturas, a falta de comprobar con el delegado de curso. Se sube el calendario a la Sala de Coordinación para consulta por los interesados.

5. Se recuerda que está habilitada la tarea para entregar la documentación para la Memoria Docente del curso 2020/21.

6. No se hacen propuestas de mejoras añadidas a las planteadas en la citada reunión.

Jueves, 23 de Septiembre de 2021

Ferran Ventura Blanch
Coordinador de grado

Convocados:

Coordinador de Grado	Ferran Ventura Blanch	Asiste
Historia de la Arquitectura II	Guido Cimadomo	Asiste
Proyectos Arquitectónicos IV	José Luis Jiliberto	Asiste
Estructuras II	Antonio Vargas	Asiste
Construcción II	Cristina Iglesias	Asiste
Instalaciones I	Rafael Assiego	Asiste
Delegada 2020/21	Irene Rico	No asiste

La reunión se lleva a cabo de forma virtual a través de la plataforma Seminario Virtual C en el Campus Virtual de Coordinación de Grado.

Temas tratados:

1. Presentación del Coordinador de Grado.

El coordinador de grado se presenta en sus funciones en la coordinación de los cursos y expone:

- Felicita por el desarrollo del curso anterior y anima al desarrollo de un buen curso en una situación ya de intentar ir recuperando la normalidad en el llamado Escenario 0.
- Que la misión de estas reuniones es la de coordinar las entregas de las diferentes asignaturas y realizar un calendario de curso. En la sala de coordinación se pueden subir las guías docentes y los ejercicios de cada asignatura.
- También se coordinarán las temáticas de las asignaturas, con la intención de optimizar el trabajo del alumno y fomentar la transversalidad.
- En estas reuniones se pondrá en conocimiento de los profesores la temática y desarrollo de las diferentes asignaturas que los alumnos estudian en cada curso.
- Se comunica que durante la época de exámenes no habrá entregas de trabajos prácticos y que en la última semana de curso solo tendrá lugar la entrega de proyectos.
- El coordinador de Grado explica que durante la fecha de exámenes no habrá entregas de prácticas, a excepción de Proyectos Arquitectónicos y Taller, cuya entrega de curso se realizará el 27 y 29 de enero.
- El espacio de comunicación con los coordinadores y delegados, será el campus virtual, para ello se ha creado una sala de coordinación.
- Se proponen como posibles espacios de trabajo para las asignaturas que así les interese: la EXPO internacional de Málaga en 2027.
- Se exponen las demandas de los estudiantes del curso anterior según los informes, relativas a: La no movilidad del calendario de entregas para no colapsar el final de semestre con acumulación de entregas de asignaturas y faltas a clase.
- Se han implantado nuevas medidas para la docencia que se publicarán en los próximos días según las instrucciones de la UMA, donde se busca la máxima presencialidad tanto del estudiantado como del profesorado, aunque. Escenario 0.
- A final del semestre se realizarán las Jornadas de Puertas Abiertas, donde cada asignatura tendrá un aula para exponer sus trabajos. Se lanzará un Premio a la mejor instalación expositiva. Invita a todas las asignaturas a realizar sesiones críticas esos días para llenar la escuela de actividades.
- Está habilitado en la Sala de Coordinación la tarea para subir el material para la memoria docente del curso pasado.
- Se realizará una nueva reunión al cierre del semestre para comprobar como ha ido el desarrollo del curso y el cumplimiento de los objetivos.
- Se recuerda la realización de las encuestas de calidad para la memoria verifica.

2. Presentación de los Coordinadores

2a. El coordinador de **Proyectos 4** se trabaja en la Playa de El Palmar. En un territorio natural, donde la parte de naturaleza tendrá una gran relevancia. Se propondrán formas de habitar ese territorio con estructuras ligeras, con materiales efímeros. Se trabaja la vivienda pero desde este enfoque de lo efímero, sistemas prefabricados.

2b. El coordinador de **Construcción II** explica la asignatura donde se trabaja sobre cuatro grandes bloques sobre el diseño de las envolventes, soluciones constructivas y aspectos de habitabilidad y ahorro energético, así como temas de confort. Se trabaja en grupos de 4. Cuatro entregas a lo largo del curso. Se intenta la coordinación transversal con proyectos.

2c. La coordinadora de **Historia II** no hay cambios en la asignatura se estudia la edad moderna, se trabaja con la tipología de los aspectos incluidos en programa. Se realiza solo un ejercicio, que es un ejercicio proyectual para asimilar los contenidos teóricos. Hay dos entregas. Hay un nuevo profesor que imparte parte de la asignatura. Posibles transversalidades con la asignatura de proyectos, con el resto de estructuras es más complejo.

2d. El coordinador de **Estructuras II** continúan en la línea de años anteriores. Una parte de cálculo manual de estructuras que se resuelve mediante un examen, a lo que se suma la práctica de curso.

2e. El coordinador de **Instalaciones I** continuidad con cursos anteriores. Se estructura en dos grandes bloques. Ventilación en viviendas y otro bloque de climatización en viviendas, Desde proyectos se propone posibilidad de transversalidad con sistemas de estrategias sostenibles.

3. El coordinador de Grado propone coordinar temáticas para optimizar el trabajo del alumno.

No se ven posibilidades de coordinación entre asignaturas. Entre Historia y Proyectos podría haber cierta transversalidad pero se ve complicado aunque se intentará. Si hay afinidad entre Construcción y Proyectos que se plantea dicha colaboración y posiblemente entre instalaciones y Proyectos.

4. Una vez todos/as los coordinadores envían posteriormente a la reunión los calendarios de cada asignatura se establece un calendario de prácticas consensuado entre los distintos coordinadores de las asignaturas, a falta de comprobar con el delegado de curso. Se sube el calendario a la Sala de Coordinación para consulta por los interesados.

5. Se recuerda que está habilitada la tarea para entregar la documentación para la Memoria Docente del curso 2020/21.

6. No se hacen propuestas de mejoras añadidas a las planteadas en la citada reunión.

Martes, 21 de Septiembre de 2021

Ferran Ventura Blanch
Coordinador de grado

Convocados:

Coordinador de Grado	Ferran Ventura Blanch	Asiste
Composición Arquitectónica I	Javier Boned	Asiste
Proyectos Arquitectónicos VI	Juan Gavilanes	Asiste
Estructuras IV	Jonathan Ruiz Jaramillo	Asiste
Construcción IV	Roberto Barrios	Asiste
Instalaciones II	José González Estrada	No Asiste
Delegada 2021/22	(Cristina Navas) Aida Pastora	Asiste

La reunión se lleva a cabo de forma virtual a través de la plataforma Seminario Virtual C en el Campus Virtual de Coordinación de Grado.

Temas tratados:

1. Presentación del Coordinador de Grado.

El coordinador de grado se presenta en sus funciones en la coordinación de los cursos y expone:

- Felicita por el desarrollo del curso anterior y anima al desarrollo de un buen curso en una situación ya de intentar ir recuperando la normalidad en el llamado Escenario 0.
- Que la misión de estas reuniones es la de coordinar las entregas de las diferentes asignaturas y realizar un calendario de curso. En la sala de coordinación se pueden subir las guías docentes y los ejercicios de cada asignatura.
- También se coordinarán las temáticas de las asignaturas, con la intención de optimizar el trabajo del alumno y fomentar la transversalidad.
- En estas reuniones se pondrá en conocimiento de los profesores la temática y desarrollo de las diferentes asignaturas que los alumnos estudian en cada curso.
- Se comunica que durante la época de exámenes no habrá entregas de trabajos prácticos y que en la última semana de curso solo tendrá lugar la entrega de proyectos.
- El coordinador de Grado explica que durante la fecha de exámenes no habrá entregas de prácticas, a excepción de Proyectos Arquitectónicos y Taller, cuya entrega de curso se realizará el 29 de enero.
- El espacio de comunicación con los coordinadores y delegados, será el campus virtual, para ello se ha creado una sala de coordinación.
- Se proponen como posibles espacios de trabajo para las asignaturas que así les interese: la EXPO internacional de Málaga en 2027.
- Se exponen las demandas de los estudiantes del curso anterior según los informes, relativas a: La no movilidad del calendario de entregas para no colapsar el final de semestre con acumulación de entregas de asignaturas y faltas a clase.
- Se han implantado nuevas medidas para la docencia que se publicarán en los próximos días según las instrucciones de la UMA, donde se busca la máxima presencialidad tanto del estudiantado como del profesorado, aunque. Escenario 0.
- A final del semestre se realizarán las Jornadas de Puertas Abiertas, donde cada asignatura tendrá un aula para exponer sus trabajos. Se lanzará un Premio a la mejor instalación expositiva. Invita a todas las asignaturas a realizar sesiones críticas esos días para llenar la escuela de actividades.
- Está habilitado en la Sala de Coordinación la tarea para subir el material para la memoria docente del curso pasado.
- Se realizará una nueva reunión al cierre del semestre para comprobar como ha ido el desarrollo del curso y el cumplimiento de los objetivos.
- Se recuerda la realización de las encuestas de calidad para la memoria verifica.

2. Presentación de los Coordinadores

2a. El coordinador de **Proyectos 6** explica que se mantiene la dinámica de cursos anteriores. El curso se realiza sobre equipamientos dotacionales. Se utiliza una dinámica de un proyecto corto y otro proyecto más largo. Uno inicial más abstracto que trabaja sobre la deslocalización que fomenta la cuestión creativa del proyecto. El segundo ejercicio es de un calado más complejo. Se va a introducir pendiente, programa y una planta más ya que se han detectado ciertas deficiencias en los estudiantes.

2b. El coordinador de **Composición I** asiste a la reunión con retraso y entrega las fechas de entrega para el calendario, manteniéndose la docencia similar al curso pasado con tres entregas.

2c. El coordinador de **Construcción IV** explica la asignatura donde se trabaja sobre fachadas y cubiertas. La envolvente del edificio desde lo constructivo. Cubierta plana, cubierta inclinada y cerramientos. De todo ello se generan las correspondientes prácticas, cuatro ejercicios en total. Otros años se han utilizado los proyectos de la asignatura de P6, pero han surgido distintos problemas. Se trabajará sobre la vivienda.

2d. La coordinadora de **Instalaciones II** no asiste a la reunión y no entrega el calendario de exámenes por correo.

2e. El coordinador de **Estructuras IV** explica la asignatura que se centra en el dimensionado de estructuras de acero. La práctica se dedica a realizar una pequeña estructura de un edificio desarrollado por ellos en otras asignaturas de años anteriores. Integrar estructuras en la edificación. Se ha introducido el cálculo con software que ha funcionado muy bien. Parece ser que hay mucho número de estudiantes matriculados en la asignatura. Se propone trabajar en conjunto con Composición y con construcción.

3. El coordinador de Grado propone coordinar temáticas para optimizar el trabajo del alumno.

Las asignaturas de Composición y Proyectos pueden establecer lazos para analizar edificios de equipamiento que sirvan para ambas asignaturas. Se propone que con la asignatura de construcción puedan desarrollar el sistema constructivo de su proyecto primero pero se han visto distintas dificultades en cursos anteriores por lo que no se ve la viabilidad real. Igualmente se plantea con la asignatura de estructuras y se puede proponer coordinación con la asignatura de construcción que se ve posibilidad, ambas se centran en la vivienda. Se propone incluso crear un PIE para coordinación vertical con las asignaturas que trabajan sobre la vivienda, entre construcción, Instalaciones, Taller 1B e Introducción a la historia.

4. Una vez todos/as los coordinadores envían posteriormente a la reunión los calendarios de cada asignatura se establece un calendario de prácticas consensuado entre los distintos coordinadores de las asignaturas y la delegada de curso.

5. Se recuerda que está habilitada la tarea para entregar la documentación para la Memoria Docente del curso 2020/21.

6. No se hacen más propuestas de mejoras añadidas a las planteadas en la reunión.

Miércoles, 22 de Septiembre de 2021

Ferran Ventura Blanch
Coordinador de grado

Convocados:

Coordinador de Grado	Ferran Ventura Blanch	Asiste
Composición Arquitectónica II	Javier Boned	Asiste
Taller II	Juan Manuel Sánchez La Chica	Asiste
Construcción VI	José Manuel López Osorio	Asiste
Instalaciones III	Jonathan Ruiz Jaramillo	Asiste
Delegado 2021/22	Pablo Castillo	Asiste

La reunión se lleva a cabo de forma virtual a través de la plataforma Seminario Virtual C en el Campus Virtual de Coordinación de Grado.

Temas tratados:

1. Presentación del Coordinador de Grado.

El coordinador de grado se presenta en sus funciones en la coordinación de los cursos y expone:

- Felicita por el desarrollo del curso anterior y anima al desarrollo de un buen curso en una situación ya de intentar ir recuperando la normalidad en el llamado Escenario 0.
- Que la misión de estas reuniones es la de coordinar las entregas de las diferentes asignaturas y realizar un calendario de curso. En la sala de coordinación se pueden subir las guías docentes y los ejercicios de cada asignatura.
- También se coordinarán las temáticas de las asignaturas, con la intención de optimizar el trabajo del alumno y fomentar la transversalidad.
- En estas reuniones se pondrá en conocimiento de los profesores la temática y desarrollo de las diferentes asignaturas que los alumnos estudian en cada curso.
- Se comunica que durante la época de exámenes no habrá entregas de trabajos prácticos y que en la última semana de curso solo tendrá lugar la entrega de proyectos.
- El coordinador de Grado explica que durante la fecha de exámenes no habrá entregas de prácticas, a excepción de Proyectos Arquitectónicos y Taller, cuya entrega de curso se realizará el 27 de enero.
- El espacio de comunicación con los coordinadores y delegados, será el campus virtual, para ello se ha creado una sala de coordinación.
- Se proponen como posibles espacios de trabajo para las asignaturas que así les interese: la EXPO internacional de Málaga en 2027.
- Se exponen las demandas de los estudiantes del curso anterior según los informes, relativas a: La no movilidad del calendario de entregas para no colapsar el final de semestre con acumulación de entregas de asignaturas y faltas a clase.
- Se han implantado nuevas medidas para la docencia que se publicarán en los próximos días según las instrucciones de la UMA, donde se busca la máxima presencialidad tanto del estudiantado como del profesorado, aunque. Escenario 0.
- A final del semestre se realizarán las Jornadas de Puertas Abiertas, donde cada asignatura tendrá un aula para exponer sus trabajos. Se lanzará un Premio a la mejor instalación expositiva. Invita a todas las asignaturas a realizar sesiones críticas esos días para llenar la escuela de actividades.
- Está habilitado en la Sala de Coordinación la tarea para subir el material para la memoria docente del curso pasado.
- Se realizará una nueva reunión al cierre del semestre para comprobar como ha ido el desarrollo del curso y el cumplimiento de los objetivos.
- Se recuerda la realización de las encuestas de calidad para la memoria verifica.

2. Presentación de los Coordinadores

2a. El coordinador de **Taller II** explica que el curso seguirá en la línea de años anteriores que han funcionado muy bien. Es una asignatura transversal con construcción y urbanismo. Se busca una relación con el paisaje y con una estructura importante. Se trabajará con programas y lugares sencillos para que puedan empezar a trabajar con las dos áreas desde el inicio. Se trabaja con la idea de la Diputación de Sabor a Málaga, se emplazará en el Puerto de Málaga.

2b. El coordinador de **Composición II** explica la asignatura. Aparte de la teoría, se trabaja con tres prácticas: Una primera donde realizan un video sobre un edificio de Málaga. El segundo es trabajar sobre una película que se ha desarrollado en un edificio, a través del cine analizar arquitecturas. El tercer ejercicio ver que hay en internet sobre distintos arquitectos, sobre su pensamiento, obra y vida.

2c. El coordinador de **Construcción VI** explica la asignatura que se centra en restauración arquitectónica. Se realizan una serie de seminarios tangentes a la parte teórica, sobre temáticas de actualidad que afectan al patrimonio. Se realiza alguna visita de obra. Posibilidad de coordinación con Composición.

2d. La coordinadora de **Instalaciones III** explica la asignatura donde se trabaja sobre las instalaciones desde el punto de vista de la iluminación natural y artificial. Un segundo bloque trabaja la instalación eléctrica. Se propone la posibilidad de trabajar con edificios que se van a estudiar en composición y en construcción.

3. El coordinador de Grado propone coordinar temáticas para optimizar el trabajo del alumno.

Las asignaturas de Composición, Instalaciones y Construcción proponen trabajar sobre los mismos edificios de Málaga para aligerar el trabajo del estudiante.

4. Una vez todos/as los coordinadores envían posteriormente a la reunión los calendarios de cada asignatura se establece un calendario de prácticas consensuado entre los distintos coordinadores de las asignaturas y la delegada de curso.

5. Se recuerda que está habilitada la tarea para entregar la documentación para la Memoria Docente del curso 2020/21.

6. No se hacen más propuestas de mejoras añadidas a las planteadas en la citada reunión.

Miércoles, 22 de Septiembre de 2021

Ferran Ventura Blanch
Coordinador de grado