



UNIVERSIDAD
DE MÁLAGA

INFORME MOTIVADO DE CONCURSANTE/S

CÓDIGO DE LA PLAZA: 017 ZUN 25
FECHA RESOLUCIÓN CONVOCATORIA: 20/03/25
FECHA PUBLICACION CONVOCATORIA BOE: 26/03/25
CUERPO DOCENTE: PROFESOR/A TITULAR DE UNIVERSIDAD
ÁREA DE CONOCIMIENTO: Comunicación Audiovisual y Publicidad
DEPARTAMENTO: Comunicación Audiovisual y Publicidad

INFORME MOTIVADO Y DESGLOSADO DE EVALUACIÓN

En cumplimiento de lo establecido en el artículo 10.2 del Reglamento 5/2024, de 10 de mayo, por el que se regulan los concursos de acceso a Cuerpos Docentes Universitarios de la Universidad de Málaga, se emite el siguiente informe razonado y desglosado por cada uno de los aspectos evaluados, ajustado a los criterios generales establecidos por la Universidad y concretados por esta Comisión de Selección.

Elaborado por el/la **Presidente/a**

D./D^a Antonio Castillo Esparcia

CONCURSANTE N° 1

D./D^a Ruth Cácer de Travesedo Rojas

HISTORIAL ACADÉMICO, DOCENTE E INVESTIGADOR, Y EN SU CASO, ASISTENCIAL-SANITARIO:

La candidata presenta una trayectoria investigadora muy relevante con publicaciones en revistas indexadas de relevancia, como capítulos y libros en editoriales de calidad. Su trayectoria docente ha sido intensa y extensa con la impartición de más quince años de docencia en numerosas asignaturas.

Oficina de registro
científico
INTERNO
15/09/2025 02:37
2025029276

PROYECTO INVESTIGADOR:

El proyecto investigador aborda un temático relevante como son los nuevos fenómenos y su papel en la estructura editorial, los temáticos y ámbitos de la revista; y en análisis de su contenido redaccional y publicitario. Los objetivos están bien definidos y el abordaje metodológico es muy pertinente.

Es un proyecto muy bien organizado, planteado y organizado.

PROYECTO DOCENTE Y TEMA ELEGIDO:

El proyecto docente presentado es completo con una explicación de los objetivos de la enseñanza, la organización temporal y temática, el uso de herramientas didácticas y el sistema de evaluación.

El tema elegido se ha expuesto con claridad y de manera muy adecuada.

EXPOSICIÓN Y DEBATE:

La exposición realizada por la candidata ha sido magnífica, con una presentación excelente y una decisión muy adecuada. En el debate realizado con el tribunal ha contestado a los preguntas con claridad y pertinencia.

VOTO RECIBIDO:

FAVORABLE

Oficina de registro telemática
INTERNO
15/09/2025 02:37
2025029276

CONCURSANTE Nº. 2

D./Dª

HISTORIAL ACADÉMICO, DOCENTE E INVESTIGADOR, Y EN SU CASO, ASISTENCIAL-SANITARIO:

PROYECTO INVESTIGADOR:

PROYECTO DOCENTE Y TEMA ELEGIDO:

EXPOSICIÓN Y DEBATE:

VOTO RECIBIDO:

Elaborado el 11 de septiembre de 2025.

(FIRMA)

Oficina de registro telemática
INTERNO
15/09/2025 02:37
2025029276



UNIVERSIDAD
DE MÁLAGA

INFORME MOTIVADO DE CONCURSANTE/S

CÓDIGO DE LA PLAZA: 01720N25

FECHA RESOLUCIÓN CONVOCATORIA: 20/03/25

FECHA PUBLICACION CONVOCATORIA BOE: 26/03/25

CUERPO DOCENTE: PROFESOR/A TITULAR DE UNIVERSIDAD

ÁREA DE CONOCIMIENTO: Comunicación Audiovisual y Publicidad

DEPARTAMENTO: Comunicación Audiovisual y Publicidad

INFORME MOTIVADO Y DESGLOSADO DE EVALUACIÓN

En cumplimiento de lo establecido en el artículo 10.2 del Reglamento 5/2024, de 10 de mayo, por el que se regulan los concursos de acceso a Cuerpos Docentes Universitarios de la Universidad de Málaga, se emite el siguiente informe razonado y desglosado por cada uno de los aspectos evaluados, ajustado a los criterios generales establecidos por la Universidad y concretados por esta Comisión de Selección.

Elaborado por el/la Secretario/a

D./D^a María José Ruiz Muñoz

CONCURSANTE Nº. 1

D./D^a Ruth Gómez de Travesedo Rojas

HISTORIAL ACADÉMICO, DOCENTE E INVESTIGADOR, Y EN SU CASO, ASISTENCIAL-SANITARIO:

La candidate presenta un historial académico y docente amplio, diverso, completo y de calidad. Su producción académica es extensa, con títulos de calidad relevantes y dilatada en el tiempo. Su línea de investigación resulta clara y se encuadra coherentemente justificada. Su actividad investigadora ha sido reconocida por ANECA con el reconocimiento de su trabajo de investigación (sexenio).

PROYECTO INVESTIGADOR:

El proyecto presentado resulta coherente con la línea de investigación desarrollada por la candidate a lo largo de su trayectoria. Se justifica de manera muy detallada la necesidad de abordar el estudio planteado y se documenta exhaustivamente los antecedentes previos. Los objetivos se plantean de manera clara, la metodología resulta amplia y adecuada. Todo ello se ha detallado minuciosamente. Se valorará también especialmente el plan de difusión.

PROYECTO DOCENTE Y TEMA ELEGIDO:

El planteamiento del proyecto docente de la asignatura Comunicación a ONG y Movimientos Sociales se adapta perfectamente al marco normativo que rige, resulta actual, completo y se presenta con una estructura clara y adecuada. Destaca por el rigor y la creatividad la metodología docente planteada. En cuanto al ~~tema~~ tema presentado, se aborda con exhaustividad, actualidad y un enfoque muy adecuado para el alumnado del grado.

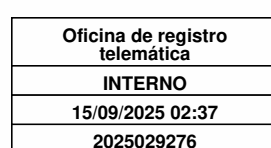
EXPOSICIÓN Y DEBATE:

De candidato se expusieron ambos ejercicios a demandar, rigor y propiedad, tanto desde el punto de vista de la presentación oral como en lo que se refiere a los presentaciones gráficas utilizadas. En su conjunto, el nivel de exposición se considera excelente.

En lo que respecta a su capacidad de debate y argumentación, la valoración resulta igualmente muy positiva por su claridad, capacidad de síntesis y rigor.

VOTO RECIBIDO:

Favorable



CONCURSANTE Nº. 2

D./D^a _____

HISTORIAL ACADÉMICO, DOCENTE E INVESTIGADOR, Y EN SU CASO, ASISTENCIAL-SANITARIO:

PROYECTO INVESTIGADOR:

PROYECTO DOCENTE Y TEMA ELEGIDO:

EXPOSICIÓN Y DEBATE:

VOTO RECIBIDO:

Elaborado el 11 de septiembre de 2025.

(FIRMA)

Oficina de registro
Internética
INTERNO
15/09/2025 02:37
2025029276



UNIVERSIDAD
DE MÁLAGA

INFORME MOTIVADO DE CONCURSANTE/S

CÓDIGO DE LA PLAZA: 0172WN25
FECHA RESOLUCIÓN CONVOCATORIA: 20/03/25
FECHA PUBLICACION CONVOCATORIA BOE: 26/03/25
CUERPO DOCENTE: PROFESOR/A TITULAR DE UNIVERSIDAD
ÁREA DE CONOCIMIENTO: Comunicación Audiovisual y Publicidad
DEPARTAMENTO: Comunicación Audiovisual y
Publicidad

INFORME MOTIVADO Y DESGLOSADO DE EVALUACIÓN

En cumplimiento de lo establecido en el artículo 10.2 del Reglamento 5/2024, de 10 de mayo, por el que se regulan los concursos de acceso a Cuerpos Docentes Universitarios de la Universidad de Málaga, se emite el siguiente informe razonado y desglosado por cada uno de los aspectos evaluados, ajustado a los criterios generales establecidos por la Universidad y concretados por esta Comisión de Selección.

Elaborado por el/la Vocal 1

D./D^a José Ríos Araújo

CONCURSANTE Nº. 1

D./D^a Ruth Gámez de Travesedo Rojas

HISTORIAL ACADÉMICO, DOCENTE E INVESTIGADOR, Y EN SU CASO, ASISTENCIAL-SANITARIO:

La concursante demuestra una trayectoria consolidada y ya avalada, hace años, por su acreditación favorable por ANECA. Su proyecto docente es completo, dinámico (en cuanto a las facilidades de participación por parte del alumnado) y actual. La trayectoria investigadora es acorde, completa y muy pertinente y coherente, relacionada con los grupos de investigación con los cuales trabaja hasta la actualidad.

PROYECTO INVESTIGADOR:

Se trata de un proyecto muy extenso y bien trabajado y planteado, tanto desde el punto de vista de antecedentes como de metodología y resultados esperados.

PROYECTO DOCENTE Y TEMA ELEGIDO:

Proyecto docente, bien contextualizado e insertado dentro de la titulación, resultando muy estimulante y atractivo para el alumnado, al fomentar su participación en el aula y motivación. En respecto al tema elegido.

EXPOSICIÓN Y DEBATE:

Exposición impecable y muy cuidada, tanto desde el punto de vista formal como de contenido.

VOTO RECIBIDO:

FAVORABLE



CONCURSANTE Nº. 2

D./Dª

HISTORIAL ACADÉMICO, DOCENTE E INVESTIGADOR, Y EN SU CASO, ASISTENCIAL-SANITARIO:

PROYECTO INVESTIGADOR:

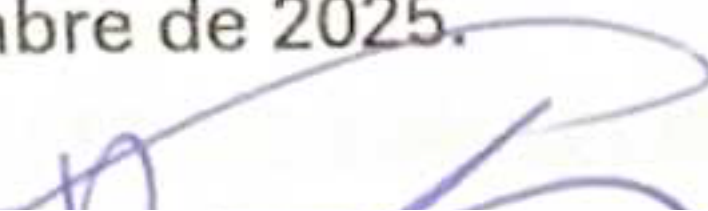
PROYECTO DOCENTE Y TEMA ELEGIDO:

EXPOSICIÓN Y DEBATE:

VOTO RECIBIDO:

Elaborado el 11 de septiembre de 2025.

(FIRMA)



Oficina de registro telemática
INTERNO
15/09/2025 02:37
202509276



UNIVERSIDAD
DE MÁLAGA

DOC. Nº 4.4

INFORME MOTIVADO DE CONCURSANTE/S

CÓDIGO DE LA PLAZA: 017CUN25

FECHA RESOLUCIÓN CONVOCATORIA: 20/03/25

FECHA PUBLICACION CONVOCATORIA BOE: 26/03/25

CUERPO DOCENTE: PROFESOR/A TITULAR DE UNIVERSIDAD

ÁREA DE CONOCIMIENTO: Comunicación Audiovisual y Publicidad

DEPARTAMENTO:

Comunicación Audiovisual y Publicidad

INFORME MOTIVADO Y DESGLOSADO DE EVALUACIÓN

En cumplimiento de lo establecido en el artículo 10.2 del Reglamento 5/2024, de 10 de mayo, por el que se regulan los concursos de acceso a Cuerpos Docentes Universitarios de la Universidad de Málaga, se emite el siguiente informe razonado y desglosado por cada uno de los aspectos evaluados, ajustado a los criterios generales establecidos por la Universidad y concretados por esta Comisión de Selección.

Elaborado por el/la Vocal 2

D./D^a Paloma Saura Marcos

CONCURSANTE Nº. 1

D./D^a Ruth Gómez de Cravero Rojas

HISTORIAL ACADÉMICO, DOCENTE E INVESTIGADOR, Y EN SU CASO, ASISTENCIAL-SANITARIO:

La candidata cumple con los criterios de manera excelente. Tanto el historial académico como el docente e investigador son sobradamente adecuados para el perfil de la plaza.

Oficina de registro telemático
INTERNO
15/09/2025 02:37
2025029276

PROYECTO INVESTIGADOR:

El proyecto docente cumple de manera excelente con los criterios de la plaza para la que propone.

PROYECTO DOCENTE Y TEMA ELEGIDO:

El proyecto docente es adecuado y cumple con los contenidos de la plaza. El tema elegido es coherente y adecuado también.

EXPOSICIÓN Y DEBATE:

La exposición ha sido clara y adecuada al perfil. Ha estado bien estructurada y el posterior debate se ha desarrollado con excelencia.

VOTO RECIBIDO:

favorable.

Oficina de registro telemática
INTERNO
15/09/2025 02:37
2025029276

CONCURSANTE Nº. 2

D./Dª

HISTORIAL ACADÉMICO, DOCENTE E INVESTIGADOR, Y EN SU CASO, ASISTENCIAL-SANITARIO:

PROYECTO INVESTIGADOR:

PROYECTO DOCENTE Y TEMA ELEGIDO:

EXPOSICIÓN Y DEBATE:

VOTO RECIBIDO:

Elaborado el 11 de septiembre de 2025.

(FIRMA)

A

Oficina de registro telemática
INTERNO
15/09/2025 02:37
2025029278



UNIVERSIDAD
DE MÁLAGA

INFORME MOTIVADO DE CONCURSANTE/S

CÓDIGO DE LA PLAZA: 0172UN25

FECHA RESOLUCIÓN CONVOCATORIA:

FECHA PUBLICACION CONVOCATORIA BOE: 26/03/25

CUERPO DOCENTE: PROFESOR/A TITULAR DE UNIVERSIDAD

ÁREA DE CONOCIMIENTO: Comunicación Audiovisual
y Publicidad

DEPARTAMENTO:

Comunicación Audiovisual y Publicidad

INFORME MOTIVADO Y DESGLOSADO DE EVALUACIÓN

En cumplimiento de lo establecido en el artículo 10.2 del Reglamento 5/2024, de 10 de mayo, por el que se regulan los concursos de acceso a Cuerpos Docentes Universitarios de la Universidad de Málaga, se emite el siguiente informe razonado y desglosado por cada uno de los aspectos evaluados, ajustado a los criterios generales establecidos por la Universidad y concretados por esta Comisión de Selección.

Elaborado por el/la Vocal 3

D./D^a *José Antonio Segura Saavedra*

CONCURSANTE Nº. 1

D./D^a *Ruth Gómez de Cravese de Rojas*

HISTORIAL ACADÉMICO, DOCENTE E INVESTIGADOR, Y EN SU CASO, ASISTENCIAL-SANITARIO:

Destaco no solo de diversidad sino también la relación entre su formación, trayectoria profesional y la carrera investigadora, docente y de transferencia del conocimiento. Teniendo en cuenta la fecha de tesis doctoral (2016), llama la atención la diversidad de áreas de trabajo, incluso contemplando la gestión académica (maestría y prácticas).

Oficina de registro telemática
INTERNO
15/09/2025 02:37
2025029276

PROYECTO INVESTIGADOR:

Fundamentado, coherente y necesario. Bien estructurado y justificado, así como estructurado. Se sugiere contemplar los contenidos digitales así como otros públicos específicos, como los jóvenes, así como otros canales de difusión como son las redes sociales, y unos agentes fundamentales que son las personas que influyen en ese grupo poblacional (influencers).

PROYECTO DOCENTE Y TEMA ELEGIDO:

Tras una trayectoria de más de 9 cursos, desde el 2016-2017, se evidencia un dominio de la materia y una actualización y adaptación metodológica y de contenidos.

Celebro que la UMA incluya la asignatura en el Grado, además lo hace como una asignatura obligatoria. Además con estrecha relación con el mundo profesional incluso incluye su perspectiva en la evaluación del proyecto práctico (plan de comunicación).

Destaca la diversidad metodológica adaptada a las nuevas tecnologías.

EXPOSICIÓN Y DEBATE:

Excelente comunicación oral, diseño de contenidos y coherencia entre todos los documentos. Se evidencia dominio de los contenidos, la gran capacidad comunicativa de la candidata.

La candidata responde correctamente a las diversas preguntas planteadas, en ambos ejercicios.

VOTO RECIBIDO:

Favorable.

Oficina de registro telemática
INTERNO
15/09/2025 02:37
2025029276

CONCURSANTE Nº. 2

D./D^a

HISTORIAL ACADÉMICO, DOCENTE E INVESTIGADOR, Y EN SU CASO, ASISTENCIAL-SANITARIO:

PROYECTO INVESTIGADOR:

PROYECTO DOCENTE Y TEMA ELEGIDO:

EXPOSICIÓN Y DEBATE:

VOTO RECIBIDO:

Elaborado el 11 de septiembre de 2025.

(FIRMA)

Oficina de registro telemática
INTERNO
15/09/2025 02:37
2025029276