



UNIVERSIDAD
DE MÁLAGA

| uma.es

IDENTIDAD VISUAL EN LA WEB

Servicio de Comunicación



WEB UMA

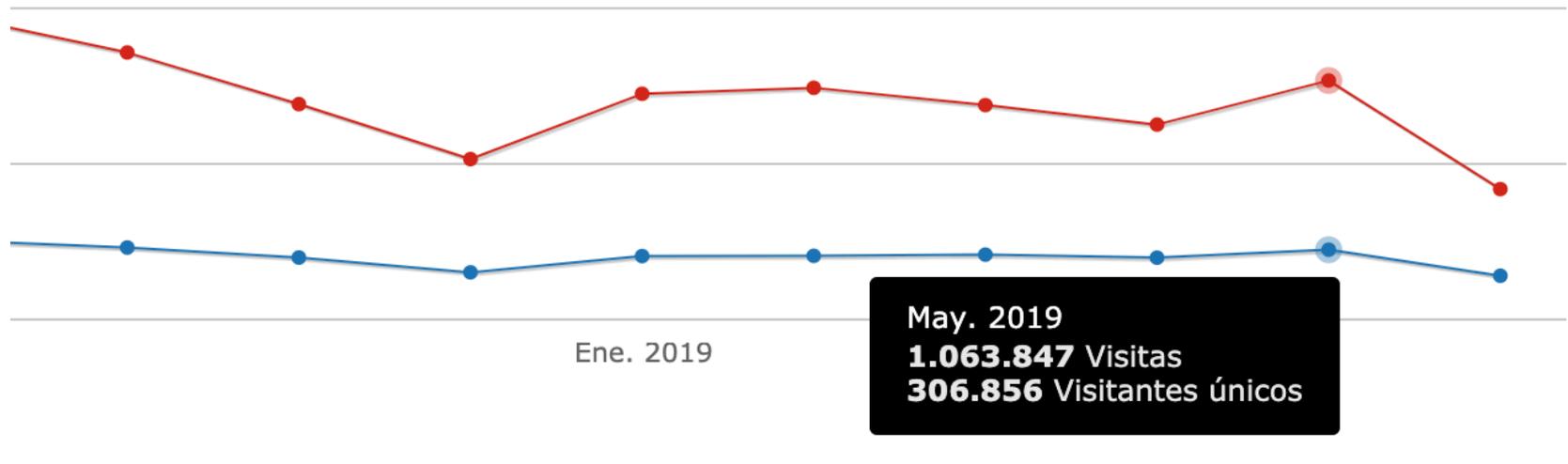
Herramienta estratégica de comunicación

La web de la UMA es el mejor vehículo para la transmisión de la IMAGEN DE LA UMA.

La idoneidad de la herramienta se basa en la capacidad de **comunicar el mensaje a miles de usuarios**, y a su vez a través de los diferentes dispositivos que puedan usar los mismos mediante sitios responsive.

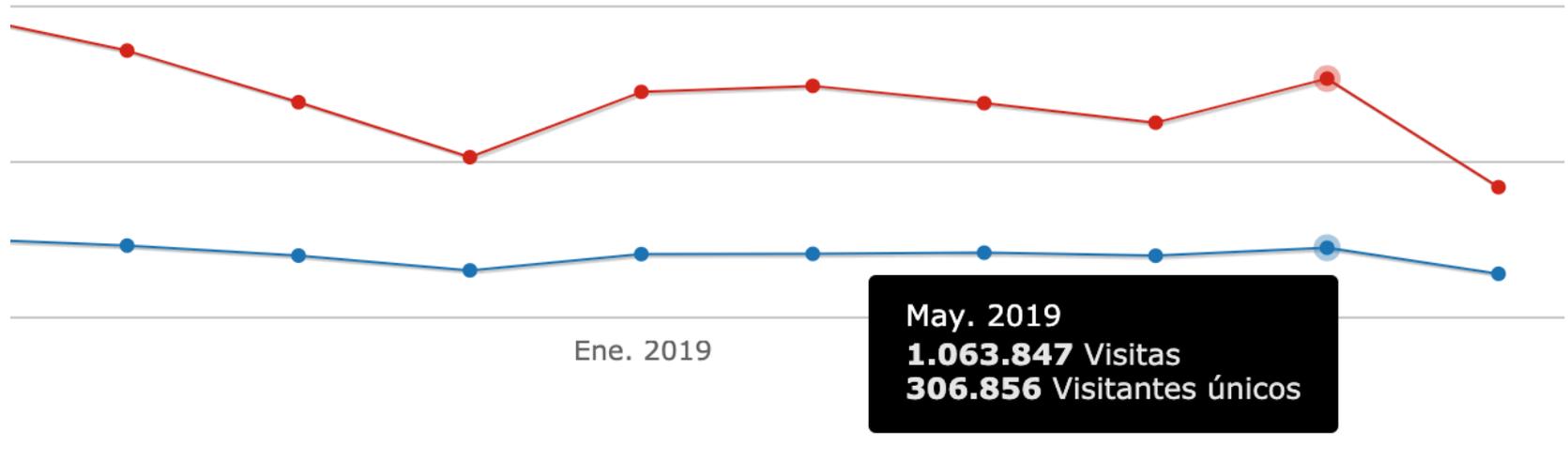


WEB UMA





WEB UMA



IDENTIDAD VISUAL EN LA WEB

WEB UMA Web de Máster



UNIVERSIDAD
DE MÁLAGA

uma.es

INFORMACIÓN GENERAL

Denominación del título: Máster Universitario en DESARROLLOS SOCIALES DE LA CULTURA ARTÍSTICA	
Centro Responsable: Facultad de Filosofía y Letras	
Centro/s en que se imparte: Facultad de Filosofía y Letras	
Créditos: 60 ECTS-1 año	Rama: Arte y Humanidades
Tipo Enseñanza: Presencial	Estado: Implantado completo
Publicación en BOE: 15-11-2010	Curso de implantación: 2010/2011
Número de Plazas: 30	Lenguas utilizadas: Castellano

El Título de Máster Universitario en Desarrollos Sociales de la Cultura Artística por la Universidad de Málaga se viene ofertando desde el curso 2008/2009 como enseñanza oficial de Máster Universitario (inicialmente regulado conforme a las disposiciones contenidas en el RD 56/2005, de 21 de enero y actualmente conforme a las disposiciones contenidas en el RD 1393/2007, de 29 de octubre).

acceso a la
WEB PROMOCIONAL DEL MÁSTER >

Información adicional sobre el título universitario oficial:

- Resolución del Consejo de Universidades –verificación positiva- 26/05/2010
- Acuerdo Consejo Ministros –carácter oficial del título- 30/07/2010 (BOE 29/09/2010)
- Publicación del plan de estudios en Boletín Comunidad Autónoma (BOJA): 12/11/2010, 27/07/2017
- Código Título en el Registro de Universidades, Centros y Títulos (RUCT): 4312291
- Memoria de verificación del Título

Coordinación Académica:
Dra. Carmen González Román

Matriculación

Secretaría Facultad de Filosofía y Letras

Facultad de Filosofía y Letras

Campus Universitario de Teatinos
Tel: 952 13 18 39
E-mail: decanato@fil.uma.es

RESULTADOS DEL TÍTULO

	Curso 14/15	Curso 15/16	Curso 16/17	Curso 17/18
Tasa de graduación	-	-	-	-
Tasa de abandono	-	13,33%	-	-
Tasa de eficiencia	96,97%	95,06%	100%	-
Tasa de rendimiento	94,45%	87,44%	94,04%	-
Tasa de éxito	100%	96,28%	99,26%	-

Insertar la primera sección

Google Búsqueda personalizada



Administrar este contenido

Marcar como revisado

NOVEDADES

INFORMACIÓN GENERAL

- > Objetivos y competencias
- > Oferta y demanda
- > Salidas
- > Preguntas frecuentes

ACCESO

- > Recomendaciones
- > Perfil recomendado
- > Acceso y admisión
- > Preinscripción
- > Matrícula

PLAN DE ESTUDIOS

- > Ficha Resumen del Plan de Estudios
- > Profesorado
- > Coordinación docente
- > Asignaturas y Programación
- > Horarios
- > Movilidad
- > Prácticas externas
- > TFM
- > Repositorio de conferencias

RECURSOS DISPONIBLES

CALIDAD

CONTACTOS

INSERCIÓN LABORAL

APOYO Y ORIENTACIÓN A LOS ESTUDIANTES

+ INFORMACIÓN

Menú destacado

CATALOGO DE MÁSTRES

RECONOCIMIENTO CRÉDITOS

RÉGIMEN DE ESTUDIOS

NORMAS DE PERMANENCIA

INSERCIÓN LABORAL

QUEJAS Y SUGERENCIAS

CALIDAD



WEB UMA Web de Máster No oficial



European Masters in Technology for Translation and Interpreting

[HOME](#) [ABOUT MASTERS](#) [HOW TO APPLY](#) [SCHOLARSHIPS AND FUNDING](#) [FAQS](#) [NEWS](#) [CONTACT US](#)

Application on this programme has now closed.
If you wish to be notified of the next call, please fill in this [form](#)

Application for visiting scholars to teach on EM TTI is now CLOSED
Click here [here](#) to review the recent call.

The amount of text available in electronic format and on the internet is growing exponentially, and much of this information has to be translated or interpreted. As a result, there is a pressing need for a new generation of translators and interpreters who rely less on traditional methods and instead

Search ...



With the support of the
Erasmus+ Programme
of the European Union



UNIVERSIDAD
DE MÁLAGA



NEW
BULGARIAN
UNIVERSITY



WEB UMA

Colores web

Según el manual de normas de identidad visual los colores de la web son:



#003366



#0099cc



#666666



#cc0066



WEB UMA

Colores web

El menú superior tiene estos colores web:



#101F44



#00346b



#0099cc



#33cccc



#cc0066



WEB UMA

Colores web

Patrimonio Histórico y Literario de la Antigüedad

	FICHA RESUMEN PLAN DE ESTUDIOS		ASIGNATURAS Y PROGRAMACIÓN
---	-----------------------------------	---	-------------------------------

- MEMORIA DE VERIFICACIÓN DEL TÍTULO - y Autoinforme para la renovación de la acreditación del mismo - Visita para la renovación de la acreditación c (información detallada en el apartado de Calidad de esta web). Informe final para la renovación de la acreditación del máster (28-06-2018). Modificación nuevas asignaturas optativas (2º semestre): Las Romas de la Edad Media; Egiptología (vid. díptico).

Curso 2017-2018 - **Bienvenida y presentación del máster**. Día 15 de noviembre, a las 12:00 h en el aula 11 de la Facultad de Filosofía y Letras.

- Curso 2018-2019 - **Bienvenida y presentación del máster**. Día 15 de noviembre, a las 12:00 h en el aula 11 de la Facultad de Filosofía y Letras.

WEB UMA

Imágenes en la web: banners

El enlace a las webs promocionales de los Máster se hará a través de un banner en la página principal. Esta imagen tendrá el mismo diseño para todas las ramas de conocimiento.



acceso a la
WEB PROMOCIONAL DEL MÁSTER >



WEB UMA

Imágenes en la web

Las imágenes en la web siguen el formato 4:3 con unas dimensiones de 700 px x 500 px (bloque de noticias y destacados) e imágenes anexas a documentos.

WEB UMA

Imágenes en la web: iconos de redes sociales

El gestor de contenido Merengue dispone de un bloque para enlazar las redes sociales pertenecientes a cada micrositio.

Google Búsqueda personalizada

[NOVEDADES](#)



WEB UMA

Edición de textos Tipografía

La fuente corporativa de la web es la OPEN SANS.

OPEN SANS REGULAR

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz0123456789

OPEN SANS SEMIBOLD

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz0123456789

OPEN SANS BOLD

**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz0123456789**

OPEN SANS EXTRABOLD

**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz0123456789**

OPEN SANS REGULAR ITALIC

*ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz0123456789*

OPEN SANS SEMIBOLD ITALIC

*ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz0123456789*

OPEN SANS BOLD ITALIC

***ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz0123456789***

OPEN SANS EXTRABOLD ITALIC

***ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz0123456789***



WEB UMA

Edición de textos
Tipografía

La fuente corporativa
de la web es la OPEN
SANS.

Filosofía, Ciencia y Ciudadanía

MÁSTER UNIVERSITARIO EN

Filosofía, Ciencia y Ciudadanía

Programado sobre la comunicación entre tres grandes líneas de investigación interdisciplinarias: Filosofía y Muncipalidad, Ciencia y Tecnología, y Filosofía y Muncipalidad. Se compone de cuatro módulos: Filosofía y Muncipalidad, Ciencia y Tecnología, Filosofía y Muncipalidad, y Filosofía y Muncipalidad.

Filosofía, Ciencia y Ciudadanía tiene como objetivo ampliar la formación de los estudios de Filosofía y Muncipalidad, y la innovación científica se dirigen a la mejora de la formación investigadora de los estudiantes.

[Ficha informativa](#)



WEB UMA

Edición de textos
Tipografía

MÁSTER EN ASESORÍA JURÍDICA DE EMP

	FICHA RESUMEN PLAN DE ESTUDIOS		ASIC Y PF
--	-----------------------------------	--	--------------



XI MÁSTER OFICIAL EN ASESORÍA JURÍDICA DE EMPRESAS

CURSO ACADÉMICO 2019/2020
CONFERENCIA INAUGURAL

“EL JURISTA DE EMPRESA ANTE LOS GRUPO DE SOCIEDADES”

Dr. JOSÉ MIGUEL EMBID IRUJO
Catedrático de Derecho Mercantil - Universidad de Valencia

15 DE OCTUBRE DE 2019
AULA JUDICIAL
17:00 HORAS



WEB UMA

Edición de textos en la web

El CMS de la UMA contiene en su hoja de estilo las siguientes especificaciones para los textos.

Titulares: (h2, h3, h4) color: #003366 tamaño 16 px-20 px

Cuerpo: color #6666cc tamaño 16 px

Enlaces: color #0099cc

No se utilizará para los textos otra gama de colores que la incluida dentro de este manual.

WEB UMA

Edición de textos en la web

El Contenedor Cultural estrena 'Tarot', una nueva exposición que recrea las cartas del misticismo



Una veintena de obras del artista Pepe Miñarro se exhibirán en el Espacio Cero hasta el 12 de julio

Fecha publicación: 14/06/2019

Categoría: Cultura, portada

El Espacio Cero, la sala expositiva del Contenedor Cultural cuenta desde este jueves con una nueva muestra. Se trata de la colección "Tarot", que recoge una serie pictórica compuesta por un total de veintidós piezas del artista plástico Pepe Miñarro, en la que elabora una recreación de los 22 Arcanos Mayores, las cartas más importantes de la baraja del tarot.



WEB UMA

Accesibilidad

La UMA encargó en 2018 un informe sobre la accesibilidad de nuestro micrositio. Estos son las principales barreras de accesibilidad que nos interesan como editor:

- Imágenes de texto sin describir (navegación por iconos)
- Falta de encabezados
- Uso incorrecto de niveles de encabezado. (frecuencia alta)



WEB UMA

Accesibilidad

MÁSTER EN ANÁLISIS ECONÓMICO Y EMPRESARIAL (MAEs)

	FICHA RESUMEN PLAN DE ESTUDIOS		ASIGNATURAS		MÁS INFORMACIÓN
---	-----------------------------------	---	-------------	---	--------------------

VER VÍDEO PROMOCIONAL

MEMORIA DE VERIFICACIÓN DEL TÍTULO

Denominación del título: Máster Universitario en A



Pruebas de Evaluación de Bachillerato para el Acceso a la Universidad y Pruebas de Admisión



PRUEBA DE EVALUACIÓN DE BACHILLERATO PARA EL ACCESO A LA UNIVERSIDAD Y PRUEBAS DE ADMISIÓN. 2018-2019. ACTUALIZADA

CONSULTA DE CALIFICACIONES (con el PIN UMA enviado en un SMS entre el 12 y el 15 de junio)

- Calendario de la prueba. 2019
- Parámetros de Ponderación
- Notas de corte
- Catálogo de Grados (DUA)
- Condiciones de acceso desde Bachillerato
- Condiciones de acceso desde Ciclos Formativos de Grado Superior, Artes Plásticas y Diseño y Técnico Deportivo Superior
- Ejemplo del nuevo **FORMATO** del examen de **GEOGRAFÍA**
- Procedimiento de **MATRICULACIÓN** en la prueba.
- **IMPRESO**
- **Documentación** a aportar el primer día de asistencia y **precios públicos**
- **PIN UMA**. El PIN se enviará por **SMS** a los participantes en la prueba **entre el 12 y el 15 de junio**. El número de teléfono móvil será **el facilitado por el centro** que haya matriculado al solicitante, o el que se haya facilitado al Servicio de Acceso, caso de matrícula presencial.
- Presentación Jornadas de Puertas Abiertas.
- Preguntas frecuentes (DUA)
- Normativa BOE y BOJA