



VINCULACIÓN Y ADSCRIPCIÓN DE ASIGNATURAS A ÁREAS DE CONOCIMIENTO

Graduado/a en Bellas Artes

Curso académico: 2012/13

23/04/12

Página 1 de 2

Ref.	Curso	Nombre de la asignatura	Área(s) vinculada(s)		Área(s) adscrita(s)		Porcentaje
52765	3	Arte en la Red	185-A-900	DIBUJO	185-A-900	DIBUJO	100%
			260-A-900	ESCULTURA			
			690-A-900	PINTURA			
52766	3	Diseño Gráfico	185-A-900	DIBUJO	185-A-900	DIBUJO	100%
			260-A-900	ESCULTURA			
			690-A-900	PINTURA			
52767	3	Escenografía	185-A-900	DIBUJO	260-A-900	ESCULTURA	100%
			260-A-900	ESCULTURA			
			690-A-900	PINTURA			
52759	3	Estrategias Artísticas en Torno al Espacio I	185-A-900	DIBUJO	260-A-900	ESCULTURA	100%
			260-A-900	ESCULTURA			
			690-A-900	PINTURA			
52768	3	Estrategias Artísticas en Torno al Espacio II	185-A-900	DIBUJO	260-A-900	ESCULTURA	100%
			260-A-900	ESCULTURA			
			690-A-900	PINTURA			
52760	3	Estrategias del Dibujo Contemporáneo	185-A-900	DIBUJO	185-A-900	DIBUJO	100%
			260-A-900	ESCULTURA			
			690-A-900	PINTURA			
52769	3	Grabado y Estampación	185-A-900	DIBUJO	690-A-900	PINTURA	100%
			260-A-900	ESCULTURA			
			690-A-900	PINTURA			
52761	3	Proyectos Artísticos I	185-A-900	DIBUJO	690-A-900	PINTURA	100%
			260-A-900	ESCULTURA			
			690-A-900	PINTURA			
52770	3	Proyectos Artísticos II	185-A-900	DIBUJO	690-A-900	PINTURA	100%
			260-A-900	ESCULTURA			
			690-A-900	PINTURA			
52762	3	Taller de Pintura Contemporánea	185-A-900	DIBUJO	690-A-900	PINTURA	100%
			260-A-900	ESCULTURA			
			690-A-900	PINTURA			



VINCULACIÓN Y ADSCRIPCIÓN DE ASIGNATURAS A ÁREAS DE CONOCIMIENTO

Graduado/a en Bellas Artes

Ref. Curso	Nombre de la asignatura	Área(s) vinculada(s)	Área(s) adscrita(s)	Porcentaje		
52763 3	Tecnología Electrónica para Aplicaciones Artísticas	185-A-900	DIBUJO	785-A-58	TECNOLOGÍA ELECTRÓNICA	100%
		260-A-900	ESCULTURA			
		690-A-900	PINTURA			
		785-A-58	TECNOLOGÍA ELECTRÓNICA			
52771 3	Tipografía y Diseño Editorial	185-A-900	DIBUJO	185-A-900	DIBUJO	100%
		260-A-900	ESCULTURA			
		690-A-900	PINTURA			
52764 3	Vídeoarte	105-A-66	COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL Y PUBLICIDAD	105-A-66	COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL Y PUBLICIDAD	100%
		185-A-900	DIBUJO			
		260-A-900	ESCULTURA			
		690-A-900	PINTURA			



VINCULACIÓN Y ADSCRIPCIÓN DE ASIGNATURAS A ÁREAS DE CONOCIMIENTO

Graduado/a en Bellas Artes

Ref.	Curso	Nombre de la asignatura	Área(s) vinculada(s)		Área(s) adscrita(s)		Porcentaje
52772	4	Análisis de la Fotografía y el Cine	105-A-66	COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL Y PUBLICIDAD	105-A-66	COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL Y PUBLICIDAD	100%
			185-A-900	DIBUJO			
			260-A-900	ESCULTURA			
			465-A-28	HISTORIA DEL ARTE			
			690-A-900	PINTURA			
52773	4	Análisis de Proyectos Artísticos	185-A-900	DIBUJO	185-A-900	DIBUJO	16%
			260-A-900	ESCULTURA	260-A-900	ESCULTURA	16%
			690-A-900	PINTURA	690-A-900	PINTURA	68%
Se disponen profesores especialistas en estas tres áreas del Departamento. Los contenidos de esta asignatura se refieren a los tres ámbitos de conocimiento de las tres áreas.							
52781	4	Arte Virtual	185-A-900	DIBUJO	185-A-900	DIBUJO	100%
			260-A-900	ESCULTURA			
			690-A-900	PINTURA			
52774	4	Arte y Anatomía	185-A-900	DIBUJO	185-A-900	DIBUJO	100%
			260-A-900	ESCULTURA			
			690-A-900	PINTURA			
52775	4	Arte y Robótica	185-A-900	DIBUJO	260-A-900	ESCULTURA	100%
			260-A-900	ESCULTURA			
			690-A-900	PINTURA			
52776	4	Escultura y Cerámica	185-A-900	DIBUJO	260-A-900	ESCULTURA	100%
			260-A-900	ESCULTURA			
			690-A-900	PINTURA			
52777	4	Fotografía	185-A-900	DIBUJO	690-A-900	PINTURA	100%
			260-A-900	ESCULTURA			
			690-A-900	PINTURA			
52782	4	Grabado y Nuevas Tecnologías	185-A-900	DIBUJO	690-A-900	PINTURA	100%
			260-A-900	ESCULTURA			
			690-A-900	PINTURA			
52778	4	Ilustración y Comic	185-A-900	DIBUJO	185-A-900	DIBUJO	100%
			260-A-900	ESCULTURA			
			690-A-900	PINTURA			



VINCULACIÓN Y ADSCRIPCIÓN DE ASIGNATURAS A ÁREAS DE CONOCIMIENTO

Graduado/a en Bellas Artes

Ref.	Curso	Nombre de la asignatura	Área(s) vinculada(s)		Área(s) adscrita(s)		Porcentaje
52779	4	Instalaciones Multimedia	185-A-900	DIBUJO	260-A-900	ESCULTURA	100%
			260-A-900	ESCULTURA			
			690-A-900	PINTURA			
52783	4	Modelado y Animación	185-A-900	DIBUJO	260-A-900	ESCULTURA	100%
			260-A-900	ESCULTURA			
			690-A-900	PINTURA			
52784	4	Performances e Intervenciones	185-A-900	DIBUJO	690-A-900	PINTURA	100%
			260-A-900	ESCULTURA			
			690-A-900	PINTURA			
52785	4	Prácticas Externas	185-A-900	DIBUJO	185-A-900	DIBUJO	100%
			260-A-900	ESCULTURA			
			690-A-900	PINTURA			
52786	4	Producción de Proyectos Artísticos	185-A-900	DIBUJO	185-A-900	DIBUJO	16%
			260-A-900	ESCULTURA	260-A-900	ESCULTURA	16%
			690-A-900	PINTURA	690-A-900	PINTURA	68%
					Se disponen profesores especialistas en estas tres áreas del Departamento. Los contenidos de esta asignatura se refieren a los tres ámbitos de conocimiento de las tres áreas.		
52787	4	Proyectos de Diseño	185-A-900	DIBUJO	185-A-900	DIBUJO	100%
			260-A-900	ESCULTURA			
			690-A-900	PINTURA			
52780	4	Taller de Estética	185-A-900	DIBUJO	270-A-22	ESTÉTICA Y TEORÍA DE LAS ARTES	100%
			260-A-900	ESCULTURA			
			270-A-22	ESTÉTICA Y TEORÍA DE LAS ARTES			
			690-A-900	PINTURA			
52788	4	Trabajo Fin de Grado	185-A-900	DIBUJO	185-A-900	DIBUJO	33%
			260-A-900	ESCULTURA	260-A-900	ESCULTURA	33%
			690-A-900	PINTURA	690-A-900	PINTURA	33%