

The image shows a musical score for three voices: Tiple I, Tiple II, and Tenor. The music is in common time (C) and G major. The lyrics are: "A-mor an-da-ba tris - te y pe-re-gri - no llo-".

**Tiple I:** A-mor an-da-ba tris - te y pe-re-gri - no llo-

**Tiple II:** A - mor an-da-ba tris - te y pe-re-gri-no, llo-

**Tenor:** A-mor an-da-ba tris - te y pe-re-gri-no, llo-

The score includes a large brace on the left side of the vocal staves. The Tenor part begins with a fermata and a measure rest, followed by a measure rest with a '8' below it, indicating an octave shift. The lyrics are aligned with the notes of each part.

7



15

do; y vién-do - le su ma - dre pa - ra dar - le con - ten - to ya - le - grí - a, con

do; y vién-do - le su ma - dre, pa - ra dar - le con - ten - to ya - le - grí - a

8 y vién-do - le su ma - dre, pa - ra dar - le con - ten - to y a - le - grí - a,

23

re - ga - lo su - a - ve le de - cí - a, con re - ga - lo

con re - ga - lo su - a -

con re - ga - lo su - a - ve le de - cí - a, con re - ga - lo

31

su-a - ve le de - cí - a: a - lé-gra-te mi hi - jo,

ve le de - cí - a: a - lé-gra-te mi hi - jo, que en el mun-do

su-a - ve le de - cí - a: a - lé-gra-te mi hi - ho a -

38

que en el mun - do que en el mun - do te da-ré yo u-na co-sa so-be-ra -

a - lé-gra-te mi hi - jo, que en el mun-do te da-ré yo u-na co - sa so-be-ra -

lé-gra-te mi hi - jo, que en el mun - do te da-ré yo u-na co-sa so-be-ra -

44

na, que es el ros - tro dul - cí - si - mo de Jua - na.

na, que es el ros - tro dul - cí - si - mo de Jua - na. Ya - sí que - dó el a -

na, que es el ros - tro dul - cí - si - mo de Jua - na. Ya - sí que -

52

Ya - sí que - dó el a - mor en - gran - de - ci - do des - pués que a tal mo -  
mor ya - sí que - dó el a - mor en - gran - de - ci - do, des - pués que a tal mo -  
dó el a - mor ya - sí que - dó el a - mor en - gran - de - ci - do des - pués que a tal mo -



58

ra-da se ha ve-ni - do des-pués que a tal mo-ra-da se ha ve-ni - do.

ra-da se ha ve-ni - do des-pués que a tal mo-ra-da se ha ve-ni - do.

ra-da se ha ve - ni - do des-pués que a tal mo-ra-da se ha ve - ni - do.