

Superius Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e -

Altus Ky - ri - e e - - - lei - son, Ky - ri - e e -

Tenor Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e -

Bassus Ky - ri - e

The musical score is written for four voices: Superius, Altus, Tenor, and Bassus. It is in the key of B-flat major (one flat) and common time (C). The Superius part begins with a diamond-shaped ornament. The Tenor part has an octave sign (8) below the staff. The lyrics are: Superius: Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e -; Altus: Ky - ri - e e - - - lei - son, Ky - ri - e e -; Tenor: Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e -; Bassus: Ky - ri - e.

6

le - i - son. Chri - ste e - le - - - i - son

le - i - son. Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son Chri - ste e - le - i -

le - i - son. Chri - ste e - le - i - son,

e - le - i - son. Chri -

14

Chri - ste e - lei - son. Ky - ri - e e - le - i - son

son, Chri - ste e - lei - son. Ky - ri - e e - le - i - son Ky -

Chri - ste e - lei - son. Ky - ri - e e - le - i - son

ste e - le - i - son. Ky - ri - e e - le - i - son Ky - ri -

21

i - son Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - le - i - son.
 - ri - e e - le - i - son Ky - ri - e e - lei - son.
 Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - le - i - son.
 e e - lei - son Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - le - i - son.