

SALIDAS PROFESIONALES

Si decides estudiar este Grado, desarrollarás tu carrera profesional en los campos propios de las TIC más próximos al sonido, a la imagen y a los sistemas multimedia, tales como los sistemas de grabación y reproducción del sonido y de la imagen, sistemas de procesamiento y edición digital, medios de difusión, centros de producción audiovisual, acondicionamiento acústico de recintos, aplicaciones de la acústica subacuática y fabricación de equipos y sistemas, entre otros.

Este Grado te permitirá distintas opciones de actividad, tales como desarrollo de nuevas técnicas, integración de sistemas multimedia, producción y control de calidad, gestión de empresas del sector audiovisual y ejercicio libre de la profesión. Algunos de los ámbitos típicos para tu trabajo serán los centros de producción audiovisual, los distintos medios y cadenas de difusión, las empresas fabricantes de equipos multimedia y otros organismos públicos y privados.



uma.es

E.T.S.I. de Telecomunicación
Campus de Teatinos
29071 Málaga (España)
Telf.: (+34) 952 13 24 13

@destinouma 

@destinouma 

@destinouma.official 

GRADO EN INGENIERÍA DE SONIDO E IMAGEN

Grado en INGENIERÍA DE SONIDO E IMAGEN

UNIVERSIDAD DE MÁLAGA



UNIVERSIDAD DE MÁLAGA

E.T.S.I. DE TELECOMUNICACIÓN

¿QUÉ ES?

El Grado en Ingeniería de Sonido e Imagen tiene como objetivo la formación tecnológica y la preparación para el ejercicio profesional en el desarrollo y en las aplicaciones de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (TIC). La orientación es fundamentalmente práctica, con especial énfasis en los sistemas de generación, procesado y grabación de señales de audio y vídeo. Para estudiar este Grado es conveniente tener bien asentados los fundamentos de física y matemáticas del bachiller.

PLAN DE ESTUDIOS

PRIMER CURSO

Primer Semestre

ASIGNATURAS	Créditos ECTS
Álgebra Lineal y Matemática Discreta	6
Análisis de Circuitos	6
Cálculo y Análisis Vectorial	6
Física	6
Programación 1	6

Segundo Semestre

ASIGNATURAS	Créditos ECTS
Circuitos y Sistemas	6
Empresa	6
Estadística y Métodos Numéricos	6
Programación 2	6
Tecnología Electrónica	6

SEGUNDO CURSO

Primer Semestre

ASIGNATURAS	Créditos ECTS
Diseño Digital	6
Ecuaciones Diferenciales	6
Fundamentos de Electrónica Analógica y de Potencia	6
Redes y Servicios de Telecomunicación 1	6
Señales y Sistemas	6

Segundo Semestre

ASIGNATURAS	Créditos ECTS
Fundamentos de Propagación de Ondas	6
Fundamentos de Software de Comunicaciones	6
Microcontroladores	6
Redes y Servicios de Telecomunicación 2	6
Sistemas de Comunicaciones	6

TERCER CURSO

Primer Semestre

ASIGNATURAS	Créditos ECTS
Comunicaciones Digitales	6
Fundamentos de Audio	6
Fundamentos de Ingeniería Acústica	6
Fundamentos de Vídeo	6
Sistemas de Difusión Audiovisual	6

Segundo Semestre

ASIGNATURAS	Créditos ECTS
Acústica Arquitectónica y Medioambiental	6
Electrónica Audiovisual	6
Equipos de Audio	6
Equipos de Vídeo	6
Servicios de Difusión Audiovisual	6

CUARTO CURSO

Primer Semestre

ASIGNATURAS	Créditos ECTS
Centros de Producción Audiovisual	6
Medidas en Ingeniería Acústica	6
Proyectos y Normativa de Telecomunicaciones	6
Optativa I	6
Optativa II	6

Segundo Semestre

ASIGNATURAS	Créditos ECTS
Optativa III	6
Optativa IV	6
Optativa V	6
Trabajo Fin de Grado	12

OPTATIVAS

ASIGNATURAS	Créditos ECTS
Acústica Musical	6
Acústica Subacuática	6
Bases de Datos Multimedia	6
Comunicaciones Móviles	6
Realidad Virtual	6
Técnicas de Grabación Sonora	6
Transductores Electroacústicos	6
Tratamiento Digital de Voz e Imagen	6

